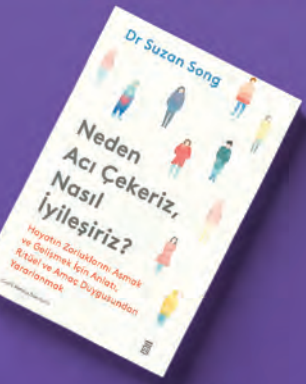
2026 EKİM Bülteni

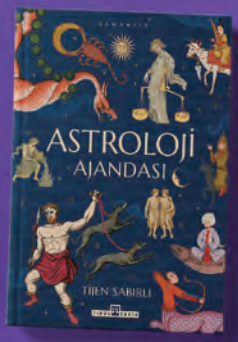
TİMAŞ YAYIN GRUBU









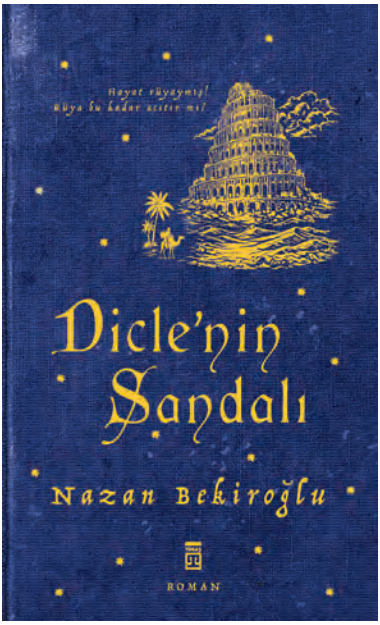












Sayfa : 416
Fiyat : 550₺
Ebat : 13,5x21

ISBN: 978-605-08-4999-8
9 786050 849998

Dicle'nin Sandalı

Nazan Bekiroğlu

Onuncu yüzyılın Bağdat'ı. Abbasilerin kalbinin attığı; ilimlerin, inançların, kültürlerin, gerilimlerin, çatışmaların, savaşların ve iktidarların gölgesinin iç içe geçtiği bir dünya. Dicle gibi sürekli akan bir şehir. Mahiyeti sürekli olarak değişen bir sandal.
Dünyanın dört bir yanında konuşulan dillerin birbirine karıştığı Beytü'l Hikme'nin yetenekli ama asi talebesi, Süryani çevirmen Yuhanna.
Yuhanna kelimelerin arasında büyüyüp dillerin arasında dolaşmayı öğrenmiştir. Ta ki bir gün, bildiği bütün dillerin yetmediğini anlayana kadar.
Eğer anlam başka bir dile bütünüyle taşınamıyorsa çevirmenin yaptığı nedir?
Kelimeler gerçekten insanlar arasında bir köprü kurabilir mi?
İnsanları birbirine bağlayacak, mutlak anlaşmayı kuracak ortak bir dili bulmak mümkün müdür?
Dicle'nin Sandalı, Bağdat'ın renkli, zengin ve kaotik atmosferinden Babil Kulesi'nin gölgesine, oradan Endülüs medeniyetine kadar uzanan; aşkı, inancı, dili, insanın kusursuz anlaşma arzusunu ama birbirini anlayamama lânetini aynı hikâyede buluşturan görkemli bir roman.

Yazarın diğer kitapları









Kalemiyle Milyonların Kalbine Dokunan

Nazan Bekiroğlu'ndan

Dicle'nin Sandalı

Hayat rüyaymış! Rüya bu kadar acıtır mı?





YENİ KİTAP

TİMAŞ

timasyayingrubu timas.com.tr



Sayfa : 368
Fiyat : 475₺
Ebat : 13,5x21

ISBN: 978-605-08-5017-8

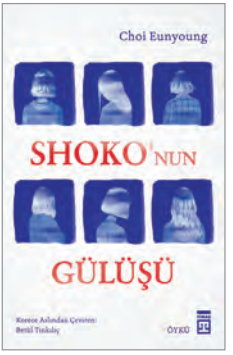
Parlak Gece

Choi Eunyoung

Tutkulu bir gökbilimci olan Jiyeon, ağır bir boşanma sürecinin ardından Seul'deki hayatından vazgeçip sahil kasabası Heeryong'a yerleşir. Burada hem annesinin baskılarından uzaklaşmak hem de yeni bir başlangıç yapmak isteğiyle rasathanede araştırmacı olarak işe başlar. Bir kış günü, yirmi yıldır görmediği anneannesi Yeongok ile karşılaşır. Onunla kopan bağlarını yeniden inşa ederken daha önce hiç bilmediği kadınların, kendi köklerinin hikâyesini dinlemeye başlar. Yüz hatlarını miras aldığı büyük anneannesinin mücadelesinde ve kan bağı olmayan teyzelerle geçmişte kurulan dostluk bağlarında, derinde gömülü anne yarasını sarmaya çalışır.

Kore Savaşı'nın acımasız yıkımından, mülteci yollarının dondurucu ayazından geçerek günümüze ulaşan bu hikâyeler, Jiyeon'un kalbindeki yaralara birer merhem olmaya başlar. Karakterlerin hüzünleri, pişmanlıkları ve dostlukları, Jiyeon'un kendi içindeki yaralı çocukla ve hiç konuşulmayan ablasının anısıyla yüzleşmesini sağlar. Choi Eunyoung, *Parlak Gece*'de nahif, lirik ve sarsıcı kalemiyle kadın dayanışmasını, sessizce gösterilen şefkati ve affetmenin iyileştirici gücünü kuşaklar boyunca uzanan bu hikâyeyle anlatıyor.

Yazarın diğer kitabı



Choi Eunyoung

Choi Eunyoung, kadınlar, azınlıklar, devlet şiddetinin kurbanları ve diğer marjinalleşmiş sesler hakkında incelikli ve dokunaklı öyküleriyle tanınan Güney Koreli bir yazardır. 2013'te yayımlanan edebi ilk eserinin ardından, Munhakdongne Genç Yazarlar Ödülü (2014, 2017, 2020), Heo Kyun Edebiyat Ödülü, Daesan Edebiyat Ödülü ve Hankook Ilbo Edebiyat Ödülü dahil olmak üzere birçok ödül almıştır. Öyküleri elli Koreli yazar tarafından yılın en iyi kurgu eseri seçilmiştir.



Sayfa : 368
Fiyat : 500₺
Ebat : 13,5x21

ISBN: 978-605-08-5028-4
9 786050 850284

Neden Acı Çekeriz, Nasıl İyileşiriz?

Hayatın Zorluklarını Aşmak ve Gelişmek İçin Anlatı, Ritüel ve Amaç Duygusundan Yararlanmak

Dr Suzan Song

Hayatımızın yeniden düzene girmesini bekleriz. Yasın geçmesini, belirsizliğin sona ermesini, yaralarımızın kapanmasını… Ancak ya iyileşmek için ihtiyacımız olan şey istikrar değilse?

Psikiyatr Dr. Suzan Song, yirmi yılı aşkın süredir dünyanın farklı bölgelerinde savaş, şiddet, zorunlu göç ve insan hakları ihlallerinden sağ kalanlarla çalışıyor. Klinik deneyimlerinden insani yardım çalışmalarına, hastalarının hikâyelerinden kendi hayatındaki kayıp ve travmalara uzanan bu yolculukta Song, insanların en zor koşullarda bile yeniden ayağa kalkmasını sağlayan üç temel kaynağın izini sürüyor: Anlatı, ritüel ve amaç.

Yaşadıklarımızı nasıl anlamlandırdığımızı belirleyen anlatılarımız, içgörüyü değişime dönüştüren ritüellerimiz ve bizi kendimizden daha büyük bir dünyaya bağlayan amaçlarımız… *Neden Acı Çekeriz, Nasıl İyileşiriz*, iyileşmenin yalnızca geçmişi anlamaktan ya da acıyı geride bırakmaktan ibaret olmadığını gösteriyor. Çünkü psikolojik dayanıklılık hiç sarsılmamak değil, hayat yerinden oynadığında da kendimizle, başkalarıyla ve dünyayla bağımızı koruyabilmektir.

Dr Suzan Song

Harvard ve Stanford eğitimli psikiyatrist, insani yardım araştırmacısı ve danışman Dr. Suzan Song, yirmi yılı aşkın süredir savaş ve insan ticareti gibi ağır koşullardan etkilenen toplumların psikolojik sağlamlığını artırmak için çalışmaktadır. Birleşmiş Milletler ve ABD federal kurumlarına danışmanlık yapan Song, George Washington Üniversitesi'nde psikiyatri profesörüdür. Washington D.C.'deki muayenehanesinin yanı sıra liderlikte direnç ve sistem değişimi üzerine aranan bir uzman olan Dr. Song, klinik deneyimlerini geniş ölçekli toplumsal politikalara dönüştürmeyi amaçlamaktadır.





Sayfa : 224
Fiyat : 350₺
Ebat : 13,5x21

ISBN: 978-605-08-5025-3
9 786050 850253

Dirsek Toplumu

Yakınlığın Çöküşü Yalnızlığın Kutsanışı

Celalettin Vatandaş

Yakınlığın bir bedel, mesafenin ise temel kural hâline geldiği bir çağda yaşıyoruz. Şehirlerimiz kalabalık, meydanlarımız dolu, ekranlarımız sürekli açık fakat insanlar, tarihin hiçbir döneminde olmadığı kadar yalnız, kaygılı ve birbirine yabancı. Yalnızlık bireyi hapseden bir norm hâline gelmiş durumda.

İşte bu sarsıcı çelişkiyi, "Dirsek Toplumu" metaforuyla masaya yatıran Celalettin Vatandaş; modernliğin bireyci mantığını, neoliberalizmin amansız rekabet düzenini ve dijital çağın yalnızlaştırıcı iklimini mercek altına alıyor. Geçmişin yük paylaşan, güven ve aidiyet üreten omuz verme kültüründen; bugünün alan açmak için yanındakini geri iten, temkinli ve hesapçı dirsek zihniyetine geçişimizin sarsıcı bir bilançosunu çıkarıyor.

Dirsek Toplumu, yalnızca sosyolojik bir teşhis ve kuramsal bir kavramsallaştırma değil; aynı zamanda modern insanın kaybettiği omuzdaşlığı, vicdanı, sahici yakınlığı ve toplumsal hafızayı yeniden aramaya yönelik güçlü bir davet.

Celalettin Vatandaş

Akademik yolculuğuna felsefe alanındaki lisans eğitimiyle adım attı. Düşüncenin kavramsal temellerinden beslenen felsefi birikimini, yüksek lisans ve doktora düzeylerinde sosyoloji alanına taşıdı. Lisans tezinde Osmanlı Dönemi Batılılaşmasına, doktora tezinde ise Cumhuriyet Dönemi Batılılaşmasına odaklanarak Türkiye'nin modernleşme serüvenini tarihsel süreklilik ve kırılma noktaları üzerinden inceledi. Vatandaş, İslam, İslami düşüncenin niteliği ve tarihsel seyri, Türkiye'nin sosyal tarihi, modern zihniyetin ve yaşam tarzının oluşumu ve durumu, aile kurumu ekseninde araştırmalar yaptı.
Vatandaş, Türkiye'nin farklı üniversitelerinde sürdürdüğü akademik ve idari görevlerin ardından, hâlen Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesinde araştırmalarına ve düşünce üretme yolculuğuna devam etmektedir.





Sayfa : 144
Fiyat : 250₺
Ebat : 13,5x21

ISBN: 978-605-08-5021-5
9 786050 850215

Lohusa Şerbeti

Ergün Kazanır

Avukat Ergün Kazanır için hayat hiçbir zaman tek bir düzlemde ilerlemez. Bir yandan adliye koridorlarında davanın ve ekmeğinin peşinde koştururken, diğer yandan evde hamile eşi Hilal'in zorlu gebelik sürecinde onun yanından ayrılmamaya, fırtınalı hislerini yatıştırmaya çalışmaktadır.

Tam işler bir nebze yoluna girdi derken ofisinin kapısını çalan Kader, tüm dengeleri altüst eder. Kocasının kendisini alt komşuyla aldattığından şüphelenen Kader'in elindeki tek ipucu, bir şişe lohusa şerbetidir. Ergün, bir yandan bu gizemli olayı çözmek için mahallenin meraklı ablası Neriman'la iz sürmeye başlarken, diğer yandan kendi geçmişindeki yanlış anlaşılmalarla ve haksızlıklarla yüzleşmek zorunda kalır.

Üstelik tam da bu kargaşanın ortasında, ülkenin en meşhur pop yıldızı Can Bozan'ın boşanma davası, İstanbul'un ışıltılı geceleri ve beklenmedik bir gazete manşeti Ergün'ün hayatını büyük bir sınavın eşiğine getirecektir. Evlilik, sadakat, ebeveynlik heyecanı ve haksızlığa karşı bitmeyen bir mücadele..

Ergün Kazanır; *Avukatı Mısın?* romanının devamı olan, kahkaha ile gözyaşının, mizah ile derin hayat derslerinin iç içe geçtiği Lohusa Şerbeti ile okurlarını samimi, sıcacık ve hayatın tam içinden bir hikâyeye davet ediyor.

Yazarın diğer kitapları







Sayfa : 160
Fiyat : 290₺
Ebat : 16,5x24

ISBN: 978-625-6582-94-1

Dostlar Meclisi

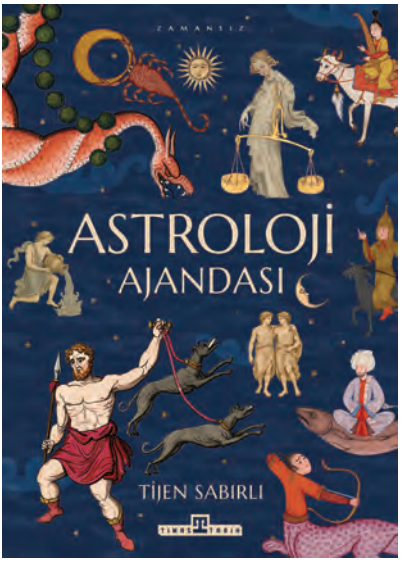
Nehrevanî

İyi bir kitap insana yalnızca bilgi vermez; onunla sohbet eder, ona yol gösterir. **Ebu'l-Ferec Nehrevanî**'nin ***Dostlar Meclisi*** adıyla okura sunduğumuz bu eseri tam da böyle bir kitaptır. Öğütleriyle şifa veren samimi bir arkadaşa benzer. Nehrevanî hadis, tefsir, fıkıh, dil ve edebiyat alanlarındaki geniş birikimini bu eserde benzersiz bir meclis geleneği içinde bir araya getirir. Her meclis bir hadis etrafında şekillenir; ardından kelimelerin ve kavramların inceliklerinden tarihî hadiselere, halifelerin ve âlimlerin hayatlarından ibretli kıssalara, şairlerin hikmet yüklü beyitlerine uzanan zengin bir sohbet başlar.

Okur kimi zaman bir hadisin anlam katmanları arasında dolaşır; kimi zaman kendisini bir hükümdarın sarayında, bir bedevinin hazırcevaplığında ya da geçmiş zamanlardan kalma şaşırtıcı bir hikâyenin ortasında bulur. Hadislerle başlayan meclisler; **tarihî hadiseler, ibretli kıssalar, hikmetli sözler, şiirler ve nüktelerle** genişler. Okur sayfalar arasında gezinirken bir yandan İslâm ilim geleneğinin zengin dünyasına adım atar, bir yandan da hükümdarlarla, âlimlerle ve şairlerle aynı sohbet halkasına dâhil olur. **Nehrevanî**'nin ciddiyetle nükteli anlatımı ustalıkla buluşturduğu eser, yüzyıllar öncesinin meclislerini bugüne taşıyor.

Nehrevanî

İslâm kültür tarihinin çok yönlü âlimlerinden Ebü'l-Ferec el-Muâfâ b. Zekeriyyâ Nehrevanî ilim ehli bir aileye mensuptur. Erken yaşlarda Bağdat'ta başladığı tahsil hayatını Nehrevan, Sâmerrâ, Basra ve Hulvân gibi dönemin önemli ilim merkezlerinde sürdürmüştür. Nehrevanî; fıkıh, tefsir, kıraat, hadis, edebiyat, dilbilim ve tarih gibi pek çok alanda derin bir vukufiyete sahiptir. Şiir ve nesirde yüksek bir dereceye sahip olmakla birlikte tefsir ve kıraat alanlarında da önde gelen hocalardan dersler almıştır. Kur'ân ilimlerinde hocası Taberî'nin izinden giderek, geniş ve tahkik ehli bir perspektifi benimsemiştir. Fıkıh, kelâm, nahiv ve tefsir alanlarında elliyi aşkın risale ve yirmiden fazla telif eser bırakan Nehrevanî'nin günümüze ulaşan en meşhur eseri, çevirisini sunduğumuz bu çalışmadır. Bilhassa Emevîler dönemi tarihine ışık tutan eser, isnad zincirlerindeki titizliği ve edebî üslubuyla edebiyat literatürünün müstesna örnekleri arasında yer alır.



Sayfa : 256
Fiyat : 550₺
Ebat : 15x21

ISBN: 978-625-6767-96-6
9 786256 767966

Astroloji Ajandası

Tijen Sabırlı

Dr. Tijen Sabırlı'nın hazırladığı Astroloji Ajandası, her ay bir burcu konu edecek şekilde planlanmıştır. Osmanlı padişahı III. Murad'ın kızları için Seyyid Muhammed'e hazırlattığı Metâliü's-Saâde adlı eserden bazı bilgi ve görsellerin yer aldığı ajanda Batı medeniyetine ait bazı yazmalardan alınan görseller ve günümüz astroloji bilgisi ile de zenginleştirilmiştir. Ajanda; günleri, haftaları ve ayları düzenlemek için hazırlanmış bir planlama defteri olmanın ötesinde, zamanı sembollerle anlamlandırmaya davet eden bir rehber olma gayesi taşıyor. Böylece kullanıcıya hem gündelik notlarını tutabileceği hem de astrolojik döngüleri takip edebileceği zarif bir planlama imkânı sunuyor.

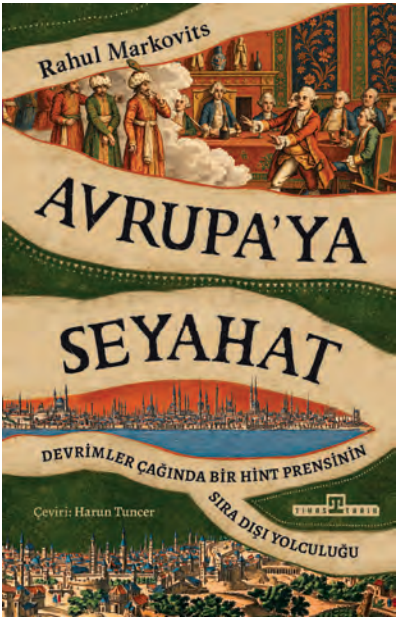
Ajandanın son yıllarda oldukça gündemde olan astrolojiyi tarihsel bir hafızayla buluşturması ayırt edici yönlerinden birini oluşturuyor. Bunun yanı sıra Yeni Ay, Hilal, Dolunay, tutulmalar, retro hareketler, duraklar, hacamat ve saç kesimi gibi özel işaretler için hazırlanan sembol anahtarı sayesinde kullanıcı, ajanda boyunca karşılaştığı gök olaylarını kolaylıkla takip edebilir hale geliyor.

Astroloji Ajandası; burçları yalnızca kişisel özellikler üzerinden değil, medikal astroloji, dünya astrolojisi, mekân sembolikleri, meslekler, renkler, taşlar ve kokular gibi başlıklarla ele alıyor. Bu yönüyle hem astrolojiyle ilgilenen okuyucular hem de kültür, sembolizm, tarih ve kişisel planlama alanlarına merak duyanlar için merak uyandırıcı bir içerik oluşturuyor.

Tijen Sabırlı



26 Aralık 1976'da İzmir'de doğdu. Lisans eğitimini Marmara Üniversitesi Atatürk Eğitim Fakültesi Tarih Öğretmenliği bölümünde, yüksek lisans ve doktora çalışmalarını İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü'nde Nurbanu Atik Valide Sultan Vakfı üzerine yapmıştır. 2022'de İstanbul Kültür Üniversitesi Mimarlık ve Tasarım Fakültesi Sanat ve Kültür Yönetimi Bölümü'nde lisans eğitimini tamamlamıştır. Uzun bir süre öğretmenlik yaptıktan sonra Kandilli Rasathanesi arşivindeki bir yazmanın peşine takılarak astroloji ile tanışmıştır. Astroloji eğitimlerini tamamlayarak bu alanda klasik metinler üzerine yoğunlaşmıştır. İmaretlerle ilgili araştırmalarının ardından gastronomi ile ilgilenmiş ve "Gastreamag" isimli dergide yemek tarihi üzerine yazılar yazmıştır. Akademik üretimlerinin yanında kültür-sanat alanında etkinlikler yapmakta, bol bol seyahat etmektedir. Evli ve Nimet Hüma, Ayşe Gülfem ve Zeynep Selma'nın annesidir.



Sayfa : 400
Fiyat : 550₺
Ebat : 13,5x21

ISBN: 978-625-6767-94-2



10
TİMAŞ TARİH

Avrupa'ya Seyahat

Devrimler Çağında Bir Hint Prensinin Sıra Dışı Yolculuğu

Rahul Markovits

Çeviri: Harun Tuncer

- Yeryüzünde dolaşmak hakkı kime ait?
- Devletler ve imparatorluklar hareketliliği düzenleyip kontrol edebilir mi, yoksa onların menzilinden kaçmak mümkün mü?
- Yoldan geçen bir yabancının devlet yardımı almak gibi bir hakkı var mı ve bu yardıma karşılık devletlerin bu tür seyyahlara koruma sağlama hususunda ahlaki bir mecburiyeti bulunuyor mu?
- Eğer öyleyse, bu koruma hangi biçimde olmalı?

Yıl 1790'lar, Avrupa'yı sarsan bir devrimin pusu henüz dağılmamış. Güneyde, şiddeti giderek artan İngiliz işgaliyle tahtını kaybeden Hintli bir nevvab ailesi hak aramak için Avrupa'ya doğru yola çıkıyor. Bu ilginç tesadüflerin, dostlukların, zorlukların, talihsizliklerin ve hilekârlıkların iç içe geçtiği bir yolculuk. Bir Patan sipahisi olan Ahmed, Lyon'da ölen şehzadesinin kimliğine bürünüyor, Ahmed Han oluyor ve hikâye bambaşka bir boyut kazanıyor.

Ahmed, Paris'te Jakobenlerin "devrimci misafirperverliği"yle ağırlanıyor; İstanbul'da Sultan III. Selim tarafından şehzadelere layık bir ihsanla ödüllendiriliyor, Basra'da İngiliz ajanı ilan ediliyor. Yoldaşının tahnit edilmiş naaşını taşıdığı gizemli tabut, okyanusları aşan bir casusluk komplosunun göbeğine yerleşiyor.

Rahul Markovits tarafından Hindistan Milli Arşivi'nden Goethe ve Schiller Arşivi'ne, Fransa Milli Kütüphanesi'nden İngiliz Kütüphanesi'ne, Fransa Denizaşırı Topraklar Ulusal Arşivi'nden Marsilya Ticaret Odası Arşivi'ne kadar birçok arşiv ve kütüphanede iz sürülerek yazılan bu orijinal ve sürükleyici çalışma; Babür saraylarından Versailles salonlarına, Üsküdar dergâhlarından zindanlara uzanan olağanüstü bir maceranın hikâyesi.

Devrimler Çağı'nda statü, hile ve iltica arasında mekik dokuyan bir adamın, sınırları aşan unutulmaz serüveni…

Rahul Markovits



Rahul Markovits, Fransa'daki École normale supérieure'de erken modern dönem tarihi doçentidir (maître de conférences). Çalışmaları daha ziyade 18. yüzyıldaki ulusötesi kültürel etkileşimler üzerine yoğunlaşıyor. "Civiliser l'Europe. Politiques du théâtre français au XVIIIe siècle" başlıklı doktora tezi, 2012 yılında "Étienne Baluze Avrupa Tarihi" ve 2016 yılında "Walker Cowen Hatıra Ödülü"ne layık görüldü. Yazar hâlen Paris'te yaşıyor.



Sayfa : 512
Fiyat : 700₺
Ebat : 15x24

ISBN: 978-625-6767-95-9

Küstahlığın Ötesinde

Norman G. Finkelstein

İsrail-Filistin çatışması gerçekten çözülemeyecek kadar karmaşık mı, yoksa bu mesele etrafında yapılan tartışmalar mı gerçeği görmemizi engelliyor?

Norman G. Finkelstein, ***Küstahlığın Ötesinde***'de bu sorudan hareketle çağımızın en hararetli siyasi tartışmalarından birini mercek altına alıyor. Tarihî kayıtları, uluslararası hukuk belgelerini ve önde gelen insan hakları kuruluşlarının raporlarını karşılaştırarak; İsrail'in işgal politikaları, Filistinlilerin maruz kaldığı insan hakları ihlalleri ve İsrail'e yönelik hemen her eleştirinin **"antisemitizm"** suçlamasıyla karşılanıp susturulmaya çalışılması üzerine kapsamlı ve sert bir sorgulama yapıyor.

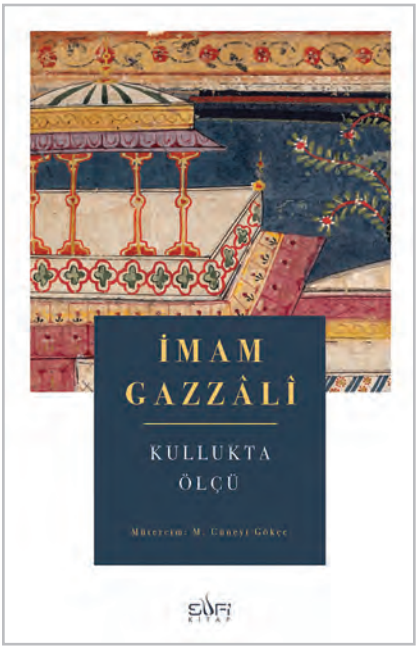
Finkelstein'ın gündeme getirdiği **"yeni antisemitizm"** kavramı önemli. Zira yazar, bu kavramın, İsrail politikalarına yapılan her eleştiriye karşı adeta bir kırmızı kart haline getirildiği ve bu kullanışlı kartla tüm eleştirel seslerin susturulmaya çalışıldığı tespitini yapıyor. Finkelstein, İsrail lobisinin eylemlerini madde madde, iddia iddia incelerken tartışmayı iki yazar arasındaki entelektüel bir hesaplaşmanın çok ötesine taşıyor. **Uluslararası Af Örgütü, İnsan Hakları İzleme Örgütü ve B'Tselem** gibi kuruluşların bulgularından hareketle hedefli öldürmelerden işkenceye, ev yıkımlarından idari gözaltılara, yerleşim politikasından İsrail Yüksek Mahkemesi'nin kararlarına kadar işgalin en tartışmalı meselelerini ele alıyor.

Hakikat, propaganda, akademik sorumluluk ve ifade özgürlüğü üzerine çarpıcı bir çalışma!

Norman G. Finkelstein



Norman G. Finkelstein, Yahudi Soykırımı'ndan sağ kurtulan Aşkenaz Yahudi-si bir ailenin çocuğudur. Princeton Üniversitesi'nde siyaset bilimi doktorası yapan Finkelstein; İsrail-Filistin çatışması, Siyonizm ve Holokost'un siyasi kullanımı üzerine çalışmalarıyla tanınan siyaset bilimci, yazar ve aktivisttir. "Soykırım Endüstrisi" kitabıyla dikkat çeken Finkelstein, İsrail'in Filistin politi-kalarını sert biçimde eleştirmiş; akademik ve siyasi çevrelerde tartışmalara yol açmıştır. Çeşitli ülkelerde çalışmalarını sürdürmektedir.



Sayfa : 128
Fiyat : 170₺
Ebat : 13,5x21

ISBN: 978-625-5803-26-9

Kullukta Ölçü

İmam Gazzâlî

Gazzâli'nin "Aklı inkâr eden kişi dini de inkâr etmiş olur." düsturuyla kaleme aldığı ve Kullukta Ölçü adını verdiğimiz bu kitap, Kânûnu't-Te'vil ve Faysalu't-Tefrika adlı iki risalenin çevirisinden oluşmaktadır. M. Cüneyt Gökçe tarafından Türkçeye kazandırılan bu eser, dinî meseleleri anlamada ve yorumlamada nasıl bir usul takip edilmesi gerektiği üzerine yoğunlaşıyor.

Kânûnu't-Te'vîl, akıl ile nakil arasında görülen farklılıkların nasıl ele alınacağını ve bunun hangi ölçülerle yapılması gerektiğini inceliyor. Faysalu't-Tefrika ise iman ve küfür arasındaki sınırı net bir şekilde açıklarken aynı zamanda farklı görüşlerin değerlendirilmesi, hata ile küfür arasındaki ayrım ve tekfir konusunda gözetilmesi gereken ölçüleri içeriyor. İki risale birlikte okunduğunda ise Gazzâli'nin temel gayesi olan "Dinî bir mesele hakkında hüküm vermeden önce doğru düşünme ve yorumlama usulünü belirleme" meselesi etkili bir şekilde ortaya çıkmaktadır. Bu yönüyle Kullukta Ölçü, bizlere düşünmenin gerçek sınırlarını öğreten önemli bir klasik olarak kitaplığımızdaki yerini alıyor...

Yazarın diğer kitapları

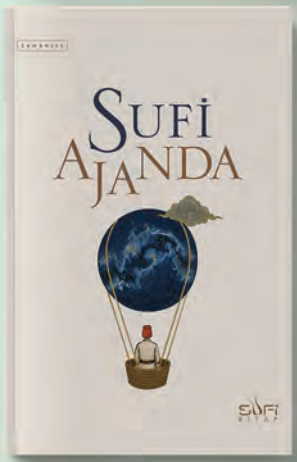


Sufi • Türk Mitolojisi • Sanat • Astroloji

KENDİ YOLCULUĞUNU SEÇ, PLANLAMAYA BUGÜNDEN BAŞLA.









YENİ

SUFİ KİTAP

TİMAŞ TARİH



Sayfa : 160
Fiyat : 250₺
Ebat : 13,5x21

ISBN: 978-625-91753-2-4
9 786259 175324

Kur'an Gençlere Ne Söyler?

Necmettin Salih Ekiz

Bunca değişimin, hızın, kalabalığın, çokseslilığın ortasında kimin sesine kulak vermeli, yolda sabit kalmak için kimden medet ummalı? Bugün gençliği hamlık dönemi olarak gören anlayışın aksine; genci irade ve sorumluluk sahibi, kendi hayatı hakkında karar verebilen bir özne olarak ele alan Kur'an, bugün bizimle konuşuyor olabilir mi? İnancını korumak için rahatlığı terk eden Ashâb-ı Kehf'in tavizsiz duruşu; en ağır imtihanlar karşısında iffetini koruyan Hz. Yusuf'un onurlu tercihi; güçlü, ciddi ama nezaketten taviz vermeyen Hz. Musa'nın haya dolu tavrı... Bu örnekler yaşadıklarıyla ve duruşlarıyla bize ne söylüyor? Necmettin Salih Ekiz, *Kur'an Gençlere Ne Söyler*'de bu soruların cevaplarını yine Kur'an'ı rehber alarak arıyor. Peygamber kıssalarının yanı sıra Furkan suresinde müjdelenen "Rahmân'ın has kulları" tanımlaması üzerinden gençlerin sahip olması gereken karakter özelliklerini ele alıyor. Dijital çağın savurucu etkileri ve sahte kimlikleri karşısında kendi fıtratını tanıyan, iradesine sahip çıkan ve kendi hayatının sorumluluğunu üstlenen bir genç olmanın yollarını gösteriyor. Ömrün en verimli yıllarını, en kıymetli sermaye olan gençliği gerçek özgürlük içinde yaşamak isteyenler için…

Necmettin Salih Ekiz



İstanbul'da doğdu. İstanbul Üniversitesi İlahiyat Fakültesinden mezun oldu. Ardından İstanbul 29 Mayıs Üniversitesinde "Oryantalist Literatürde Kur'an'ın Yahudi Kökenli Olduğu İddiası: Abraham Geiger Örneği" başlıklı yüksek lisans tezini tamamladı. 2024-2025 yıllarında Oxford Üniversitesi Şarkiyat Enstitüsünde misafir araştırmacı olarak çalışmalarını sürdürdü. 2026 yılında İstanbul Üniversitesi İlahiyat Fakültesinde "Modern Batı Literatüründe Erken Dönem Tefsir Tarihi Yazıcılığı" başlıklı doktora tezini tamamladı. Çalışmaları, Batılı Kur'an ve Tefsir araştırmaları üzerine yoğunlaşmaktadır.

Yayımlanmış kitapları arasında *Oryantalizm ve Kur'an* (Ketebe, 2023), *Bir Rüyanın İzinde: Yusuf Suresi Tefsiri* (Ketebe, 2026) ve editör kurulunda yer aldığı *Batı Literatüründe İslam Araştırmaları* (4 cilt, Ketebe, 2025) ile muhtelif makale ve tercüme eserler bulunmaktadır. Halihazırda Düzce Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Tefsir Anabilim Dalında Dr. Öğr. Üyesi olarak görev yapmaktadır. İyi derecede Arapça ve İngilizce, orta derecede Almanca ve Farsça bilen Ekiz, evli ve iki çocuk babasıdır.



Sayfa : 208
Fiyat : 350₺
Ebat : 13,5x21

ISBN: 978-625-91753-1-7

Meryemce İzler

Firuzan Çetin

Meryemce İzler, Meryem Suresi'nin her ayetini insanın hayatını, tercihlerini ve şahsiyetini inşa eden canlı bir rehber olarak okuyan özgün bir Kur'an tefekkürü kitabı. Hz. Zekeriya'nın sessiz duasından Hz. Yahya'nın hikmetine, Hz. Meryem'in teslimiyetinden Hz. İbrahim'in nezaketine; namazın dönüştürücü gücünden insanın irade, aidiyet ve sorumluluk arayışına uzanan eser, okurunu "Bu ayet benim hayatımda nasıl bir şahsiyete dönüşecek?" sorusuyla buluşturuyor.

Firuzan Çetin'in samimi, edebî ve hayat merkezli anlatımıyla özellikle Kur'an'la daha yakın ve bilinçli bir ilişki kurmak isteyen gençlere seslenen Meryemce İzler, gençlerle çalışan eğitimciler, anne babalar ve Meryem Suresi'ni şahsiyet inşası ekseninde yeniden okumak isteyen her yaştan okur için güçlü bir yol arkadaşlığı sunuyor.

Firuzan Çetin

İslami İlimler ve Arapça alanında eğitim almış bir eğitimci ve sivil toplum gönüllüsü olan yazar uzun yıllardır çeşitli sivil toplum kuruluşlarında ve Milli Eğitim Bakanlığı'na bağlı okullarda gençlik çalışmaları yürütmektedir. Aynı zamanda Peygamberler Tarihi, Esmaü'l-Hüsna, Kur'an kavramları ve tefsir dersleri vermektedir. Ortaokul ve lise düzeyindeki öğrencilerle seminer ve proje çalışmaları yapan Çetin, üniversitelerde de seminerler vermekte, üniversiteli gençlerle grup çalışmaları yürütmektedir. Tefsir çalışmalarında, ayet-i kerimelerin psikolojik ve sosyolojik boyutları ile Kur'an'daki kavramların etimolojik çözümlemelerine yoğunlaşmaktadır. Yazar aynı zamanda İstanbul Pendik'te faaliyet gösteren Mahra Gençlik ve Eğitim Derneği'nin yönetim kurulu başkanlığını sürdürmektedir. Evli ve iki çocuk annesidir.

Yazarın diğer kitabı





Sayfa : 320
Fiyat : 420₺
Ebat : 13,5x20,5

ISBN: 978-625-8893-02-1

Magicalia 2
Gölge Avcısı



Jennifer Bell

Bitsy için büyücülük dünyası artık bir sır değil. Annesinden kalan Magicalia adlı büyülü ansiklopedi sayesinde özbüyüler hakkında bilgi edinen Bitsy, en yakın arkadaşı Kosh ile Avrupa Büyücülük Konservatuvarı'nda eğitim görmektedir. Burada duygulardan doğan ve farklı olağanüstü yeteneklere sahip özbüyüleri çağırmayı öğrenir. Bu gizli dünya, sıradan insanların dünyasıyla yüzyıllardır yan yana varlığını sürdürmektedir. Büyücüler, özbüyüleri kullanarak dünyaya faydalı birçok iş yapar. Ancak Bitsy'nin yeni okul hayatı, beklediği kadar sakin başlamaz. Kosh'un kendisine ait bir çeyrektaş seçmek için götürüldüğü gizli krizalitlerde işler bir anda karışır. Krizalitler, farklı kıtalardaki büyücülük konservatuvarlarına bağlı, tarihî eserlerin ve değerli çeyrektaşların saklandığı yeraltı yapılarıdır. Tam Kosh kendine bir çeyrektaş seçerken, tehlikeli bir hırsız olan Shadowsmith buraya saldırır. Karanlığı ölümcül bir silaha dönüştürebilen bu gizemli suçlu, büyücülük dünyasının en güvenli yerlerinden birine nasıl girmiştir? Bitsy, Kosh ve yakın arkadaşları Mateo ile birlikte artık saldırının ardındaki gerçeği ortaya çıkarmaya çalışırken kendilerini Riddlejax'in tehlikeli planlarının içinde bulurlar. Artık yalnızca derslerini geçmeleri değil, büyücülük dünyasını büyük bir tehditten korumaları gerekmektedir. Üstelik Shadowsmith'in kimliği sandıklarından çok daha yakındır. Her ipucu soruyu beraberinde getirirken üç arkadaş, bütün zekâlarını, öğrendikleri büyü bilgilerini ve birbirlerine duydukları güveni kullanmak zorunda kalacaktır. Çünkü bu kez hata yapmanın bedeli ağır olabilir.

Jennifer Bell

Jennifer Bell, 1985'te Londra'da doğdu ve hâlâ orada yaşıyor. Çocukken kitap okumaktan ziyade dinlemeyi severdi. Üniversitede sinema okudu, ardından ünlü Foyles kitapçısında çocuk kitapları uzmanı olarak çalıştı ve 2018'den itibaren kitap satmayı bırakıp yazmaya yöneldi. Agents of the Wild ve Wonderscape serileri ile yeni fantastik serisi Magicalia'yı yayımladı.

Serinin ilk kitabı





Sayfa : 176
Fiyat : 250₺
Ebat : 13,5x20,5

ISBN: 978-625-93058-8-2
9 786259 305882

Yıldızların Altında

Paola Peretti

Desideria on dört yaşına girmek üzeredir. Fakat hayatının pek de yolunda gitmediği bir yaz geçirir. Ablası Eleonora'yla arası bozuktur, annesi sık sık evden uzaktadır, gelecekle ilgili kaygıları giderek büyür ve stres yüzünden saçlarını kaybetmeye başlar. Üstelik Desy, bütün bunların arasında kendini fazlasıyla yalnız hisseder. Tam da bu sırada yıllar önce ölen büyük teyzesi Tita'yı çağırmaya karar verir. Bunun için ihtiyacı olan şey şaşırtıcı derecede basittir: bir fincan kahvenin kâğıt üzerinde bıraktığı daire iz. Geceleri kendi haliyle görünen, gündüzleri beyaz bir kelebeğe dönüşen Tita; neşesi, tuhaf hayat tavsiyeleri ve geçmişten getirdiği hikâyelerle Desy'nin hayatına eşlik etmeye başlar. Ancak Desy'nin çözmesi gereken tek mesele kendi kaygıları değildir. Ablasının düğününden hemen önce yaşanan büyük bir kırılma, yıllardır konuşulmayan aile sırları ve nesiller boyunca Pellis kadınlarının taşıdığı acılar birer birer ortaya çıkar. Nehirler, yıldızlar, kaplumbağalar, eski fotoğraflar ve kahve fincanları arasında ilerleyen hikâye acaba bize nasıl bir hayat dersi verecek?

Yazarın diğer kitapları









Sayfa : 240
Fiyat : 325₺
Ebat : 13,5x21

ISBN: 978-625-92454-9-2

Eve Dönüş Mevsimi

Megan Clawson

Ava Matthews'ın moda okulunda son bir yılı kaldı, önünde Milano'da geçireceği bir hayat var ve tam da bunun için kalbini sıkı sıkıya korumayı öğrenmiş durumda ta ki ailesinin boşanması onu, çocukluğunun her tatilini geçirdiği huysuz dedesinin çiftliğine geri gönderene kadar. Kuzu doğumlarının baharına, renkli sonbaharlarına âşık olduğu o yer, aynı zamanda komşu Umut Çiftliği'nden Jacob Thorogood'a âşık olduğu yerdi de, ta ki o kalbini kırana kadar.

Yeni bir okula başlarken, Londra'daki en yakın arkadaşından gelen mesajlarla sınırlı bir sosyal hayat ve suya düşmeye başlayan moda planlarıyla boğuşan Ava, kendini defalarca Jacob'la aynı yerde buluyor; çünkü Jacob, sonbahar işlerinde dedesine yardım ediyor. Yapraklar döküldükçe eski yaralar ve ikinci şanslar birbirine karışıyor, Ava hangi geleceği seçeceğine karar vermek zorunda kalıyor.

Megan Clawson

Britanyalı yazar Megan Clawson, Lincolnshire'da büyüdü ve 2018'de Londra'ya taşınarak King's College London'da Film ile birlikte İngiliz Edebiyatı okudu. Bir Beefeater'ın (Kraliyet Muhafızı) kızı olarak Londra Kulesi'nin içinde yaşadı ve gündelik hayatını sosyal medyada takipçileriyle paylaştı; bu deneyimler bugüne kadarki yazarlığını büyük ölçüde besledi. TikTok'ta 350 binin, Instagram'da 85 binin üzerinde takipçisi bulunmaktadır.





Sayfa : 240
Fiyat : 325₺
Ebat : 13,5x21

ISBN: 978-625-92454-8-5

Kapağımı Kapatın Lütfen

Tim Gladdines

Liedewij'in başına neler geldiğini kendisi de tam olarak bilmiyor. Tek bildiği, etrafındaki insanlarla bağının giderek zayıfladığı ve zaman zaman gökyüzünde kimsenin görmediği, altın renkli bir puroya benzeyen bir şey gördüğü. Maya'yla birlikte planladıkları İnterrail yolculuğu hayalindeki gibi gitmiyor; tatilin ortasında, dedesinin mezarının kaldırılacağını öğrenince eve dönmek zorunda kalıyor. Çünkü ona hep kendini özel hissettiren tek kişi oydu.Roman, Liedewij'in zihninden anlatılıyor; bazı bölümler bir günlük sayfası, bazıları kısa bir şiir, bazıları tek bir cümle. Bu kırık, parçalı yapı bir tercih değil. Okurun genç bir zihnin neyle boğuştuğunu daha iyi hissetmesini sağlıyor. Kapağımı Kapatın Lütfen, yabancılaşma, kayboluş ve yeniden kendini bulma üzerine dokunaklı, sarsıcı ve unutulmaz bir hikaye.

Tim Gladdines

1963 Hollanda, Veldhoven doğumlu Tim Gladdines, Maastricht Tiyatro Akademisi'nden mezun; uzun yıllar drama öğretmenliği, yönetmenlik, oyunculuk ve çevirmenlik yaptı. Bugüne dek yirmiden fazla çocuk ve gençlik kitabı yayımladı; Koning Valentijn ve Geert op het oosten gibi romanlarıyla tanınıyor. Yazar, karakterlerinin ruh sağlığı meselelerine eğilen, gerçeklik ile hayal arasındaki sınırı zorlayan bir anlatım tarzıyla biliniyor.





HEKİMOĞLU İSMAİL
Hikâye Yarışması 2026

başvurular devam ediyor!

Son Başvuru: 30 Ekim 2026

Detaylar ve Başvuru: yarisma.hekimogluismail.com

2025 Ödüllü Kitaplarımız:





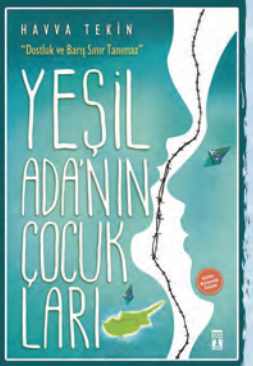




TİMAŞ TİMAŞ ÇOCUK GÜLCE ÇOCUK timaş

OKUMAYI AŞAN,
GELİŞİME DOKUNAN KİTAP SEÇKİSİ

Dostluk



Empati



Sorumluluk



Adalet



Farklılıklara Saygı



GENÇ TİMAS



Sayfa : 144
Fiyat : 200₺
Ebat : 15x19

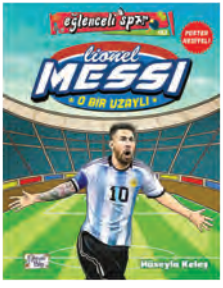
ISBN: 978-625-8710-10-6

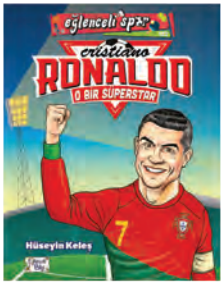
Gezegenin Rekortmen Sporcuları

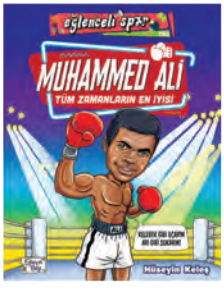
Hüseyin Keleş

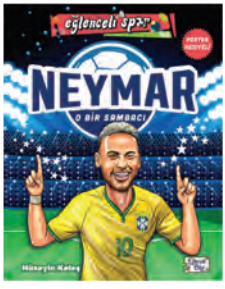
Bazıları topun peşinden koştu, bazıları suyun içinde hızlandı, bazıları havada taklalar attı. Kimi file önünde duvar ördü, kimi kortta rakiplerine pes ettirdi. Ama hepsinin ortak bir sırrı vardı: Hayallerinin peşinden koşmak.Eda Erdem, Sümeyye Boyacı, Alperen Şengün, Arda Güler, Serena Williams, Nadia Comaneci ve daha nice efsane sporcu… Onların hayatlarında bol bol azim, heyecan, kahkaha, şaşırtıcı anlar, büyük başarılar ve "Vay be!" dedirten hikâyeler var. Bu kitapta dünyanın ve Türkiye'nin efsane sporcularıyla tanışacak, onların çocukluklarından büyük başarılarına uzanan maceralarına ortak olacaksın.
Hazırsan spor çantanı kap, bağcıklarını sıkı bağla ve sayfaları çevirmeye başla. Çünkü bu kitapta sadece sporcuların değil, hayallerin de şampiyon olduğu bir dünya var!

Yazarın diğer kitapları











Sayfa : 160
Fiyat : 225₺
Ebat : 12,5x19,5

ISBN: 978-625-91909-3-8
9 786259 190938

Dünyanın En Güzel Denizi



Sevde Tuba Okçu

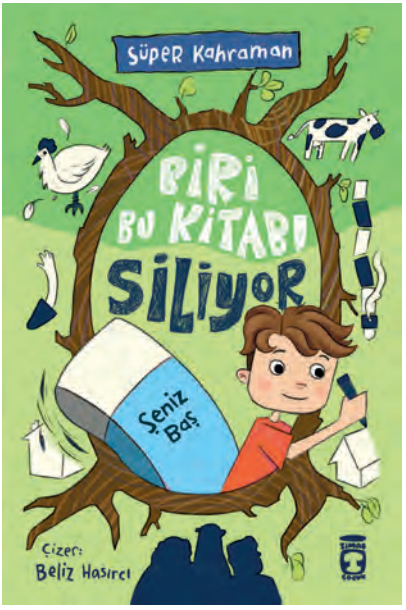
Yaz tatili planları altüst olarak annesiyle Hatay'a giden 11 yaşındaki Ada, çocukluk arkadaşlarıyla birlikte 19. yüzyıldan kalma gizemli bir korsan definesinin peşine düşer; ancak Samandağ sahillerinde başlayan bu arayış, kısa sürede kaçakçı ağlarına takılan deniz kaplumbağalarını kurtardıkları, endemik kum zambaklarını korudukları ve gece nöbetlerine katıldıkları sahici bir çevre mücadelesine dönüşür. Anneannesinin hatıraları ve sivil dayanışmayla örülen bu serüvende Ada, asıl hazinenin doğanın ta kendisi olduğunu fark ederken geçmişin izlerine, köklerine ve memleketine sahip çıkmanın iyileştirici gücünü keşfeder.

Yazarın diğer kitabı

Sevde Tuba Okçu

İstanbul doğumlu Sevde Tuba Okçu, edebiyat alanında eğitim aldıktan sonra ABD'de Cinsiyet ve Kültürel İncelemeler alanında yüksek lisans yaptı. ABD'de yaşadığı dönemde çocuk yayıncılığı ve insan hakları eğitimi konularıyla ilgilenen yazar, ikinci yüksek lisansını Barış Eğitimi alanında Kosta Rika'da tamamladı. UNICEF ve Norveç Mülteci Konseyi gibi uluslararası sivil toplum kuruluşlarında çalıştı. Okyanusu, seyahat etmeyi ve kedileri çok seven Sevde Tuba Okçu, artık büyümüş olmasına rağmen çocuk kitaplarını okumayı hiç bırakmadığını söylüyor. Yazarın "Kayıktaki Çocuk" adlı kitabı, Hollanda ASN Bankası Dünya Ödülleri'nde finalist olmuştur. Sevde Tuba, çocuklar için yazmaya devam ediyor.

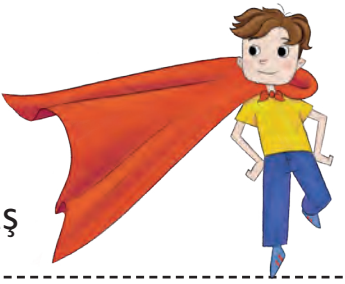




Sayfa : 64
Fiyat : 150₺
Ebat : 12,5x19,5

ISBN: 978-625-8618-43-3
9 786258 618433

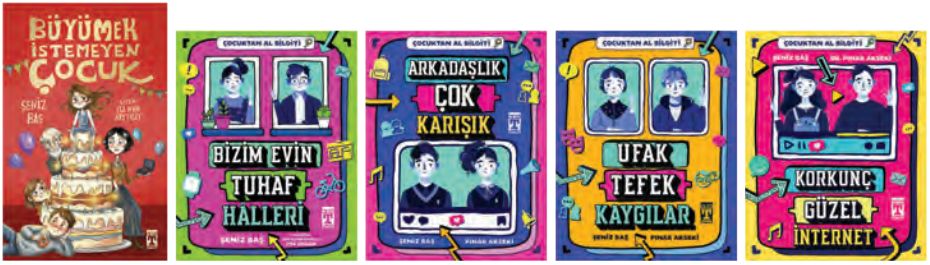
Biri Bu Kitabı Siliyor



Şeniz Baş

Mehmet Kuzey, namıdiğer Memokuzu, bir süper kahraman olmak için gereken her şeye sahip olduğunu düşünüyor: Özel kostümü, MEK logosu, süper kahraman araçları ve tabii ki fazlasıyla parlak fikirleri var! Fakat yaz tatilini geçirdiği köyde karşısına çıkan tehlike, okuduğu çizgi romanlardakilere hiç benzemiyor. Varlık Köyü, Büyük Silgi tarafından siliniyor! Evler, yollar, insanlar, hayvanlar birer birer görünmez olurken Memokuzu'nun elinde onları geri getirebilecek tek bir şey var: boya kalemleri. Kendisini bir anda Bay Ses ve Mercan'la birlikte Büyük Silgi'nin peşinde bulan Memokuzu; kaybolan bir köyü yeniden çizecek, gizemli adamların planını çözmeye çalışacak ve gerçek bir süper kahramanın en önemli gücünün ne olduğunu keşfedecek. Üstelik bu macerada okur da yalnızca seyirci değil! Sayfaların, çizimlerin ve hikâyenin sınırları sürekli değişirken gerçek dünya ile kitabın dünyası birbirine karışıyor. Peki dünyaya iyi gelmek gerçekten süper kahramanların işi mi? Yoksa biraz cesaret, biraz yaratıcılık ve birlikte hareket etmek yeterli olabilir mi?

Yazarın diğer kitapları





Sayfa : 160
Fiyat : 220₺
Ebat : 12,5x19,5

ISBN: 978-625-91909-4-5
9 786259 190945

Bir Şans Daha

Ömür Uzel

Bir otel, kilitli bir oda ve geceleri duyulan gizemli bir keman sesi… Mavi, Mercan ve Tuna, Vişne Palas'ın sekiz numaralı odasının sırrını çözmeye çalışırken kendilerini Mavi'nin iki yıl önce yarım bıraktığı keman yolculuğunun içinde bulurlar. Kitap; hayatın tıpkı otelin adı gibi hem "ekşi" hem de "tatlı" anlarla dolu olduğunu, ancak sevgiyle, dostlukla ve müzikle her yaranın sarılabileceğini çok zarif bir şekilde anlatıyor.

Bir Şans Daha, çocukları gizemin peşinden sürüklerken onları korkular, yanlışlar ve ikinci şanslar üzerine düşündüren; müzik, mizah ve dostluğu sürükleyici bir macerada buluşturan bir roman.

Ömür Uzel



Ömür Uzel 1983 yılının Kasım ayında Denizli'de dünyaya geldi. Beş yaşındayken, annesinin yemek tarifleri kitabına hayali arkadaşı Meriç'i çizdi. Okumayı ve yazmayı öğrendikten sonra Meriç'i mercimek çorbasından kurtarıp temiz bir deftere taşıdı. 2009 yılında yazma serüvenine bir reklam ajansında metin yazarı olarak devam etti. Dergilerde yazdı; röportajlar ve söyleşiler yaptı. Büyüdükçe yazdı, yazdıkça büyülendi. Daha çok büyümek ve daha çok büyülenmek için çocuk kitapları, yetişkin kitapları, röportajlar ve denemeler yazmaya devam ediyor.



Sayfa : 176
Ebat : 12,5x19,5

ISBN: 978-625-90893-0-0
9 786259 089300

Pusula
Gizemli Tatil

Nehir Aydın Gökduman

Yedi Hilal yaz kampına katılan Mücahit, kardeşi Elif, Finlandiya'dan gelen Hannele ve Mısır'dan gelen Tarık, tatillerini heyecanla geçirirken kasabada eski bir lokantanın "Yedi Yıldız Kütüphanesi"ne dönüştürüldüğünü öğrenirler. Kütüphaneci Hurumi'nin şüpheli hareketleri ve Hannele'nin kütüphanede tesadüfen bularak yanına aldığı gizemli, manyetik antik bir madalyon olan "Meryem el-İcliyye Usturlabı", dört kafadarı adanın saklı sırlarına doğru sürükler. Usturlabın yaydığı titreşimlerin ve işaretlerin izini süren çocuklar, fundalıkların arasındaki gizli geçitten inerek adanın ve kütüphanenin altına inşa edilmiş bin yıllık saklı bir yer altı şehrine ulaşırlar. Taş evler, ayet levhaları, el yazması paha biçilemez kütüphaneler ve yüzlerce usturlabın parıldadığı devasa bir "Usturlap Ağacı" ile karşılaşırlar. Ancak bu kadim şehri gizli üs hâline getiren ve tarihi eser kaçakçılığı yapan Hurumi ve Nanu'nun kurduğu teknolojik tuzaklar, hologram yılanlar ve maket yarasalarla yüzleşmek zorunda kalırlar. Dört arkadaş, birbirlerine kenetlenerek ve usturlabın sırrını çözerek suç şebekesini polise teslim etmeyi ve tarihi mirası gün yüzüne çıkarmayı başarırlar.

Yazarın diğer kitapları









Sayfa : 128
Ebat : 12,5x19,5

ISBN: 978-625-90893-1-7
9 786259 089317

Doğa Bekçileri ve Kaptan Çilli

Musa Yaşaroğlu

Gözü pek ve meraklı dört arkadaş ile horozları Kaptan Çilli'nin sürükleyici doğa ve çevre mücadelesini konu alıyor. Şehrin ortasında çocukların neşeyle oynadığı arsayı, Sündüz Hanım'ın şefkatle büyüttüğü meyve-sebze dolu cennet misali bahçeyi ve Şehir Ormanı'nı büyük bir inşaat tehdidi sarar. Ağaçların gizemli bir şekilde işaretlenmesiyle başlayan olaylar, müteahhit Kenan Koray ve ekibinin planlarını açığa çıkarır. Bahçenin ve ormanın yok olma tehlikesi karşısında pes etmeyen "Doğa Bekçileri", Muhtar Şükrü ve Cesur Muhabir İlker'in de desteğiyle hakikati savunmak, doğayı ve anılarını korumak için el ele verip unutulmaz bir mücadeleye girişirler.

Yazarın diğer kitabı



Musa Yaşaroğlu

1985'te Bayburt'ta doğan Musa Yaşaroğlu, Marmara Üniversitesi Türkçe Öğretmenliği Bölümü'nden mezun olmuştur. 2007'den itibaren öğretmenlik yapmaktadır. Evli ve üç çocuk babası olan yazar, Türkiye Dil ve Edebiyat Derneği Kocaeli Şube Başkanlığı gibi gönüllü teşekküllerde rol almakta ve söyleşiler düzenlemektedir.



Sayfa : 144
Fiyat : ??₺
Ebat : 13,5x21

ISBN: 978-605-144-331-7

Yıldızlara Tırmanan Keçi



Deniz Derin

On iki yaşındaki Derin, mantığına ve dedesinden kalan eski pusulasına her şeyden çok güvenir. Maceracı Mert ve doğa tutkunu Güneş'le geçirdiği yaz tatili ise Yeşil Koparan Köyü'nün tarihî çeşmesi kuruyunca hiç beklemedikleri bir maceraya dönüşür. Dağın altında hâlâ büyük bir su kaynağı bulunduğunu ve ona giden yolu yalnızca gizemli KocaAli'nin bildiğini öğrenen çocuklar, eski bir harita ile köy okulunda buldukları kayıtların izini sürer. Fen bilgisi öğretmeni Emre'nin eşliğinde çıktıkları yolculukta onlara Goat adını verdikleri sıra dışı bir dağ keçisi rehberlik eder. Sarp patikalar, gizemli işaretler ve dağın derinliklerinde saklanan unutulmuş bir sistem onları Yeşil Koparan'ın geçmişindeki büyük sırra götürür. Ancak köye yeniden su getirmek için kaynağı bulmaları yetmeyecektir. Çünkü bazı büyük sorunlar bilgi ve cesaret ister, bazılarıysa ancak birlikte hareket ederek çözülebilir.

Deniz Derin

Deniz Derin, sanatın, tasarımın ve bilimin kesiştiği yerde hikâyeler kuran gizemli bir yazardır. Dünyaya biraz yakından, biraz uzaktan, bazen de tersinden bakmayı sever. Çünkü ona göre en ilginç fikirler, herkesin baktığı yerde kimsenin görmediği ayrıntılarda saklıdır. Kozan'ın dağlarında dolaşmaya, hayvanları gözlemlemeye ve bitkilerin kimseye söylemediği sırları keşfetmeye bayılır. Deniz Derin; merakını, hayal gücünü ve biraz da muzipliğini ortaokul öğrencileri için yazdığı kitaplarda buluşturuyor. Okurlarını bildikleri dünyanın sınırlarını zorlamaya, bol bol soru sormaya ve kendi fikirlerinin peşinden gitmeye çağırıyor.





Sayfa : 160
Fiyat : 200₺
Ebat : 13,5x21

ISBN: 978-605-144-330-0

Dört Parmaklı Çocuk

Rosangela Percoco
Mattia Villardita

Mattia'ya göre dedesi gerçek bir süper kahramandır. Çünkü ona, kusur sandığı yanına bambaşka bir gözle bakmayı öğretmiştir. Bir gün dedesi ansızın ortadan kaybolur ve ardında yalnızca gizemli bir not bırakır.

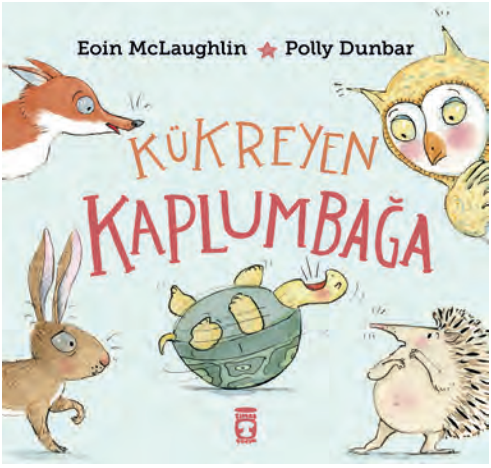
Mattia, Dört Parmak kod adıyla onu bulmak için yola çıkar. Bu yolculukta Desenli Kız ve Dalgın Çocuk'la tanışır. Üç arkadaş, karşılarına çıkan tuzakları ve korkularını aşarak Yarınınötesi'ne ulaşır. Burada Doktor Mükemmel, herkesi tek bir kalıba sokmaya kararlıdır. Şimdi onları, bu düzene karşı zorlu bir mücadele beklemektedir. Oysa bazen kusur sandığımız şey, bizi eşsiz ve güçlü kılan yanımızdır.

Mattia Villardita

1993 yılında Savona'da doğdu. Çocukluk yıllarında sağlık sorunları nedeniyle hastanelerde uzun süre tedavi gören Villardita, 2018'den bu yana Spider-Man kostümüyle İtalya'daki çocuk hastanelerini ziyaret ederek çocuklara moral veriyor. Gönüllülük çalışmaları nedeniyle İtalya Cumhurbaşkanı Sergio Mattarella tarafından İtalya Cumhuriyeti Liyakat Nişanı Şövalyesi unvanına layık görüldü. Çalışmaları ve yazarlığıyla Elsa Morante Ragazzi ve Angelo Zanibelli Edebiyat Ödülü gibi önemli ödüller kazandı.

Rosangela Percoco

Yazar, gazeteci ve eğitimcidir. Öğretmenlik ve metin yazarlığı yaptı; çizgi roman yayıncılığı alanında çalıştı ve özgün eser üretme atölyeleri yürüttü. Çocuk ve yetişkin edebiyatında çok sayıda eser kaleme alan Percoco, farklı kuşakları ve insan ilişkilerini odağına alan çalışmalarıyla tanınır. Edebiyat alanındaki çalışmalarıyla çeşitli ödül ve dereceler elde etmiş, 2024 Megliounlibro Edebiyat Ödülü'ne layık görülmüştür.

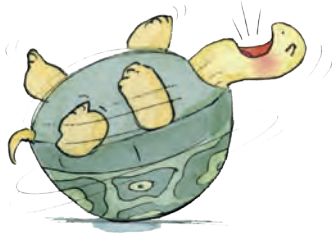


Sayfa : 36
Fiyat : 250₺
Ebat : 26x26
ISBN: 978-625-8618-28-0

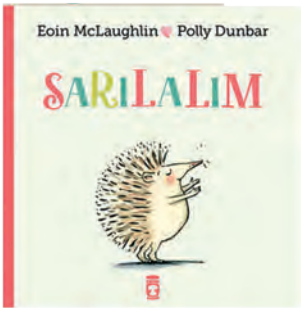
Kükreyen Kaplumbağa

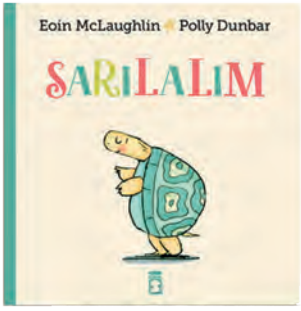
Eoin McLaughlin
Polly Dubar

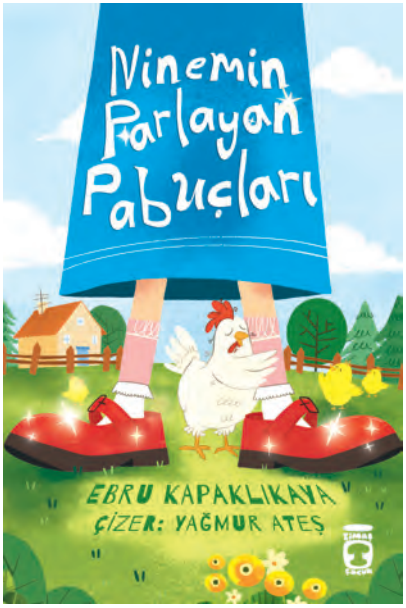
Kaplumbağa'nın yapmak istediği o kadar çok şey vardı ki… Oyunlar oynamak, kayalara tırmanmak, eğlenmek! Ama beklenmedik bir düşüşle kendini sırtüstü ve çaresiz bir hâlde buldu.
Arkadaşları onu neşelendirmek için birbirinden ilginç yollar denedi. Fakat Kaplumbağa'nın ihtiyacı bir çukur kazmak, eski bir çizme ya da hemen neşelenmek değildi. Onun yalnızca hissettiklerini anlayacak ve gerçekten dinleyecek bir dosta ihtiyacı vardı.
Çok satan "Sarılalım'ın" ardından gelen bu sıcacık hikâye; öfke, empati, dostluk ve dinlemenin iyileştirici gücü üzerine…



Yazarın diğer kitapları







Sayfa : 64
Fiyat : 150₺
Ebat : 12,5x19,5

ISBN: 978-625-8618-36-5

Ninemin Parlayan Pabuçları

Ebru Kapaklıkaya

Su Ada, tatilde ninesiyle dedesinin köy evine gider. İnternetin çekmediği, arkadaşlarının olmadığı bu yerde günlerini nasıl geçireceğini düşünürken ninesi Songül'ün kırmızı pabuçlarının parladığını fark eder. Üstelik Songül nine iyilik yaptıkça parıltı artıyordur.
Merakına yenik düşen Su Ada, bu sırrı çözmek için ninesini gözlemlemeye, notlar almaya ve teoriler geliştirmeye başlar. Sonunda pabuçları kendisi giymeye karar verir. Ancak ne yaparsa yapsın pabuçlar bir türlü parlamaz. Ta ki ayağındaki pabuçların varlığını unutup yeni arkadaşı Aras'a içtenlikle yardım edene kadar… Böylelikle Su Ada, asıl parıltının pabuçlarda değil; karşılıksız iyilikle parlayan bir kalpte olduğunu keşfeder. "Ninemin Parlayan Pabuçları" çocuklara doğayı ve canlıları fark etmeyi, empatiyi ve karşılıksız iyiliğin değerini anlatıyor.



Yazarın diğer kitapları









Sayfa : 24
Fiyat : 250₺
Ebat : 27x21

ISBN: 978-625-8618-37-2

Görür Görmez

Yavuz Samur



Çift kapaklı ve iki yönlü okunan tasarımıyla "Görür Görmez", okuru kaçırılan ve keşfedilen dünyayla karşı karşıya getiriyor. Kitabın ilk yarısı ekran başında bir hayatı gösterir. Kahramanımız ekrana daldığı an çevresine karşı körleşir; arka planda akıp giden hayat, kaçırılan anlar ve görünmeyen güzellikler sessizce geçer. Ta ki ekran kararıp kitap tersyüz olana dek! Çocuk başını kaldırıp dünyayı gerçekten "görür görmez" keşif başlar. Beş duyusuyla sokağa, oyuna, doğaya ve insanların arasına karıştığı capcanlı bir hayat başlar. Artık dijital çerçeveye sıkışmış bir izleyici değil; hayatın tam merkezindeki bir kâşiftir.

Yazarın diğer kitabı



Yavuz Samur

Prof. Dr. Yavuz Samur, Bahçeşehir Üniversitesi Eğitim Bilimleri Fakültesi dekanı ve Bilgisayar ve Öğretim Teknolojileri Eğitimi bölüm başkanıdır. Fulbright bursuyla Virginia Tech Üniversitesinde Öğrenme Bilimleri ve Teknolojileri alanında doktora yapmıştır. Araştırma alanları arasında eğitim teknolojileri, dijital eğitsel oyunlar, oyunlaştırma, oyun temelli öğrenme ve çocukların teknoloji kullanımı yer almaktadır. Eğitsel oyunlar tasarlayan Samur, Uğur Games'in kurucu ortaklarındandır.



Sayfa : 128
Fiyat : 250₺
Ebat : 12,5x19,5

ISBN: 978-625-8618-40-2
9 786258 618402

Dünyayı Değiştiren Pismaniye

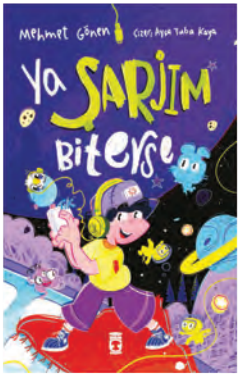


Mehmet Gönen

Dokuz yaşındaki Arda, hem doğaya hem de ailesine katkı sağlamak için sokak köpeği Çitilo ve kirpi Zırhlı ile atık kâğıt toplayan matematik dehası bir çocuktur. Okulda bu yüzden kendisiyle "Pismaniye" diye alay edilse de Arda zekâsı ve hazır cevaplığıyla bu durumla başa çıkmayı öğrenir.

Mahalledeki çöp kamyonu garajının yanmasıyla ortaya çıkan kriz; Arda'nın zekâsı, öğretmenleriyle arkadaşlarının desteği ve eski inşaat ustası babasının yardımıyla yepyeni bir fikre dönüşür. Arda'nın liderliğinde mahallede biriken atıklar değerlendirilerek bir park kurulur. Dönüşüm Üssü adını alan park, herkesin elinden geleni yaptığı, birlikte üretip değiştirmeyi öğrendiği ve ön yargıların yerini empatinin aldığı ortak bir alan hâline gelir.

Yazarın diğer kitapları







Okula giderken çantanıza kitaplarla birlikte yeni kazanımlar da ekleyin!

8+ YAŞ



8+ YAŞ



9+ YAŞ



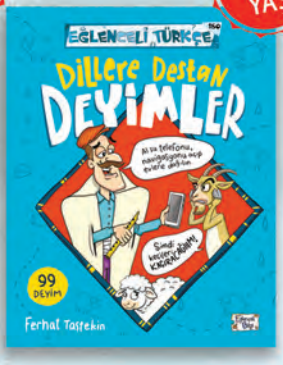
9+ YAŞ



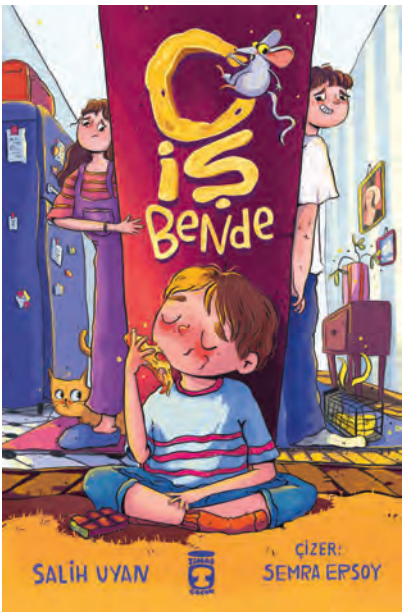
9+ YAŞ



9+ YAŞ



TİMAŞ ÇOCUK



Sayfa : 64
Fiyat : 150₺
Ebat : 12,5x19,5

ISBN: 978-625-8618-38-9

O İş Bende

Salih Uyan



Yunus eve geldiğinde onu sıradan bir akşam değil, mutfakta saklanan küçük bir misafir bekliyor: bir fare! Annesi çığlık çığlığa bağırıyor, babası endişeli olmasına rağmen cesur görünmeye çalışıyor, kapanlar kuruluyor, operasyonlar birbirini izliyor… Ama Yunus'un fare için bambaşka bir planı var.
Üstelik bu plan bütün evi birbirine katabilir!
O İş Bende, mizah dolu bir macera eşliğinde çocukları korkularıyla yüzleşmeye, çözüm üretmeye ve canlılara karşı empati kurmaya davet ediyor. Dürüstlük, sorumluluk alma ve davranışların sonuçlarını fark etme gibi önemli kazanımları eğlenceli bir hikâyenin doğal akışı içinde ele alıyor.

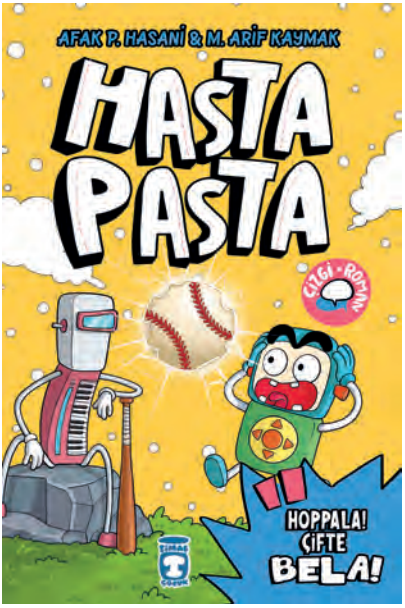


Yazarın diğer kitapları









Sayfa : 144
Fiyat : 325₺
Ebat : 13,5x21

ISBN: 978-625-8618-41-9
9 786258 618419

Hasta Pasta
Hoppala!
Çifte Bela

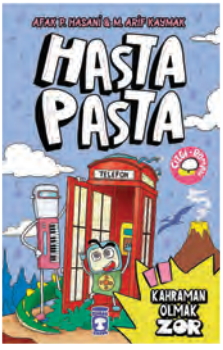
ÇİZGİ ROMAN

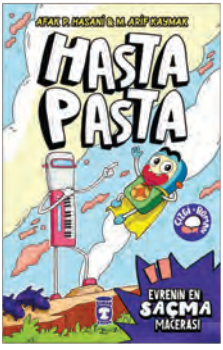
Afak P. Hasani
M. Arif Kaymak

Rüzgâr Tepesi'nde sıradan bir gün geçirmek mümkün mü? Rumi, Gani Gani ve Vera için pek değil!
Rumi hayatında ilk kez rüya görüyor ama küçük bir sorun var: Robotlar rüya görmez! Üstelik rüyalarına giren eski bir dolap onu fena hâlde korkutuyor. Ardından Rumi ve Gani Gani, Vera'nın ikisinden birini başka bir laboratuvara göndereceğini sanınca sıkı bir rekabete girişiyor. Kim Vera'yı daha çok mutlu ediyor? Kim daha eğlenceli? Kim kalacak, kim gidecek? Tam ortalık sakinleşti derken bu kez Vera'nın robot kopyası V100X ortaya çıkıyor ve yanına dev robot Mega'yı da alarak dünyayı ele geçirmeye karar veriyor!
Hasta Pasta'nın üçüncü kitabı, üç ayrı çizgi roman macerasında bilimkurgu, absürt mizah ve arkadaşlığı bir araya getiriyor. Rumi, Gani Gani ve Vera; korkularla, yanlış anlamalarla ve kontrolden çıkan icatlarla uğraşırken en karmaşık problemlerin bile bazen dostluk, merak ve biraz da kahkahayla çözülebileceğini gösteriyor.

Yazarın diğer kitapları







"BEN OKUYABİLİYORUM!"

heyecanını veren İlk Okuma Setleri













1. sınıfa uygun, 10 kitaplık setlerle okumaya keyifli bir başlangıç.



Sayfa : 112
Fiyat : 275₺
Ebat : 15x21

ISBN: 978-625-90044-9-5
9 786259 004495

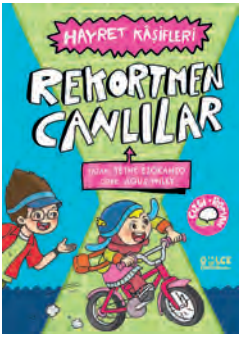
Hayret Kâşifleri
Uzayda Safari

ÇİZGİ ROMAN

Tethy Ezokanzo

Meraklı ve soru sormaya bayılan Elif ile onun bilgili ve sevgi dolu ağabeyi Ömer'in eğlenceli maceraları "Uzayda Safari - Hayret Kâşifleri" kitabında hayat buluyor. Elif'in yeryüzüne ve gökyüzüne dair merakından yola çıkan ikili, kâinatın en uç noktalarına doğru heyecanlı bir keşif yolculuğuna başlıyor. Dünya'nın en büyük adasından en derin gölüne, en büyük galaksiden Güneş sisteminin en soğuk ve en sıcak gezegenlerine kadar yeryüzündeki ve gökyüzündeki pek çok "en"i inceliyorlar. Çizgi roman formatındaki bu eğlenceli eser; çocuklara Dünya ve uzay harikalarını gösterirken mükemmel düzeni ve kusursuz yaratılışı, tefekkür penceresinden sunmaktadır.

Yazarın diğer kitabı



Tethy Ezokanzo

Tethy Ezokanzo'yu daha yakından tanıyalım. Tethy; sevimli arkadaşlarınız Thoriq, Hasan, Sahira ve Raihana ile birlikte Endonezya'da yaşıyor. Kendisi, özellikle çocuk edebiyatı alanında olmak üzere yetmişten fazla kitap kaleme almıştır. Çocuk kitaplarının yanı sıra yetişkinlere yönelik roman ve kısa hikayeler de yazan yazarın çeşitli makaleleri de dergilerde yayımlanmıştır.



Sayfa : 64
Ebat : 12,5x19,5

ISBN: 978-625-90734-1-5

Ağaçtan Düşen Hayal

HEKİMOĞLU İSMAİL HİKÂYE YARIŞMASI ÖDÜLÜ



Ilgıt Burak

Küçük ve sakin bir kasabada yaşayan meraklı Cemre'nin fenomen olma tutkusuyla başlayan eğlenceli ve sürükleyici macerasını konu alıyor. Sosyal medyadaki "kısa yoldan zengin olma" videolarına özenen Cemre, kasabalı Ceyda Teyze'nin yapay zekâ destekli bir fal uygulamasındaki tavsiye ile yaşlı çınar ağacına kırmızı kurdele bağlayıp dilek dilemesine şahit olur. Dileğin ardından Ceyda Teyze'ye miras ev kaldığı haberi gelince bütün kasaba ve sosyal medyada görenler ağaca akın ederler.
Cemre'nin çekip internete yüklediği videolar kasabayı ünlü yaparken bir hastalıktan çınar ağacı kurumaya başlar. Cemre, bilge çiçekçi Nevbahar Teyze'nin rehberliğinde samimi duanın, doğru tevekkülün ve çalışmanın kıymetini anlar; yönetmenlik hayalini keşfeder.

Ilgıt Burak



1983 yılında Adana'da doğan Ilgıt Burak, Gazi Üniversitesi Matematik Öğretmenliği Bölümü'nden mezun olmuştur. İki çocuk annesidir. Problem çözmek, merak etmek, derine bakmak ve bakıp geçilen küçük ayrıntıları fark etmek onun yaşamının temel itici gücüdür. Dünyaya açılan pencerelerimizi çoğaltacak ve bakışımızı derinleştirecek en önemli unsurun okumak ve sanat olduğuna inanan yazarın yayımlanmış üç çocuk kitabı bulunmaktadır.

iyi ki kitaplar var...

timas.com.tr timasyayingrubu

TİMAŞ | TİMAŞ İNANÇ | TİMAŞ TARİH | GENÇ TİMAŞ | İLK GENÇ timaş | TİMAŞ ÇOCUK | TİMAŞ OKUL | timaş akademi

YUZU | GÜLCE ÇOCUK timaş | GÜLCE İLK GENÇ timaş | Eğlenceli Bilgi | Mavi Kirpi | CARPE DIEM | SUFI KİTAP











