

Timaş Yayın Grubu

ETKİNLİK KATALOĞU

2025-2026

NOT: Bu dosya bilgilendirme amaçlı olup, yazar adına verilen bir etkinlik sözü anlamı taşımaz.
Her etkinlik ve etkinliğin takvimi konusunda yazarın onayı gerekmektedir.
İletişim için Timaş Yayınları Halkla İlişkiler Birimi ile görüşebilirsiniz.
0212 511 24 24 / 1202 / halklailiskiler@timas.com.tr

Bu karekodu cep telefonu kamerasına okutarak kataloğun güncel haline dijital olarak ulaşabilirsiniz.

YAZAR ETKİNLİK LİSTESİ

YAZAR	MARKA
Abdül Samet Koçyiğit	Timaş Çocuk
Asiye Aslı Aslaner	Timaş Çocuk
Asiye Aslı Yıldırım	Timaş Çocuk
Aslı Alper	Timaş Çocuk
Alaaddin Beken	Timaş Çocuk
Ayşegül Dede	Timaş Çocuk
Ayşenur Kurtuluş Peltek	Timaş Çocuk
	İlk Genç Timaş
Betül Karaca	Timaş Çocuk
Büşra Ümmahan	Timaş Çocuk
Büşra Tümkaya	Timaş Çocuk
Caner Sarıoğlu	Timaş Çocuk
Cihan Çelik / Sena Öncel Özsoy	Timaş Çocuk
Deniz Nazlıer Sevdi	Timaş Çocuk
Derya Özgenç	Timaş Çocuk
Didem Demirel	Timaş Çocuk
Dilara Sarı	Timaş Çocuk
	Eğlenceli Bilgi
Ebru Kapaklıkaya	Timaş Çocuk
Ece Doğuş Levi	Timaş Çocuk
	İlk Genç Timaş
Emin Çağlı	Timaş Çocuk
Ergün Kazanır	Timaş Çocuk
	Timaş Yayınları
Esra Bulut	Timaş Çocuk
Fatma İşler	Timaş Çocuk
Ferhat Taştekin	Timaş Çocuk
	İlk Genç Timaş
Funda Uçuk Er	Timaş Çocuk
Haktan Kaan İçel	Timaş Çocuk
	Eğlenceli Bilgi
Gamze Deniz	Timaş Çocuk
Güneş Bloedorn	Timaş Çocuk
Hülya Tekin Çakır	Timaş Çocuk
Hüma Kaya	Timaş Çocuk
İrem Oturaklıoğlu Kaya	Timaş Çocuk
İhsan Kartoğlu	Timaş Çocuk
Kuzey Bulut	Timaş Çocuk
Mehmet Türkdoğan	Timaş Çocuk
Mehmet Gönen	Timaş Çocuk
Mert Arık	Timaş Çocuk
Merve Başcumalı	Timaş Çocuk
Murat Moroğlu	Timaş Çocuk
Mustafa Öztürk	Timaş Çocuk
Müslüm Tekin	Timaş Çocuk

YAZAR	MARKA
Nalan Aktaş Sönmez	Timaş Çocuk
Nurdan Damla	Timaş Çocuk
Nurlan Nazlı Kaya	Timaş Çocuk
Oya Doğan	Timaş Çocuk
	İlk Genç Timaş
	Timaş Yayınları
Ömür Uzel	Timaş Çocuk
Özge Selçuk Bozkurt	Timaş Çocuk
Savaş Özdemir	Timaş Çocuk
Semra Aydın	Timaş Çocuk
Sevde Tuba Okcu	Timaş Çocuk
Sezen Aksu Taşyürek	Timaş Çocuk
Sinem Kolçak Arman	Timaş Çocuk
Süleyman Dilmen	Timaş Çocuk
Şebnem Güler Karaca	Timaş Çocuk
Tuğba Tatlı Cömert	Timaş Çocuk
Ufuk Tufan	Timaş Çocuk
Ülkü Hazman Hür	Timaş Çocuk
Yavuz Yiğit	Timaş Çocuk
Yusuf Öztoprak	Timaş Çocuk
Zeynep Nur Canpolat	Timaş Çocuk
Emine Arlı	Timaş Çocuk
	İlk Genç Timaş
Anıl Basılı	Timaş Çocuk
	İlk Genç Timaş
Birsen Ekim Özen	Timaş Çocuk
	İlk Genç Timaş
	Genç Timaş
Doğukan İşler	Timaş Çocuk
	Genç Timaş
Havva Tekin	Timaş Çocuk
	İlk Genç Timaş
	Genç Timaş
Hüma Kaya	Timaş Çocuk
İsmail Bilgin	Timaş Çocuk
	Timaş Yayınları
Nefise Atçakarlar	Timaş Çocuk
	Eğlenceli Bilgi
Mehmet Akbulut	Carpe Diem
Mustafa Orakçı	Timaş Çocuk
	İlk Genç Timaş
Samet Can	Timaş Çocuk
Samet Altıntaş	Timaş Çocuk
Selcen Yüksel Arvas	Timaş Çocuk
	Carpe Diem

YAZAR ETKİNLİK LİSTESİ

YAZAR	MARKA
Serap Armutlu Acar	Timaş Çocuk
Sezer Ortadağ	Timaş Çocuk
Şeniz Baş	Timaş Çocuk
	İlk Genç Timaş
Talip kuşçu	İlk Genç Timaş
Yaşar Bayraktar	Timaş Çocuk
	Eğlenceli Bilgi
	İlk Genç Timaş
Metin Özdamarlar	Eğlenceli Bilgi
	Timaş Yayınları
Nehir Aydın Gökduman	Timaş Çocuk
	Genç Timaş
	İlk Genç Timaş
İsmail Bilgin	Timaş Çocuk
	Timaş Yayınları
Okay Tiryakioğlu	Genç Timaş
	Timaş Yayınları
Salih Suruç	Genç Timaş
	Timaş Yayınları
Salih Uyan	Carpe Diem
	Timaş Yayınları
Büşra Akkiran	Eğlenceli Bilgi
Ebru Arık	Eğlenceli Bilgi
Hüseyin Keleş	Eğlenceli Bilgi
	Timaş Çocuk
Mazlum Akın	Eğlenceli Bilgi
Nurlan Nazlı Kaya	Eğlenceli Bilgi
Serhan Büyükkeçeci	Eğlenceli Bilgi
Kübra Akkuş	Carpe Diem
Abdullah Harmancı	İlk Genç Timaş
Emine Tuğba İşçimen	İlk Genç Timaş
Emir Hersan	İlk Genç Timaş
Esra Ağaoğlu	İlk Genç Timaş
Gözde Özder	İlk Genç Timaş
Hamza Çelikel	İlk Genç Timaş
Nazan Tarım	ilk Genç Timaş
Nede Hocaoğlu	İlk Genç Timaş
Nilay Şanlı	İlk Genç Timaş
Nurgül Aydın	İlk Genç Timaş
Sevda Özdemir	ilk Genç Timaş
Talip Kurşun	ilk Genç Timaş

YAZAR	MARKA
Yılmaz Erdoğan	İlk Genç Timaş
Zübeyir Tokgöz	İlk Genç Timaş
Caner Almaz	Genç Timaş
Haldun İlkdoğan	Genç Timaş
Kasım Tiryaki	Genç Timaş
Kayahan Demir	Genç Timaş
Rana Demiriz	Genç Timaş
Enver Kubilay Yüksel	Genç Timaş
Adem Özköse	Gülce Çocuk
Asuman Türker Sadıkoğlu	Gülce Kitap
Büşra Ümmühan	Gülce Kitap
Deha Karasu	Gülce Çocuk
Gaffar Gazi Koç	Gülce Çocuk
Merve Ceylan Boydak	Gülce Çocuk
Merve Özcan	Gülce Çocuk
Merve Sultan Gündüz	Gülce Çocuk
Musa Yaşaroğlu	Gülce İlk Genç
Rabia Elif Özcan	Gülce Kitap
Sümeyye Turan	Gülce Çocuk
Şeyda Apaydın	Gülce Çocuk
Şevval Tiryaki	Gülce Çocuk
Tuğçe Hatice Demir	Gülce Çocuk
Yağmur Karacan	Gülce İlk Genç
Yusuf Gündüz	Gülce Çocuk
Çiğdem Aldatmaz	Portakal Kitap
Dilruba Yıldız	Portakal Kitap
Elif İşleyen	Portakal Kitap
Hasan Saraç	Portakal Kitap
İlker Korkutlar	Portakal Kitap
Merve Özcan	Portakal Kitap
Onur Okan	Portakal Kitap
Sezgin Irmak	Portakal Kitap
Abdullah Manap	Timaş Yayınları
Alper Bilgili	Timaş Yayınları
Ayça Karaman	Timaş Yayınları
Aydın Hız	Timaş Yayınları
Ayşe Duman	Timaş Yayınları
Ayşe Kara	Timaş Yayınları
Ayşe Melek	Timaş Yayınları
Ayşe Nur Özkan	Timaş Yayınları

YAZAR ETKİNLİK LİSTESİ

YAZAR	MARKA
Bahadır Yenişehirlioğlu	Timaş Yayınları
Besim Dellaloğlu	Timaş Yayınları
Büşra Naz Fırat	Timaş Yayınları
Cemal Aydın	Timaş Yayınları
Cihan Çetinkaya	Timaş Yayınları
Cihan Çelik	Timaş Yayınları
Dursun Ali Yaz	Timaş Yayınları
Emin Gürhan İskender	Timaş Yayınları
Esra Oras	Timaş Yayınları
Faruk Öndağ	Timaş Yayınları
Ferhat Kardaş	Timaş Yayınları
Hakan Boz	Timaş Yayınları
Hakan Sökmen	Timaş Yayınları
Handan Yalvaç Arıcı	Timaş Yayınları
İsmail Acarkan	Timaş Yayınları
Mecit Ömür Öztürk	Timaş Yayınları
Meryem Zeynep Çetin	Timaş Yayınları
Nalan Güven	Timaş Yayınları
Nurullah Genç	Timaş Yayınları
Orhan Karaağaç	Timaş Yayınları
Safiye Hızlı Önal	Timaş Yayınları
Serdar Uslu	Timaş Yayınları
	İlk Genç Timaş
Yasin Pişgin	Timaş Yayınları
Zehra Erol	Timaş Yayınları
Ahmet Nurullah Özdal	Timaş Tarih
Ahmet Şimşirgil	Timaş Tarih
Ali Satan	Timaş Tarih
Altan Çetin	Timaş Tarih
Bülent Şahin Erdeğer	Timaş Tarih
Dursun Gürlek	Timaş Tarih
Ekrem Buğra Ekinci	Timaş Tarih
Gökhan Çetinsaya	Timaş Tarih
İlhami Yurdakul	Timaş Tarih
İlkin Başar Özal	Timaş Tarih
Kahraman Şakul	Timaş Tarih
Kemalettin Kuzucu	Timaş Tarih
Mehmet Olgay Söyler	Timaş Tarih
Mehmet Yaşar Ertaş	Timaş Tarih
Mualla Uydu Yücel	Timaş Tarih
Muharrem Kesik	Timaş Tarih
Murat Tural	Timaş Tarih
Mustafa Alican	Timaş Tarih
Necmettin Alkan	Timaş Tarih
Nevzat Artuç	Timaş Tarih
Uğur Korkmaz	Timaş Tarih
Uğur Üçüncü	Timaş Tarih
Recep Şükrü Apuham	Timaş Tarih
Sadullah Gülten	Timaş Tarih
Samet Altıntaş	Timaş Tarih
Sedat Bornovalı	Timaş Tarih
Selma Argon	Timaş Tarih
Sena Pınar Civan	Timaş Tarih
Taha Niyazi Karaca	Timaş Tarih
Talha Burak Ünlü	Timaş Tarih
Talha Uğurluel	Timaş Tarih
Zafer Duygulu	Timaş Tarih
Fatma Serap Karamollaoğlu	Timaş İnanç
Firuzan Çetin	Timaş İnanç
Mustafa Efe	Timaş İnanç
Nesibe Küçük Cansever	Timaş İnanç
Hayat Nur Artıran	Sufi Kitap
M. Fatih Çıtlak	Sufi Kitap
Meryem Merve Özdemir	Sufi Kitap


TİMAŞ

Liseler, Üniversiteler, STK'lar, Resmi ve özel kurum ve kuruluşlar



NURULLAH GENÇ

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

1983 Yılında Atatürk Üniversitesi İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi İşletme Bölümü'nü bitirdi. Aynı üniversitede yüksek lisansını tamamladı. Yine aynı üniversiteden doktor, doçent ve profesör ünvanlarını aldı. Yıllardır işletme yönetimi kapsamında pek çok işletmeye danışmanlık yapan ve eğitimler gerçekleştiren Genç, proje uygulama ve stratejik planlama alanlarında da hizmet vermektedir. Genç halen Merkez Bankası Yönetim Kurulu üyesidir. Pek çok edebiyat dergisinde şiirleri ve yazıları yayımlandı.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Siyah Beyaz Tabetler
- İntizâr
- Rüveyda
- Yağmur
- Mahrem ve Münzevi
- Çanakkale Her Şey Yanıp Gül Oldu
- Gül ve Ben
- Hüznün Lâlesidir Dünya
- Bilardo Telmihleri
- Söyle Bana Hindiba
- Nuyageva
- Harflerin Simyası
- Çiçekler Üşümesin
- Omuzlarımda Dünya
- Yollar Dönüşe Gider
- Birkaç Deli Güvercin
- Sensiz Kalan Bu Şehri Yakmayı Çok İstedim
- Ateş Semazenleri
- Tutkular Keder Oldu






BAŞARI BEDEL İSTER



NURULLAH GENÇ

Liseler, Üniversiteler, STK'lar, Resmi ve özel kurum ve kuruluşlar

ETKİNLİK AMACI

İnsan; doğar, yaşar ve ölür. Doğmak ve ölmek irade koyamacağımız bir gerçekliktir. Ancak doğum ve ölüm arasındaki yaşam gün gün elimizde şekillenir. Bu şekli ona gayretlerimiz doğrultusunda biz veririz. Bu bakışla başarı olgusunu irdelemek.

ETKİNLİK AKIŞI

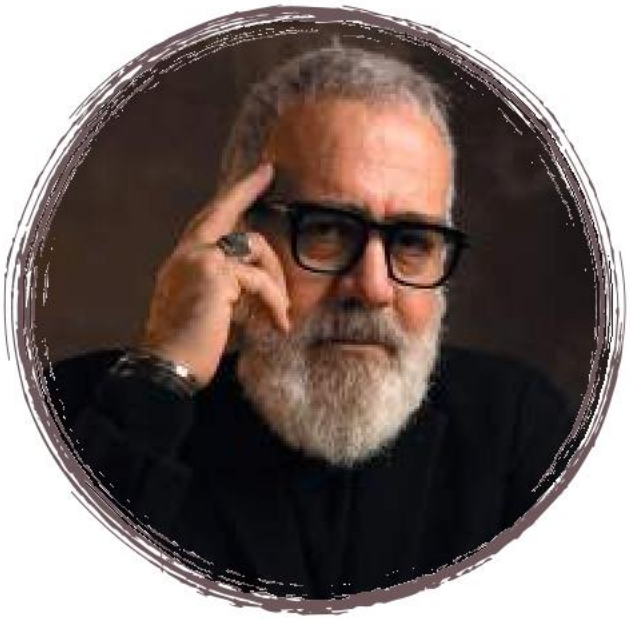
- Kimi insanlar başarılı, kimilerini başarısız olarak kategorize ettiğimiz hayatta gerçek başarı nedir?
- Nasıl elde edilir?
- Başarı nasıl bir bedel ister?
- Başarıyı nasıl yönetiriz?
- Başarının kritik kavramları nelerdir?

ETKİNLİK KAZANIMI

- Başarı olgusunu tüm yönleriyle görmek
- Hataların üstesinden gelmek
- Fedakarlıkların başarıya götürmesini sağlamak
- Yeteneklerini fark etmek

YAZARIN KİTAPLARI





Liseler, Üniversiteler, STK'lar, Resmi ve özel kurum ve kuruluşlar

BAHADIR YENİŞEHİRLİOĞLU

Online Etkinlik

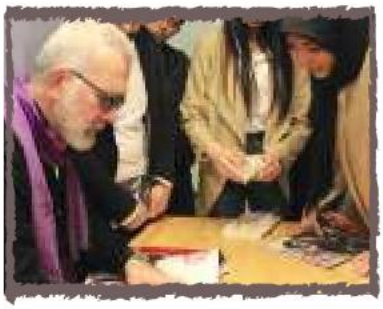
Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

Biyografi: 1962 yılında Akhisar'da doğan Bahadır Yenişehirlioğlu, evli ve iki çocuk babasıdır. 1979 yılında Akhisar Lisesi'ni bitirdikten sonra Dokuz Eylül Üniversitesi Hukuk Fakültesi'ni kazandı ve 1985 yılında mezun oldu. Daha sonra Manisa/Akhisar'da serbest avukat olarak çalışmaya başladı. Çeşitli ülkelerde çalışmalarda bulunan yazar aynı zamanda oyunculuğu ile dikkat çekmektedir.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Tahta At
- Aşk Cephesi
- Aşk Çölü
- Kanaviçe
- Kerime
- Beyaz Usta Siyah Çırak
- Son Hasat
- Kara Güneş
- Hünkârım
- Hanne
- Derviş
- Sonradan Giydirir Aşk
- Duvarları Yıkmak



EDEBİYAT, İNSAN VE YAZARLIK



BAHADIR YENİŞEHİRLİOĞLU

9.10.ve 11.sınıf

ETKİNLİK AMACI

Yurt içinde ve yurt dışında milyonlarca hayranı olan Bahadır Yenişehirlioğlu yazarlığın edebiyat ve insan denklemindeki ilişkisini anlatacak. Aktörlüğünün ve yazarlığının birbirini nasıl beslediğini aralarında nasıl bir ilişki olduğunu keyifli bir şekilde verebilir. Kitaplarında pek çoğumuzun hayatından izler bulabileceği yaşanmışlıkları, insanları, hikayeleri yani hayatın ta kendisini sarsıcı bir şekilde nasıl resmettiğini anlatmaya çalışacak olan Bahadır Yenişehirlioğlu'nu daha yakından tanıyacağız.

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazarın kendini tanıtması
- Yazarlık serüveni anlatması
- Dizilerde oynadığı rollere nasıl hazırlanıyor
- Roman yazarken kurguyu nasıl düşünüyor ve nasıl yazıyor
- Edebiyat ve insanın ilişkisi
- Gelecek soruların cevaplanması
- Kitapların imzalanması

ETKİNLİK KAZANIMI

- İyi bir okur olmanın ve edebiyatın insana katkısı
- Sinema, TV ve romanda karakter kurguları
- Yazarlığın ve oyunculuğun ne olduğu
- Gençlere rol model örneği sunumu

KAVRAMLAR

- İnsan sağlığı
- Gıda endüstrisi
- Merak ve araştırma
- Macera
- Dayanışma
- Yeteneklerin farkına varma
- İşbirliği
- Organlarımız
- Hayal gücü
- Evcil Hayvanlar

YAZARIN KİTAPLARI





7.8.9.10.
11. ve 12.
sınıf

OKAY TİRYAKİOĞLU

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

Yazardan Dinle

BİYOGRAFİ

1972'de Mersin'de doğdu. Çocukluğu İstanbul-Erenköy'de geçti. Annesinin armağan ettiği gizemli ve kara mizah yüklü öykü kitaplarıyla edebiyata dair ilk heyecanları uyanmaya başladı. Bilkent Üniversitesi'ndeki eğitimini 1994'te yarıda bırakarak tamamen edebiyata yöneldi. Yurt dışında, uzak ve gizemli ülkelerde yaşamayı daima sevdi. Edebiyat çalışmalarının roman alanındaki ilk ürünü olan Karanlığın Çağrısı isimli eseriyle 2002'de Beyan Yayınları İlk Romanlar ödülünü kazandı. İkinci romanı Gölgeler 2004'te basıldı. Bunu 2005'te üçüncü romanı Bin Yılların Gecesi takip etti. Asıl çıkışını 2009 'da Kuşatma 1453 ile yaptı. Tarihi roman okurlarının büyük ilgisiyle karşılaşan Kuşatma 1453'ü, Kanuni ve Yavuz başta olmak üzere diğer romanları izledi.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Gazi Osman Paşa
- Kuşatma 1453
- Yavuz
- IV. Murat
- Kanuni
- Mevlana
- Abdülhamid
- Sultan
- Alparslan
- Süleyman Han
- Yıldırım Bayezid
- Devlerin Savaşı
- Kurt ve Kuzgun
- Fatih Sultan Mehmed Han
- Mohaç-Kızıl Ufuklar
- Cengiz Han
- Kayıp Sır
- Attila
- Şeyh Şamil
- Tarık Bin Ziyad
- Selahaddin Eyyübi
- Nizamülmülk
- Barbaros
- Hannibal
- Mimarsinan
- İskender
- Kılıç Arslan
- Napolyon
- Jül Sezar
- Metehan
- Hazreti Ali








OKAY TİRYAKİOĞLU

7.8.9.10. 11. ve 12. sınıf

ETKİNLİK AMACI

Okay Tiryakioğlu yeni nesil tarihî roman yazarları arasında edebî dili ve romanlarının okur nezdinde kabul görüşüyle en çok beğenilen isimlerin başında geliyor. Yazıyla kurduğu ilişkisi çocukluk yıllarında başlayan yazar tarihî karakterlerin hayatlarını iç dünyalarına da mercek tutarak yaklaşıyor ve bu niteliğiyle "Günümüzün Peyami Safa'sı" olarak anılıyor.

Tarihin koridorlarında dolaşırken gerçek olaylar ve kişilerle kurgusal karakterleri çok iyi harmanlayan Tiryakioğlu özellikle edebiyat dünyasına adım atmak isteyen gençler için ufuk açıcı bilgiler verebilir. Tarihî roman yazarken gerçeğe sadakat ve kurgunun bir arada yürümesi, karakter inşası, olay örgüsü belirleme gibi konularla derinleşecek program gençlere edebiyat dünyasında yapabilecekleri hakkında fikir verecektir.

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazarın kendini tanıtması
- Yazarlık serüveni hakkında bilgi vermesi
- Tarihî roman yazımına nasıl hazırlanılır, karakterler ve olay örgüsü inşası hakkında bilgilendirme
- Özel olarak seçilecek bir dönem veya karakter olursa onun hakkında bilgilendirme ve sunum
- Gelecek soruların cevaplanması
- Kitapların imzalanması

ETKİNLİK KAZANIMI

- İyi bir okur olmanın edebî dile ve kendini ifade etme becerilerine katkısı
- Tarihî olaylar ve karakterler hakkında bilgilenme
- Karakter yaratma süreciyle ilgili bilgi paylaşımı
- Gençlere bir rol model örneği sunumu

YAZARIN KİTAPLARI







İSMAİL BİLGİN

7.8.9.10.11.12. Sınıf, Üniversiteler, STK'lar, Resmi ve özel kurum kuruluşlar

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

1964'te Gelibolu'nun Evreşe bucağında doğdu. İlk ve ortaokulu Evreşe'de, liseyi Gelibolu'da bitirdi ve İstanbul Üniversitesi Mühendislik Fakültesi, Jeoloji Mühendisliği bölümünü kazandı. Fakülteye devam ederken, iki sene Türkiye Çocuk dergisinde çalıştı. Daha sonra, mezun olduğu üniversiteye asistan olarak girdi. 1993'te yüksek lisansını, 1999'da doktorasını tamamlayarak jeoloji doktoru unvanını aldı. 2000'de, akademik hayatını sürdürdüğü İstanbul Üniversitesi'nden ayrıldı. Yayımlanmış makaleleri bulunan yazarın edebi faaliyetlerinin yanı sıra bilimsel çalışmaları da sürmektedir.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- 57. Alay / Çanakkale
- 57. Alay / Filistin
- 57. Alay / Galiçya
- Çanakkale Destanı - Gerçek Efsanelerin Öyküsü
- Çanakkale Savaşı Günlüğü
- Gün Gün Saat Saat Çanakkale
- Çanakkale'nin Kadın Kahramanı: Safiye Hüseyin
- Elveda Balkanlar
- Medine Müdafaası / Çöl Kaplanı Fahrettin Paşa
- İlk Diriliş / Osmanlılar Geliyor
- Sarıkamış - Beyaz Hüzün
- Kuşçubaşı Eşref
- Mehmed Âkif
  Milli mücadele yolculuğu
- Çanakkale Tufanı
- Kut'ül Amare
- Gelibolu
- Zenci Musa
- Mehmet Fazıl Paşa,
- Kudüs'teki Son Osmanlı
- İngiliz Kıskacı
- Enver Paşa







MİLLÎ MÜCADELE DÖNEMİ VE KAHRAMANLARI



İSMAİL BİLGİN

7.8.9.10.11.12. Sınıf, Üniversiteler, STK'lar, Resmi ve özel kurum kuruluşlar

ETKİNLİK AMACI

Yazdığı tarihi romanlarla özellikle Millî Mücadele dönemine ve bu dönenim kahramanlarına ışık tutan İsmail Bilgin Sarıkamış, 57. Alay Çanakkale, Medine Müdafaası, Kut'ül Amare, Çanakkale Tufanı, 57. Alay Galiçya, 57. Alay Filistin gibi kitaplarıyla Türk askerlerinin kahramanca mücadele ettikleri zaman dilimlerini cephe cephe işledi. Ayrıca Mehmet Akif Ersoy, Kuşçubaşı Eşref, Zenci Musa ve ilk Türk hemşiresi Safiye Hüseyin ile ilgili biyografik romanlar yazdı.
İsmail Bilgin cephe ve kişi bazında seçilen tema üzerinden bilgilendirici bir sunum yapabilir.

ETKİNLİK AKIŞI

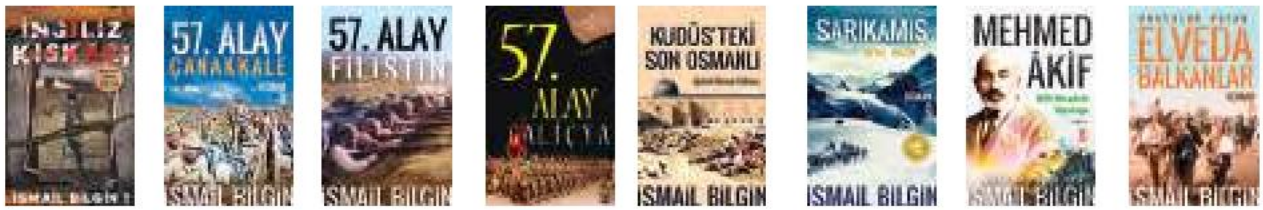
- Yazarın kendini tanıtması
- Tarihin bizler için niçin önemli olduğuna dair bir bilgilendirme
- Millî Mücadele hakkında bilgi verilmesi
- Seçilen konuyla ilgili detaylı bilgilendirme ve sunum
- Gelecek soruların cevaplanması
- Kitapların imzalanması

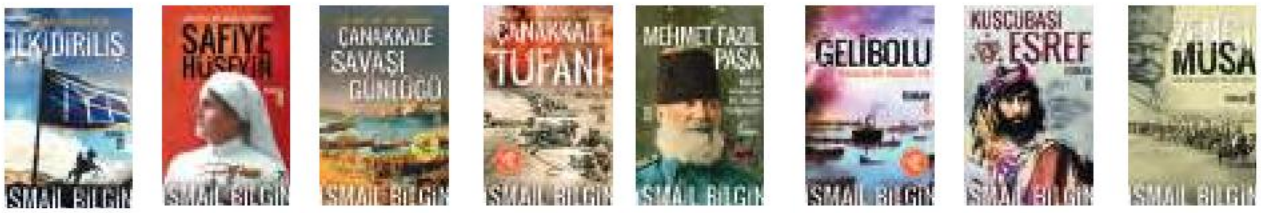
ETKİNLİK KAZANIMI

- Tarih bilincinin öneminin vurgulanması
- Millî Mücadele dönemi ruhunun aktarılması
- Romanlarda aktarılan duygular ve hareketli olay örgüsüyle bu dönemin tarih kitaplarından okunan bir "ders" havasından çıkıp verilen bilgilerin içselleştirilmesi

YAZARIN KİTAPLARI







Üniversiteler, Kültür Merkezleri ve Dernekler



AYŞE KARA

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

Ayşe Kara 1964 doğumlu. Hece, Hece Öykü, Türk Edebiyatı dergilerinde öykü, deneme ve şehir yazıları yayımlandı. Bir Tanzimat Prensesi Refia Sultan, Lâl ve İstanbul Çağrısı yayımlanan eserleridir. Fotoğraf sanatıyla da ilgilenen Ayşe Kara, İstanbul'da yaşıyor.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Lâl
- Refia Sultan
- İstanbul'un Çağrısı



AYŞE KARA

Üniversiteler, Kültür Merkezleri ve Dernekler

ETKİNLİK AMACI

Romanlarında İstanbul'a daima merkezi bir yer veren Ayşe Kara son romanı *İstanbul'un Çağrısı*'nda İstanbul'un fethini ilk kez denenen bir yöntemle bizzat şehre anlattırmış ve şehrin yüzyıllara uzanan tarihî, kültürel, sosyal dokusunu çok usta bir dille işlemişti. Bugüne kadar yazılan diğer fetih romanlarından farklı olarak şehri kuşatan Sultan Mehmed ve ordusuna da savunma kurmaya çalışan İmparator ve maiyetine ve şehrin yerli halkının yaşadıklarına da göz hizasından bakan roman çok gerçek bir İstanbul portresi çiziyor. Arka planda şehrin gündelik hayatına dair pek çok ayrıntıyı keyifli bir dille anlatan Ayşe Kara programında İstanbul'un gizli kalmış hikâyelerini ve güzelliklerini anlatabilir.

ETKİNLİK AKIŞI

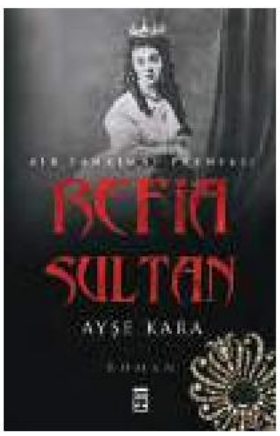
- Yazarın kendini tanıtması
- Şehrin bir roman karakteri olarak kurgulanması üzerine bilgi paylaşımı
- Roman yazımına nasıl hazırlanılır, karakterler ve olay örgüsü inşası hakkında bilgilendirme
- 14. yüzyıldan bu yana İstanbul'da gündelik hayat
- Gelecek soruların cevaplanması
- Kitapların imzalanması

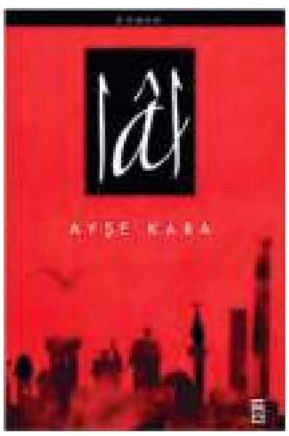
ETKİNLİK KAZANIMI

- Tarihi roman yazım süreci
- Yazarlık süreçlerinin görülmesi

YAZARIN KİTAPLARI









11-12. sınıf, üniversiteler, kültür merkezleri, belediyeler

SERDAR USLU

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

1978 yılında Istanbul, Üsküdar'da dünyaya geldi. 1995 yılında Mersin Üniversitesinde başladığı Felsefe eğitimini, 2007 yılında İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesinde savunduğu Platon'da Düzen Sorunu başlıklı doktora teziyle tamamladı. 2008 yılından bu yana Anadolu Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Felsefe Bölümünde Doktor Öğretim Üyesi olarak, İlkçağ ve Ortaçağ Felsefesi ve Bilim Tarihi dersleri vermekte, bu alanda makaleler yazmakta ve çeviriler yapmaktadır.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Yermük ve Trafalgar Baldır Bacak İşleri
- Hilkat Garibeleri

KURMACANIN FELSEFİ BOYUTU



SERDAR USLU

11-12. sınıf, üniversiteler, kültür merkezleri, belediyeler

ETKİNLİK AMACI

Felsefe alanında öğretim üyesi olan Serdar Uslu, felsefi bir zemin üzerinde edebî eser inşa etmenin inceliklerini anlatacak, kötülük ve iyilik gibi kavramlara felsefi bir bakış açısıyla yaklaşmanın ipuçlarını verecek. Kendi yazım serüvenine de değinerek bu yola çıkmak isteyenlerle deneyimlerini paylaşacak.

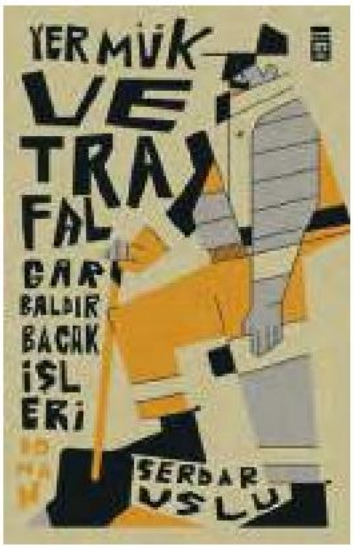
ETKİNLİK AKIŞI

- Yazarın kendini tanıtması
- Felsefe tarihinden önemli figürlerin ve kavramların anlatılması
- Felsefeyle edebiyat arasındaki ilişkinin irdelenmesi
- Yazarın roman yazım sürecinden bahsetmesi
- Soruların cevaplanması
- Kitapların imzalanması

ETKİNLİK KAZANIMI

- Kurmaca oluştururken felsefeden nasıl yararlanılacağına dair bir bakış edinmek
- Felsefe tarihiyle ilgili bilgi edinmek, felsefe derslerine katkı
- Bir romanın inşa süreci hakkında fikir sahibi olmak

YAZARIN KİTAPLARI





Liseler,
Belediyeler,
Kültür Merkezleri,
Dernekler



HAKAN SÖKMEN

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

Kariyerine işletme eğitimi alarak başlayan Hakan Sökmen on yıl yöneticilik yaptı. Sonrasında, mimari ve restorasyon eğitimi aldı ve Ayasofya restorasyonunda çalıştı. Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi'nde "Resim Okuma ve Üslup" eğitimi aldı. Roma'da ve Floransa'da resim, mimari ve heykeller hakkında inceleme yapmak için bulundu. Dinler tarihi araştırmaları için birçok defa Kudüs'e giden Hakan Sökmen, burada Osmanlı eserleri üzerinde araştırmalar yaptı. Saha araştırmaları hakkında yazılı ve görsel basında demeçleri yayınlandı.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Mimar Sinan'ın Kayıp Kafatası
- Kıyamet Anahtarı

KUDÜS, SÜLEYMANİYE, AYASOFYA ÜÇGENİNDE MİMARI TARİHİ



HAKAN SÖKMEN

Liseler, Belediyeler, Kültür Merkezleri, Dernekler

ETKİNLİK AMACI

Tarih, mimarlık ve sanat üzerine söyleşiler yapan ve bu alanları içeren kapsamlı bir sosyal medya hesabı yöneten Hakan Sökmen, etkinliklerinde dünya tarihinin en sembolik yapılarının üçünden yola çıkarak katılımcılara mimariye, sanata ve tarihe dair bir bakış sunacak. Bunun yanında mimari ve tarih gibi farklı disiplinleri bir araya getirerek bir roman ortaya koyma sürecini katılımcılarla paylaşacak.

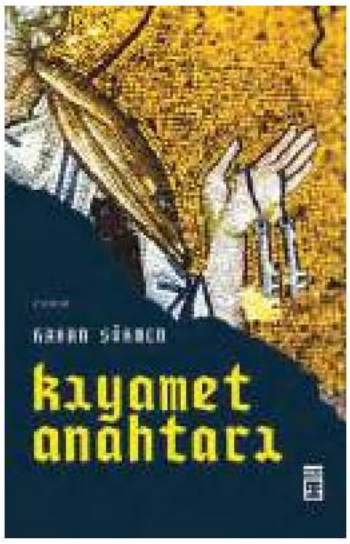
ETKİNLİK AKIŞI

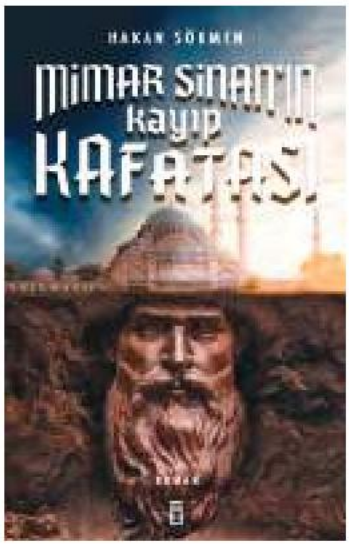
- Yazarın kendini tanıtması
- Kudüs, Süleymaniye ve Ayasofya üçgeninde mimarî tarihine dair konuşması
- Osmanlı'da sanat üzerine bilgilendirme
- Yazarın roman yazım sürecinden bahsetmesi
- Soruların cevaplanması
- Kitapların imzalanması

ETKİNLİK KAZANIMI

- Tarih bilinci edinmek
- Tarih, mimari, resim gibi farklı disiplinler hakkında bilgi birikimi kazanmak
- Bir romanın yazım sürecini daha yakından öğrenmek

YAZARIN KİTAPLARI





9.10.11
ve 12.sınıf



NALAN GÜVEN

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

Yazardan Dinle

BİYOGRAFİ

İstanbul doğumludur. Erenköy Kız Lisesi'ni bitirdikten sonra Yıldız Teknik Üniversitesi Kimya Mühendisliği'nden mezun oldu. Türk Dili ve Edebiyatı eğitimi aldı. Yazmakta olduğu şiir ve öyküleri çeşitli edebiyat dergilerinde yayımlandı. Yazın alanındaki çalışmalarını şahsi bloğunda, internet sitelerinde ve edebiyat-kültür-sanat dergilerinde sürdürmekte, editörlük yapmakta, kendi yazarlık atölyesinde ve çeşitli özel eğitim kurumlarında "Yazı Yaratımı" dersleri vermektedir.

Yazarın kitaplarının yanı sıra, şiirlerinden oluşmuş "Siyah Beyaz Sevdalar" isimli bir şiir albümü vardır. Bu albümde Nalan Güven şiirleri, TRT Radyosu sanatçısı Cengizhan Sönmez'in yorumu ve besteleriyle farkı bir çalışma olarak dinleyicisiyle buluşmuştur.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Gönül Kapısında Bir Elif
- Gecenin Örtemediği Şehir Kudüs
- Emanet

YAZI ATÖLYELERİ SİZE NE VERİR?



NALAN GÜVEN

9.10.11 ve 12.sınıf

ETKİNLİK AMACI

• Yazarlık öğrenilebilir mi?

Yazar olmak için ilk adım okumaktır. Düzenli olarak okumak ve yazma alıştırmaları yapmak vazgeçilmez kuraldır. Teori işin en basit kısmı, pratik ise zor olan bölümüdür.

• Yazı atölyeleri size ne verebilir?

Teorik bilgileri, bu konuda yazılmış olan birçok yerli ve yabancı kaynaktan okuyarak edinebilirsiniz. Yazmayı gerçek bir eylem haline dönüştürebilmek, paylaşmak, yorumlamak, eleştirmek, eleştirilere maruz kalmak, aynı konu başlığında farklı yazı türlerini mukayese etmek ve aynı amaç için - DAHA İYİ YAZABİLİR MİYİM? / YAZAR OLABİLİR MİYİM? - sorularının yanıtlarını bulabilmek için yazı atölyelerinde bir araya gelinir. Teorik bilgilerin yanı sıra pratik çalışmalar yapılır ve bir plan dahilinde yazarlıkta adım adım ilerlenir.

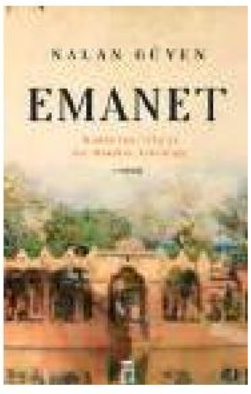
ETKİNLİK AKIŞI

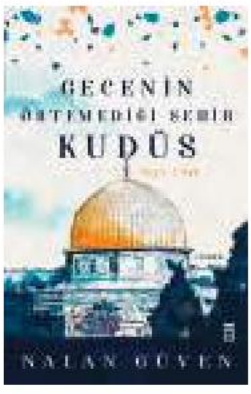
- Yazarın kendini tanıtması
- Okumak yazmanın anahtarıdır
- Okumanın alışkanlığa çevrilmesi
- Dünyada ve ülkemizde okuma oranları
- Neden okuruz? Okurken kafamızda neler olur?
- Yazmak bir tasarımdır
- Yazı atölyesinde işlenen teorik konular
- Neden yazarız?
- Nasıl yazarız?
- Öyküler nereden çıkar?
- Yazmayı tetikleyen unsurlar
- İnandırıcılık
- Üslup
- Yazım teknikleri (Mekan / Zaman)
- Romanda konu
- Yazmak şifadır
- Karakter oluşturmak
- Yazar olmak istiyorsanız olursunuz!
- Soruların cevaplandırılması
- Kitapların imzalanması
- Soruların cevaplandırılması
- Kitapların imzalanması

ETKİNLİK KAZANIMI

- Yazmak ve yazar olmak üzerine bilgi aktarımı
- Okumanın öneminin işlenmesi
- Yazmak üzerine teorik bilgi kazanımı

YAZARIN KİTAPLARI







Liseler, belediyeler, kültür merkezleri, dernekler



AYDIN HIZ

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

1976 Ordu, Kumru doğumlu. Yüksek öğrenimini Ankara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi'nde tamamladı. Kitaphaber, Yolcu, Yedi İklim, Yenişafak Kitap Eki, Yarın, Ayraç, Arka Kapak, Dergah, Hece gibi edebiyat ve düşünce dergilerinde deneme, kitap tahlili, düşünce ve biyografik yazılar kaleme aldı. 2014 yılında Hallac-ı Mansur'un hayatını anlattığı ilk romanı Aşk Kapını Ben Geldim, 2018 yılında "İbn Arabi'nin İzinde" alt başlığı ile Hayal Denizi, 2021'de ise Benim Gönlüm Bir Kuştur isimli romanı yayımlandı.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Aşk Kapını Ben Geldim
- Hayal Denizi
- Benim Gönlüm Bir Kuştur

TASAVVUFTAN YARARLANARAK BİR ROMAN İNŞA ETMEK



AYDIN HIZ

Liseler, belediyeler, kültür merkezleri, dernekler

ETKİNLİK AMACI

Üç romanında da manevi bir arayış yolculuğu temasını benimseyen Aydın Hız, her kitabında tasavvuf âleminden önemli bir figürü konu ediniyor: Aşk Kapını Ben Geldim'de Hallac-ı Mansur, Hayal Denizi'nde İbn Arabi, Benim Gönlüm Bir Kuştur'da Ahmed Yesevi... Yazar buradan yola çıkarak etkinliklerde katılımcılara hem bu üç önemli figürün hayat hikâyelerinden önemli kısımları hem de romanlarını inşa ederken tasavvuftan nasıl yararlandığını anlatacak.

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazarın kendini tanıtması
- Tasavvuftan figürler hakkında bilgi verilmesi
- Roman yazım sürecine değinilmesi
- Soruların cevaplanması
- Kitapların imzalanması

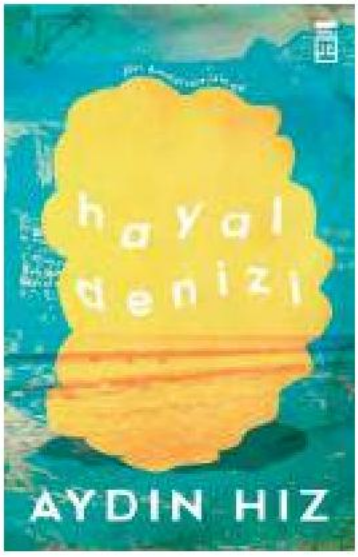
ETKİNLİK KAZANIMI

- Bir romanın yazım sürecini daha yakından görme
- Maneviyatın güçlendirilmesi
- Tasavvuftan örnek karakterlerle doğru bir insan olma gerekliliğinin kavranması

YAZARIN KİTAPLARI







İmam hatip ortaokul ve liseleri, üniversiteler, kültür merkezleri, dernekler



YASİN PİŞGİN

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

1976 yılında İskenderun'da doğdu. İlk, orta ve lise tahsilini İskenderun'da tamamladı. Ankara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi'nden 1999 yılında mezun oldu. Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Temel İslam Bilimleri Tefsir Anabilim dalında, "Kur'an'a Göre Hz. Peygamber'in Beşerî ve Nebevî Konumu" adlı tez çalışmasıyla 2002 yılında yüksek lisansını tamamladı. 2001-2003 yılları arasında Ankara'da İmam-Hatip olarak görev aldı. 2004 yılında Diyanet İşleri Başkanlığı Konya Selçuk Dinî Yüksek İhtisas Merkezi'nde Müftülük/ Vaizlik eğitimi aldı. Eskişehir ili Sivrihisar ilçesinde 2005-2007 yılları arasında Vaiz olarak görev yaptıktan sonra Kayseri Dinî Yüksek İhtisas Merkezi'nde 2007-2010 yılları arasında Eğitim Görevlisi olarak çalıştı. Bu süre zarfında Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Temel İslam Bilimleri Tefsir Anabilim Dalı'nda "Kur'an'a Göre Akıl ve Akılcılığın Kur'an Tefsirine Etkisi" adlı tez çalışmasını 2008 yılında tamamlayıp Doktor unvanını aldı. 2018 yılında "Kur'an'da Karakter İnşası" takdim teziyle Doçent oldu. Halen Akdeniz Üniversitesi İlahiyat Fakültesi'nde Tefsir Anabilim Dalı Başkanı olarak görev yapan yazar, yurt içi ve yurtdışında çok sayıda konferans, bilimsel kongre, radyo ve TV programına katılmış, yoğun bir şekilde katılmaya devam etmektedir.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Kur'an'da Karakter İnşası
- Kur'an'ın Kalbine Yolculuk
- Hz. Peygamberi Yeniden Düşünmek
- Mısır'a Sultanı Kuyudan Gelir
- Kalbe Karışık
- Yedi Ayet Yedi Şahsiyet
- Keşke Dememek İçin

KUR'AN VE SÜNNETİN REHBERLİĞİNDE BİR HAYAT SÜRMEK



YASİN PİŞGİN

İmam hatip ortaokul ve liseleri, üniversiteler, kültür merkezleri, dernekler

ETKİNLİK AMACI

Hem tefsir alanında çalışmalar yapan hem de Hz. Peygamber'e dair bir kitabı bulunan Doç. Dr. Yasin Pişgin'e göre Hz. Peygamber anlaşılmadan Kur'an'ın anlaşılamaz. Bu bağlamda yazar, etkinliklerinde insanı var oluşunun anlam ve amaçları çerçevesinde maddî ve manevî yönden kemale erdirecek yegâne kaynak olan Kur'an'ı ve Hz. Peygamber'in sünnetlerini katılımcılara anlatacak. Bu vesileyle insanın fazilete giden yoldaki tekâmülünün vahiyden ve Hz. Peygamber'in rehberliğinden bağımsız düşünülemeyeceğini tekrar hatırlatacak.

ETKİNLİK AKIŞI

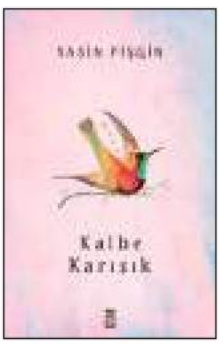
- Yazarın kendini tanıtması
- Vahyin karakter inşa metodunun anlatılması
- Yusuf kıssası ve Yasin suresinden bahsedilmesi
- Hz. Peygamber'in örnek davranışlarından ve sünnetinden bahsedilmesi
- Soruların cevaplanması
- Kitapların imzalanması

ETKİNLİK KAZANIMI

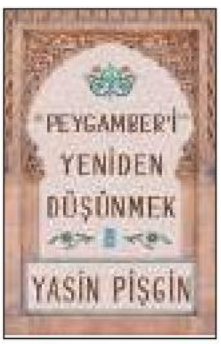
- Allah'ı, Peygamberi ve İslam'ı nasıl anlamamız gerektiğini öğrenme
- Dinin gerektirdiklerini ve öğretilerini hayatımıza uygulama yollarını kavrama



YAZARIN KİTAPLARI

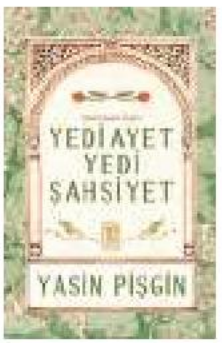












7.8.9.
10.11 ve
12.sınıf



SALİH SURUÇ

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

1953'te Peygamberler Şehri Şanlıurfa'nın Hilvan ilçesi Kuskunlu Köyü'nde doğdu. 1976'da İstanbul Yüksek İslam Enstitüsü'nü bitirdi. Dergi, yayınevi ve gazetelerde editörlük, kültür-sanat ve edebiyat sayfa koordinatörlüğü yaptı. Çerkezköy Merkez Vaizliği, Başbakanlık Basın ve Halkla İlişkiler Müşavirliği, Milli Kütüphane'de Daire Başkanlığı ve Duşanbe Kültür ve Turizm Müşavirliği görevlerinde bulundu. Peygamberimizin(sav) hayatına ilişkin çalışmasıyla 1988'de Pakistan'da "Siyer" dünya birincilik ödülünü aldı. Yazar, elinizdeki eserin devamı mahiyetinde olan "Dört Halife Dönemi"yle ilgili kitap çalışmasını sürdürmektedir.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Kutlu Doğum Kutlu Peygamber
- Allah'ın Elçisi Hz. Muhammed(sav)'in Hayatı
- Hz. Fatıma(RA)
- Hz. Hasan(RA)
- Hz. Hüseyin(RA)
- Hz. Ebubekir(RA)
- Kalbimin Efendisi









SALİH SURUÇ

7.8.9. 10.11 ve 12.sınıf

ETKİNLİK AMACI

Peygamberimizin(sav) hayatını anlattığı *Allah'ın Elçisi Hz. Muhammed'in (sav) Hayatı* kitabıyla Dünya Siyer Ödülü'nü alan Salih Suruç'un tüm eserleri Efendimiz ve Asr-ı Saadet döneminin kutlu isimlerini bugüne taşıyan içeriklere sahip. Siyer yazıcılığı konusunun öncü isimlerinden olan Salih Suruç, Efendimizin (sav) ve sahabelerinin en güzel örnek olan hayatları hakkında bilgi paylaşımında bulunabilir. Hz. Peygamber (sav), Hz. Ebubekir (ra), Hz. Fatıma (ra) ve Hz. Hasan (ra) ile Hz. Hüseyin'in (ra) hayatları hakkında yapılabilecek sunumlarla Asr-ı Saadet'in en güzel tabloları öğrencilerle paylaşılabilir.

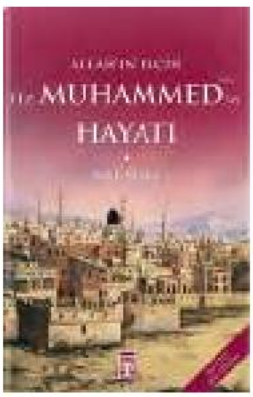
ETKİNLİK AKIŞI

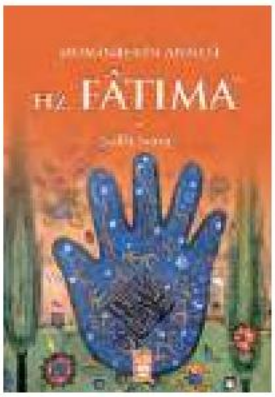
- Yazarın kendini tanıtması,
- İslam tarihi ve Asr-ı Saadet dönemi hakkında bilgilendirme
- Seçilecek konu çerçevesinde detaylı bir anlatım
- Gelecek soruların cevaplanması
- Kitapların imzalanması

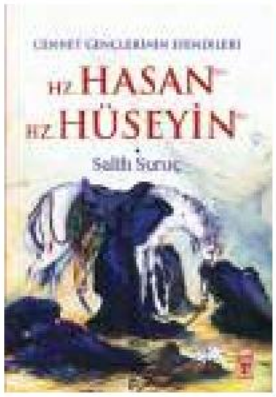
ETKİNLİK KAZANIMI

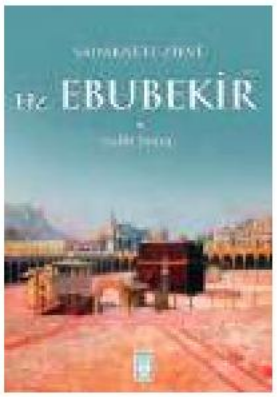
- Başta Efendimizin (sav) hayatı olmak üzere Asr-ı Saadet hakkında özel bilgiler edinme
- İslam tarihi ve örnek karakterlerle tanışma
- Tarihten en güzel rol modellerinin sunumu
- Tarih ve Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi derslerine katkı

YAZARIN KİTAPLARI













SALİH UYAN

8, 9, 10, 11, 12. sınıf öğrencileri, Belediyeler, Kültür Merkezleri Öğretemen ve Ebeveynlere yönelik

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

Yazardan Dinle

BİYOGRAFİ

1976'da İstanbul'da dünyaya geldi. İlk ve orta öğrenimini İstanbul'da tamamladı. İngilizce Öğretmenliği ve Sosyoloji bölümlerinden mezun oldu. Eğitimin farklı kademelerinde öğretmen ve yönetici olarak görev yaparken çeşitli yayın organlarında eğitim üzerine makaleler yazdı, metin yazarı ve senarist olarak da çalıştı.

Eğitim teknolojileri ve uzaktan eğitim alanlarında da özel çalışmalar yapan Uyan, 2000'de Türkiye'nin ilk Altın Örümcek ödüllü İngilizce eğitim platformu olan "dersimizingilizce.com" sitesini kurdu.

Ulusal ve uluslararası birçok eğitim teknolojileri konferansına konuşmacı olarak katılan Uyan, halen bu alanda çalışmalarını sürdürmektedir. Evli ve iki çocuk babasıdır.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Dijital Dünyada E-Beveyn Olmak
- Ruh Diyeti
- Öğretmenin Kişisel Gelişim Rehberi
- Yeni Nesil Veliler İçin Hayatta Kalma Rehberi
- Öze Dönüş Terapisi

DİJİTAL DÜNYADA GÜVENLİ YOLCULUK



SALİH UYAN

8, 9, 10, 11, 12. sınıf öğrencileri, Belediyeler, Kültür Merkezleri Öğretemen ve Ebeveynlere yönelik

ETKİNLİK AMACI

Eğitimci Salih Uyan, hepimizin hayatının ayrılmaz bir parçası haline gelen dijital dünyada kendimizin ve çocuklarımızın güvenliğini sağlamak üzerine etkili bir sunum yapabilir. Dijital dünyanın kendine has özellikleri, bizi bu dünyayla bağlantılı hale getiren akıllı telefonlar, oyunlar, sosyal medya, medya üzerinden üretilen sanal gerçeklik, siber zorbalık ve bütün bunların çocuklarımızın kişilik gelişimine, sosyal uyumuna, dil gelişimine etkileri gibi konularda bilgi verebilir.

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazarın kendini tanıtması
- Dijital dünya hakkında bilgilendirme
- TV ve sosyal medya kullanımı sınırlandırma; bilgisayar oyunlarının etkileri, siber zorbalıktan korunma yolları
- Gelecek soruların cevaplanması
- Kitapların imzalanması

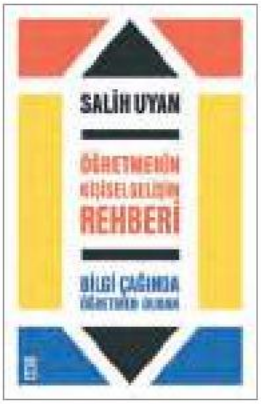
ETKİNLİK KAZANIMI

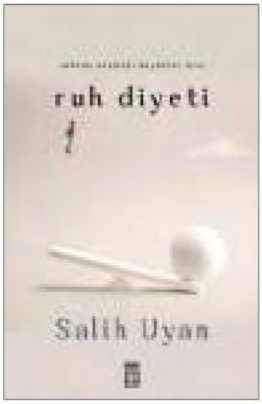
- Dijital dünyanın parametrelerini daha iyi anlamak
- Dijital dünyada karşımıza çıkabilecek tehlikelere karşı önem almanın yollarını öğrenmek

YAZARIN KİTAPLARI













Öğretmenler

METİN ÖZDAMARLAR

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

Kayseri'nin Develi ilçesinde doğdu. Çocukluğundan beri hayali öğretmen olmaktı. Hayalinin peşinden gitti. Anadolu Üniversitesi eğitim Fakültesi Sosyal Bilgiler Öğretmenliği Bölümünden mezun oldu. Şimdi Sosyal Bilgiler Öğretmeni olarak görev yapıyor. Eğlenceli Bilgi serisinde yüzbinlerce çocuğa ulaşan 15 adet kitabı yayınlanmıştır. On beş yaşından beri yazının ve yazmanın içinde... Yazmayı, okumayı, gezmeyi çok seviyor. Eğlenceli Bilgi serisini renklendirecek yeni kitaplar yazmaya devam eden yazarın, Asel ve Eslem isminde iki kızı bulunuyor.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Yeni Nesil Öğretmen Olmak

ÇAĞA AYAK UYDURAN ÖĞRETMEN OLMAK



METİN ÖZDAMARLAR

Öğretmenler

ETKİNLİK AMACI

Eğitim durmadan değişiyor, dönüşüyor. Z ve Alfa kuşağı öğrencilerini eskinin alışılmış eğitim modellerine mahkûm etmek, onların bu potansiyellerini açığa çıkarmalarına ve kendilerini keşfetmelerine engel olmak demek. Hal böyleyken öğretmenlerin çağın gerektirdiği yetkinliklerle donanması, değişen öğrenci profilinin ihtiyaçlarına cevap vermesi ve döneme uygun bir eğitim ortamı oluşturması elzem. Deneyimli bir eğitimci olan Metin Özdamarlar etkinliklerinde hem öğretmenlerle kendi tecrübelerini paylaşacak hem de onlara meslek hayatlarında rehber olacak ipuçları verecek.

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazarın kendini tanıtması
- Meslek hayatından tecrübelerini paylaşması
- Günümüzde nasıl verimli bir eğitim ortamı oluşturulabileceğiyle ilgili bilgi verilmesi
- Eğitim dünyasının sorunlarına değinilmesi, çözüm önerilerinin paylaşılması
- Soruların cevaplanması
- Kitapların imzalanması

ETKİNLİK KAZANIMI

- Günümüz öğrencilerini daha iyi anlamayı sağlama
- Yeni nesil velileri ve öğrencileri tanıma
- Eğitim sistemine daha iyi adapte olma yöntemlerini öğrenme

YAZARIN KİTAPLARI



Liseler, Üniversiteler, Belediyeler



AYÇA KARAMAN

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

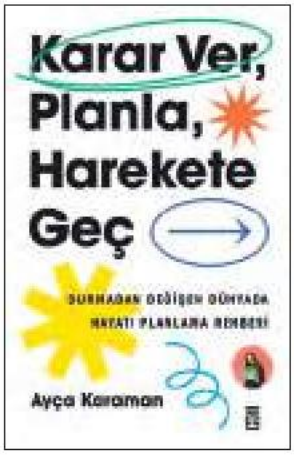
BİYOGRAFİ

Boğaziçi Üniversitesi Eğitim Fakültesi ve Sosyal Bilimler Enstitüsü'nden mezun olan Ayça Karaman 2013'ten beri Boğaziçi Üniversitesi'nde öğretim görevlisidir. Yine aynı kurumun Yabancı Diller Yüksek Okulu Materyal Hazırlama Ofisi'nde altı yıl boyunca program koordinatörü olarak görev yapmış ve pandemi döneminde eğitim programının çevrimiçi eğitime aktarılmasında aktif rol oynamıştır. Yazarın dijital içeriklerine ve kişisel projelerine aycakaraman.com üzerinden ve aktif olarak kullandığı Instagram hesabına @aycakaramanonline kullanıcı adıyla erişmek mümkündür. Eğitimci kimliğinin bir uzantısı olarak 2018'den beri çeşitli dijital mecralarda bireylerin kişisel gelişimlerini destekleyici metinler yazmakta ve karmaşık konuları basit ve anlaşılır şekilde anlatan içerikleriyle tanınmaktadır. Pandemi döneminde sosyal medya üzerinden başlattığı sosyal sorumluluk projesi kapsamında çok yönlü bir eğitim programı hazırlamış ve binlerce gönüllü katılımcıya kişisel vizyon, ertelemeyle mücadele, hedef ve motivasyon yönetimi, sistemli yaşam ve zaman yönetimi konularında çevrimiçi eğitimler vermiştir

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Karar Ver, Planla, Harekete Geç
- Fark Et, Güçlen, Hayatını Kur





KARAR VER, PLANLA, HAREKETE GEÇ



AYÇA KARAMAN

Liseler, Üniversiteler, Belediyeler

ETKİNLİK AMACI

Öğrenciler, hedefe yönelik (buradaki hedef, lise/üniversite sınavına hazırlanmak da olabilir, düzenli ve işleyen bir çalışma sistemi kurmak da) planlama yapmayı gerektiren becerileri ve planları doğrultusunda istikrarla yol almanın yöntemlerini öğreneceklerdir. Öğretmenler, dijitalleşen yeni düzende kitabın içeriğini ve yaşam becerilerini müfredata nasıl etkin bir şekilde entegre edebileceklerini kavrayacaklardır. Velilerse, yeni nesil gencin ihtiyaçlarını kavrayacak ve onlarla sağlıklı iletişim kurmanın yollarını öğreneceklerdir. Ek olarak üç hedef kitlede de etkinliklerin amacı doğrultusunda Karar Ver, Planla, Harekete Geç'i bir rehber olarak nasıl kullanabileceklerini öğreneceklerdir. Yöntemler, atölyelerle pekiştirilecektir.

ETKİNLİK AKIŞI

Öğrenci:
- Yazarın kendini tanıtması
- Kendimizi tanımanın ve ihtiyacımıza uygun becerileri kazanmanın yolları
- Hedef belirleme
- Hedefe yönelik çalışmanın yolları
- Kaygı, erteleme gibi sorunların nedeni ve çözüm yolları
- Kitabın tanıtımı ve mini bir atölye
- Soru-cevap
- İmza

Öğretmen:
- Yazarın kendini tanıtması
- Dijitalleşen yeni düzende öğrenci ihtiyaçları
- Yaşam becerilerini müfredata entegre etmenin yolları
- Kitabın tanıtımı ve mini bir atölye
- Soru-cevap
- İmza

Veli:
- Yazarın kendini tanıtması
- Yeni nesil genci tanıma: İhtiyaçları, zorlandığı alanlar nedir?
- Sağlıklı iletişim kurmanın yolları
- Kitapla ilgili bilgilendirme
- Soru-cevap
- İmza

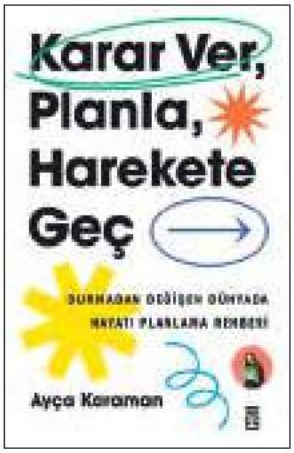
ETKİNLİK KAZANIMI

Bu etkinliğin sonunda öğrenciler, hedefleri doğrultusunda nasıl yol almaları gerektiğini, kaygı ve erteleme gibi sorunlarla başa çıkmanın yollarını ve planlama yapmanın yöntemlerini öğrenecek; öğretmenler, yeni nesil öğrencinin ihtiyaçlarına uygun, yaşam becerilerini entegre ederek müfredat hazırlamanın yollarını kavrayacak; veliler, çocuklarıyla sağlıklı iletişim kurmanın yollarını öğreneceklerdir.

KAVRAMLAR

- düzen
- planlama
- istikrar
- etkili zaman yönetimi
- düşünce yapısı ve duygu regülasyonu
- vizyon belirleme
- başarısızlıkla mücadele
- yol haritası çıkarma
- doğru iletişim

YAZARIN KİTAPLARI



Üniversiteler, belediyeler, kültür merkezleri, dernekler, STK'lar



ALPER BİLGİLİ

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

Alper Bilgili, lisans ve yüksek lisans eğitimini Boğaziçi Üniversitesi Siyaset Bilimi ve Uluslararası İlişkiler Bölümü'nde tamamladı. Amsterdam Vrije Üniversitesi'nde sosyoloji ve antropoloji dersleri aldı. Doktora derecesini İstanbul Üniversitesi Sosyoloji Bölümü'nde yazdığı "Sosyal Etkenlerin Bilimsel Bilginin Oluşumundaki Rolünün Analizi: Kuhn ve Güçlü Program Örneği" başlıklı teziyle elde etti. Post-doktora çalışmalarını İngiltere'de, Leeds Üniversitesi'nde, bilim tarihi ve bilim felsefesi alanlarında sürdürdü. Akademik makaleleri ve değerlendirmeleri British Journal for the History of Science, Studies in History and Philosophy of Biological and Biomedical Sciences ve Annals of Science gibi prestijli dergilerde yayımlanan Alper Bilgili, İngiliz Bilim Tarihi Topluluğu (The British Society for the History of Science) Uluslararası Danışma Kurulu üyesidir.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Bilim Susunca
- Darwin ve Osmanlılar
- Bilim Ne Değildir?

BİLİM VE TOPLUM İLİŞKİSİ ÜZERİNE



ALPER BİLGİLİ

Üniversiteler, belediyeler, kültür merkezleri, dernekler, STK'lar

ETKİNLİK AMACI

Bilim tarihi ve sosyolojisi alanlarında yaptığı çalışmalarla yurt içi ve yurt dışında tanınan Alper Bilgili etkinliklerinde bilim tarihi, toplum ve ideolojiler arasındaki ilişkiyi farklı disiplinlerden faydalanarak titizlikle resmedecek. Bilimi idealize etmenin eninde sonunda bizzat bilime zarar vereceğini ve toplumda bilim karşıtı görüşlerin rağbet görmesine neden olacağını tarihten örnekler üzerinden gösterecek.

ETKİNLİK AKIŞI

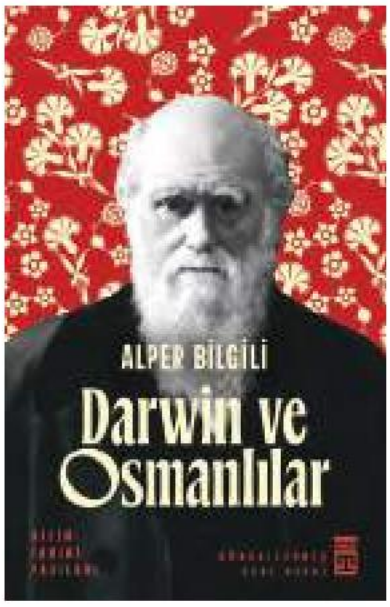
- Yazarın kendini tanıtması
- Yazarın bilim, toplum ve ideolojiler konulu konuşması
- Soruların cevaplanması
- Kitapların imzalanması

ETKİNLİK KAZANIMI

- Toplum, bilim ve din arasındaki ilişkiyi kavrama
- Bilim düşmanlığının ve katı bilimciliğin toplumla zararlarını öğrenme

YAZARIN KİTAPLARI







Üniversiteler, kültür merkezleri ve dernekler, STK'lar



BESİM DELLALOĞLU

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

1965'de İstanbul'da doğdu. 1984'de Galatasaray Lisesi'ni, 1990'da Boğaziçi Üniversitesi Siyaset Bilimi ve Uluslararası İlişkiler Bölümü'nü bitirdi. Yüksek Lisans ve Doktorasını Mimar Sinan Üniversitesi'nde Sosyoloji alanında hocası felsefeci Ömer Naci Soykan danışmanlığında yaptı. Lisans ve lisansüstü eğitimi esnasında uzun süre Fransızca turist rehberliği yaptı. Memleketin büyük bir bölümünü gezdi. Frankfurt Goethe Üniversitesi'nde (1998), Paris VIII Üniversitesi'nde (2002), Lizbon Üniversitesi'nde (2014), Strasbourg Üniversitesi'nde (2017-2018), Mainz Gutenberg Üniversitesi'nde (2018-2019) doktora sonrası araştırmalarda bulundu ve dersler verdi. Bu vesileler sayesinde dönem dönem Frankfurt, Paris, Lizbon, Strasbourg ve Mainz'da yaşadı. Türkiye'de Mimar Sinan, Marmara, İstanbul Bilgi, Yıldız Teknik, Galatasaray, Kırklareli, İstanbul ve Sakarya Üniversitelerinde dersler verdi. 2019'da üniversiteden emekli oldu. Okuryazarlığa devam ediyor.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Poetik ve Politik
- Modernleşmenin Zihniyet Dünyası: Bir Tanpınar Fetişizmi
- Romantik Muamma, Sosyolojik Nazar
- İkondan Kanona: Kültür ile Medeniyet Arasında
- Sosyolojik Marifet

MEDENİYETİ ŞEKİLLENDİREN BİR KAVRAM OLARAK KÜLTÜR



BESİM DELLALOĞLU

Üniversiteler, kültür merkezleri ve dernekler, STK'lar

ETKİNLİK AMACI

Kültürü tematik, tarihsel, yapısal olarak merkeze alan çalışmalar ortaya koyan sosyolog Besim Dellaloğlu etkinliklerinde gelenek, modernite, romantizm gibi kavramlar üzerinden bir medeniyet okuması yapacak. Kültürel çalışmalar üzerinden bir Türkiye panoraması çizecek ve düşünce tarihine yakından bir bakış sunacak.

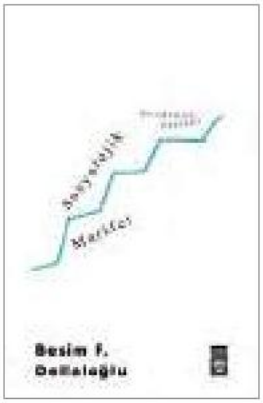
ETKİNLİK AKIŞI

- Yazarın kendini tanıtması
- Medeniyet ve medeniyeti şekillendiren kavramlar üzerine konuşması
- Soruların cevaplanması
- Kitapların imzalanması

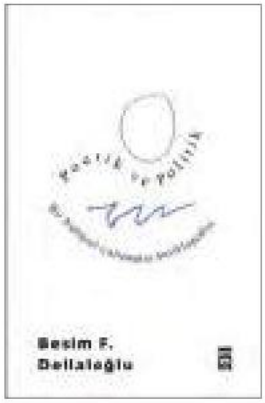
ETKİNLİK KAZANIMI

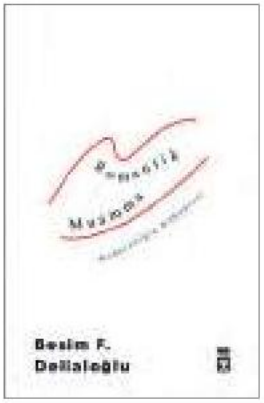
- Kültür tarihimizde doğru bilinen gerçekleri öğrenme
- Modern Türkiye tarihinde kültürel olarak yanlış ve doğru uygulamalar
- Toplumumuzun dinamiklerini anlayabilme

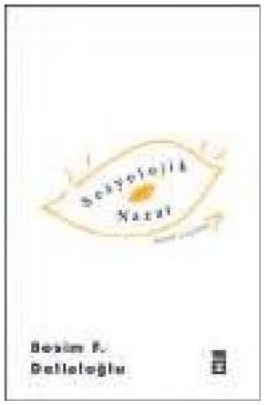
YAZARIN KİTAPLARI

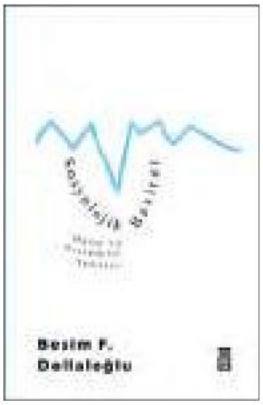












Üniversiteler
STK'lar
Finans sektörü



DURSUN ALİ YAZ

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

İstanbul'da doğdu. MBA eğitimi aldı. Sermaye piyasalarında çalıştı. ABD, Fransa, İngiltere, İtalya, Mısır, Rusya ve Yunanistan'da incelemelerde bulundu. Sivil toplum örgütlerinde, üniversitelerde, ticaret ve sanayi odalarında konferanslar verdi. Çok sayıda araştırması yayımlandı. TBF Denetim Kurulu, TKYD ve BJK Kongre Üyesi olup Antik Çağdan Geleceğe PARA adlı bu eser, on birinci kitabıdır.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Antiik Çağdan Geleceğe Paranin Yazılmamış Tarihi
- Düşünce Tarihi Işığında Muhasebe Felsefesi
- Uygarlığa Yön Veren Türk Muhasebe Filozofları

ANTİK ÇAĞDAN GELECEĞE PARANIN YAZILMAMIŞ TARİHİ



DURSUN ALİ YAZ

Üniversiteler
STK'lar
Finans sektörü

ETKİNLİK AMACI

Dursun Ali Yaz, Maliye dünyasında itibar sahibi olan bir isim. Yayımladığımız ANTİK ÇAĞDAN GELECEĞE PARA kitabı da PARA-SERVET-DEVLET üçlemesinin ilk kitabı. Yazarın yaptığı çalışmalar Para'nın tarihi, dünya tarihi üzerindeki etkileri, mitolojiye, dinler tarihine, kültürel ve siyasi dönüşümlere dair kuşatıcı bir bakış açısı sunuyor. Sadece ekonomi üzerine çalışanlara değil, tarih, siyaset, antropoloji vs. gibi birçok disipline esaslı göndermelerle çok keyifli bir dünya tarihi okuması yapabilir.

ETKİNLİK AKIŞI

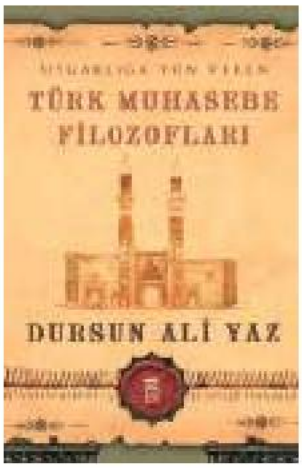
- Yazarın kendini tanıtması
- Paranın tarihi ve tarih boyunca geçirdiği değişimler
- Paranın altı formu
- Uygarlık tarihine toplu bir bakış
- Sanal para ve paranın geleceği
- Gelecek soruların cevaplanması
- Kitapların imzalanması

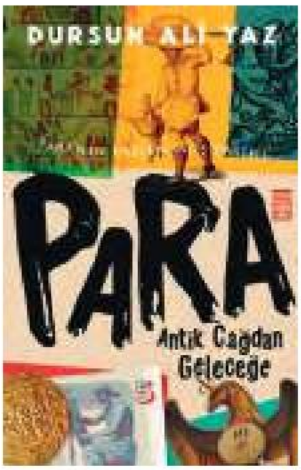
ETKİNLİK KAZANIMI

- Sosyal bilimlerin farklı disiplinlerinden beslenen farklı bir okuma biçimi
- Paranın altı formu (trampa, mal para, tartı para, madeni para, kâğıt para, sanal para) üzerinden süreci çok iyi kavratacak bir anlatım
- Genel kültüre ciddi bir katkı

YAZARIN KİTAPLARI







9, 10, 11, 12. Sınıflar, Üniversiteler, Belediyeler



CEMAL AYDIN

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

1948'de Isparta, Şarkikaraağaç, Çavundur Köyü doğumlu. İstanbul Yüksek İslâm Enstitüsü ve İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Fransız ve Roman Dilleri ve Edebiyatları bölümü mezunu. Fransızca öğretmenliğinden emekli oldu. Bir ara gazetecilik ve köşe yazarlığı yaptı. Gazetecilik yıllarında pek çok ülkeyi gezip görme imkânı buldu. Müslüman olup Havva adını alan Eva dö Vitre Meyeroviç'ten (Eva de Vitray-Meyerovitch) "İslâm'ın Güleryüzü" adlı eserini ve diğer birkaç kitabını çevirdi. Roje Garodi'den (Roger Garaudy) de 20 kadar eser aktardı. Farklı Fransız yazarlardan da çeviriler yaptı, yapıyor. Bu arada Mevlâna (Fîhi Mâ Fîh), Attâr (Mantıku't-Tayr/ Kuşların İlâhisi) ve İbn Hazm (Güvercin Gerdanlığı/Kurtuba'ya Ağıt) başta olmak üzere Şark-İslâm klâsiklerinden de bazı eserleri çevirdi ve çevirmeye devam ediyor. 2001 yılından 2018'e kadar 17 yıl boyunca Türk Edebiyatı Vakfı'nın müdürlüğünü yaptı.
Kendisinin elliyi aşkın kitapta imzası bulunuyor; tercüme ve telif çalışmalarına devam ediyor. 2018 yılından bu yana eserleri Timaş Yayın Gurubu içinde yayımlanıyor.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Amerikan Efsanesi
- Çöküşün Öncüsü ABD
- Endülüs'te İslam
- Geleceğimizde İslam Var
- İnsanlığın Medeniyet Destanı
- İlahi Mesajlar Toprağı Filistin
- İslam Dünyasının Yükseliş ve Çöküşleri
- İslam'ın Vadettikleri
- Yobazlıklar İsrail
- Mitler ve Terör
- İsrail Sorunu
- Hatıralar

ROGER GARAUDY ÜZERİNE



CEMAL AYDIN

9, 10, 11, 12. Sınıflar, Üniversiteler, Belediyeler

ETKİNLİK AMACI

Son yüzyılın en dikkate değer düşünürlerinden Roger Garaudy'nin hayatının en önemli dönüm noktaları, Müslüman olmadan önceki hayatı, İslam'ı seçme nedenleri ve Müslüman olduktan sonra hem gayrimüslimlere hem de Müslümanlara İslam'ın özünü anlatmak için yazdığı onlarca eser, yazdıklarıyla yaşayan bir düşünce adamının dünyaya meydan okuyuşu hakkında detaylı bilgilendirmeler yapılacaktır. Konuşmacı Cemal Aydın, Roger Garaudy'nin kitaplarının pek çoğunu dilimize tercüme eden ve adeta Garaudy gönüllüsü olarak bu büyük düşünce adamını bugünün insanına anlatmak için çaba sarf eden bir isimdir.

ETKİNLİK AKIŞI

- Konuşmacının kendini tanıtması
- Roger Garaudy'nin hayatı hakkında bilgilendirme
- Roger Garaudy'nin eserleri hakkında bilgilendirme
- Garaudy'nin amaçları nelerdi?
- Bizlere nasıl bir miras bıraktı?
- Seçilecek özel bir isim olursa onun hakkında kapsamlı bilgilendirme
- Gelecek soruların cevaplanması
- Kitapların imzalanması

ETKİNLİK KAZANIMI

- Roger Garaudy'nin anlaşılmasının önemi
- Batı'daki İslam anlayışının öğrenilmesi

ROGER GARAUDY'NİN KİTAPLARI



9, 10, 11, 12. Sınıflar, Üniversiteler, Belediyeler



NEVZAT TARHAN

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

Merzifon'da 1952 yılında doğdu. 1969 yılında Kuleli Askeri Lisesi'ni, 1975 yılında İstanbul Üniversitesi Cerrahpaşa Tıp Fakültesi'ni bitirdi. GATA stajı, Kıbrıs ve Bursa kıta hizmetinden sonra 1982 yılında GATA'da psikiyatri uzmanı oldu. Erzincan ve Çorlu'da hastane hekimliği sonunda GATA Haydarpaşa'da yardımcı doçent (1988) ve doçent (1990) oldu. Klinik direktörlüğü yaptı. Albaylığa (1993) ve profesörlüğe (1996) yükseldi. Kendi isteğiyle emekli oldu. 1998 yılında Memory Center of America'nın Türkiye temsilciliğini aldı. Halen Türkiye'nin ilk nöropsikiyatri hastanesi olan NPİSTANBUL Nöropsikiyatri Hastanesi Yönetim Kurulu Başkanlığı, Üsküdar Üniversitesi Kurucu Rektörlüğü görevlerini yürütmektedir. 31'i uluslararası olmak üzere 100'ün üzerinde yayını vardır. İngilizce ve Almanca bilmektedir. İki çocuk babasıdır.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Toplum Psikolojisi ve Empati
- Aile Okulu ve Evlilik
- Mutluluk Psikolojisi ve Stresle Başa Çıkma
- Duyguların Psikolojisi ve Duygusal Zekâ
- Mutlu Evlilik Psikolojisi
- 10 Adımda Pozitif Psikoloji Bilinçli Genç Olmak Bilinçli Aile Olmak
- Aşk Terapi
- Yunus Terapi
- Mesnevi Terapi Sen Ben ve Çocuklarımız
- Değerler Psikolojisi ve İnsan Bağımlılık
- İnanç Psiklolojisi ve Bilim
- Kendinizle Barışık Olmak
- Mevlana ile Aile Terapisi
- Ezber Bozan Hayat
- Kadın Psikolojisi
- Bigelik Psikolojisi 1 - 2
- Akıldan Kalbe Yolculuk
- Çağın Vicdanı Bediüzzaman
- Kötülük Psikolojisi ve Toksik İlişkiler






HZ. MEVLANA İLE AİLE TERAPİSİ, SON SIĞINAK AİLE, POZİTİF PSİKOLOJİ, STRES YÖNETİMİ, BİLİNÇLİ GENÇ OLMAK



NEVZAT TARHAN

9, 10, 11, 12. Sınıflar, Üniversiteler, Belediyeler

ETKİNLİK AMACI

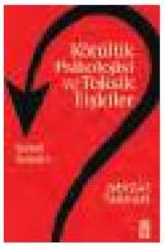
Prof. Dr. Nevzat Tarhan hekim, kanaat önderi, akademisyen ve yazar kimliklerinin hepsini bir arada başarıyla taşıyan bir isim olarak aile içi ilişkilerden kişisel gelişime, nöropsikolojiden toplum ve inanç psikolojisine, yeni pozitif psikoloji akımlarına kadar psikiyatrinin pek çok alanında teori ile pratiği çok harmanlayan sunumlar yapabilir.

ETKİNLİK AKIŞI

- Yukarıda bahsedilen konulardan seçilmiş olanlar hakkında kapsamlı bilgilendirme
- Gelecek soruların cevaplanması
- Kitapların imzalanması

ETKİNLİK KAZANIMI

- Günümüzde yaşanan sorunlara karşı hazırlıklı olmak
- Zihinsel olarak sağlıklı insan ve toplum olmanın ipuçlarını öğrenmek



YAZARIN KİTAPLARI



8, 9, 10, 11, 12. sınıf öğrencileri, Belediyeler, Kültür Merkezleri



İSMAİL ACARKAN

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

1967 Mardin doğumlu olup 1972'den beri İstanbul'da yaşamaktadır. 1984'te İstanbul Üniversitesi Veteriner Fakültesine girdi ve eğitimini tamamladı. 1989'da Boğaziçi Üniversitesi'nde, 1992'de Mimar Sinan Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı bölümünde, 1993'te İstanbul Üniversitesi Sosyoloji bölümünde bir süre okudu. 1992'den beri Enneagram kişilik modeli üzerine çalışmaktadır.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Enneagram İle Kendini Keşfet
- Enneagram İle Çocuğunu Keşfe
- Enneagram ile Öğrencini Keşfet
- Enneagram ile Eşini Keşfet

ENNEAGRAM İLE KENDİNİ KEŞFET



İSMAİL ACARKAN

8, 9, 10, 11, 12. sınıf öğrencileri, Belediyeler, Kültür Merkezleri

ETKİNLİK AMACI

Kısaca insanın kendini tanıma sanatı olarak tanımlanan ve dokuz farklı mizaç özelliğine kişilik tiplerinin tasnifine dayalı bir teknik olan Enneagram hakkında bilgilendirme, farklı mizaç tiplerinin özellikleri ve bu özelliklere sahip kişilerle ilişkilerde uygulanabilecek iletişim teknikleri üzerine bir sunum yapılabilir.

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazarın kendini tanıtması
- Enneagram hakkında bilgilendirme
- Dokuz farklı kişilik tipinin özellikleri
- Kendini, eşini, arkadaşını, çocuğunu, öğrencini Enneagram ile tanıma
- Gelecek soruların cevaplanması
- Kitapların imzalanması

ETKİNLİK KAZANIMI

- Enneagram sistemi üzerinden hayatımızı daha kolay yönlendirmek

YAZARIN KİTAPLARI









Üniversiteler, belediyeler, STK'lar, kültür merkezleri



AYŞE DUMAN

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

31 Ocak 1966'da İstanbul'da doğdu. Tıp eğitimini 1990 yılında İstanbul Üniversitesi Cerrahpaşa Tıp Fakültesi'nde tamamladı. 1990-1996 yılları arasında Süleymaniye Doğumevi'nde uzmanlık eğitimini aldı. Aynı hastanede baş asistanlık görevinde bulundu. Daha sonra, çeşitli hastanelerde kadın hastalıkları ve doğum uzmanı olarak görev yaptı. 1997 yılında kendi muayenehanesini açtı. Yeryüzü Doktorları'nın Afrikalı kadınlara yönelik sağlık çalışmalarında aktif görev aldı, çeşitli kadın kuruluşlarının ve yerel yönetimlerin düzenlediği seminerlerde "kadın" ve "doğum" üzerine eğitimler verdi. Kadınlara verdiği hizmet alanını "Kadın Sağlığına Holistik Yaklaşım" kapsamında genişleten Dr. Duman, "Dikey Doğum Koltuğu" projesini geliştirerek yurt içinde ve yurt dışında birçok ödüle layık görüldü. 2017 yılında, doğum süreci ve sonrasında anne adaylarının yaşadığı mahremiyet ihlalini engelleyen patentli "Hubla Design Doğum Elbisesi"ni tasarladı. Ruh-Beden-Zihin bütünlüğünde Kadınlığın Keşfi ve Kolay Doğum isimli iki kitabı yayımlanan Op. Dr. Ayşe Duman hâlen İstanbul Üsküdar'daki muayenehanesinde kadın hastalıkları ve doğum uzmanı olarak faaliyetlerine bütüncül tıp yaklaşımıyla devam etmektedir. Instagram ve YouTube kanalları üzerinden kadın hastalıkları, hipnotik hikâyeler, ruh-zihin-beden bütünlüğünde kadınlık ile ilgili içerikler üreterek kadınları bilgilendirmektedir.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Dolunayın Özgür Kadınları
- Koltuğumdaki Kadınlar

RUH-ZİHİN-BEDEN BÜTÜNLÜĞÜNDE MENSTRUAL DÖNGÜYÜ ANLAMAK



AYŞE DUMAN

Üniversiteler, belediyeler, STK'lar, kültür merkezleri

ETKİNLİK AMACI

Kadın Hastalıkları ve Doğum Uzmanı Dr. Ayşe Duman, okurlarını kadın sağlığını daha iyi anlamak üzere bir yolculuğa çıkaracak. Mesleki tecrübesini bütüncül bir bakış açısıyla birleştiren Duman, kadınların her ay yaşadıkları menstrual döngüyü işin fiziksel, zihinsel, duygusal, kültürel boyutlarının her birini teker teker ele alarak işleyecek. Halihazırda YouTube kanalı için bilgilendirici videolar çeken ve televizyon programlarına konuk olan Duman, akıcı ve anlaşılır anlatımıyla okurunu hem bilinçlendiriyor hem de merak edilenleri yanıtlıyor.

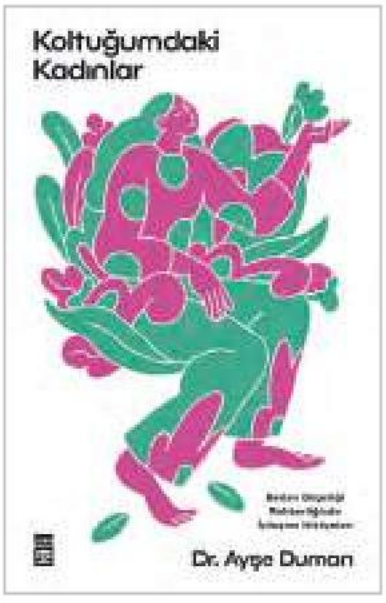
ETKİNLİK AKIŞI

- Yazarın kendini tanıtması
- Yazarın kadın sağlığı ve menstrual döngü üzerine konuşması
- Soruların cevaplanması
- Kitapların imzalanması

ETKİNLİK KAZANIMI

- Menstrual döngüyü ve evrelerini her açıdan daha iyi anlama
- Kadın sağlığına dair bütüncül bir yaklaşım edinme

YAZARIN KİTAPLARI





Liseler, üniversiteler, belediyeler, kültür merkezleri, STK'lar



FERHAT KARDAŞ

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

Dr. Ferhat Kardaş, 1990 yılında doğdu. Ortaöğrenimini Mehmet Akif Ersoy Anadolu Lisesinde tamamlayarak 2006 yılında Boğaziçi Üniversitesi Psikolojik Danışmanlık ve Rehberlik (PDR) bölümüne yerleşti. Lisans eğitimini takiben, 2011 yılında "Öğretim Üyesi Yetiştirme Programı" çerçevesinde Yüzüncü Yıl Üniversitesi PDR anabilim dalına araştırma görevlisi olarak atandı. Yüksek lisans eğitimini 2011-2013 yılları arasında tamamladı. 2013-2017 yılları arasında Ankara Üniversitesi Eğitim Bilimleri Fakültesi Eğitimde Psikolojik Hizmetler Bölümü'ndeki doktora öğreniminin ardından doktor öğretim üyesi oldu. Yurt içi ve yurt dışı bilimsel dergilerde birçok makalesi yayınlanan ve uluslararası kongrelerde çeşitli bildiriler sunmuş olan yazarın çalışma konuları arasında pozitif psikoloji, azim, iyi oluş, mutluluk, yaşamda anlam, şükran duyma, karakter ve değer eğitimi, psikolojik danışman eğitimi, irade eğitimi ve karakter güçleri yer almaktadır.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Yürümeye Devam Et
- İrade Eğitimi
- İnsan'ın Huzur Arayışı
- Kendi Gölgeni Aşmak

ANLAMLI VE ÜRETKEN BİR HAYATIN İPUÇLARI



FERHAT KARDAŞ

Liseler, üniversiteler, belediyeler, kültür merkezleri, STK'lar

ETKİNLİK AMACI

Klasik kişisel gelişim kitaplarında benimsenin tavrın aksine sorunlarımızın kökenine inen ve onlara daha bütüncül bakan Dr. Ferhat Kardaş, etkinliklerinde yaşamda anlam, sorumluluk, başarı, mutluluk gibi nihai konulara ışık tutacak. Katılımcılara iyi ilişkiler kurmanın, verimli bir hayata kavuşmanın, zamanı iyi yönetmenin, suçluluk duygusundan kurtulmanın ve öğrenilmiş çaresizlikle başa çıkmanın pratik yöntemlerini anlatacak, öneriler sunacak.

ETKİNLİK AKIŞI

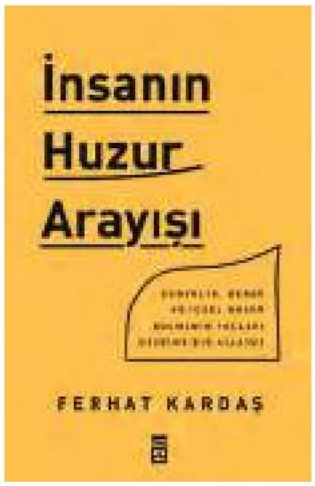
- Yazarın kendini tanıtması
- Yazarın modern çağda anlamlı ve üretken bir hayat yaşamanın yollarına dair konuşması
- Hayatımızın temelini oluşturan kavramlara bir bakış
- Soruların cevaplanması
- Kitapların imzalanması

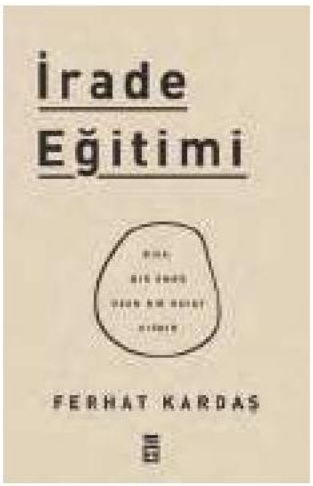
ETKİNLİK KAZANIMI

- Gündelik hayatın getirdiği zorluklarla başa çıkmaya yönelik bir kavrayış kazanılması
- Zaman yönetimi, iyi ilişkiler kurma ve olumsuz duygularla baş etme yöntemlerinin öğrenilmesi

YAZARIN KİTAPLARI











10, 11, 12. Sınıflar, Üniversiteler, Belediyeler

ZEHRA EROL

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

Yazardan Dinle

BİYOGRAFİ

1971 yılında Trabzon'da doğdu. Çamlıca Kız Lisesi'ndeki eğitiminden sonra, 1994 yılında İÜ Edebiyat Fakültesi Psikoloji Bölümü'nden mezun oldu. Yüksek lisans eğitimini ise 1998-2000 yılları arasında Marmara Üniversitesi'nde tamamladı. Özel okullarda ve özel eğitime ihtiyacı olan çocuklarla, çocuk ve ergen psikoloğu olarak başladığı meslek hayatını yetişkinlerle devam ettirdi. Yetişkin ve çocuk psikoloğu olarak özel danışmanlık merkezlerinde çalıştı. Klinik uzmanlığını, "dinamik" ve "bilişsel-davranışçı" olmak üzere iki farklı ekol temelinde aldı. Çalışmalarını, ağırlıklı olarak ilişki problemleri, takıntılar, anksiyete bozuklukları (panik bozukluk, yaygın kaygı bozukluğu), depresyon, bipolar bozukluk, yeme bozuklukları, kişilik bozuklukları, işte ve okulda performans kaygısı alanlarında sürdürdü. 2004-2014 yılları arasında Üsküdar Üniversitesi Feneryolu Polikliniği'nde yetişkin psikoloğu ve öğretim görevlisi olarak çalışmış, çeşitli projelerde yer almıştır. Çalışmalarına, 2015 yılından itibaren kendi merkezinde devam etmektedir.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Yalnızlık Psikolojisi
- Aşk Psikolojisi
- Mükemmeliyetçi Kişilik

MÜKEMMELİYETÇİ KİŞİLİK; YALNIZLIK PSİKOLOJİSİ, AŞK PSİKOLOJİSİ



ZEHRA EROL

10, 11, 12. Sınıflar, Üniversiteler, Belediyeler

ETKİNLİK AMACI

Uzman Psikolog Zehra Erol, yirmi yılı aşkın bir süredir çocuk ve ergenlere ve sonrasında erişkinlere psikoterapi hizmeti vermektedir. Mükemmeliyetçi kişilik, yalnızlık, takıntılar, işte ve okulda performans kaygısı, yeme bozuklukları, öfke kontrolü, eşler arası ilişkiler konularında seminerler verebilir.

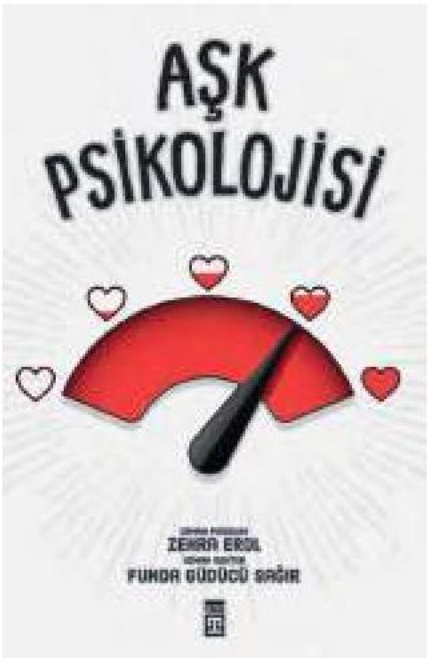
ETKİNLİK AKIŞI

- Yazarın kendini tanıtması
- Yukarıda bahsedilen konulardan seçilmiş olanlar hakkında kapsamlı bilgilendirme
- Gelecek soruların cevaplanması
- Kitapların imzalanması

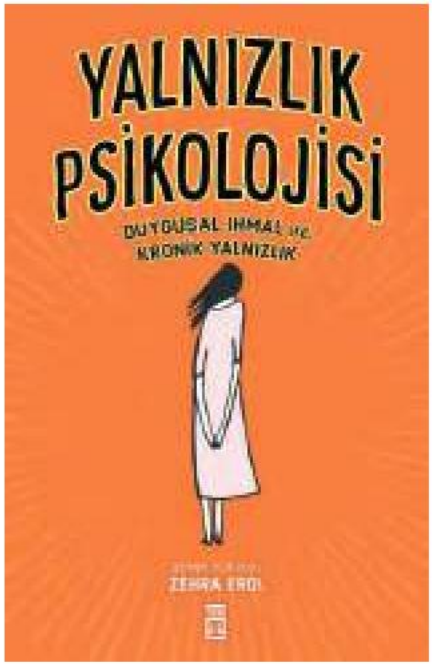
ETKİNLİK KAZANIMI

- Günümüzde yaşanan psikolojik olarak yaşanan sık sorunları tanıma
- Sorunlara karşı neler yapılabileceğinin yollarını öğrenme

YAZARIN KİTAPLARI







8.9.10.11 ve 12.sınıf



FARUK ÖNDAĞ

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

1970'te Ankara'da doğdu. İlk ve orta öğrenimini Bursa İnegöl'de tamamladı. 1994'te Trakya Üniversitesi Tıp Fakültesi'nden mezun oldu. 1997-2001 yıllarında Dr. Siyami Ersek Kalp ve Damar Cerrahisi Eğitim Hastanesi'nde Anestesi ve Reanimasyon ihtisası yaptı. Uzmanlık tezi olarak Premedikasyon (hastayı bedensel ve psikolojik olarak ameliyata hazırlama) konusunu sundu. Bu arada iki yıl Hipnoterapist Mehmet Ayvacı'nın asistanlığını yaptı. Aldığı mesleki eğitim doğrultusunda "ağrı" üzerine çalışmayı planlarken ünlü edebiyatçı ve mesnevihan Şefik Can ile tanıştı. Vefatından önce bir yıl öğrenciliğini, son bir yıl ise özel doktorluğunu yaptı. Öğrenmenin kutsallığını bu büyük bilgenin eğitimlerinde öğrendi ve bu doğrultuda İstanbul Ticaret Üniversitesi'nde "Klinik Psikoloji'' üzerine yüksek lisans yaptı. 2001'den beri yurt içi ve yurt dışında verdiği yaklaşık 1500 seminerde on binlerce öğrenci, öğretmen ve veliye hitap etti. Halen özel bir psikolojik danışmanlık merkezinin eğitim koordinatörlüğünü yürüten yazar, Milli Eğitim müdürlükleri ve RAM'LAR aracığıyla psikolog, öğretmen, veli ve öğrencilere "Öğrenme Psikolojisi'' üzerine seminer ve eğitimler vermektedir. Evli ve üç çocuk babasıdır.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Çuvallama Sanatı
- Bir Delilik Yap
- Bi' Müsaade Sınav Var
- İnternet Çağında Pozitif Ebeveynlik
- Motivaksiyon






SINAV KAYGISIYLA BAŞ ETMEK VE MOTİVASYON



FARUK ÖNDAĞ

8.9.10.11 ve 12.sınıf

ETKİNLİK AMACI

Uzun yıllardır gençlerle sınav kaygısıyla baş etme, motivasyon teknikleri üzerine sonuç odaklı çalışmalar yapan, öğrenciler, eğitimciler ve ebeveynlere yönelik "öğrenmenin psikolojisi" temalı söyleşiler gerçekleştiren Dr. Faruk Öndağ temposu yüksek ve etkili bir anlatımla sınav kaygısıyla mücadele etme yöntemlerini anlatıyor. Sınava hazırlık dönemi uzun soluklu bir koşu olarak görüp süreç boyunca motivasyonu diri tutmak, adım adım ilerlemek, sınav sırasında ve tercih aşamasında yapılacaklarla ilgili bilgilendirmelerde bulunuyor.

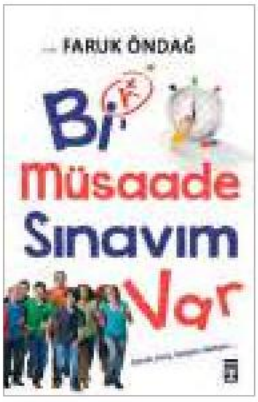
ETKİNLİK AKIŞI

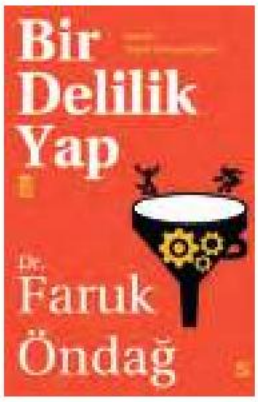
- Yazarın kendini tanıtması
- Verdiği eğitimlerin amacını anlatması
- Sınava giden süreçte yapılacaklar
- Uzun dönemli motivasyon sağlama teknikleri
- Kaygıyla baş etme
- Gelecek soruların cevaplanması
- Kitapların imzalanması

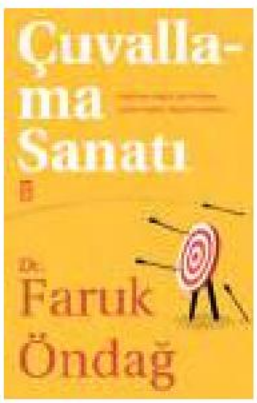
ETKİNLİK KAZANIMI

- Sınav kaygısıyla baş etme yöntemleri
- Benzer hikâyeler eşliğinde sınav ve motivasyon konularına yeniden bakış

YAZARIN KİTAPLARI













9. 10. 11. SINIF

AYŞE MELEK

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

1981 yılında İzmir'in Değirmendere köyünde ikinci kız çocuk olarak dünyaya geldi. Köyde geçen çocukluğunu hayatının geri kalanı için harika bir kaynak olarak gördü. Orada yaşadığı keşif ve merak duyguları ve özgürlük hissi hayatının geri kalanına bir yere kadar bilinç dışı bir şekilde bir yerden sonra ise farkındalıkla yön verdi. 1997 yılında İstanbul Bilgi Üniversitesi Psikoloji Bölümünü kazanarak İstanbul'a geldi. Edebiyat ve sosyolojiye olan merakıyla beslenen psikoloji yolculuğu bugün olduğu kişinin ve yaptığı işin temellerini oluşturmaktadır. Psikoterapiyi kültür, toplum ve edebiyattan ayrı görmeyen Ayşe Melek, bu anlayışı psikodrama ve grup terapileriyle kesiştirdi. 2010 yılından bu yana aktif olarak grup terapileri yapıyor. Aynı zamanda psikodinamik yönelimle bireysel psikoterapileri sürdürüyor. Psikoterapi Okulu ismiyle kurduğu psikoterapi eğitimlerinde psikoterapist yetiştirmeye ve süpervizyonlar vermeye devam ediyor.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

• Sevmek Cesurların İşidir

ÖZ ŞEFKAT



AYŞE MELEK

9. 10. 11. SINIF

ETKİNLİK AMACI

Kişinin kendini tanıma yolculuğuna eşlik etmek
Öz şefkat, farkındalık ve anda olmak gibi kavramların hayata aktarılması

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazarın kendini tanıtması
- Öz şefkat, farkındalık ve kendini tanıma konusunda bilgi aktarımı
- Gelecek soruların cevaplanması
- Öz şefkat pratikleri

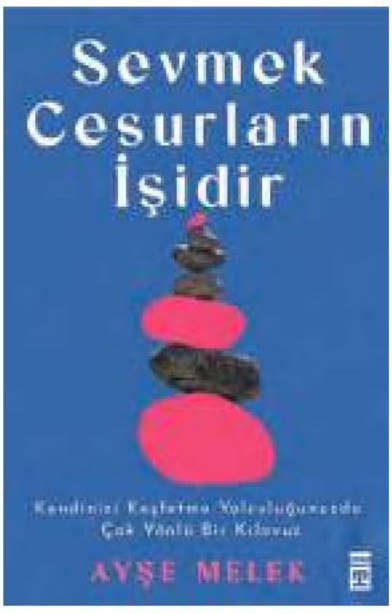
ETKİNLİK KAZANIMI

- Duyguları fark etme, ne hissettiğini anlama ve tanımlama
- Kendini tanıma ve duyguları düzenleme
- Öz şefkat egzersizleriyle anda olmayı deneyimleme

KAVRAMLAR

- Öz şefkat
- Farkındalık
- Anda olmak
- Duygu regülasyonu

YAZARIN KİTAPLARI



Vakıflar, dernekler, belediyeler, lise ve üniversiteler



EMİN GÜRHAN İSKENDER

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

Çerkes kökenli bir ailenin oğlu olarak 1974 yılında Konya'da dünyaya gelen Emin Gürhan İSKENDER, lise eğitimini tamamlayana kadar Konya'da ikamet etmiştir. 1990 yılından beri İstanbul'da yaşamakta olup, evli ve bir çocuk babasıdır.

Katma değerli projeler olarak nitelendirilen hastane, enerji tesisi, köprü, otoban, metro ve havaalanları gibi birçok entegre projelerin lojistik çözüm ortağı olarak hizmet veren, 2001 yılında kurulan Ulusal Lojistik'in kurucu ortağıdır ve yönetim kurulu başkanlığı görevini halen sürdürmektedir. 2001 yılından beri bir büyük ve orta ölçekli kurum ve kuruluşlara entegre lojistik hizmetleri ve uluslararası dış ticareti hizmeti sunmaktadır.

Ticari faaliyetlerin yanı sıra, sosyal sorumluluk anlayışıyla kendi alanında çeşitli üniversitelerde konferans ve seminerler vermektedir.

Finansal Kiralama (Leasing), Yatırım Teşvik Belgesi, Serbest Bölgeler, Menşe Kuralları, Gümrük ve Dış Ticaret işlemleri hakkında birçok çalışması ve makalesi bulunmaktadır.

Geçmişte, TABA-AmCham (Türk Amerikan İş Adamları Derneği) Yüksek Istişare Kurul Üyeliği ve Fenerbahçe Spor Kulübü'nde Yönetim Kurulu Üyeliği Yapmıştır

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

• Füg

FARKINDALIĞIN FARKINDA OLMAK VE NE ARADIĞINI BİLMEK



EMİN GÜRHAN İSKENDER

Vakıflar, dernekler, belediyeler, lise ve üniversiteler

ETKİNLİK AMACI

Hayatın bunaltıcı atmosferi ve yoğun koşuşturması içerisinde insan çoğu kere kendisinin ve çevresinin farkında olmadan hızlı bir hayata ayak uydurma çabasıyla yaşamakta. Ancak, bu süreçte hem kendi içinde hem de kozmostaki güzelliklerin değerini anlayamadan bir ömür tüketmekte. Etkinlik, insana kökeni hatırlatırken yolculuğunun istikametini ve güzergahını insan olmanın erdemleriyle, güzellikleriyle tanıtmakta.

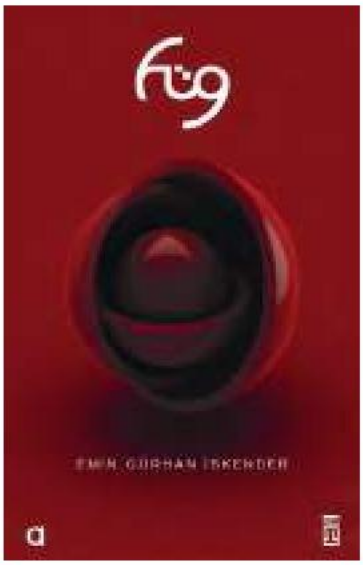
ETKİNLİK AKIŞI

- Ev hayatı, eğitim hayatı, iş hayatı süreçlerinde ruhsal gelişimi tamamlamak ve bu gelişimi geleneğin bize kazandırdığı öğretilere yaslanarak gerçekleştirmenin yollarıyla başarmak.

ETKİNLİK KAZANIMI

- İnsanın sadece bedeni etrafında yaşayan bir robot olmadığını anlamak. Hassas, nahif ve ince özellikleriyle maneviyat ve ruhsal kazanımlarının farkındalığına erişmek. Anadolu ve Asya merkezli bir irfan anlayışının çok da uzaklarda olmadığı, kişisel gelişimin çok daha üst ve değerli bir modelinin aslında köklerde olduğunu keşfetmek.

YAZARIN KİTAPLARI



Üniversiteler, belediyeler, kültür merkezleri, dernekler, STK'lar



DR. HÜSEYİN TAPİK

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

25 Ekim 1955'te Sivas'ın Divriği ilçesinde doğdu. 1972 yılında Cerrahpaşa Tıp Fakültesine puanı en yüksek üçüncü kişi olarak girdi. TÜBİTAK Bilim Adamı Yetiştirme Bursu ile öğrenimine devam etti. Uygulama imkânlarıyla dikkatini çeken Hacettepe Tıp Fakültesine öğretim görevlisi olarak girmeyi başardı. Kendi isteğiyle Erciyes Üniversitesi Tıp Fakültesinin kuruluş yıllarında görev aldı. Anadolu'nun birçok şehrinde hizmet verdikten sonra İstanbul'un değişik hastanelerinde çalıştı.

Edindiği tecrübelerle sağlık alanında bazı şeylerin yolunda gitmediğini, çocukların sık sık hasta olup çok antibiyotik kullandıklarını, doğal/geleneksel tıbbın ve doğanın gücünün unutulduğunu fark etti ve devlet hizmetinden ayrılarak, özgürce SAĞLIKLI YAŞAMAK, HASTALANMADAN YAŞAMAK idealini hakim kılmak, hastalarını bu prensiplerle takip etmek ve onlara yeterli zamanı ayırmak üzere kendi muayenesinde hizmet vermeye başladı.

Gıdalardaki bozulmaları fark edince Anadolu dağlarını, yaylalarını, ovalarını ve köylerini karış karış gezdi. Yerli tohumları, coğrafi işaretli ürünleri araştırdı. Üretici ve tüketicileri bilgilendirdi. On yıl boyunca gıda sektöründe danışmanlık yaptı. Birçok televizyon kanalında ve sosyal medyada insanları bilinçlendirmek için çaba gösterdi. Kendini çocuklara, en çok da yenidoğanlara adayan Dr. Hüseyin Tapik halen İstanbul Göztepe'de bulunan muayenesinde hizmet vermektedir.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

• Yenidoğanla İlgili 101 Soru ve Cevapları

YENİDOĞANLA İLGİLİ 101 SORU VE CEVAPLARI



DR. HÜSEYİN TAPİK

Üniversiteler, belediyeler, kültür merkezleri, dernekler, STK'lar

ETKİNLİK AMACI

Yenidoğan döneminin önemi ve bebeklerin sağlıklı bir hayata ilk adımlarını atmaları için aileleri bilinçlendirmek

ETKİNLİK AKIŞI

- Yenidoğan döneminin öneminin anlatılması
- Doğum öncesi ve sırasında bebek ve anne sağlığı için yapılması gerekenler
- Yenidoğan bakımı konusunda bilinmeyen kritik bilgilerin paylaşılması
- Bebeğin beslenmesi, bakımı, sağlığı, hastalıkları, güvenliği konusunda bilgi paylaşımı

ETKİNLİK KAZANIMI

- Yenidoğanların sağlıklı ve hastalanmadan yaşama ülküsüne uygun biçimde büyütülmesiyle ilgili kritik bilgilerin edinilmesi

KAVRAMLAR

- Anne bebek sağlığı, güvenli bağlanma, anne sütü, bebek bakımı, beslenmesi, hastalıkları, güvenliği...

YAZARIN KİTAPLARI



8. Sınıflar, Liseler, Üniversiteler, Belediyeler, Kültür Merkezleri ve STK'lar



SONER DUMAN

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

Prof. Dr. Soner Duman: Kastamonu-Taşköprülü olup 1975'te İstanbul'da doğdu. 1993'te Marmara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi'ne girdi. 1998'te mezun olduktan sonra aynı yıl Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü İslam hukuku bilim dalında yüksek lisansa başladı. 2000 yılında yüksek lisansını, 2007 yılında doktorasını tamamladı.

2000-2011 yılları arasında Millî Eğitim Bakanlığına bağlı olarak çeşitli liselerde din kültürü ve ahlak bilgisi öğretmeni olarak görev yaptı.

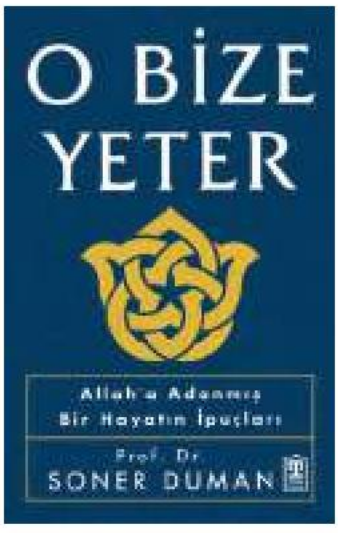
2011 yılında Sakarya Üniversitesi İlahiyat Fakültesi İslam Hukuku bölümünde öğretim üyesi olarak göreve başladı. 2014 yılında aynı üniversitede doçent, 2019 yılında profesör oldu. Hâlen aynı üniversitede İslam hukuku anabilim dalı başkanı ve öğretim üyesi olarak görev yapmaktadır. Yine aynı üniversitenin İslam ekonomisi ve finansı anabilim dalında dersler vermektedir.

İleri derecede Arapça ve iyi derecede İngilizce bilmekte olup alanı ile ilgili telif ve tercüme şeklinde pek çok kitap ve makalesi yayınlanmıştır.

Evli ve üç çocuk babasıdır.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTABI:

- O Bize Yeter
- Bir İmtihandır Dünya
- İnsanın Hikâyesi



ALLAH'A ADANMIŞ BİR HAYATIN İPUÇLARI



SONER DUMAN

8. Sınıflar, Liseler, Üniversiteler, Belediyeler, Kültür Merkezleri ve STK'lar

ETKİNLİK AMACI

Prof. Dr. Soner Duman, modern hayatın içinde Allah'ın yolunda nasıl kalabiliriz? O'nu nasıl tanıyabiliriz? O'nu nasıl düşünebiliriz? O'nun rızasını nasıl kazanabiliriz? O'nun bize vadettiği gerçek huzur ve mutluluğu elde etmemiz için nelere dikkat etmeliyiz gibi sorulara cevap verecek etkinlikler düzenlenebilir.
Ayrıca Kur'an ve sünnet ışığında ibadet, huzur, dua, tövbe, sosyal ilişkiler, şükür, korku, karakter, ahiret ve daha nice konuya odaklanıp bu mefhumların her birini ayetler ve hadisler ekseninde ele alarak, bu kaynakların hayatımızın her anında bize nasıl rehberlik etmesi gerektiğini anlatabilir.

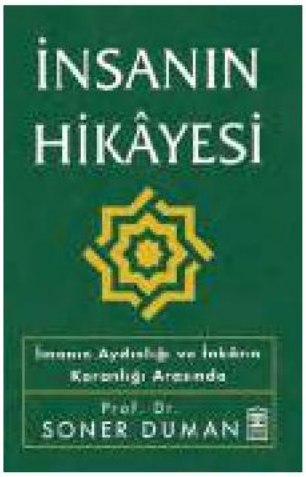
ETKİNLİK AKIŞI

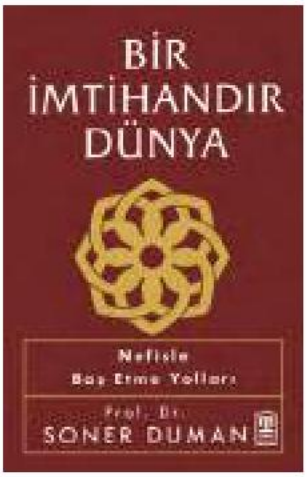
- Yazarın kendini tanıtması
- Allah ile ilişkimizin nasıl olması gerektiğinin anlatılması
- İnanç ve iman meselelerinin genel olarak anlatılması
- Seçilecek konunun detaylı anlatılması
- Gelecek soruların cevapları
- Kitapların imzalanması

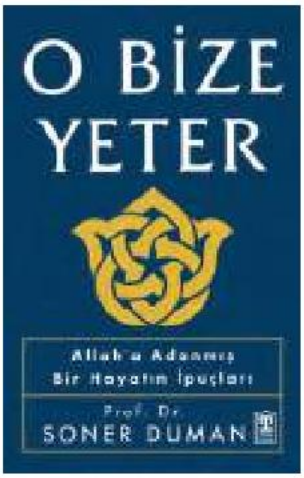
ETKİNLİK KAZANIMI

- Modern hayat içinde İslam'ı nasıl uygun olarak yaşanacağını öğrenme
- Özellikle İmam Hatip okullarında, İlahiyat fakültelerinde derslere, müfredata ve mesleki bilgiye katkılar
- Dinin gerektirdiklerini ve öğretilerini hayatımıza uygulama yollarını kavrama
- İnanç ve iman meseleleri hakkında zor meseleleri kolayca kavrama

YAZARIN KİTAPLARI







8. Sınıflar, Liseler, Üniversiteler, Belediyeler, Kültür Merkezleri ve STK'lar



YASİN RAMAZAN

Online Etkinlik

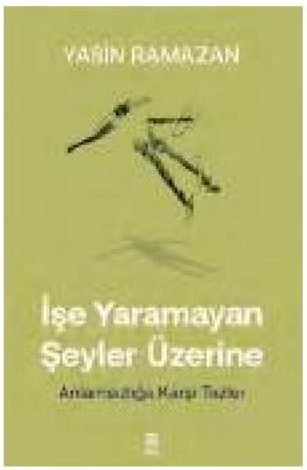
Fiziki Etkinlik

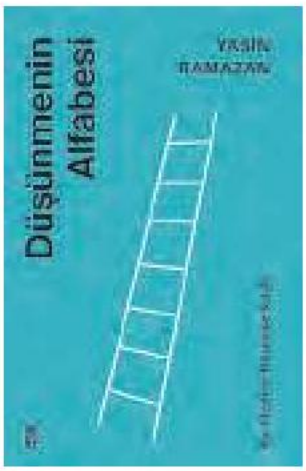
BİYOGRAFİ

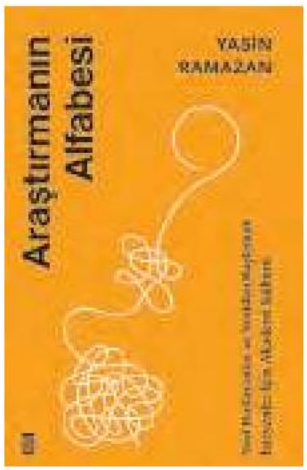
Ankara doğumlu. 2008'de Ankara İlahiyat'tan mezun oldu. 2010'da ABD'nin Indiana Üniversitesi'nde başladığı felsefe doktorasını 2018'de Doğa, Tanrı ve Yaratma başlıklı tezi ile tamamladı. Bir süre aynı üniversitede ve sonrasında İstanbul Şehir Üniversitesi ile Marmara Üniversitesi'nde Eleştirel Düşünme ve Din Felsefesi dersleri verdi. Bilgi teorisi, teoloji, felsefe tarihi ve metafizik üzerine makaleler yazdı. Bilim felsefesi ve din-bilim-felsefe ilişkisine dair seminerler verdi, konferanslarda bildiriler sundu. Halen, TRT Türk'te yayınlanan Aklıselim programında felsefi yaklaşımlarını paylaşmaktadır.

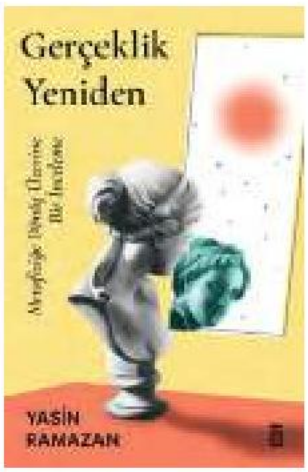
YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Gerçeklik Yeniden
- Araştırmanın Alfabesi
- Düşünmenin Alfabesi
- İşe Yaramayan Şeyler Üzerine









GERÇEKLİK YENİDEN



YASİN RAMAZAN

8. Sınıflar, Liseler, Üniversiteler, Belediyeler, Kültür Merkezleri ve STK'lar

ETKİNLİK AMACI

Felsefenin ne olduğu temel seviyede verildikten sonra felsefenin tarihsel olarak gelişimi ve nasıl yapıldığı anlatılacak. Din ile felsefenin ilişkisi basitçe örneklerle değerlendirilecek.

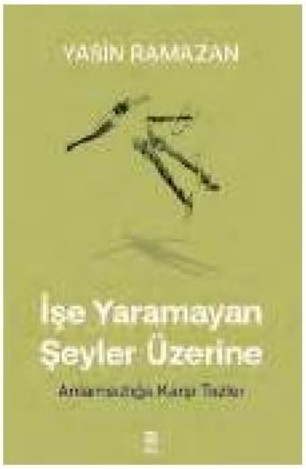
ETKİNLİK AKIŞI

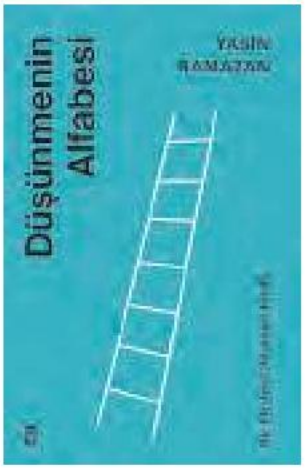
- Yazarın kendini tanıtması
- Felsefe hakkında temel giriş
- Felsefenin nasıl yapılacağı
- Felsefe bilmek zorunda mıyız sorusunun cevabı
- Felsefe ve din ilişkisinin anlatılması
- Gelecek soruların cevapları
- Kitapların imzalanması

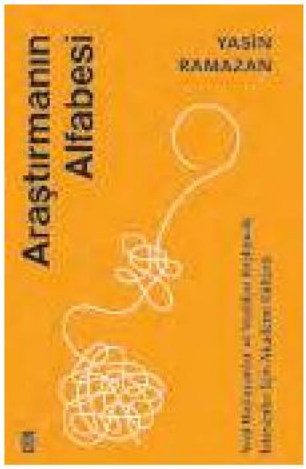
ETKİNLİK KAZANIMI

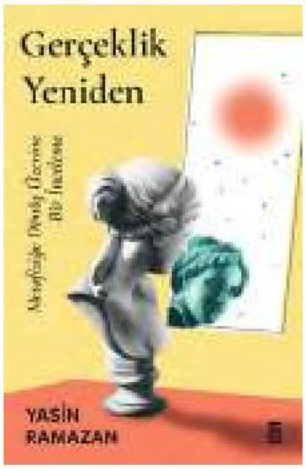
- Felsefenin ne olduğunun ve nasıl yapıldığının öğrenilmesi
- Felsefe ve din ilişkisi hakkında bilgiye ve görüşlere sahip olma
- Felsefe ve toplumun ilişkisini kavrama
- İslam Felsefesi hakkında fikir sahibi olma

YAZARIN KİTAPLARI









11.ve 12.sınıf

NESİBE KÜÇÜK CANSEVER

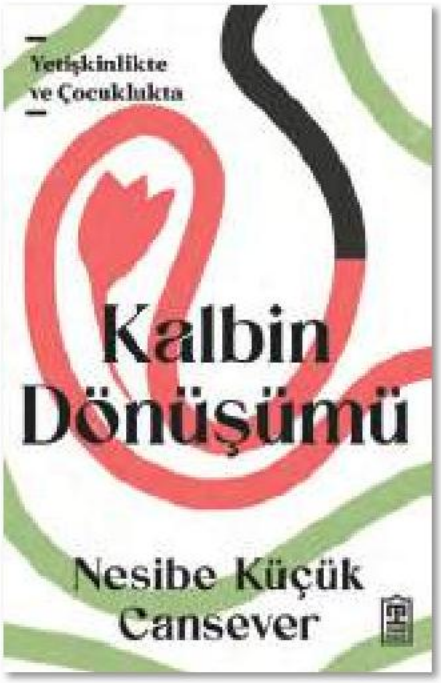
Yazarın Etkinlik Kanalı

BİYOGRAFİ

1987 Konya doğumludur. Kurucusu ve yöneticisi olduğu bir dernek çatısı altında anne-çocuk eğitimleri vermektedir. Aynı zamanda, okul öncesi çocuklarla birebir gerçekleştirilen eğitim ve çalışmaları koordine etmektedir. Yazar, küçük yaşlarından itibaren İslami ilimlerin pek çok alanıyla meşgul olmuş, çeşitli platformlarda uzun yıllar seminer ve konferanslar vermiştir. Halen bu çalışmalarına devam etmektedir. Yazar bu kitabı dışında İbn Kayyım el-Cevziyye'nin Tebük Risalesi'ni Arapçadan Türkçeye tercüme etmiştir. İki çocuk annesidir ve Konya'da ikamet etmektedir.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

Kalbin Dönüşümü





NESİBE KÜÇÜK CANSEVER

11.ve 12.sınıf

ETKİNLİK AMACI

İçimizdeki manevi boşluğu nasıl doldururuz?
Manevi anlamda gerilediğimizde içimizde derin bir boşluk hissederiz. Bu boşluğu çeşitli şeylerle kapatmaya çalışsak da bunu başaramayız. Çünkü kalbimizdeki yaraları ancak Allah'a yaklaşarak iyileştirebiliriz. Maneviyatımızı iyileştirmek ve Allah ile bağ kurmak istiyorsak önce kalbimize doğru bir yolculuğuna çıkmalıyız.
Peki bu yolculukta bizi neler bekliyor? Kuran ve hadislerden gelen işaretleri takip ederek kendimizde neleri değiştirmemiz gerekiyor?
Bu kitap manevi yolculuğumuzda bizlere rehberlik ediyor. Hangi süreçlerde hangi adımları atmamız gerektiğini basamaklar halinde pratik şekilde istifademize sunuyor.

SUNUM: Kitabın akış sırası takip edilerek, kitaptaki ana başlıklara göre okura aktarılması istenen temel bilgiye dikkat çekilerek sunum yapılır.

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazarın kendini tanıtması
- Kuran'da anlatılan kalp hastalıklarını maddeler halinde tanımak
- Kendi kalbimizde hangisinin bulunduğunu anlamaya çalışmak
- Kalbin iyileşme sürecinde atılacak pratik adımların güncel örneklerle izah edilmesi
- Maneviyattan uzaklaşma sebeplerinin güncel örneklerle izah edilmesi
- Kur'an kıssalarındaki örnek şahsiyetlerin manevi gücünü anlamak
- İradesizlik, gaflet, boşluk hissi, inançsızlık gibi hastalıkların hayatımıza getirdiği olumsuzlukları fark etmek
- Soruların cevaplandırılması
- Kitapların imzalanması

ETKİNLİK KAZANIMI

- Manevi eksikliklere dair bireysel sorgulama
- Kuran'daki kıssaların psikolojimize sağladığı desteği fark etme
- İbadetlerin amacını hatırlayıp güçlü rutinler oluşturma



11.ve 12.sınıf

ERGÜN KAZANIR

Fiziki Etkinlik

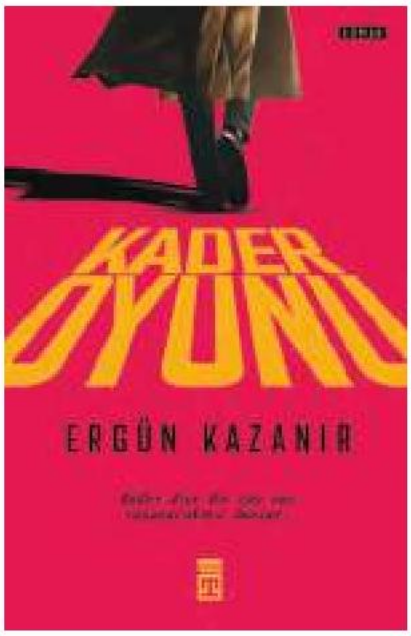
BİYOGRAFİ

Ergün Kazanır 1989 yılında Rize'de dünyaya geldi. İlköğretimin ardından Rize Anadolu Öğretmen Lisesinden mezun olup aynı yıl İstanbul Üniversitesi Hukuk Fakültesini kazandı. 2011 yılında başladığı aktif avukatlık kariyerini hâlen sürdürmektedir. Lohusa Şerbeti, Avukatı Mısın?, Kader Oyunu ve Kayıp Çileğin Sırrı – Masumiyet Karinesi adlı kitaplar yazarın Ergün Kazanır mahlasıyla yayımladığı eserler arasındadır. Yazar evli ve üç çocuk babasıdır.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Kader Oyunu
- Avukatı mısın?







ERGÜN KAZANIR

11.ve 12.sınıf

HEDEF KİTLE

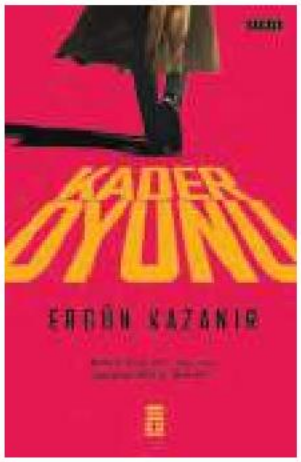
- Yazarın sosyal medyadaki büyük takipçi kitlesi.
- Hukukla ilgili STK'ler, üniversite öğrenci kulüpleri.
- Liselerde hukuk bölümüne ilgi duyan öğrenciler. (Özellikle SBL'ler.)

ETKİNLİK KAZANIMI

- Yazarın kendini tanıtması
- Bir avukatın yaşamına yakından bakabilme
- Adalet kavramının gündelik yaşamla ilgisini görme
- Bir avukatın başına gelmiş ilginç olayları dinleme
- Hukuk sistemini tanıma
- Avukatlık mesleğinin bilinmeyen yönlerini fark etme
- İnsan ilişkilerinin ve kitle iletişiminin öneminin farkına varma
- Sosyal medyanın kitle iletişimini nasıl şekillendirdiği öğrenme

YAZARIN KİTAPLARI





8. Sınıflar, Liseler, Üniversiteler, Belediyeler, Kültür Merkezleri ve STK'lar



MECİT ÖMÜR ÖZTÜRK

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

İstanbul Üniversitesi, Felsefe Bölümü mezunudur. Doğu Haber, Haberdar, Serhat Birikim, Gazete Avcılar, Alternatif Süreç, Manşet ve Gelecek gazetelerinde köşe yazarlığı yaptı. Esenyurt Belediyesi, Ajansbu ve Optimist İnternet Çözümleri'nde metin yazarı olarak çalıştı. Çeşitli sivil toplum kuruluşlarında reklam ve metin yazarlığı dersleri verdi. Kırk üyenin katılımıyla, her ay farklı sosyal bilim dalında kırk kitabın özetlenerek kritik edildiği Kitap Meclisi çalışmasının kuruculuğunu ve dört yıl boyunca koordinatörlüğünü gerçekleştirdi. Karabatak, Taslak, Serhat Kültür, Edebistan, Anafilya, Kahve Molası, Düşle gibi çeşitli dergilerde ve Sıradışı Yazılar başlıklı bir kitap projesinde öyküleri yayınlandı. İstanbul Yerel Gazeteciler Derneği üyesidir. Felsefe öğretmenliği yapmaktadır.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Sen Derviş Olamazsın
- Huzura Varınca
- Hikmet Atölyesi
- Mutluluğun İnşası











MECİT ÖMÜR ÖZTÜRK

8. Sınıflar, Liseler, Üniversiteler, Belediyeler, Kültür Merkezleri ve STK'lar

ETKİNLİK AMACI

Günlük hayatta karşılaşılan açmazların, bunalımların, kişinin unuttuğu ancak onu hiç unutmayan yegâne varlık olan Yaratıcısını derinden hissederek tefekkür etmesini ve bu vesileyle tüm problemlerini nasıl çözebileceğinin ipuçları.

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazarın kendini tanıtması
- Allah ile ilişkimizin nasıl olması gerektiğinin anlatılması
- İnanç ve iman meselelerinin modern hayatta nasıl algılandığının genel olarak anlatılması
- Dünyevi sıkıntılara İslam'ın ne dediği
- Gelecek soruların cevapları
- Kitapların imzalanması

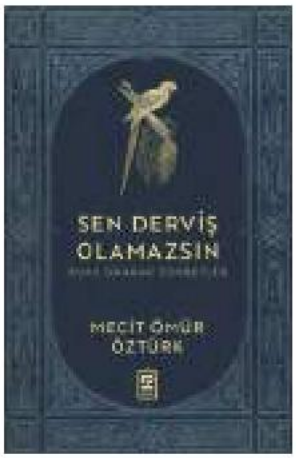
ETKİNLİK KAZANIMI

- Modern hayat içinde İslam'ı nasıl uygun olarak yaşanacağını öğrenme
- Dinin gerektirdiklerini ve öğretilerini hayatımıza uygulama yollarını kavrama
- İnanç ve iman meseleleri hakkında zor meseleleri kolayca kavrama
- Modern dünyanın hengamesinde ruh sağlığımızı nasıl koruyacağımızın ipuçları

YAZARIN KİTAPLARI











Lise ve Proje Okulları

MUSTAFA EFE

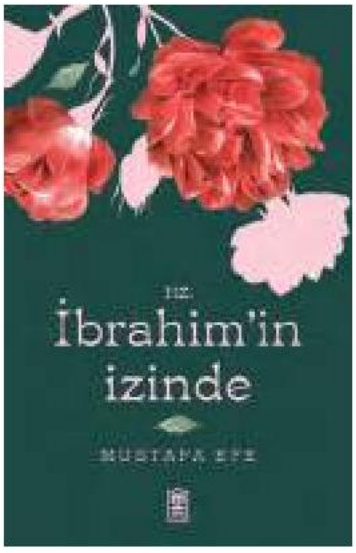
Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

1978 yılında Afyon'un Bolvadin ilçesinde doğdu. 2008 yılında mezun olduğu Ankara Üniversitesi İlahiyat Fakültesinin ardından yüksek lisansını İstanbul Sabahattin Zaim Üniversitesi "Din Hizmetleri ve Tebliğ" Bölümünde yaptı. Spikerlik, sunuculuk, seslendirme, hitabet, diksiyon, şan eğitimi, kişisel gelişim ve etkili iletişim alanında çalışmalarda bulundu. TRT başta olmak üzere birçok ulusal televizyon ve radyoda sunuculuk, yapımcılık, program danışmanlığı yaptı. 2008'in En İyi TV Program Sunucusu seçildi. 2012-2019 yıllarında Aziz Mahmud Hüdayi Cami İmam Hatibi olarak görev yaptı. İstanbul Sabahattin Zaim Üniversitesi Sürekli Eğitim Merkezinde Diksiyon ve Hitabet eğitmeni olarak görev yapan Mustafa Efe, aynı zamanda Turelka Holding ve Uluslararası Yardım Vakfında Yönetim Kurulu Başkanı olarak çalışmalarına devam etmektedir. Evli ve dört çocuk babasıdır.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

Hz. İbrahim'in İzinde





MUSTAFA EFE

Lise ve Proje Okulları

ETKİNLİK AMACI

"Üsve-i hasene" kavramı etrafında Hz. İbrahim'in özellikle gençler için bir rol model olmasını sağlamak ve peygamberler tarihi hakkında bilgi sahibi olmak.

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazar kendini tanıtır
- Hz. İbrahim'in önemi ve bu kitabın çıkış öyküsünden bahseder
- Hz. İbrahim'in çağımıza nasıl bir rehber olduğu ayetler ışığında işlenir
- Varsa soru alınıp imzaya geçilir.

ETKİNLİK KAZANIMI

•İslam'ın unutulmaya yüz tutmuş en önemli değerlerinden biri olan "iyi örnek olma" hususu Hz. Peygamber'in atası Hz. İbrahim üzerinden anlatılarak farkındalık oluşturulur. Özellikle gençlere Müslüman ahlakı tekrar hatırlatılarak bir ölçü tutturulmaya çalışılır. Uygulanabilirliği son derece pratik olan formüllerle, zihin dünyasında İslam'ın olaylara ve insanlara yaklaşım şekli değerlendirilir. Etkinliğin diğer bir ayağı olarak peygamberler tarihi ve peygamber duaları da işlenmiş olur.

YAZARIN KATILABİLECEĞİ ETKİNLİKLER

- Lise ve proje okullarda düzenlenen etkinliklere katılabilir.

YAZARIN KİTAPLARI





OYA DOĞAN

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

1982 yılında Bursa'da doğdu. Hayatı boyunca Türkiye'nin farklı illerinde yaşadı ve son olarak Marmara Üniversitesi Rehberlik ve Psikolojik Danışmanlık bölümünü kazanarak İstanbul'a yerleşti. 2000 yılından bu yana İstanbul'da yaşamaya devam ediyor. Connecticut ve Ulm Üniversitesi'nde eğitimine devam ettikten sonra Türkiye'de farklı özel okul ve çocuk televizyon kanallarında danışmanlık yaptı. Ulusal ve uluslararası alanda eğitimler vermeye ve profesyonel olarak psikolojik danışmanlık yapmaya devam etmektedir. Emin Efe ve Yekta isminde iki çocuk annesidir.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Ne Zaman Evet Ne Zaman Hayır?
- Yarın Başlarım Sendromu





EBEVEYNLER İÇİN ÇOCUKLARA SINIR KOYMA
EĞİTİMCİLER İÇİN ÇOCUKLARA SINIR KOYMA



OYA DOĞAN

HEDEF KİTLE

- Anne-babalar
- Öğretmenler

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazarın kendini tanıtması
- Sınır nedir ve neden gereklidir?
- Sınır koyarken dikkat edilmesi gereken ilkeler
- Hangi yaşta hangi sınırlara ihtiyaç vardır?
- Soruların cevaplandırılması
- (Yüz yüze eğitim ise) Kitapların imzalanması

ETKİNLİK KAZANIMI

- Çocuklarla etkili iletişim yöntemleri edinmek
- Disiplin ve alan tanıma dengesini sağlamak
- Duygu yönetimine yardımcı olmak

KULLANILACAK MATERYALLER

- **Yüz Yüze Eğitimde:** Projeksiyon, Ses Sistemi, Akıllı Tahta, İletişim Kartları, Kâğıt, Kalem
- **Çevrimiçi Eğitimde:** Kâğıt, Kalem

YAZARIN KİTAPLARI







Anne babalar Öğretmenler

OYA DOĞAN

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

1982 yılında Bursa'da doğdu. Hayatı boyunca Türkiye'nin farklı illerinde yaşadı ve son olarak Marmara Üniversitesi Rehberlik ve Psikolojik Danışmanlık bölümünü kazanarak İstanbul'a yerleşti. 2000 yılından bu yana İstanbul'da yaşamaya devam ediyor. Connecticut ve Ulm Üniversitesi'nde eğitimine devam ettikten sonra Türkiye'de farklı özel okul ve çocuk televizyon kanallarında danışmanlık yaptı. Ulusal ve uluslararası alanda eğitimler vermeye ve profesyonel olarak psikolojik danışmanlık yapmaya devam etmektedir. Emin Efe ve Yekta isminde iki çocuk annesidir.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Ne Zaman Evet Ne Zaman Hayır?
- Yarın Başlarım Sendromu







OYA DOĞAN

Anne babalar Öğretmenler

HEDEF KİTLE

- Anne-babalar
- Öğretmenler

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazarın kendini tanıtması
- Erteleme davranışının psikolojik nedenleri
- Ertelemeyle elde edildiği düşünülen kazanımlarla yüzleşme
- Ertelemenin maliyetlerine gerçekçi bakış
- Ertelemeden kurtulmak için neler yapılabilir?
- Soruların cevaplandırılması
- (Yüz yüze eğitim ise) Kitapların imzalanması

ETKİNLİK KAZANIMI

- Davranış ve alışkanlıkların altında yatan sebepleri anlamak
- Küçük adımlarla değişimi başlatmak
- Duygu yönetimine yardımcı olmak

KULLANILACAK MATERYALLER

- Yüz Yüze Eğitimde: Projeksiyon, Ses Sistemi, Akıllı Tahta, İletişim Kartları, Kâğıt, Kalem
- Çevrimiçi Eğitimde: Kâğıt, Kalem

YAZARIN KİTAPLARI





11.ve 12.sınıf



SAFİYE ÖNAL

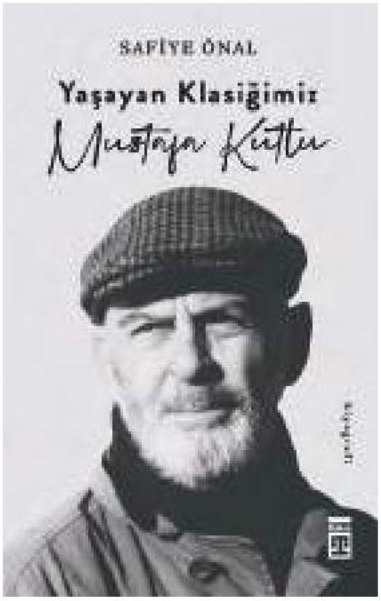
Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

1980 yılında Aksaray'da doğdu. İlk, orta ve lise öğrenimini aynı şehirde tamamladı. 2001 yılında Konya Selçuk Üniversitesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümünden mezun oldu. Yüksek Lisansını FSMVÜ'de, Yeni Türk Edebiyatı alanında yapan Safiye Önal, 2002 yılından beri MEB'de Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni olarak görev yapmaktadır. Editörlük ve proje yürütücülüğü alanlarında da severek çalışan Önal'ın yazıları Türk Edebiyatı, Yedi İklim, Hece, Berdücesi gibi dergilerde yayımlandı.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

• Yaşayan Klasiğimiz Mustafa Kutlu



EDEBİYATÇI, FİKIR ADAMI, RESSAM VE YAYINCI KİMLİKLERİYLE MUSTAFA KUTLU'YU ANLAMAK



SAFİYE ÖNAL

11.ve 12.sınıf

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazarın kendini tanıtması
- Türk edebiyatının en önemli kalemlerinden Mustafa Kutlu kimdir?
- Edebiyat, hikâye, dergicilik, fikir hayatı, mimari ve sinemaya yönelik çalışmalarıyla Kutlu'yu anlamak
- Bir edebiyatçının yaşam öyküsü üzerinden yazı serüvenine bakmak
- Soruların cevaplanması
- (Yüz yüze eğitim ise) Kitapların imzalanması

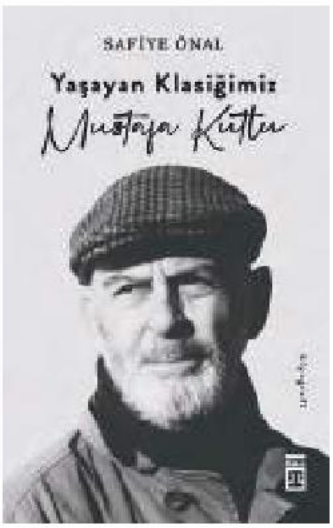
ETKİNLİK KAZANIMI

- Türk edebiyatının yaşayan en önemli yazarlarından Mustafa Kutlu hakkında bilgilenmek
- Bir sanatçı portesi çıkarmak
- Kutlu üzerinden son elli yılın kültür hayatı hakkında bilgi edinmek

KULLANILACAK MATERYALLER

- **Yüz Yüze Eğitimde:** Projeksiyon, Ses Sistemi, Akıllı Tahta, Kâğıt, Kalem
- **Çevrimiçi Eğitimde:** Kâğıt, Kalem

YAZARIN KİTABI





11.ve 12.sınıf

HANDAN YALVAÇ ARICI

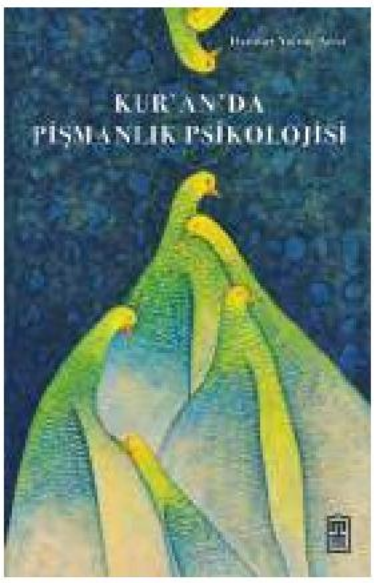
Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

İstanbul Üniversitesi Doğu Dilleri Bölümü Fars Dili ve Edebiyatı'ndan mezun oldu. İngiltere ve Amerika'da dil eğitimi aldı. Georgian Court College'de Teoloji bölümünde yüksek lisans yaptı. Ayrıca Newport University'de Davranış Bilimleri bölümünde master ve Marmara Üniversitesi İlahiyat Fakültesinde din eğitiminde yüksek lisans yaptı. Doktorasını İstanbul Üniversitesi İlahiyat Fakültesinde tamamladı. Çeşitli üniversitelerde dersler verdi. Çocuk ve yetişkinlere yönelik çalışmalarına devam etmektedir.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Kur'an'da Pişmanlık Psikolojisi



İNSAN NEDEN PIŞMAN OLUR, KUR'AN'DA PİŞMANLIK TEMASI



HANDAN YALVAÇ ARICI

ETKİNLİK AMACI

Bu etkinliğin amacı, Kur'an-ı Kerim'i merkeze alarak insanın en kadim duygusu olan pişmanlığı anlatıyor. İnsanın neden pişman olduğu, bu pişmanlığın beyindeki tezahürü, dünya ve ahirette pişman olmanın farkları üzerine duruluyor. Pişmanlığın en büyük tövbe olduğu Kur'an'dan ayetler ve hadislerle işleniyor.

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazar kendini tanıtır.
- Sonrasında giriş mahiyetinde etkinliğin teması olan kavramlar üzerinde konuşur.
- Asıl konuya geçer.
- Yazar söyleşi sonunda katılımcılara önerilerini bildirir ve geri bildirim alır.
- Varsa sorular alınır.

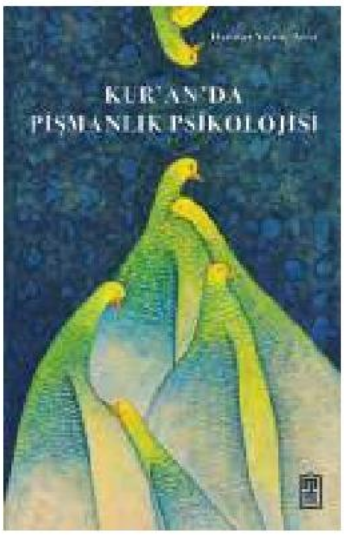
ETKİNLİK KAZANIMI

- Pişmanlık duymanın aslında bir erdem olduğu vurgulanır
- Hiçbir günahın ya da hatanın çözülemez bir sorun olmadığı hatırlatılır, ümit aşılanır
- Kur'an'ın ve hadislerin tövbeye yönelik olumlu perspektifi zihinlere nakşedilir

KAVRAMLAR

• Pişmanlık • tövbe • nedamet • ahiret • bağışlanma

YAZARIN KİTABI



11, 12. Sınıf öğrencileri
Anne-babalar
Öğretmenler



ESRA ORAS

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

Uzm. Psk. Esra Oras, Bahçeşehir Üniversitesi Psikoloji bölümünde başladığı lisans eğitimini 2012'de tam burslu şekilde tamamlamış, ardından Okan Üniversitesi-Klinik Psikoloji Yüksek Lisans Programı'na girmeye hak kazanarak uzman psikolog unvanını almıştır. Bilişsel Davranışçı Terapi, EMDR, Bütüncül Terapi, Kalp Merkezli Hipnoterapi, FRBM, Entegratif Aile ve Çift Terapisi gibi ekollerin uygulayıcı eğitimlerini almakla birlikte Bağlamsal Bilimler çatısında Fatih Yavuz ile eğitimlerine başladığı Kabul ve Kararlılık Terapisi(ACT) ekolünde Steven Hayes, Richard Bennett, Robyn Walser gibi ACT'in önde gelen isimleri ile eğitimlerine devam etmiştir. Meslektaşlarına yönelik ACT uygulayıcı eğitimleri ve süpervizyon desteği vermeye devam etmektedir. Yetişkinlere yönelik geliştirdiği 10 haftalık "Psikolojik Esneklik Psikoeğitim Serisi" çevrimiçi eğitimi ile yüzlerce kişiye ulaşmıştır.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

• Takılı Kalan Zihin

TAKILI KALAN ZİHİNDEN KURTULMAK
DUYGUSAL ESNEKLİK



ESRA ORAS

11, 12. Sınıf öğrencileri
Anne-babalar
Öğretmenler

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazarın kendini tanıtması
- Düşünme bağımlılığı hakkında bilgilendirme
- Düşünceleri fark etme ve yönetme
- Duyguları anlama, tanıma ve mesafelenme
- Farkındalık ve duygusal esneklik
- Soruların cevaplanması
- (Yüz yüze eğitim ise) Kitapların imzalanması

ETKİNLİK KAZANIMI

- Aynı düşüncenin döngüsüne girdiğini fark etme ve döngüyü kırmak
- Psikolojik esneklik ve sağlamlık konusunda yol almak
- Bilinçli farkındalık ve esnek dikkat becerileri geliştirmek
- Duygu yönetimine yardımcı olmak

KULLANILACAK MATERYALLER

- **Yüz Yüze Eğitimde:** Projeksiyon, Ses Sistemi, Akıllı Tahta, Kâğıt, Kalem
- **Çevrimiçi Eğitimde:** Kâğıt, Kalem

YAZARIN KİTAPLARI



9-10-11 ve 12.sınıf



BÜŞRA NAZ FIRAT

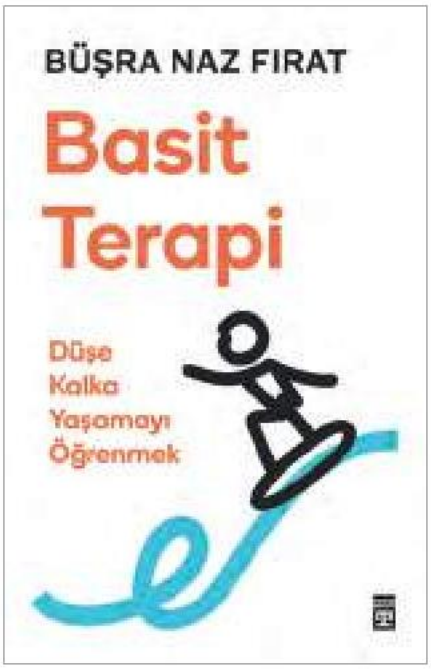
Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

Yeditepe Üniversitesi'ni yüksek onur derecesi ile bitirdikten sonra 'Aile Danışmanlığı' eğitim programını tamamladı. Aldığı eğitimlere ek olarak çeşitli süpervizyon gruplarına katılarak psikoterapi çalışmalarının bir parçası oldu. Sosyal medya alanındaki deneyiminin ardından kendi girişimi Basit Terapi'yi kurdu. Kurumsal firmalarda eğitim ve seminerler veriyor. Aynı zamanda bireysel danışan görmekte ve atölyeler yürütmekte.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

• Basit Terapi - Düşe Kalka Yaşamayı Öğrenmek



GELECEK KAYGISIYLA BAŞA ÇIKMA ATÖLYESİ



BÜŞRA NAZ FIRAT

9-10-11 ve 12.sınıf

ETKİNLİK AMACI

Bu atölye, lise öğrencilerinin gelecek kaygılarını anlamalarına ve yönetmelerine yardımcı olmayı amaçlıyor. Basit Terapi: Düşe Kalka Yaşamayı Öğrenmek kitabından yola çıkarak, öğrenciler kaygının doğasını, işlevsel ve işlevsiz kaygıyı nasıl ayırt edebileceklerini keşfedecekler. Etkinlik boyunca interaktif egzersizler yapılacak, öğrenciler kendi düşünce kalıplarını fark etmeye ve kaygıyla daha sağlıklı başa çıkma yöntemleri geliştirmeye teşvik edilecek.

ETKİNLİK AKIŞI

- Kaygının işlevi, hayatımızdaki yeri ve temel nedenleri anlatılır.
- Öğrenciler bireysel olarak en çok kaygı duydukları gelecek senaryolarını düşünür. İsteyenler söz alıp bu senaryoyu ve düşüncelerini paylaşır.
- "Şu anda en kötü senaryoyu düşünüyorum, peki daha gerçekçi bir ihtimal ne olabilir?" sorusu üzerine çalışılır.
- Nefes egzersizleri uygulamalı olarak anlatılır.
- "Geleceğe umutla bakabilmek için bugün kendime ne söylemek isterim?" sorusuyla etkinlik bitirilir.

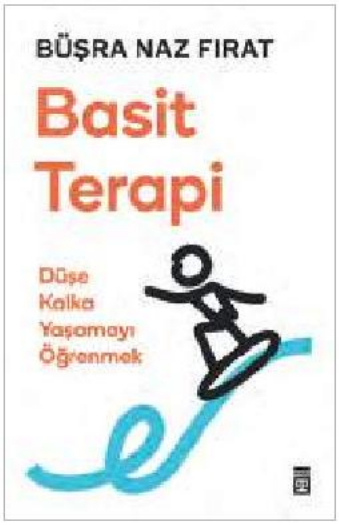
ETKİNLİK KAZANIMI

- Kaygının doğal bir duygu olduğunu ve insanın hayatta kalmasına nasıl hizmet ettiğini anlama.
- İşlevsel ve işlevsiz kaygıyı ayırt edebilme.
- Düşüncelerin gerçeklikle uyumluluğunu sorgulama becerisi kazanma.
- Kendini kabul etme ve gelecekle ilgili belirsizlikleri daha sağlıklı karşılama yolları geliştirme.
- Kriz anlarında uygulanabilecek pratik rahatlama tekniklerini öğrenme.

KAVRAMLAR

- duygusal farkındalık • stres yönetimi
- ifade becerisi • empati • paylaşım ve katılım

YAZARIN KİTABI



9-10-11 ve 12.sınıf



CİHAN ÇETİNKAYA

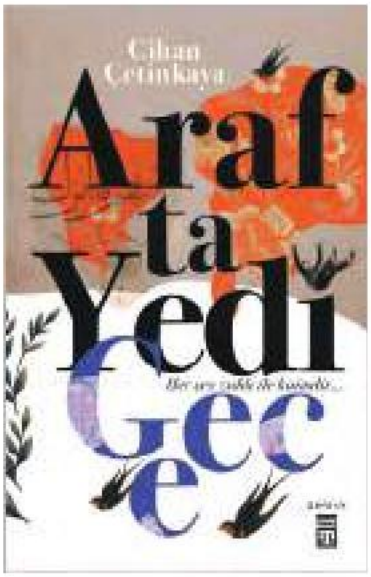
Fiziki Etkinlik

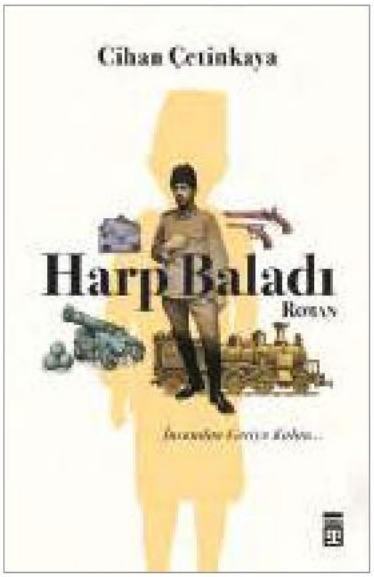
BİYOGRAFİ

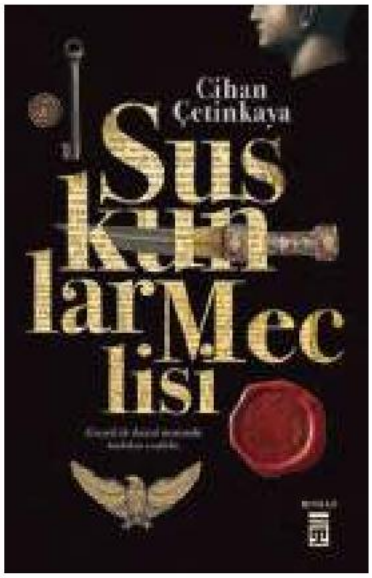
Cihan Çetinkaya 1984 yılında İstanbul'da doğdu, İstanbul'da yaşıyor. 10 senedir yazıyor. İlk romanı 2020'de yayımlandı. Yazmaya, okumaya, anlatmaya hâlen devam ediyor.
Twitter (X): https://x.com/Cihancetinkya
Instagram: https://www.instagram.com/cihancetinnkaya/

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Harp Baladı
- Arafta Yedi Gece
- Suskunlar Meclisi









CİHAN ÇETİNKAYA

9-10-11 ve 12.sınıf

ETKİNLİKLER

- Lise ve belediyelerin düzenleyeceği etkinlikler
- Sosyal medya kitlesini hedef alan kamusal kültür alanları (kitap kafeler)
- Yazarlık atölyesi düzenleyebilir

ETKİNLİĞİN AMACI

- Yazarın yazarlık deneyimi etrafında gelişen yararlı bir kültürel sohbet gerçekleştirmek
- Sürdüreceği yazarlık atölyesi sayesinde yaratıcı yazarlığa ilgili olan kişilere yol göstermek

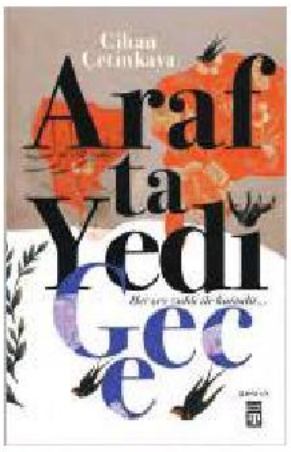
ETKİNLİK AKIŞI

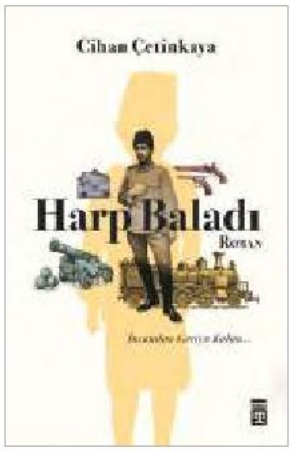
- Yazar kendini tanıtır
- Yazma deneyimini paylaşır
- Edebiyat ve kültür alanına dair düşüncelerinden söz eder
- Polisiye kurgunun önemini anlatır
- Ezoterik, mitolojik ve gizem romanları hakkında konuşur
- Soru-cevap yapılır
- Kitap imzası yapar

ETKİNLİK KAZANIMI

- Yazarın edebi üretime dair deneyimleri yazmaya ilgi duyan okuyucu için çok yararlı olur.
- Yazarlık atölyesi yazar adaylarının kendilerini geliştirmelerine yardımcı olur.
- Yazarın paylaşacağı kültürel ve yazınsal konulara ilişkin tespitleri dinleyiciler için yararlı olur.
- Polisiye ve gizem romanı meraklıları bu türlerin önemini kavrar.

YAZARIN KİTAPLARI







11, 12. Sınıf
Anne-babalar
Öğretmenler



AYŞE NUR ÖZKAN

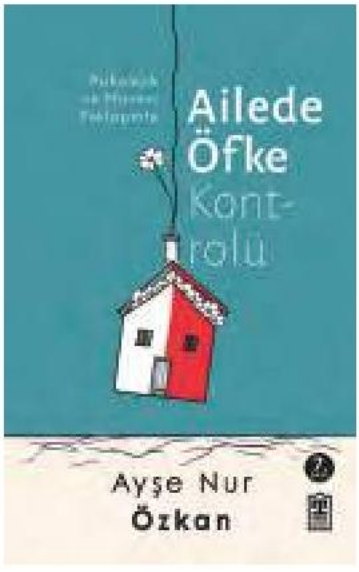
Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

Marmara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi'nden mezun olduktan sonra öğretmenlik yaparak meslek hayatına başlamıştır. M. Ü. Sosyal Bilimler Fakültesi Din Psikolojisi alanında yüksek lisansını "Dinî Motiflerin Öfke Kontrolü Üzerindeki Etkisi" başlıklı teziyle tamamlayan Özkan, 2024 yılında "Esma-i Hüsna içerikli psiko-eğitim modelinin bireylerin Tanrı tasavvuru, dinî başa çıkma düzeyi ve psikolojik sağlıklarına etkisi" çalışmasıyla doktorasını almıştır.
Halen Diyanet İşleri Başkanlığı'nda görev yapan Özkan, akademik çalışmalarını sürdürmekte ve üniversitede yarı zamanlı Dr. Öğretim Görevlisi olarak dersler vermektedir. Uzmanlık alanlarında yurt içi ve yurt dışında seminerler düzenleyen yazar, evli ve üç çocuk annesidir.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

• Ailede Öfke Kontrolü



DİN VE PSİKOLOJİ EKSENİNDE DUYGU YÖNETİMİ
ÖFKE KONTROLÜ



AYŞE NUR ÖZKAN

11, 12. Sınıf
Anne-babalar
Öğretmenler

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazarın kendini tanıtması
- Kuran ve Sünnet perspektifinde öfkeyi anlama
- Psikolojik açıdan duyguları fark etme ve yönetme
- Farkındalık ve duygu yönetimi
- Soruların cevaplanması
- (Yüz yüze eğitim ise) Kitapların imzalanması

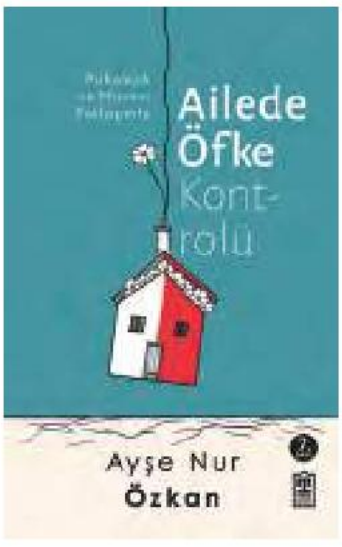
ETKİNLİK KAZANIMI

- Öfkeyi fark etme
- İlahiyat açısından öfkenin değerlendirilmesi
- Din ve psikoloji bağlamında öfke yönetimi

KULLANILACAK MATERYALLER

- **Yüz Yüze Eğitimde:** Projeksiyon, Ses Sistemi, Akıllı Tahta, Kâğıt, Kalem
- **Çevrimiçi Eğitimde:** Kâğıt, Kalem

YAZARIN KİTAPLARI





9-10-11 ve 12.sınıf

MERYEM ZEYNEP ÇETİN

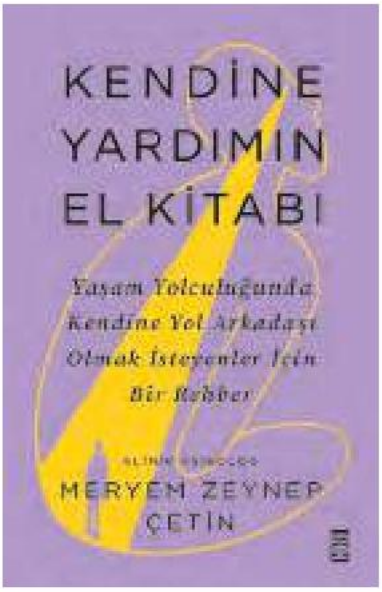
Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

Meryem Zeynep Çetin, İstanbul Üniversitesi Psikoloji bölümünü bitirdikten sonra, Üsküdar Üniversitesi'nde Klinik Psikoloji yüksek lisansını tamam¬ladı. Mesleğini aktif olarak sürdürmekte ve psikoloji bilgisini, insana dair deneyimleri dijital çizimleriyle buluşturduğu @psikologmeryemzeynep adlı Instagram hesabında düzenli olarak içerikler üretmektedir. Kendine Yardımın El Kitabı'nda da kelimeleri ve çizimlerini buluşturarak farkındalık yaratmayı amaçlıyor.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

• Kendine Yardımın El Kitabı



YAŞAM BAHÇEM: DEĞİŞİMİ FARK ETMEK



MERYEM ZEYNEP ÇETİN

9-10-11 ve 12.sınıf

ETKİNLİK AMACI

Bu etkinlik, öğrencilerin kendi yaşam süreçlerini bir yolculuk ve gelişim alanı olarak görmelerini desteklemeyi amaçlar. Kendine Yardımın El Kitabı'nda kullanılan "yaşam bahçesi" metaforundan yola çıkılarak öğrencilerin değişim, sabır ve küçük adımlar kavramları üzerine düşünmeleri sağlanır. Etkinlik boyunca öğrenciler, kişisel gelişimin bir anda değil zaman içinde gerçekleştiğini fark ederler. Kendi güçlü yönlerini ve gelişime açık alanlarını tanımlamaya yönelik güvenli bir düşünme alanı oluşturulur. Öğrenciler bireysel deneyimlerini edebî ve metaforik bir dil kullanarak ifade ederler. Etkinlik, öğrencilerin geleceğe dair umut ve hedef bilinci geliştirmesine katkı sunar.

ETKİNLİK AKIŞI

1. Yaşam Bahçesi Metaforu
• Yazar, "yaşam bahçesi" metaforunu ve neyi temsil ettiğini açıklar.
2. Kendi Bahçeni Fark Et
• Katılımcılar yaşamlarını bir bahçe olarak düşünür.
• "Bahçemde neler var?" sorusu üzerine düşünülür.
• İsteyen öğrenciler kısa paylaşımlarda bulunur.
3. Bahçedeki Alanları Gözden Geçir
• Yazar, bahçedeki tekrar eden alanlara dikkat çeker.
• "Beni besleyen / zorlayan alanlar neler?" soruları üzerinde durulur.
4. Küçük Adımlar
• Değişimin küçük ve düzenli adımlarla mümkün olduğu anlatılır.
• Katılımcılar bahçelerine ekmek istedikleri bir "küçük adımı" belirler.
5. Kapanış
• Katılımcılar etkinlikten akılda kalan noktayı paylaşır.
• Etkinlik şu cümleyle tamamlanır:
"Yaşam bahçemde bugün ... için bir adım atıyorum."

ETKİNLİK KAZANIMI

Öğrenci, değişimin bir süreç olduğunu kavrar.
Kendi yaşam deneyimlerini metafor yoluyla ifade eder.
Öz farkındalık ve hedef belirleme becerisi geliştirir.
Kendini tanıma ve içsel yolculuk bilinci kazanır.
Metni yorumlama ve yaşamla ilişkilendirme becerisi kazanır.



Lise, üniversite Belediye, çeşitli vakıf ve dernekler

FİRUZAN ÇETİN

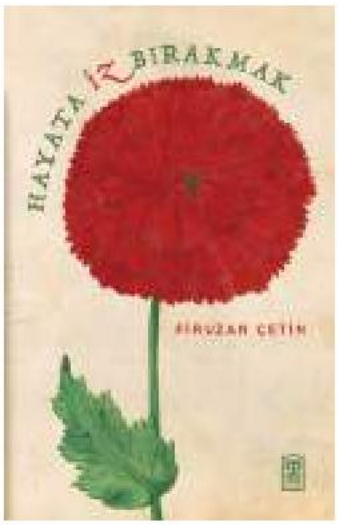
Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

Firuzan Çetin İslami İlimler ve Arapça alanında aldığı eğitimlerle bilgisini hayata dokunan çalışmalara dönüştüren yazar, uzun yıllardır hem sivil toplum kuruluşlarında hem de Milli Eğitim Bakanlığı'na bağlı okullarda gençlerle bir araya geliyor. Onun için gençlerle çalışmak geleceğe umut taşıyan gönülden gelen bir yolculuk. Peygamberler Tarihi, Esmâü'l-Hüsnâ, Kur'an kavramları ve tefsir konularında dersler veriyor; öğrencilerini bilginin ötesinde, anlamın derinliklerine davet ediyor. Ortaokuldan üniversiteye farklı yaş gruplarındaki gençlerle seminerler, projeler ve grup çalışmaları gerçekleştirerek onların hem zihinsel hem de manevi gelişimlerine katkı sağlıyor. Tefsir çalışmalarında, ayetlerin psikolojik ve sosyolojik yönlerini irdeleyerek, Kur'an'daki kavramların kökenlerine dair zengin bir bakış sunuyor. Bu yaklaşımıyla, ilmi çalışmaları hayatın içinden örneklerle buluşturuyor. Hâlen İstanbul Pendik'te faaliyet gösteren Mahra Gençlik ve Eğitim Derneği'nin yönetim kurulu başkanlığını yürütüyor. 1974 doğumlu olan yazar evli ve iki çocuk annesidir.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

• Hayata İz Bırakmak





FİRUZAN ÇETİN

ETKİNLİK AMACI

Bu etkinliğin amacı, Hayata İz Bırakmak kitabı üzerinden insanın bu dünyaya gönderiliş maksadı, kendisine verilen imkanlar ve bu dünyadan giderken arkasında ayak izi değil hayat izi bırakabilmek için yapması gerekenler, günün beş vakti ve insan ömrünün beş dönemi üzerinden anlatılarak farkındalık kazandırmaktır.

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazar kendini tanıtır.
- Yazar, Hayata İz Bırakmak kitabı çerçevesinde hayatın anlam ve amacını, insana verilenler ve insana yüklenen sorumluluklar bağlamında ele alır.
- Katılımcı görüşleri doğrultusunda etkinlik genel bir değerlendirme ile tamamlanır.
- Varsa soru alınıp imzaya geçilir.

ETKİNLİK KAZANIMI

- Bu etkinlik sonunda katılımcıların, hayata dair bir farkındalık kazanmaları, anlamlı ve amaçlı bir hayat için harekete geçmeleri beklenmektedir.

YAZARIN KİTAPLARI





Lise, üniversite Belediye, çeşitli vakıf ve dernekler

ORHAN KARAAĞAÇ

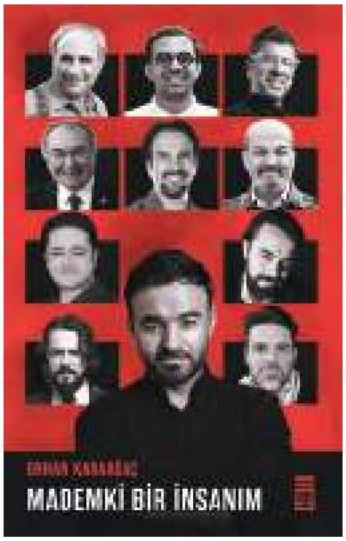
Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

Ankara'da doğan Orhan Karaağaç, lise eğitimini Ankara'da tamamladıktan sonra Dokuz Eylül Üniversitesi İstatistik Bölümü'nden mezun olmuştur. Hâlen sosyoloji alanında eğitimine devam etmektedir. Üniversite yıllarında başladığı radyo programcılığı kariyerini daha sonra televizyon ve dijital medya alanına taşımıştır. Gençlik ve Spor Bakanlığı'nın elli ilde gerçekleştirdiği "Bir Hilal Uğruna" adlı projenin sunuculuğunu üstlenmiş; Diyanet TV, CNN Türk, Kanal D, Tv Net ve TRT1 gibi kanallarda çeşitli programlarda içerik koordinatörü ve Tv programcısı olarak görev yapmıştır. 2016-2020 yılları arasında Ülke TV'de canlı yayınlanan "Konuşacaklarımız Var" programını dört sezon boyunca hazırlayıp sunmuştur. 2020'de kurucuları arasında yer aldığı Mymecra YouTube kanalının genel yayın yönetmenliğini yapmış, aynı kanalda "Son33" adlı 100 bölümlük bir program serisine imza atmıştır. 2024 yılında TRT1'de yayınlanan "Ehlibeyt Aşkına" programını, 2025 yılında yine TRT1'de her gece canlı olarak yayınlanan "Sahur Bereketi" programını hazırlayıp sunmuştur. 2023 yılında İnsanca Yaşamak adlı ilk kitabını yayımlayan Karaağaç, yeni projeleri ve "Sözün Canı Var" adlı sahne konseptiyle seyirciyle buluşuyor.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Mademki Bir İnsanım





ORHAN KARAAĞAÇ

ETKİNLİK AMACI

Bu etkinliğin amacı, Mademki Bir İnsanım adlı eserde farklı yazarların yaklaşımları aracılığıyla hazırlanan bölümler üzerinden katılımcıların insan, toplum ve hayat ilişkisini sorgulamalarını sağlayarak çok yönlü düşünme becerilerini geliştirmeye katkıda bulunmaktır.

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazar kendini tanıtır.
- Yazar, Mademki Bir İnsanım kitabının ortaya çıkış fikrini ve hazırlık sürecini anlatır.
- Kitapta söyleşisi yer alan on farklı isim üzerinden insan olma haline dair yaklaşımlar ele alınır.
- Eserdeki çok yazarlı yapı çerçevesinde ortaya çıkan farklı bakış açıları değerlendirilir.
- Katılımcılara, kitapta en çok etkilendikleri bölüm veya yazar görüşü sorulur.
- Katılımcı görüşleri doğrultusunda etkinlik genel bir değerlendirme ile tamamlanır.
- Varsa soru alınıp imzaya geçilir.

ETKİNLİK KAZANIMI

- Bu etkinlik sonunda katılımcıların, Mademki Bir İnsanım adlı kitapta yer alan yazarlara yöneltilen sorular aracılığıyla insan ve toplum üzerine ortaya konan görüşleri anlamaları, farklı yazar yaklaşımlarını fark etmeleri ve bu yaklaşımlar üzerinden kendi hayatlarına dair düşünceler geliştirmeleri beklenmektedir.

YAZARIN KİTAPLARI



İmam Hatip liseleri, üniversite, Belediye, vakıf ve dernekler



FATMA SERAP KARAMOLLAOĞLU

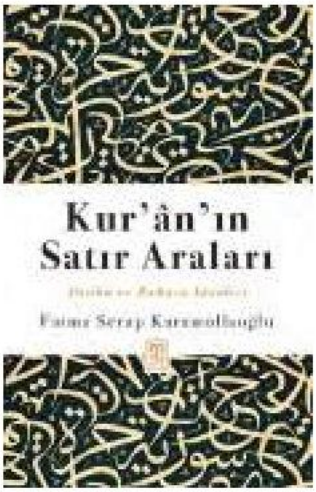
Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

1955 yılında Balıkesir'de doğmuştur. Hacettepe Üniversitesi Eczacılık Fakültesi'nden mezun olduktan sonra bir süre kamu kurumlarında ve özel sektörde çalışmış, ardından emekli olmuştur. Genç yaşlardan itibaren ilmi konulara ilgi duyan Karamollaoğlu İslami ilimlere yönelmiş, özellikle Kur'an, Arapça ve belâgat alanlarında derinlemesine çalışmalar yapmıştır. 1995 yılında Hasan Salih Hoca'dan Arapça dersleri alarak bu dili öğrenmiş, Hüseyin Kutlu Hoca'dan sülüs ve nesih yazı türlerinde hat icazeti almıştır. Belâgat ve tefsir alanındaki birikimini medrese icazetiyle taçlandıran Karamollaoğlu, Arapça öğretimi ve Kur'an ilimleri üzerine yıllardır dersler vermektedir. Ders materyallerini kendisi hazırlamış, çok sayıda hoca yetiştirmiş ve birçok İslam âliminin eserini Türkçeye kazandırmıştır. Kur'an merkezli Arapça öğretim metoduyla tanınan Karamollaoğlu, anlamaya, hissetmeye ve yaşantıya dayalı bir Kur'an yaklaşımını benimsemektedir. Günlük Kur'ân okuma alışkanlığı edindirmek için Kur'ân Seferberliği isminde bir proje geliştirmiş ve aynı isimde bir web sitesi kurmuştur. Bugüne kadar yirmiden fazla eser kaleme almış ve birçok öğrenci yetiştirmiştir. Halen ilmî çalışmalarına ve eğitim faaliyetlerine aktif olarak devam etmektedir.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

• Kur'an'ın Satır Araları





FATMA SERAP KARAMOLLAOĞLU

ETKİNLİK AMACI

Bu etkinliğin amacı, Kur'an'ın Satır Araları kitabı üzerinden okura, Kur'an'ın insana Yaratıcısı tarafından gönderilmiş bir hitap olduğu farkındalığı vermek ve bu farkındalıkla Kur'an'ı anlama, anlatma ve yaşama gayreti aşılamaktır.

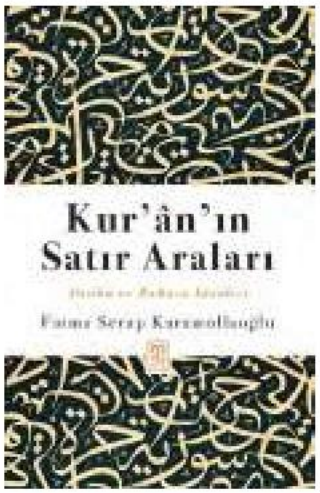
ETKİNLİK AKIŞI

• Yazar kendini tanıtır.
• Yaptığı Kur'an çalışmalarının ve özellikle Kur'an'ın Satır Araları kitabının ortaya çıkış fikrini ve hazırlık sürecini, içeriğini anlatır. Örnekler vererek konuyu anlatır.
• Katılımcıların soruları cevaplandırılır ve imzaya geçilir.

ETKİNLİK KAZANIMI

• Bu etkinlik sonunda katılımcıların, Kur'an çalışmalarına yönlenmeleri, Kur'an'ı daha iyi anlamak ve hayatına tatbik etmek için harekete geçecek kararlar almaları beklenmektedir.

YAZARIN KİTAPLARI



Anne babalar Öğretmenler

ABDULLAH MANAP & CİHAN ÇELİK

Online Etkinlik

BİYOGRAFİ

Abdullah Manap

Dr. Abdullah Manap, lisans eğitimini Ondokuz Mayıs Üniversitesi Rehberlik ve Psikolojik Danışmanlık bölümünde aldı. Yüksek lisansını aynı üniversitede siber zorbalık üzerine yapan Manap, doktorasını ise İnönü Üniversitesi'nde "Anne babalarda dijital ebeveynlik farkındalığının incelenmesi" başlıklı teziyle tamamladı.

2021'den bu yana Batman Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Psikoloji Bölümü Gelişim Psikolojisi Anabilim Dalı'nda görev yapmakta olan Dr. Öğr. Üyesi Abdullah Manap, çalışmalarında dijital ebeveynlik, internet/teknoloji kullanımı, evlilik ve aile ile pozitif psikoloji temalarına yoğunlaşmakta; ulusal ve uluslararası projelerde (AB, H2020, Erasmus+) koordinatör ve araştırmacı olarak yer almaktadır.

Cihan Çelik

Cihan Çelik, 1983 yılında Libya'da doğdu. 2006 yılında Dicle Üniversitesi Psikoloji bölümünden mezun oldu. Mezun olduğu tarihten itibaren Gelişim Psikolojisi, Çocuk Gelişimi ve Çocuklarda Nörogelişimsel Farklılıklar üzerine çalışmaktadır. Kurucusu olduğu Mentis Psikoloji Merkezi ve Kozmos Anaokulu'nda çalışmalarını devam ettirmektedir.

YAZARLARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

• Bebeklikten Ergenliğe Dijital Ebeveynlik



ABDULLAH MANAP & CİHAN ÇELİK

?

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazarların kendini tanıtması
- Gelişim dönemleri paralelinde dijital dünyanın çocuklara etkileri
- Olası kazanımlar ve tehditler
- Yaş gruplarına göre rehberlik önerileri
- Çocukları dijital zorbalıktan ve dijital zorba olmaktan koruma
- Dijital araçlarda mahremiyetin korunması
- Soruların cevaplandırılması
- (Yüz yüze eğitim ise) Kitapların imzalanması

ETKİNLİK KAZANIMI

- Gelişim dönemlerini ve dijital dünyanın yaş dönemlerine göre etkilerini anlamak
- Çocukları dijital dünyanın tehditlerinden koruyacak rehberlik eğitimi
- Dijital ebeveynlik rehberliğinde zaman planlaması önerileri

ETKİNLİK KAZANIMI

- Yüz Yüze Eğitimde: Projeksiyon, Ses Sistemi, Akıllı Tahta, İletişim Kartları, Kâğıt, Kalem
- Çevrimiçi Eğitimde: Kâğıt, Kalem

YAZARIN KİTAPLARI





SULTAN KARAASLAN

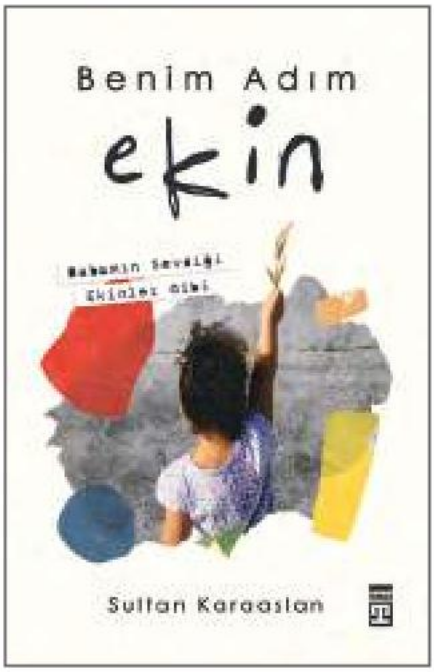
Online Etkinlik

BİYOGRAFİ

Sultan Karaaslan 1982'de Kocaeli'de doğdu. Lise eğitimini Derince'de, üniversite eğitimini Trakya Üniversitesi'nde tamamladı. Çeşitli ajanslarda grafik tasarım alanında çalıştı. 2004'te kamuda göreve başladı yaklaşık 20 yıllık süre zarfında yöneticilik yaptı. Sosyal medyada anlatblog adıyla açtığı hesabında özgün yazılarıyla tanındı. Evli ve biri bu dünyada diğeri cennette iki çocuğa anne.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Benim Adım Ekin





SULTAN KARAASLAN

Okuma grupları

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazarın kendini tanıtması
- Kişisel öyküsünü paylaşması
- Dağın altından çıkarken dayandıkları
- Teselli kaynakları
- Soruların cevaplandırılması

ETKİNLİK KAZANIMI

- Duygu paylaşımı ve dayanışma

KULLANILACAK MATERYALLER

•Çevrimiçi Eğitimde: Kâğıt, Kalem

YAZARIN KİTAPLARI




TİMAŞ
TARİH



9.10.ve 11.sınıf

MURAT TURAL

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

Yazardan Dinle

BİYOGRAFİ

1986 Saruhanlı doğumlu olan Tural, lisans eğitimini 2004-2008 yılları arasında Erciyes Üniversitesi Yozgat Fen-Edebiyat Fakültesi Tarih Bölümü'nde aldı. Yüksek lisansını 2010 yılında Celal Bayar Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü'nde "Ortaçağ Doğu Hristiyanlığında Mistik Hayat" adlı teziyle tamamladı. 2015 yılında Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü'nde "Seyahatnamelere Göre Moğollar ve Katolik Dünyası: Dini İdealler ve Politik Kaygılar" adlı teziyle Doktor unvanını aldı. 2010-2016 yılları arasında Bozok Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Tarih Bölümü'nde Öğretim Görevlisi olarak çalıştı. 2016 yılında Yardımcı Doçent unvanını alan Tural, hâlihazırda Ondokuz Mayıs Üniversitesi Çarşamba İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi Tarih Bölümü'nde çalışmalarını sürdürmektedir. Yazar, evli olup bir kız evlat sahibidir. İngilizce ve Farsça bilen Tural'ın çeşitli makaleleri ile daha önce yayımlanmış iki adet kitabı bulunmaktadır. *Ortaçağ Doğu Hristiyanlığında Manastır Hayatı*, İstanbul (IQ Kültür Sanat Yay.) 2011; *Sütun Tepesinde Bir Ömür Aziz Simeon*, İstanbul (Arkeoloji ve Sanat Yay.) 2018.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Ortaçağ'da İslam'ın Kılıcı ve Hristiyanlığın Çekici Selçuklular & Franklar
- Hristiyan Dünyası ve Moğollar

ORTA ÇAĞ'DA BATI'NIN GÖZÜYLE DOĞU



MURAT TURAL

9.10.ve 11.sınıf

ETKİNLİK AMACI

Batı'nın Doğu'yu keşfi sanılanın aksine çok geç başladı. Doğu'ya dair oluşturdukları efsanelere en çok kendileri inandıklarından, tanımaya başladıklarında önyargılarını ve kurdukları hayalleri yıkmak bir o kadar zahmetli oldu. Bu etkinlikte Batı'nın Doğu'yu merakına bir kapı aralayacaksınız.

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazarın akademik geçmişi,
- İlgi alanları,
- Batı kaynaklı Doğu temelli Orta Çağ efsaneleri,
- Soruların cevaplanması,
- Kitapların imzalanması.

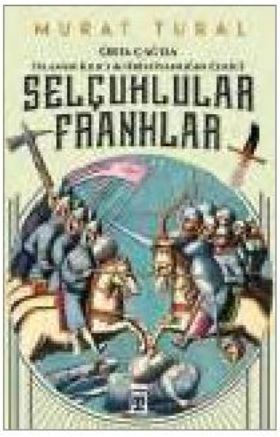
ETKİNLİK KAZANIMI

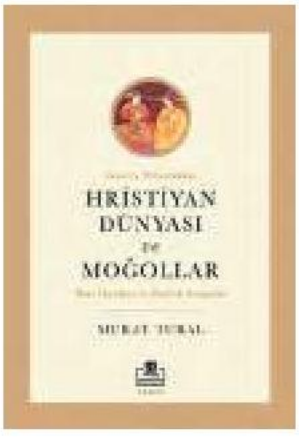
- Mitlerin tarihsel kökenlerini keşfetme,
- Anlatıları tarih kaynağı olarak değerlendirme,
- Orta Çağ'da "öteki"ni kavrama.

KAVRAMLAR

- Batı
- Doğu
- Ötekiler
- Efsaneler

YAZARIN KİTAPLARI







9.10.ve 11.sınıf

AHMET NURULLAH ÖZDAL

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

KAMU

BİYOGRAFİ

1981 doğumludur. 2002'de Marmara Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi Tarih Bölümü'nden mezun oldu. 2005'te aynı üniversitede, Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü, Ortaçağ Tarihi alanında yüksek lisansını tamamladı. 2010'da Ağrı İbrahim Çeçen Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Tarih Bölümü'ne Araştırma Görevlisi olarak atandı. Aynı yıl Atatürk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Ortaçağ Tarihi Bilim Dalı'nda başladığı doktorasını 2013'te tamamladı. 2014 yılında Yardımcı Doçent unvanı aldı. Halen Malatya Turgut Özal Üniversitesi Tarih Bölümü'nde çalışmalarını sürdürüyor.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Kısa İslam Tarihi
- Türklerin Savaş Sanatı
- Ortaçağ İslam Dünyasında Ekonomik Ekosistem

ODAKLANMAK YAZMAYA BAŞLAMADAN HEMEN ÖNCE



AHMET NURULLAH ÖZDAL

9.10.ve 11.sınıf

ETKİNLİK AMACI

Akademik yazarlık ve yaratıcı yazarlıkta, işin en zevkli kısmı olması gerekirken en zor olan kısmı diye nitelendirilmekten kurtulamayan yazma aşaması ele alınacaktır. Bu aşamanın kolay ve zevkli olmasını sağlayacak tüyolar tartışılacaktır.

ETKİNLİK AKIŞI

- Veri toplarken: Umulmadık yerlerden veriler elde etmek, kalem-kâğıt,
- Kurgu oluştururken: Sıradışı ilham kaynakları, farklı bir jargon oluşturabilmek,
- Yazmaya hazırlanırken: Rahatlatan müzik, coşku veren müzik, birkaç film sahnesi,
- Yazarken: Sessiz, ferah, sakin bir mekân, rahat okuma koltuğu ve kahve,
- Askerî tarih çalışmak, iktisat tarihi çalışmak, sosyal tarih çalışmak,
- Soru-cevap bölümü,
- Kitapların imzalanması,

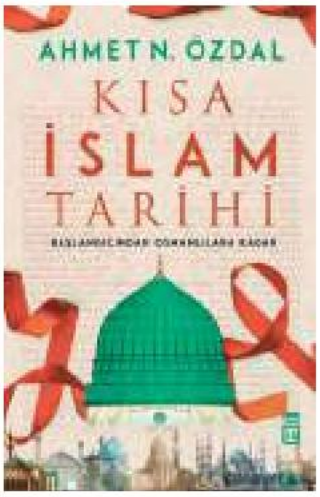
ETKİNLİK KAZANIMI

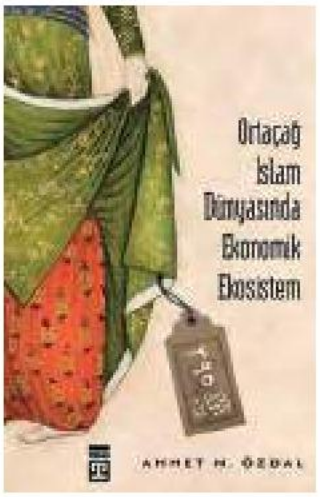
- Kendi yazarlık tarzını geliştirmek,

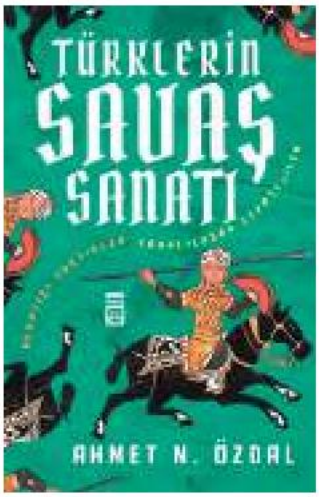
KAVRAMLAR

- Akademik yazarlık
- yaratıcı yazarlık

YAZARIN KİTAPLARI









9.10.ve 11.sınıf

MUSTAFA ALİCAN

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

Yazardan Dinle

BİYOGRAFİ

Trabzon'un Köprübaşı ilçesine bağlı Beşköy beldesinde dünyaya geldi. Çocukluk yılları Bursa ve İstanbul'da ecdadın canlı varlığını temâşâ ile geçti. 2007 yılında Ege Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Tarih Bölümü'nden mezun oldu. 2012'de Ege Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü'ne sunduğu "Bir Ortaçağ Şehri Olarak Meyyâfârikîn (Silvan)" başlıklı teziyle tarih doktoru oldu. Muhtelif gazete, dergi ve internet sitelerinde makale, çeviri, eleştiri ve yorum yazıları yayınlandı. 2013 yılında yardımcı doçent, 2016'da doçent oldu. 2012-2018 yılları arasında Adıyaman Üniversitesi Tarih Bölümü'nde çalıştı. Muş Alparslan Üniversitesi Selçuklu ve Malazgirt Uygulama ve Araştırma Merkezi'nin (SEMAM) kurucu müdürü olarak görev aldı. 2008-2018 yılları arasında Dr. Gökhan Kağnıcı ile birlikte kurduğu Tarih Okulu Dergisi'ni idare etti. Özelde Selçuklu, genelde ise İslâmî Ortaçağ tarihi ile ilgilenen yazar, Muş Alparslan Üniversitesi Tarih Bölüm Başkanı ve Sosyal Bilimler Enstitüsü Müdürü olarak çalışmalarını sürdürüyor.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Doğu'nun ve Batı'nın Büyük Sultanı Alparslan
- Tarihin Kara Yazısı Moğollar
- Kayıp İslâm Tarihi
- Beylikler Devri: Türklerin Kayıp Yüzyılı
- Büyük Selçuklular: Selçukluları Yeniden Keşfetmek
- Türkiye Selçukluları: Osmanlı'dan Önce Onlar Vardı

DOĞUNUN VE BATININ BÜYÜK SULTANI ALPARSLAN



MUSTAFA ALİCAN

9.10.ve 11.sınıf

ETKİNLİK AMACI

Selçuklu tarihi ile alakalı çalışmaları ile öne çıkan Doç. Dr. Mustafa Alican, 1071 yılında gerçekleşen Malazgirt Savaşı'nın muzaffer komutanı Sultan Alparslan'ı anlattığı kitabı "Doğu'nun ve Batı'nın Büyük Sultanı Alparslan" ile tarih bilincimizin sağlıklı bir şekilde inşası için en önemli dönem olan Selçuklu çağına odaklanıyor. Selçuklu tarihinin neden önemli olduğunu, bu dönemi bilmenin bizim için neden önemli olduğunu ve doğru bir tarih bilgisine ve bilincine sahip olunmadığı takdirde neler olabileceğini ele alıyor. Osmanlılardan önce Türk ve İslâm dünyasının büyük hami ve idarecileri olan Selçukluları tanımak istemez misiniz?

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazarın kendisini tanıtması,
- Neden Selçuklu hakkında yazdığı konusunda bilgi vermesi,
- Sultan Alparslan ve Malazgirt'in gerçek hikâyesi,
- Selçukluların bilinmeyen yönleri,
- Sorulacak soruların cevaplanması,
- Kitapların imzalanması.

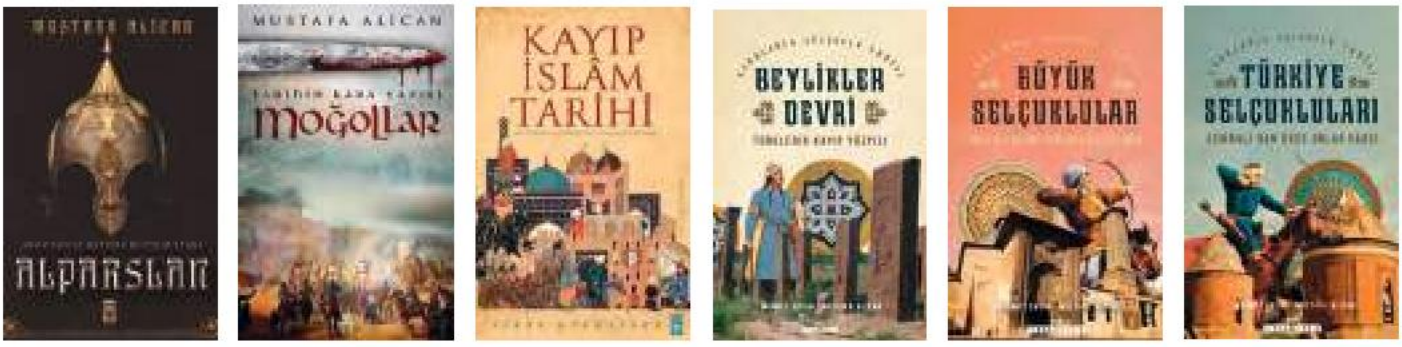
ETKİNLİK KAZANIMI

- Tarihin ne olduğuna ve ne işe yaradığına dair bir perspektif edinebilme,
- Selçuklu tarihinin önemini kavrayabilme,
- Sultan Alparslan'ı tanıyabilme,
- Malazgirt'in anlamı hakkında fikir sahibi olma.

KAVRAMLAR

- Tarih
- Selçuklular
- Sultan Alparslan
- Malazgirt

YAZARIN KİTAPLARI





9.10.ve 11.sınıf

TAHA NİYAZİ KARACA

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

KAMU

BİYOGRAFİ

1967 yılında Yozgat'ta doğdu. İlk ve orta öğretimini Yozgat'ta tamamladı. 1988 yılında Atatürk Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Tarih Bölümü'nden mezun oldu. Aynı üniversitede, 1995 yılında doktorasını tamamladı. 1996 yılında Erciyes Üniversitesi Yozgat Fen-Edebiyat Fakültesi Tarih Bölümü Yakınçağ Tarihi Anabilim Dalı'nda öğretim üyesi olarak göreve başladı. Yazar, 2006 yılından itibaren Bozok Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi'nde görev yapmaktadır. Yayımlanmış eserleri: *TBMM'ne Geçiş Sürecinde Son Osmanlı Meclis-i Mebusan Seçimleri, Türk-İngiliz İlişkileri ve Mehmet Akif Paşa'nın Anıları (İbret), Ermeni Sorununun Gelişim Sürecinde Yozgat'ta Türk-Ermeni İlişkileri, Boğazlıyan Kaymakamı Kemal Bey Olayı.*

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Büyük Oyun
- Tarihçi
- Türklere Veda
- Milli Mücadele Yükselirken

TARİHÇİ KİMDİR?



TAHA NİYAZİ KARACA

9.10.ve 11.sınıf

ETKİNLİK AMACI

Taha Niyazi Karaca, Tarihçi adlı eserinde tarihçilik mesleğine farklı bir bakış açısı sunuyor. Araştırmacı tarih yazarlığının nitelikleri ve tarih yazımının özelliklerini açıklıyor. Tarihçinin geçmiş ile gelecek arasında bir köprü olduğunu, incelediği ve sorguladığı konuların toplumların geleceğini belirlemede kullandıkları bilgi birikimi olduğunu ortaya koyuyor. Ayrıca yazar sorular ve sorunlar çerçevesinde kavramları, ilkeleri, felsefi yaklaşımları ve tarihçiliğin mesleki gelişimini eserinde derinlemesine analiz ediyor.

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazarın kendisini tanıtması,
- Çalışmaları hakkında genel bilgi vermesi,
- Tarihçi başlıklı çalışmayı niçin kaleme aldığını açıklaması,
- Tarih nedir? Tarihçi kimdir? Tarih yazımının faydası nedir ve nasıl tarihçi olunur? soruları doğrultusunda tarihçilik mesleği hakkında bilgiler vermesi,
- Gelecek soruları cevaplaması,
- Kitapların imzalanması.

ETKİNLİK KAZANIMI

- Okurları tarihçiliğin ne olduğu konusunda bilinçlendirmek,
- Tarih eserlerinin özelliklerini ve farklılıklarını okuyucuyla paylaşmak,
- Tarih ve tarihçiliğin toplum için ne anlam ifade ettiğini tanımlamak ve tarih eserlerine ilgiyi uyandırmak,
- Tarih ve gelecek arasında bağ kurarak ideal ve sorumluluk sahibi bireylerin yetişmesine katkı sağlamak,
- Tarihçinin ürettiği bilginin topluma nasıl fayda sağladığı konusunda bilgi vermek,
- Tarihe ilgi duyan okuyucuları aynı zamanda tarihçilik konusunda doğru bilgilendirmek ve yönlendirmek.

KAVRAMLAR

- Tarih
- Tarihçilik
- Tarihçiler
- Tarih Felsefeleri
- Tarih Kavramları
- 1916 Arap İsyanı
- Osmanlı-Arap İlişkileri
- Osmanlı-İngiltere İlişkileri

YAZARIN KİTAPLARI





Üniversite ve Belediye Programları

NECMETTİN ALKAN

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

KAMU

BİYOGRAFİ

Gümüşhane'nin Altuntaş köyünde doğdu. 1984'te Ümraniye Lisesi'nden mezun oldu. İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Tarih Bölümü'ndeki yüksek tahsilinin ardından Almanya'nın Freiburg şehrindeki Albert Ludwig Üniversitesi'nde doktorasını yaptı.

2004'te Karadeniz Teknik Üniversitesi Sakarya Üniversitesi Tarih Bölümü'nde Yrd. Doç. olarak öğretim üyeliğine başlayan yazar, 2009'da doçent ve 2014'te profesör oldu. Halen Sakarya Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi Dekanı olarak görev yapan Prof. Dr. Necmettin Alkan'ın başlıca çalışma alanları şunlardır: Özelde "Sultan II. Abdülhamid ve Dönemi", genelde ise "Yakınçağ Osmanlı Siyasi Tarihi", "Osmanlı Yenileşme Tarihi" ve "Osmanlı-Alman Münasebetleri". Ayrıca yazar Bosna Tarihi, Medeniyet Tarihi ve Tarih Felsefesi'yle de ilgilenmektedir. Birçok sempozyumda tebliğler sunan ve akademik etkinliklere iştirak eden; çeşitli dergi ve gazetelerde yayımlanan 100'ün üzerinde makaleye sahip Alkan'ın birçok telif ve tercüme eseri mevcuttur.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Selanik'in Yükselişi
- Selanik İstanbul'a Karşı
- Selanik Düştü
- İmparatorluğun Son Savaşı



NECMETTİN ALKAN

Üniversite ve Belediye Programları

ETKİNLİK AMACI

Genel olarak tarih nedir sorusu etrafında tarih bilinci, medeniyet tarihi, Osmanlı siyasi tarihi, Osmanlı modernleşmesi, Sultan II. Abdülhamid'in hayatı, Jön Türk Hareketi ve Birinci Dünya Savaşı.

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazarın kendini tanıtması,
- Akademik hayatından bahsetmesi,
- Yazarlık serüveni hakkında bilgi vermesi,
- Tarih kitabının nasıl hazırlandığını ve kitabın nasıl yazıldığının anlatılması,
- TV programlarının akışının; hazırlıktan stüdyoya kadar neler yaşandığının anlatılması,
- Dizi danışmanlığının nasıl yapıldığı,
- Gelecek soruların cevaplanması,
- Kitapların imzalanması.

ETKİNLİK KAZANIMI

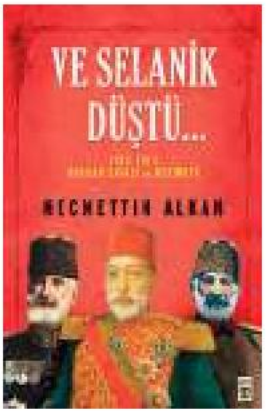
- Gençlerin kitap okuma merakını ve tarih bilgisini artırmak,
- Tarihe tarafsız yaklaşabilmeyi öğrenmek,
- Tarih bilincini oluşturmak,
- Tarihe bakarak günümüzü anlamak.

KAVRAMLAR

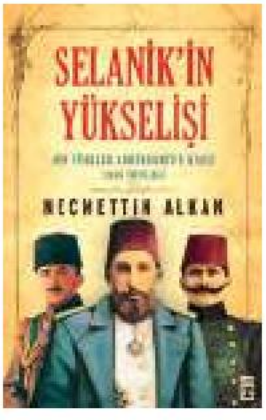
- Tarih, medeniyet ve kültür
- İslâm, Osmanlı ve Türk
- Avrupa, Balkanlar
- Sultan II. Abdülhamid
- Jön Türkle
- İttihâd ve Terakki
- Birinci Dünya Savaşı

YAZARIN KİTAPLARI









8.9.10.
11. 12.Sınıf
Üniversite ve
Belediye



İLKİN BAŞAR ÖZAL

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

KAMU

BİYOGRAFİ

1969'da İstanbul'da doğdu. Maçka İlkokulu ve Galatasaray Lisesi'ndeki ilk ve orta öğreniminin ardından Boğaziçi Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Tarih bölümünde lisans öğrenimi tamamladı. Boğaziçi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Tarih ana bilim dalında master derecesi aldı. Halen BÜ SBE Tarih ana bilim dalında doktora öğrenimine devam etmektedir. Oluşturmacı yaklaşım ve işlevsel yapısalcılık ile öğrenim modelleri ve öğretim sistemleri üzerine sertifika programları tamamladı. Uzaktan eğitim ve ders içeriği geliştirme programlarında görev aldı. Bahçeşehir ve Uğur Eğitim Kurumları'nda, Bilfen Eğitim Kurumları'nda, Bahçeşehir Üniversitesi ve Maltepe Üniversitesi'nde dersler verdi. Halen Bahçeşehir Üniversitesi Medeniyet Araştırmaları Merkezi'nde uzman olarak görev yapmaktadır.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Kısa I. Dünya Savaşı Tarihi
- Kısa II. Dünya Savaşı Tarihi
- Kısa Soğuk Savaş Tarihi
- Muharebelerle Kısa Dünya Tarihi
- İstihbaratın Kısa Tarihi: Gölge Oyunu
- Amerikan İç Savaşı







DÜNYA TARİHİNİN DÖNÜM NOKTALARI: I. DÜNYA VE II. DÜNYA SAVAŞLARI



İLKİN BAŞAR ÖZAL

8.9.10. 11. 12.Sınıf Üniversite ve Belediye

ETKİNLİK AMACI

• Dünya Tarihinin Dönüm Noktaları: I. ve II. Dünya Savaşları

ETKİNLİK AKIŞI

• Yazarın kendisini tanıtması,
• Yazarın belirlenen kitabı üzerinden söyleşi programının gerçekleşmesi,
• Yazarın söyleşi sonunda öğrencilere önerileri ve söyleşi programıyla ilgili öğrencilerle diyalog,
• Soru cevap bölümü,
• Kitapların imzalanması.

ETKİNLİK KAZANIMI

• Dünyanın Kaderini Değiştiren I. Dünya ve II. Dünya Savaşı'nın Tüm Detaylarıyla Bilinmesi,
• Gençlerin Savaş Tarihine Olan Merakını Doğru Bilgiyle Tatmin.

YAZARIN KİTAPLARI



Üniversite ve Belediye Programları



MUHARREM KESİK

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

1969'da Giresun'da doğdu. Lisans öğrenimini 1987-1991 yılları arasında İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Tarih Bölümü'nde tamamladı. Daha sonra İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Ortaçağ Tarihi Bilim Dalı'nda yüksek lisans öğrenimine başladı. 1991-1993 yılları arasında Milli Eğitim Bakanlığı'na bağlı olarak, İstanbul'da Ahmet Çuhadaroğlu İlköğretim Okulu'nda tarih öğretmenliği yaptı. 1993'te İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Tarih Bölümü Ortaçağ Tarihi Anabilim Dalı'nda Araştırma Görevlisi olarak çalışmaya başladı. 1994'te "Cenâbî Mustafa Efendi'nin, el-Aylemü'z-Zâhir fî Ahvâli'l-Evâil ve'l-Evâhir Adlı Eserinin Anadolu Selçukluları İle İlgili Kısmının Tenkidli Metin Neşri" adlı teziyle yüksek lisans öğrenimini tamamladı. Aynı yıl İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Ortaçağ Tarihi Bilim Dalı Doktora programına kayıt oldu. 27 Temmuz 1999'da "Sultan I. Mesud Devri Türkiye Selçukluları Tarihi (1116-1155)" adlı teziyle doktor unvanını aldı. 4 Haziran 2003'te de yardımcı doçentlik kadrosuna atandı. 2012'de doçent, 2019'da Profesör ünvanı aldı. Halen İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Tarih Bölümü'nde profesör kadrosunda görevini sürdürmekte olup İngilizce ve Arapça bilmektedir.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- 1071 Malazgirt
- At Üstünde Selçuklular
- Selçukluların Haçlılarla İmtihanı



MUHARREM KESİK

Üniversite ve Belediye Programları

ETKİNLİK AMACI

Kimdir Bu Selçuklular?

ETKİNLİK AKIŞI

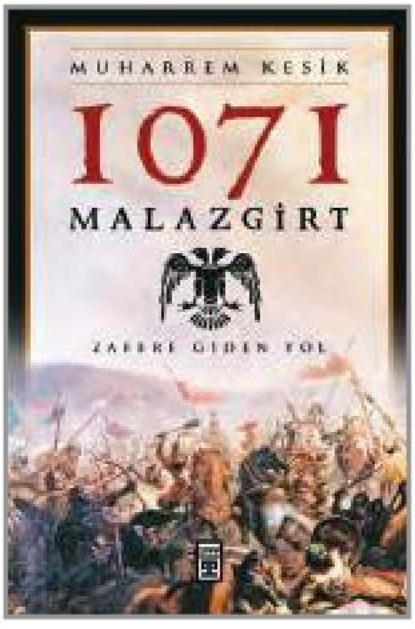
- Yazarın kendisini tanıtması
- Yazarın belirlenen kitabı üzerinden söyleşi programının gerçekleşmesi,
- Yazarın söyleşi sonunda öğrencilere önerileri ve söyleşi programıyla ilgili öğrencilerle diyalog,
- Soru cevap bölümü,
- Kitapların imzalanması.

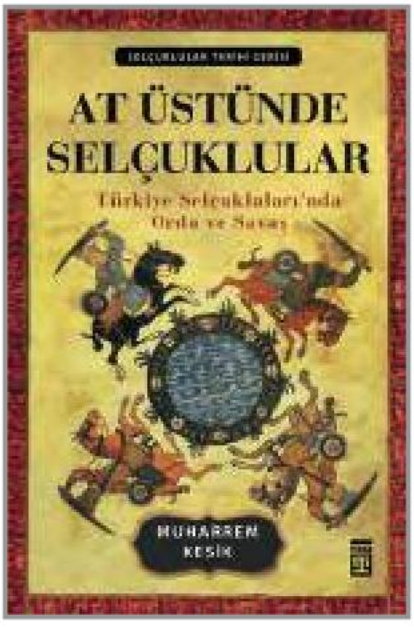
ETKİNLİK KAZANIMI

- Üzerinde Yaşadığımız Toprakların Bizden Önceki Sahiplerini Tanıma,
- Selçukluların Bilinmeyen Tarihine Yolculuk,

YAZARIN KİTAPLARI









9. 10. 11. 12. SINIF Üniversite ve Belediye

SEDAT BORNOVALI

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

KAMU

BİYOGRAFİ

1970 yılında İstanbul'da doğdu. İstanbul Özel İtalyan Lisesi'nde aldığı eğitimin ardından, Boğaziçi Üniversitesi Turizm ve Otel İşletmeciliği ve İÜ Edebiyat Fakültesi Sanat Tarihi bölümlerini bitirdi. İTÜ Mimarlık Tarihi yüksek lisans ve doktora programlarını tamamladı. 1989 İstanbul sınavlarıyla kabul edildiği 20. dönem Kültür ve Turizm Bakanlığı Profesyonel Turist Rehberliği Kursunu bitirerek İtalyanca ve İngilizce dillerinde Turist Rehberi oldu. 2002 - 2015 yılları arasında İstanbul Rehberler Odası Yönetim Kurulu Başkan Vekilliği, 2010 yılından beri Sanat Tarihi Derneği Yönetim Kurulu Başkan Vekilliği, 20. Avrupa Arkeologlar Birliği Kongresi Danışma Kurulu Üyeliği ve 2015 yılından bu yana İstanbul Rehberler Odası Yönetim Kurulu Başkanlığı yapan Dr. Bornovalı, Papa XVI. Benedictus ve Rum Ortodoks Patriği Bartholomeos gibi dini liderler ile, Cumhurbaşkanları Giorgio Napolitano, Abdullah Gül ve Recep Tayyip Erdoğan'ın da aralarında bulunduğu devlet başkanlarına rehberlik ve çeviri hizmeti vermiştir. Sanat tarihçisi olarak çeşitli bilimsel yayın, proje ve belgesellere katkıda bulunmuştur.
Bornovalı aynı zamanda İtalyan İşçi Yardımlaşma Derneği'nin (Società Operaia Italiana di Mutuo Soccorso) Beyoğlu'ndaki Garibaldi Evi'nin restorasyon ve renovasyonunu yürütmektedir.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Boğaziçi'nin Tarih Atlası
- The Bosphorus: An Illustrated Story
- Ayasofya

BOĞAZİÇİ TARİH ATLASI



SEDAT BORNOVALI

9. 10. 11. 12. SINIF Üniversite ve Belediye

ETKİNLİK AMACI

• Boğaziçi'nin Mavi ve Tarihî Bir Yolculuk

ETKİNLİK AKIŞI

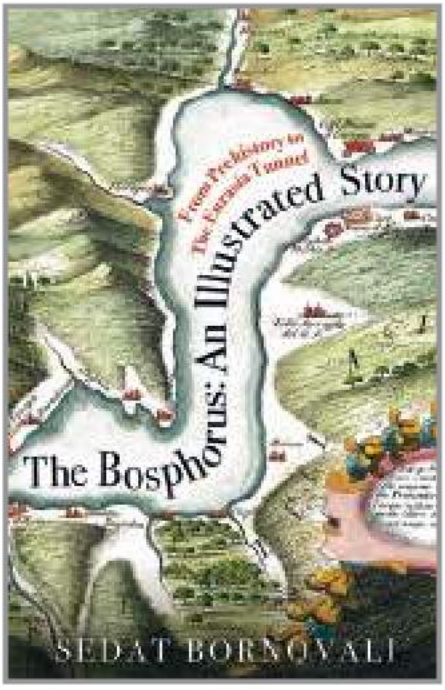
• Yazarın kendisini tanıtması,
• Yazarın belirlenen kitabı üzerinden söyleşi programının gerçekleşmesi,
• Yazarın söyleşi sonunda öğrencilere önerileri ve söyleşi programıyla ilgili öğrencilerle diyalog,
• Soru cevap bölümü,
• Kitapların imzalanması.

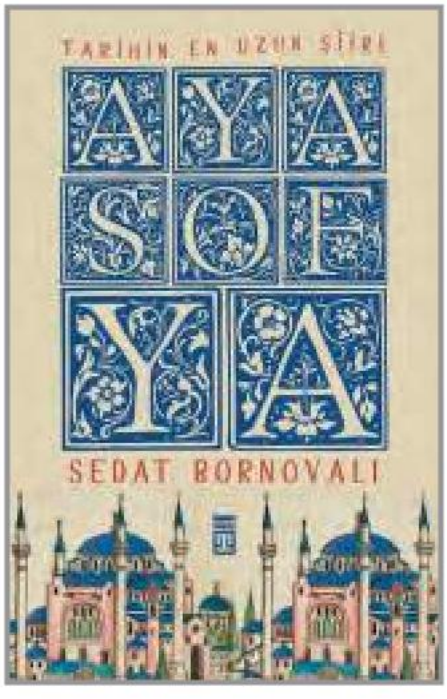
ETKİNLİK KAZANIMI

• Güzel Türkiyemizin En Güzel Yerlerinden Biri Olan Boğaziçi'ni Tanımak, Anlamak.

YAZARIN KİTAPLARI







Üniversite ve Belediye Programları



KEMALETTİN KUZUCU

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

1970 yılında Sivas'ta doğdu. İlk ve orta öğrenimini burada tamamladıktan sonra 1993 yılında Atatürk Üniversitesi Kazım Karabekir Eğitim Fakültesi Tarih Öğretmenliği Bölümü'nden mezun oldu. Lisansüstü eğitimini aynı üniversitede sürdürdü. 1996 yılında "XIX. Yüzyılın Ortalarında İlbeyli Kazasının Sosyo-Ekonomik Durumu" adlı teziyle tarih uzmanı, 2000 yılında "Bâbıâli Yangınları ve Sosyo-Ekonomik Etkileri" adlı teziyle tarih doktoru unvanlarını aldı. Yeni ve Yakınçağ Tarihi alanında 2007 yılında doçent oldu. 1994 yılında Atatürk Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Tarih Bölümü'nde araştırma görevlisi olarak vazifeye başladıktan sonra 2001 yılında Kafkas Üniversitesi'ne, 2009 yılında Trakya Üniversitesi'ne atandı. 2013 yılından beri Marmara Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi'nde profesör kadrosunda çalışmaktadır. Atatürk Kültür Dil ve Tarih Yüksek Kurumu bünyesinde faaliyet gösteren Atatürk Kültür Merkezi'nde 2013-2016 yılları arasında bilim kurulu asli üyesi olarak görev yapmıştır. Evli ve üç çocuk babasıdır. Bilhassa İstanbul ve Sivas merkezli olmak üzere, Osmanlı'nın son dönemlerinde şehirleşme ve bayındırlık faaliyetleri, gündelik hayatın değişimi, modernleşme hareketleri, eğitim tarihi, kültür tarihi ve Ermeni meselesi konularında yayımlanmış makaleleri, kitapları ve kitap bölümleri bulunmaktadır.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Kahramanı Yaratmak



KEMALETTİN KUZUCU

Üniversite ve Belediye Programları

ETKİNLİK AMACI

• İttihat ve Terakki'nin Zihin Haritası

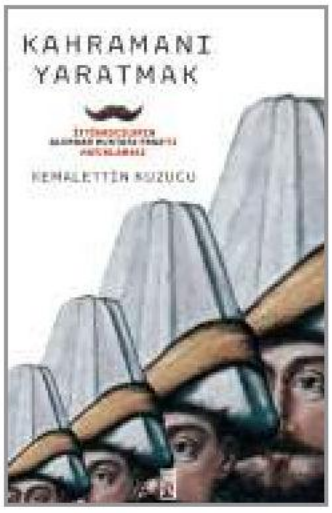
ETKİNLİK AKIŞI

• Yazarın kendisini tanıtması,
• Yazarın belirlenen kitabı üzerinden söyleşi programının gerçekleşmesi,
• Yazarın söyleşi sonunda öğrencilere önerileri ve söyleşi programıyla ilgili öğrencilerle diyalog,
• Soru cevap bölümü,
• Kitapların imzalanması.

ETKİNLİK KAZANIMI

• Tarihi Olaylar Nasıl Doğru Okunur?

YAZARIN KİTABI





11. 12. SINIF Üniversite ve Belediye

ALİ SATAN

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

KAMU

BİYOGRAFİ

1990 yılında Marmara Üniversitesi Atatürk Eğitim Fakültesi Tarih Bölümü'nden mezun oldu. Aynı üniversitenin Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü'nde 1994'te yüksek lisans, 2001'de doktorasını tamamladı. İki yıl İngiltere'de kütüphane ve arşiv çalışmaları yapan Ali Satan, 2012 yılında doçent oldu. Hâlen Marmara Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi Tarih Bölümü öğretim üyesidir. Ali Satan; Türk ve İngiliz Belgelerinde Halifeliğin Kaldırılışı, Son Halife Abdülmecid Efendi, İstanbul'un Son Yüz Yılı, Tanıkların Diliyle Kıbrıs Olayları (1955-1983) (Erdoğan Şentürk ile), 100 Soruda Birinci Dünya Savaşı, 100 Soruda Çanakkale Muharebeleri (Prof. Dr. Zekeriya Kurşun ile) kitaplarını yazmıştır. Ayrıca İngiliz Yıllık Raporlarında Türkiye 1920-1926 (6 cilt), Irak'ta İngiliz İşgal Yönetimi 1914-18, Milli Tarihin İnşası (Prof. Dr. Ahmet Şimşek ile), Türk Dünyasının Problemleri ve Çözüm Önerileri (Prof. Dr. Necdet Öztürk ile) ve Modern Türkiye Tarihi (Prof. Dr. Süleyman Beyoğlu ile) kitaplarını da derlemiştir. 2003 yılında Türk Savaş Esirlerinin konu edildiği Bekle Beni Vatan, 2008 yılında TRT'de Dünden Yarına Kıbrıs (7 Bölüm), 2013'te Osmanlı'da Ulaşım (8 Bölüm) belgesellerinin metin yazarlığı ve danışmanlığını yapan Ali Satan, TRT İstanbul Radyo ve Televizyonlarında tarih programları hazırlayıp sunmuştur. Yazar, Cumhuriyet'e geçiş ve Cumhuriyet dönemi siyasi ve sosyal tarihi üzerine çalışmalarını sürdürüyor.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- 100 Soruda Millî Mücadele
- Ya İstiklal Ya Ölüm
- Atatürk'e Suikast ve Sadakat
- Türk'ün Dönüşü
- II. Dünya Savaşı'nda Türkler



ALİ SATAN

11. 12. SINIF Üniversite ve Belediye

ETKİNLİK AMACI

100. Yılında 100 Soruda Millî Mücadele,

ETKİNLİK AKIŞI

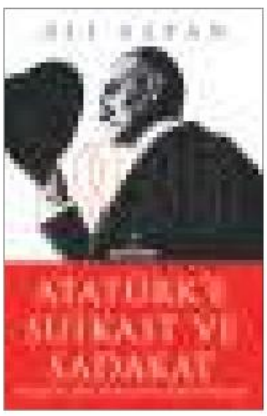
- Yazarın kendisini tanıtması,
- Yazarın belirlenen kitabı üzerinden söyleşi programının gerçekleşmesi,
- Yazarın söyleşi sonunda öğrencilere önerileri ve söyleşi programıyla ilgili öğrencilerle diyalog,
- Soru cevap bölümü,
- Kitapların imzalanması.

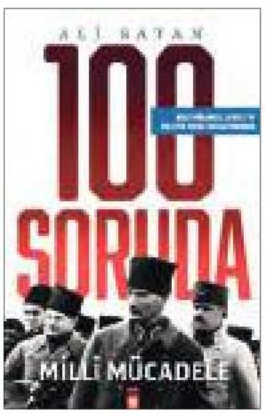
ETKİNLİK KAZANIMI

- Gençlerde Milli Şuurun ve Tarih Bilincinin Gelişmesi.

YAZARIN KİTAPLARI













9. 10. 11.
12. SINIF

AHMET ŞİMŞİRGİL

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

KAMU

BİYOGRAFİ

1959'da Boyabat'ta doğdu. İlk, orta ve lise tahsilini aynı yerde tamamladı. 1978'de girdiği Atatürk Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Tarih bölümünden 1982'de mezun oldu. 1983'te aynı bölümdeki Yeniçağ Anabilim Dalı'nda araştırma görevlisi olarak vazifeye başladı. 1985'te Yüksek Lisans eğitimini tamamladı. 1989'da Marmara Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Tarih bölümüne geçiş yaptı. 1990'da "Osmanlı Taşra Teşkilatı'nda Tokat (1455- 1574)" isimli çalışmasıyla Tarih Doktoru unvanını aldı. 1997'de "Uyvar'ın Osmanlılar Tarafından Fethi ve İdaresi" isimli takdim teziyle doçent oldu. 2003'te profesör kadrosuna atanan Şimşirgil'in Osmanlı şehir tarihi, siyasi hayatı ve teşkilatıyla ile ilgili eserleri ve çeşitli dergilerde yayımlanmış çok sayıda makalesi bulunmaktadır. Halen aynı üniversitede öğretim üyesi olarak görevine devam etmektedir.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Denizler Fatihi Piyale Paşa
- Denizler Fatihi Piyale Paşa: Cerbe Zaferi
- Osmanlı Gerçekleri - Sorularla Osmanlı'yı Anlamak 1
- Osmanlı Gerçekleri - Sorularla Osmanlı'yı Anlamak 2
- Osmanlı Gerçekleri - Sorularla Osmanlı'yı Anlamak 3
- Valide Sultanlar ve Harem
- Topkapı Sarayı - Bir Müstakil Dünya
- Osmanlı Tarihi - Kayı Seti
- Otağ I / Büyük Doğuş
- Otağ II / Emir Timur
- Otağ III / Sultan Alparslan
- En Sevgili - Efendimiz ve Sevdalıları
- Barbaros Hayreddin Paşa
- Otağ IV: Gazneli Mahmud






OSMANLI GERÇEKLERİ



AHMET ŞİMŞİRGİL

9. 10. 11. 12. SINIF

ETKİNLİK AMACI

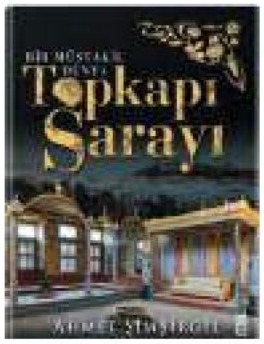
Kayıların Muhteşem Yürüyüşü,

ETKİNLİK AKIŞI

- Din ve psikoloji ilişkisinden söz edilmesi,
- Dinin sosyolojik görünümleri,
- Yeni zamanlarda gerçekleşen dönüşümler,
- Özel olarak seçilecek bir konu olursa onun hakkında kuşatıcı bir bilgi paylaşımı ve müzakere,
- Gelecek soruların cevaplanması,
- Kitapların imzalanması.

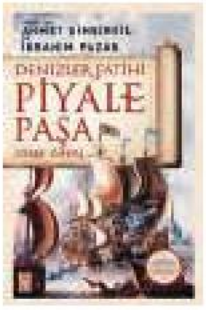
ETKİNLİK KAZANIMI

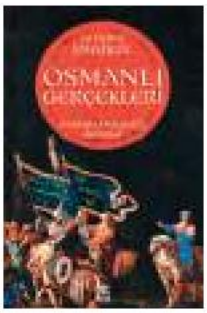
- Milli Tarih Bilincinin Kazanılması,
- Tarihî Karakterlerin Hayat Hikâyeleri,
- Tarihî Mekânlar Günümüze Neler Anlatıyor?



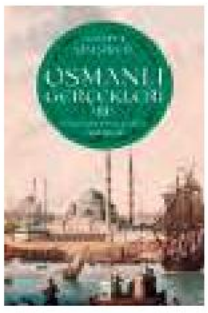
YAZARIN KİTAPLARI

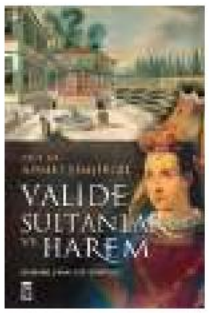




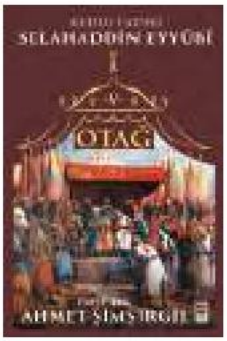




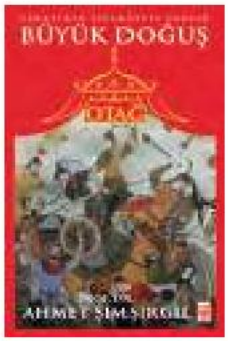


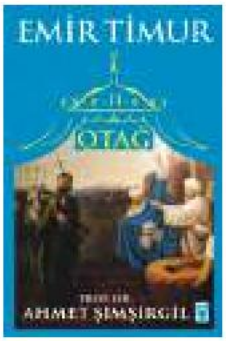
















7. 8. 9.
10. 11.
12. SINIF





KAMU

SELMA ARGON

BİYOGRAFİ

1 Ekim 1944'te doğdu. Erenkoy Kız Lisesi'nden mezun. Bir oğlu bulunan Argon, gelini Seyhun ve oğlu İlkay Türkozan'la birlikte Ataşehir'de yaşıyor. Selma Argon yıllardır dedesi Mehmet Âkif Ersoy'u her platformda anlatmayı kendine vazife edinmiştir. Şu ana kadar Türkiye'nin dört bir yanında Millî Şairimiz Âkif'in çileli hayatını anlattığı 300 konferans vermiştir.

FATİH BAYHAN

BİYOGRAFİ

1975 Adana doğumlu Fatih Bayhan, ilkokul ve liseyi Adana'da tamamladı. Yakın Doğu Üniversitesi İletişim Fakültesi Gazetecilik Bölümü ve Kamu Yönetimi mezunudur. Vakıflar Genel Müdürlüğü, Adana Büyükşehir Belediye Başkanlığı, Kültür ve Turizm Bakanlığı, Çevre ve Orman Bakanlığı, Bayındırlık ve İskan Bakanlığı, Çevre ve Şehircilik Bakanlığı ve Başbakanlık'ta; Danışman, Basın ve Halkla İlişkiler Müşaviri olarak görev aldı. Hâlen Ankara Üniversitesi Siyasal Bilgiler Fakültesi Siyaset Bilimi Dalı'nda yüksek lisans yapmaya devam ediyor.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Dedem Mehmet Akif
- Safahat
- Hür Yaşadım Hür Yaşarım
- Latife Hanım'ın Kâğıtları









İSTİKLÂL ŞAİRİMİZ MEHMET ÂKİF ERSOY



SELMA ARGON

7. 8. 9.
10. 11. 12.
SINIF

ETKİNLİK AMACI

• İstiklâl Marşımız ve İstiklâl Marşı Şairimiz Mehmed Akif Ersoy'un Hayatı,

ETKİNLİK AKIŞI

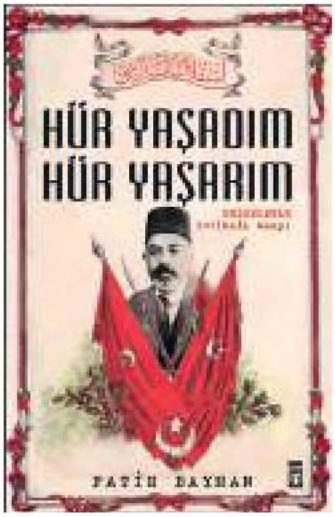
• Yazarın kendisini tanıtması,
• Yazarın belirlenen kitabı üzerinden söyleşi programının gerçekleşmesi,
• Yazarın söyleşi sonunda öğrencilere önerileri ve söyleşi programıyla ilgili öğrencilerle diyalog,
• Soru cevap bölümü,
• Kitapların imzalanması.

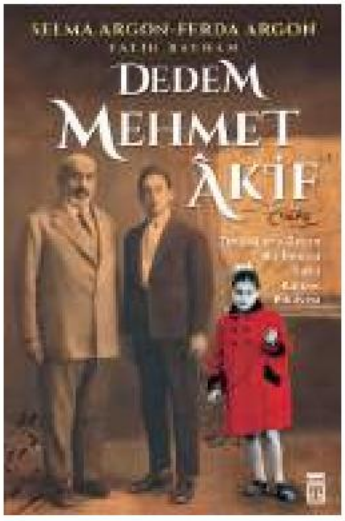
ETKİNLİK KAZANIMI

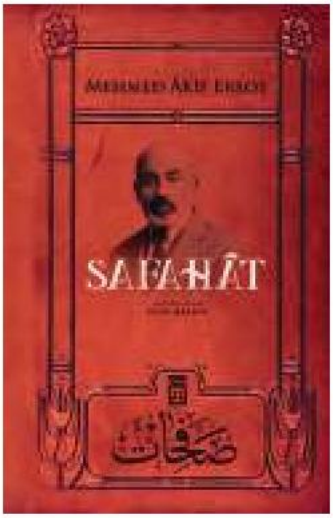
• İstiklal Marşı Şairimiz Mehmet Akif Ersoy'un Örnek Hayatı,
• Milli Tarih Bilinci,

YAZARIN KİTAPLARI









9. 10. 11. ve 12. sınıf



DURSUN GÜRLEK

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

1952'de Tokat'ta doğdu. İlk ve orta tahsilini memleketinde tamamladı. İstanbul Atatürk Eğitim Enstitüsü, Türk Dili ve Edebiyatı bölümünü bitirdi. Yeni İstanbul, Tercüman, Hürriyet, Günaydın gazetelerinde çeşitli görevlerde bulundu. Bir süre muhtelif okullarda Türkçe ve Edebiyat öğretmenliği yaptı. Biyografi araştırmaları ve çeşitli makaleleri Meşale, İnanç, Milli Kültür, Türk Edebiyatı, Kültür Dünyası gibi dergilerde yayımladı. Tarih ve Düşünce dergisinin yazı işleri müdürlüğünü yaptı. Bu dergide neşrettiği "Kırkambar" ve "Ayaklı Kütüphaneler" başlığı altındaki yazılarıyla dikkat çekti. Yazarın, Osmanlı Tarihi, Şark Klasikleri ve biyografi sahasındaki çalışmaları devam etmektedir.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Çınaraltı Kitap Sohbetleri
- Karınca Huzura Varınca
- Maziye Bir Bakıver
- Dersaadet'te Ramazan Akşamları
- Dersaadet'te Bayram Sabahları
- Ayaklı Kütüphaneler
- Tebessüm ve Tefekkür
- İbnülemin Mahmud Kemal İnal-2
- Kültür Dünyamızdan Manzaralar
- Muhabbet Ateşi

MAZİYE BİR BAKIVER



DURSUN GÜRLEK

9. 10. 11. ve 12. sınıf

ETKİNLİK AMACI

• Kültür Tarihimizden Manzaralar,

ETKİNLİK AKIŞI

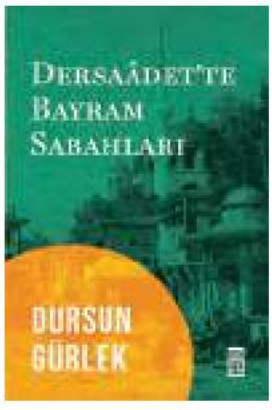
• Yazarın kendisini tanıtması,
• Yazarın belirlenen kitabı üzerinden söyleşi programının gerçekleşmesi,
• Yazarın söyleşi sonunda öğrencilere önerileri ve söyleşi programıyla ilgili öğrencilerle diyalog,
• Soru cevap bölümü,
• Kitapların imzalanması.

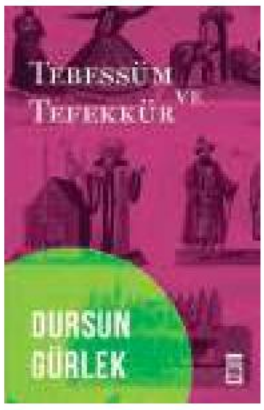
ETKİNLİK KAZANIMI

• Kültür Tarihimize Yolculuk Yaparak Geçmişte Yaşamış Örnek Hayatları Tanımak,
• Türkçenin İncelikleri ve En İyi Şekilde Kullanılmasına Dair Anektodlar,

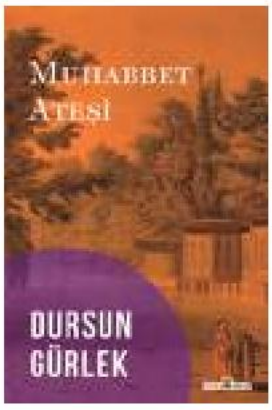
YAZARIN KİTAPLARI

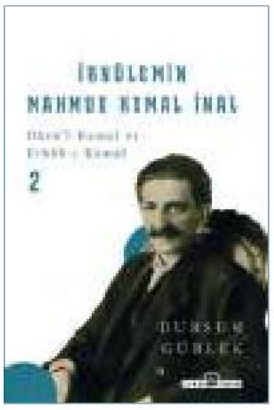




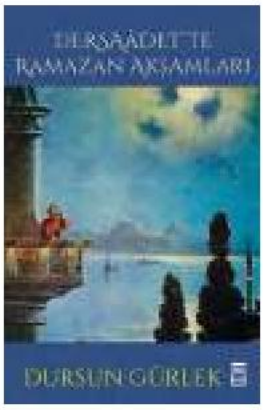


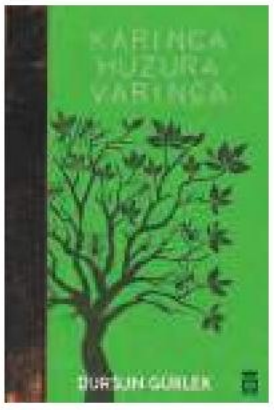


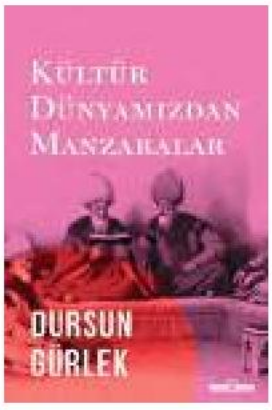












5. 6.
7 ve 8.
SINIF



RECEP ŞÜKRÜ APUHAN

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

1958'de Urfa'da doğdu. İlk ve ortaokulu İstanbul, Ankara, İzmir illerinde okudu. Lise öğrenimini Çanakkale'de, yüksek öğrenimini İstanbul'da tamamladı. İlk yazılarını mahalli gazete ve dergilerde yayımladı. Yurt içinde ve yurt dışında çeşitli gazete ve dergilerde makaleleri, denemeleri, şiirleri ve araştırmaları yayımlandı. Bazı gazete ve dergilerde yazı işleri ve yayın müdürlükleri yaptı. Yazar, evli ve iki çocuk babasıdır.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Çanakkale Geçilmez
- Son Kahramanlar-Çanakkale'den Kurtuluş Savaşı'na
- Çanakkale 1915
- Asla Yenilmeyeceksin








RECEP ŞÜKRÜ APUHAN

5. 6. 7 ve 8. SINIF

ETKİNLİK AMACI

- Çanakkale Savaşı Kahramanlarını Tanımak,
- Çanakkale Ruhunu Gençlere Kazandırmak,

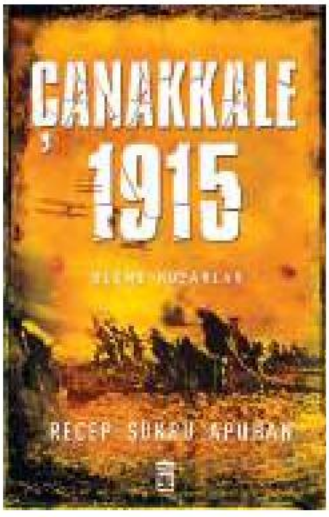
ETKİNLİK AKIŞI

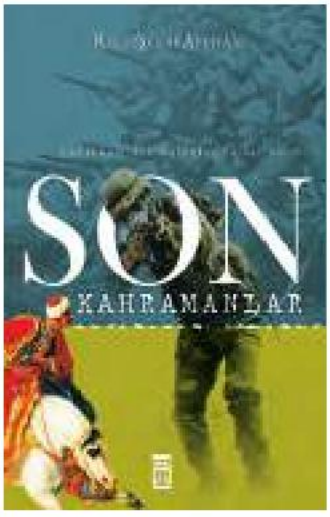
- Yazarın kendisini tanıtması,
- Yazarın belirlenen kitabı üzerinden söyleşi programının gerçekleşmesi,
- Yazarın söyleşi sonunda öğrencilere önerileri ve söyleşi programıyla ilgili öğrencilerle diyalog,
- Soru cevap bölümü,
- Kitapların imzalanma.

ETKİNLİK KAZANIMI

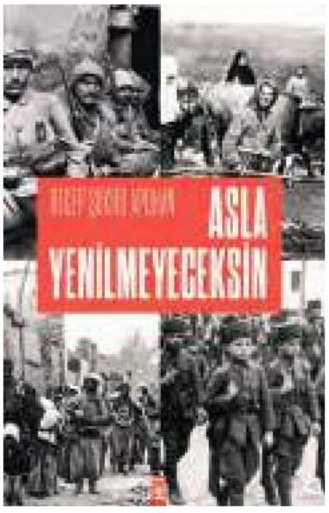
- Çanakkale Savaşları hakkında bilgi sahibi olmak,
- Çanakkle Savaşlarının Türk Tarihindeki önemini kavramak,

YAZARIN KİTAPLARI









Üniversite ve Belediye Programları



EKREM BUĞRA EKİNCİ

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

1987'de Ankara Hukuk Fakültesi'ni bitirdi. Avukatlık stajı yaptı. Ankara'da başladığı kariyerini İstanbul'da sürdürdü. Doktorasını İstanbul Hukuk Fakültesi'nde tamamladı. Hukuk Tarihi doktoru oldu. Ürdün Üniversitesi'nde bir yıl araştırmalarda bulundu. Marmara Üniversitesi Hukuk Fakültesi'nde profesördür. Hukuk Tarihi dersleri vermektedir. Arapça ve İngilizce bilir. Osmanlı Mahkemeleri, Osmanlı Hukuku, İslâm Hukuku, İslâm Hukuku Tarihi, Hukukun Serüveni, Ama Hangi Osmanlı? başta olmak üzere çok sayıda ilmî kitap ve makalesi neşredilmiştir. Yıllardır radyo ve televizyonlarda popüler tarih ve kültür tarihi üzerine programlar yapan gazete ve dergilerde de bu mevzularda yazıları yayımlanmaktadır.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Sultan Abdülhamid'in Son Zevcesi
- Osmanlı'ya Kalan Miras
- Sürgündeki Hanedan
- Ama Hangi Osmanlı?
- Osmanlı'nın Çöküşü



EKREM BUĞRA EKİNCİ

Üniversite ve Belediye Programları

ETKİNLİK AMACI

• Osmanlı Hanedanı'nın Sürgün Günleri,

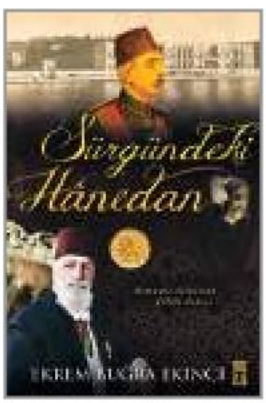
ETKİNLİK AKIŞI

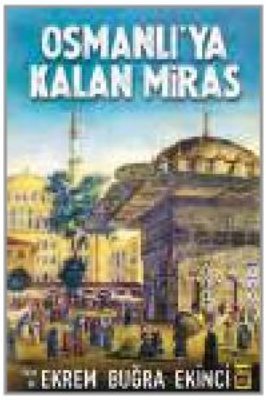
• Yazarın kendisini tanıtması,
• Yazarın belirlenen kitabı üzerinden söyleşi programının gerçekleşmesi,
• Yazarın söyleşi sonunda öğrencilere önerileri ve söyleşi programıyla ilgili öğrencilerle diyalog,
• Soru cevap bölümü,
• Kitapların imzalanması.

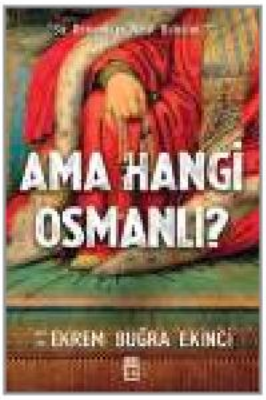
ETKİNLİK KAZANIMI

• Milli Tarih Bilincinin Kazanılması,
• Osmanlı Tarihi Hakkında Bilinmeyenler,
• Osmanlı Hanedanını Tanımak,

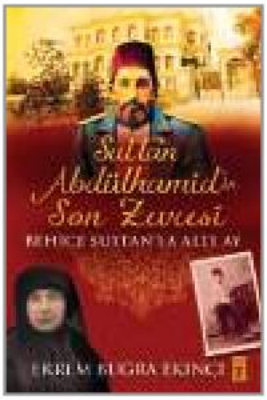
YAZARIN KİTAPLARI













Lise, Üniversite ve Belediye Programları

TALHA BURAK ÜNLÜ

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

KAMU

BİYOGRAFİ

Talha Burak Ünlü, 1993'te İstanbul-Üsküdar'da doğdu. 2016 senesinde Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi Tarih bölümünde lisansını tamamlayan yazar, 2019 senesinde "II. Meşrutiyet ve Erken Cumhuriyet Dönemlerinde İttihatçı Bir Fedai ve Milletvekili Atıf Kamçıl" adlı teziyle aynı üniversitede yüksek lisansını tamamladı. Altı yıldır özel bir kolejde tarih öğretmenliği yapan yazarın ilgi alanları İttihat ve Terakki Cemiyeti ve II. Meşrutiyet dönemleridir. Akademik ve popüler dergilerde muhtelif konularda makaleleri bulunmaktadır.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTABI:

- İttihatçı Bir Fedai: Mülâzım Atıf Kamçıl
- İttihatçıların Kara Kutusu

İTTİHAT VE TERAKKİ CEMİYETİ NEDİR, NE DEĞİLDİR!



TALHA BURAK ÜNLÜ

Lise, Üniversite ve Belediye Programları

ETKİNLİK AMACI

Osmanlı'nın son döneminde etkin İttihat ve Terakki Cemiyeti dönemini, cemiyetin amaçlarını ve bu uğurda yürüttükleri politikaları kavrama.

ETKİNLİK AKIŞI

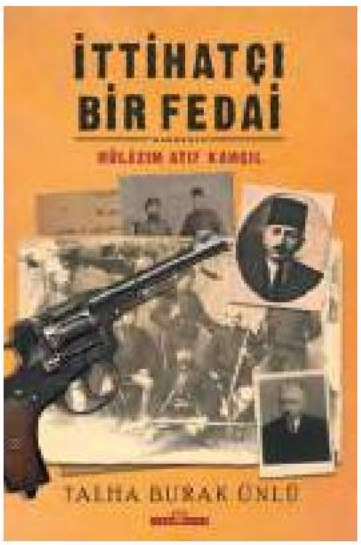
- Yazarın kendisini tanıtması,
- Yazarın belirlenen kitabı üzerinden söyleşi programının gerçekleşmesi,
- İttihat ve Terakki Cemiyeti'nin günümüzde nasıl anlaşıldığının tartışılması,
- II. Abdülhamid Devri'nde yaşananlar ve Cemiyet'in tutumu,
- Yazarın söyleşi sonunda öğrencilere önerileri ve söyleşi programıyla ilgili öğrencilerle diyalog,
- Soru cevap bölümü,
- Kitapların imzalanması.

ETKİNLİK KAZANIMI

- Osmanlı İmparatorluğu'nun son dönemini ve İttihat ve Terakki Cemiyeti'ni daha iyi anlama,
- İttihat ve Terakki Cemiyeti siyaseti ve üyelerini tanıma,

YAZARIN KİTAPLARI







Lise, Üniversite ve Belediye Programları

ZAFER DUYGU

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

KAMU

BİYOGRAFİ

Celal Bayar Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Tarih Bölümü'nden lisans (2007), aynı üniversitenin Sosyal Bilimler Enstitüsü'nden master (2010) ve doktora (2015) dereceleri almıştır. ABD North Carolina'da Duke Üniversitesinin Religious Studies Bölümü'nde TÜBİTAK desteğiyle post-doktora yapmıştır. Felsefe ve Din Bilimleri alanında Doçent olmuştur (2018). Dokuz Eylül Üniversitesi İlahiyat Fakültesi'nde öğretim üyesi olarak görev yapmaktadır. Evli ve bir çocuk babasıdır. Hristiyanlık konulu çalışmaları, seminerleri, konferansları ve katıldığı programlarla kamuoyunda tanınmaktadır. Ulusal ve uluslararası hakemli dergilerde yayımlanmış birçok makalenin yazarıdır. Bugüne kadar basılmış kitapları şunlardır:

- İnciller Güvenilir Metinler midir? Metodolojik ve Karşılaştırmalı Analizler, İstanbul: Düşün Yayınları, 2020.
- Süryânîlerde Tarih Yazıcılığı, Mardin: Mardin Artuklu Üniversitesi Yayınları, 2020.
- İsa, Pavlus, İnciller: Hristiyanlık Neden ve Nasıl Ortaya Çıktı?, İstanbul: Düşün Yayınları, 2018 (2. Baskı, İstanbul: Düşün Yayınları, 2019).
- Nikomedeia ve Hristiyanlık: İlk Beş Yüzyıl, İstanbul: Düşün Yayınları, 2018.
- Kristolojiye Giriş: Miafizit, Dyofizit ve Khalkedoncu Anlayışlar, (ed., haz., terc., Kutlu Akalın'la birlikte), İstanbul: Divan Yayınları, 2018.
- Süryânî Literatürü, (ed., haz., terc., Kutlu Akalın'la birlikte), Mardin: Mardin Artuklu Üniversitesi Yayınları, 2018.
- Hristiyanlık ve İmparatorluk: Geç Antikçağ'da Kilise-Devlet İlişkileri ve Kristoloji Paradigmaları, İstanbul: Divan Yayınları, 2017.
- Süryânî Tarih Yazıcılığında Geç Antikçağ: Hristiyanlık, İslâm, Siyasi Tarih, İstanbul: Divan Yayınları, 2016.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTABI:

- İslam ve Hristiyanlık
- Hristiyanlık ve İmparatorluk

GEÇMİŞTE HRISTIYANLAR İSLAMİYET HAKKINDA NE DÜŞÜNDÜ?



ZAFER DUYGU

Lise, Üniversite ve Belediye Programları

ETKİNLİK AMACI

Hristiyanlar İslamiyet'i inanç bağlamında nasıl buluyordu? Aynı zamanda İslâm devletini nasıl algılayıp nasıl yorumluyorlardı? Hristiyanlar arasında fikir birliği var mıydı?

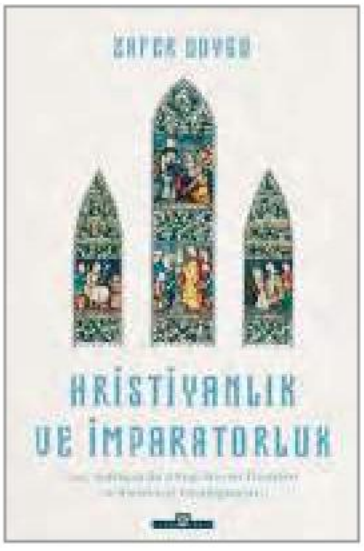
ETKİNLİK AKIŞI

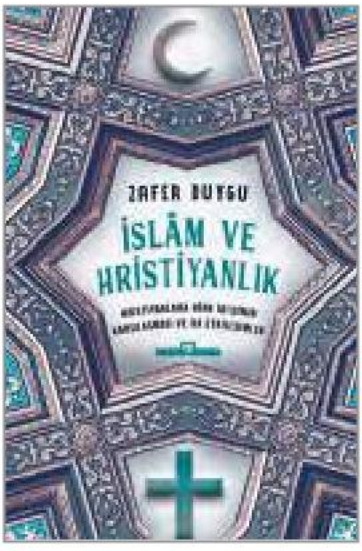
- Yazarın kendisini tanıtması,
- Yazarın belirlenen kitabı üzerinden söyleşi programının gerçekleşmesi,
- Doğru zannedilen yanlışların tartışılması,
- Tarihteki ilginç karşılaşmalar, Müslümanlarla Hristiyanların birbirleri hakkındaki düşünceleri,
- Yazarın söyleşi sonunda öğrencilere önerileri ve söyleşi programıyla ilgili öğrencilerle diyalog,
- Soru cevap bölümü,
- Kitapların imzalanması.

ETKİNLİK KAZANIMI

- Hristiyanlar için İslâm'ın ve İslâmlaşmanın ne ifade ettiğini, ayrıca İslâmlaşmanın boyutlarını görmek,
- Farklı bir İslam Tarihi okuması,
- İslam devletinin Hristiyanlara açtığı özgürlük alanının sınırlarını keşfetmek,
- Tarihte yaşamış ve olaylara birinci ağızdan şahit olmuş kişilerden anekdotları öğrenmek,

YAZARIN KİTABI





Lise, Üniversite ve Belediye Programları



SADULLAH GÜLTEN

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

1978'de Yozgat'ın Çayıralan İlçesi'nde doğdu. İlk, orta ve lise öğrenimini Çayıralan'da tamamladı. 2001'de Gazi Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Tarih Bölümü'nden mezun oldu. Aynı üniversitenin Sosyal Bilimler Enstitüsü'nde yüksek lisansını ve doktorasını bitirdi. Ordu Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Tarih Bölümü'ne 2009'da yardımcı doçent, 2014'te doçent, 2019'da ise profesör olarak atandı. Yazarın Türklerin Ali'si, Atayurt'tan Anayurda Yörükler, Bozok Türkmenleri, Heterodoks Dervişler ve Alevîler isimli kitaplarından başka akademik dergilerde yayımlanmış pek çok makalesi bulunmaktadır.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTABI:

- Osmanlı-Safevi Kıskacında Kızılbaşlar
- Heterodoks Dervişler ve Aleviler
- Hunlardan Türkiye Cumhuriyeti'ne Kuruluş
- Üçler Yediler Kırklar



SADULLAH GÜLTEN

Lise, Üniversite ve Belediye Programları

ETKİNLİK AMACI

Anadolu Tasavvuf Tarihi'nin en önemli figürlerini tanımak,
Bu mutasavvıfların tarihteki rolünü kavramak,
Günümüzdeki algı ile o günkü algıları karşılaştırma ve aradaki farkın nedenlerine odaklanmak,
Kültürü mayalayan tarihsel figürleri öğrenmek.

ETKİNLİK AKIŞI

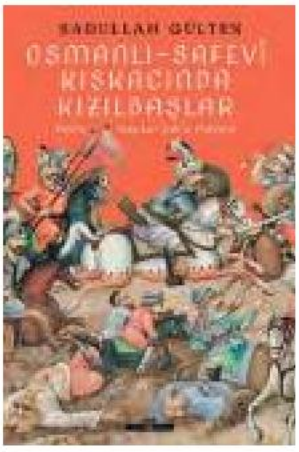
- Yazarın kendisini tanıtması,
- Yazarın belirlenen kitabı üzerinden söyleşi programının gerçekleşmesi,
- Yazarın söyleşi sonunda öğrencilere önerileri ve söyleşi programıyla ilgili öğrencilerle diyalog,
- Soru cevap bölümü,
- Kitapların imzalanması.

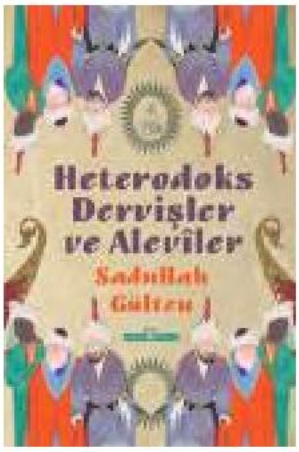
ETKİNLİK KAZANIMI

- Anadolu irfanını mayalayan büyükleri tanıma,

YAZARIN KİTAPLARI











Lise, Üniversite ve Belediye Programları

OLGAY SÖYLER

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

KAMU

BİYOGRAFİ

1982 yılında Aksaray'da doğdu. Selçuk Üniversitesi İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi ile İstanbul Üniversitesi Tarih bölümlerini bitirdi. Bahçeşehir Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsünde yüksek lisansını tamamladı. Atlas Tarih, Aktüel Tarih dergileriyle Birgün gazetesine yazdığı yazılarına ek uluslararası hakemli dergilerde de yazıları yayınlandı. Çeşitli gazetelerin kitap eklerinde, tarih ve özellikle inanç tarihi alanında çıkan kitapların incelemelerini yaptı.
Anadolu inanç tarihi, destanları ve edebiyatı üzerine çeşitli söyleşiler yapan yazar, radyo programlarına da daimî konuk olarak uzun bir süre katıldı, çeşitli belgesellere danışmanlık yaptı. Çalıştığı konular üzerine üniversitelerde tebliğler sundu. 2019 yılında Anadolu'nun Kronikleri isimli kitabı yayınlanırken 2021 yılında Eski İran Dinleri ve Şeytanın Doğuşu adlı kolektif çalışması yayınlandı, 2022 yılında bir Derviş Yolculuğa Çıkar Bir Daha Dönmemek Üzere adlı çalışması Timaş Yayınları etiketiyle raflara çıkarken, çok sayıda kitap bölümü de çeşitli yayınlarda yer aldı. Yazar tarih, mitoloji, Türk tasavvuf tarihi ve karşılaştırmalı dinler üzerine çalışmalarına devam etmektedir.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTABI:

- Bir Derviş Yolculuğa Çıka Bir Daha Dönmemek Üzere
- Türk Mitolojisi Ajandası

ANADOLU TASAVVUF TARİHİNDE BİR YOLCULUK



OLGAY SÖYLER

Lise, Üniversite ve Belediye Programları

ETKİNLİK AMACI

Anadolu ve Rumeli tasavvuf geleneğinde önemli yer tutan isimleri tanıma,

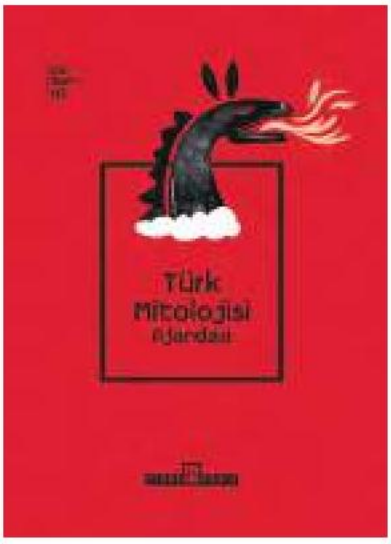
ETKİNLİK AKIŞI

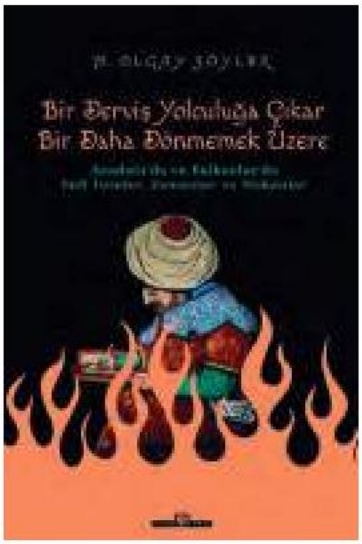
- Yazarın kendisini tanıtması,
- Yazarın belirlenen kitabı üzerinden söyleşi programının gerçekleşmesi,
- Yazarın söyleşi sonunda öğrencilere önerileri ve söyleşi programıyla ilgili öğrencilerle diyalog,
- Soru cevap bölümü,
- Kitapların imzalanması.

ETKİNLİK KAZANIMI

- Anadolu'ya irfanı mayalayan büyükleri tanıma,

YAZARIN KİTABI







Lise, Üniversite ve Belediye Programları

İLHAMİ YURDAKUL

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

KAMU

BİYOGRAFİ

21 Haziran 1968'de Erzurum'un İspir ilçesinde doğdu. Kocaeli'nin Gebze ilçesinde ilköğretim ve liseyi tamamladıktan sonra Marmara Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi Arşivcilik Bölümü'nden mezun oldu (1993). Marmara Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Yakınçağ Tarihi Anabilim Dalı'nda yüksek lisans (1996) ve doktorasını (2004) tamamladı. Yurdakul, 3 Eylül 2007-29 Şubat 2008 tarihleri arasında misafir öğretim üyesi olarak İskoçya'da (Edinburgh Üniversitesi, Basil Paterson Collage) bulundu. Yurdakul'un doktora çalışması 2008'de Osmanlı İlmiye Merkez Teşkilatı'nda Reform (1826 1876) adıyla neşredildi. Türkiye Bilimler Akademisi (TÜBA) tarafından 2013 yılı telif eser ödülüne layık görülen bu eser, 2017'de İletişim Yayınları tarafından ikinci kez basıldı. Yurdakul'un ayrıca Şeyhülislâmlık Arşivi (Bab ı Meşihat) Defter Kataloğu (İstanbul, 2006); Kethy Brown'un Bursa ve İstanbul Hatıratı (İstanbul, 2008); Aziz Şehre Leziz Su - Dersaadet (İstanbul) Su Şirketi (İstanbul, 2010); İstanbul Şer'iyye Sicilleri Vakfiyeler Kataloğu (İstanbul, 2015); Şeyhülislâm Arzları ve Padişah İradeleri (1845 1878) (Ankara, 2017); Şehrin Hafızası - Bilecik Mezar Taşları ve Kitabeleri (Bilecik, 2018) adlı kitap çalışmaları yayımlanmıştır. 2010 yılından itibaren Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesi'nde çalışmalarını yürütmekte olan Yurdakul, 2011 yılında Yeniçağ ve Yakınçağ Tarihi Doçenti, 2017'de de profesör unvanını almış olup ilmiye teşkilatı, hilafetin dinî siyasi nüfuzu, İstanbul suları ve benzeri konular üzerine çalışmalarını sürdürmektedir.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTABI:

- Bir Harf Bir Medeniyet: Mim Kitabı



İLHAMİ YURDAKUL

Lise, Üniversite ve Belediye Programları

ETKİNLİK AMACI

Bir harfin tarihi ve taşıdığı zengin anlamlar üzerinden Osmanlı medeniyeti okumaları yapmak, Mim harfinin dilde, belgelerde, ebced hesabında, rüya tabirlerinde, bürokraside, hat sanatında ve pek çok alanda taşıdığı anlamları değerlendirmek,
Alfabeler arasındaki benzerlik ve farklılıklara değinmek,
Bazı kelimelerin tüm dillerde ortak oluşunun nedenlerine odaklanmak.

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazarın kendisini tanıtması,
- Yazarın belirlenen kitabı üzerinden söyleşi programının gerçekleşmesi,
- Yazarın söyleşi sonunda öğrencilere önerileri ve söyleşi programıyla ilgili öğrencilerle diyalog,
- Soru cevap bölümü,
- Kitapların imzalanması.

ETKİNLİK KAZANIMI

•Osmanlı medeniyet ve kültür tarihine bambaşka bir çerçeveden bakabilme ve okuyabilme,

YAZARIN KİTABI





Lise, Üniversite ve Belediye Programları

KAHRAMAN ŞAKUL

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

KAMU

BİYOGRAFİ

Lisans ve yüksek lisansını Boğaziçi Üniversitesi Tarih Bölümü'nde yaptı. Doktora çalışmasını Georgetown Üniversitesi Tarih Bölümü'nde 2009 senesinde tamamladı. 2010-2011 Güz Dönemi'nde Georgetown Üniversitesi Doğu Akdeniz Çalışmaları Merkezi'nde akademik direktörlük görevini yürüttü. 2010-2021 arasında İstanbul Şehir Üniversitesi Tarih Bölümü'nde çalıştı. Halen Necmettin Erbakan Üniversitesi, Uluslararası İlişkiler ve Siyaset Bilimi Bölümü'nde çalışmaktadır. Osmanlı askerî ıslahatları, siyasi kültürü, Osmanlı teknoloji tarihi üzerine çeşitli ulusal ve uluslararası akademik dergilerde makaleler yayınlamış, Osmanlı askerî tarihi hakkında ulusal ve uluslararası konferanslar düzenlemiş, çeviriler yapmış ve bir derleme hazırlamıştır. Çanakkale Savaşı hakkında bir serginin eş küratörlüğünü yürütmüş, 17. yüzyılda Osmanlı kuşatma savaşları hakkında TÜBİTAK destekli bir proje tamamlamıştır.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Kamaniçe Kuşatması
- Uyvar Kuşatması
- Çehrin Kuşatması
- II. Viyana Kuşatması

OSMANLI TARİHİNİN KIYISINDA KALMIŞ ZAFERLER
UKRAYNA VE RUS TOPRAKLARINDAN OSMANLI ZAFERLERİ



KAHRAMAN ŞAKUL

Lise, Üniversite ve Belediye Programları

ETKİNLİK AMACI

Osmanlı tarihini şekillendiren ama kıyıda köşede kalmış seferleri, kuşatmaları tüm askerî detayları verilerek yeni nesle aktarmak,

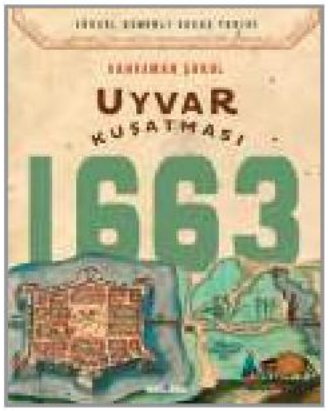
ETKİNLİK AKIŞI

- Yazarın kendisini tanıtması,
- Yazarın belirlenen kitabı üzerinden söyleşi programının gerçekleşmesi,
- Kuşatmalardaki askerlerin psikolojik durumu, ordudaki teknik detaylar, kullanılan teknolojiler, detaylı kuşatma planları ve dönemdeki siyasetin anlatımı.
- Orduda rastlanan tuhaf durumlar, askerlerin karşılaştığı zorluklar, ordu içi çekişmeler, askerlerin günlük hayatı,
- Yazarın söyleşi sonunda öğrencilere önerileri ve söyleşi programıyla ilgili öğrencilerle diyalog,
- Soru cevap bölümü,
- Kitapların imzalanması.

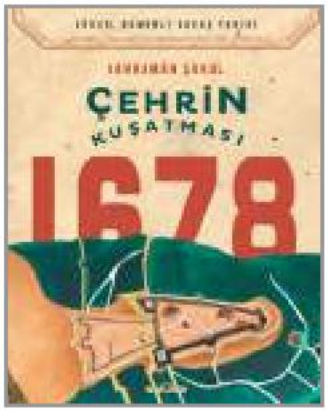
ETKİNLİK KAZANIMI

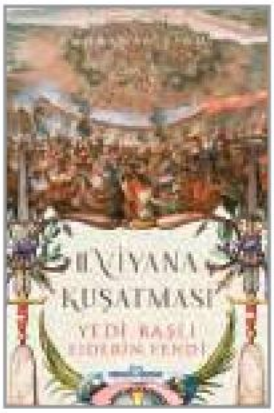
- Tarih bilinci kazandırma,
- Osmanlı askerî tarih alanında farklı bilgiler edinme,

YAZARIN KİTAPLARI









Lise, Üniversite ve Belediye Programları



MEHMET YAŞAR ERTAŞ

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

Marmara Üniversitesi Tarih Öğretmenliği Bölümü'nden 1992'de mezun oldu. Yüksek Lisans ve Doktora çalışmalarını Marmara Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü'nde tamamladı. Araştırma görevlisi olarak Celal Bayar Üniversitesi ve Marmara Üniversitesi'nde çalıştı. 2001'de Pamukkale Üniversitesi'nde öğretim üyeliğine atandı. 2014'ten itibaren Sakarya Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Tarih Bölümü'nde görev yapmaktadır. Sultanın Ordusu, Karaağaç-ı Gölhisar (Acıpayam) Kazası, Sırrı Efendi Risâletü't-Târih-i Nâdir Şâh, Yazıcı Murtaza Arnavutluk'tan Basra'ya 18. Yüzyılda Kayserili Bir Kâtibin Seyahat Anıları adıyla dört müstakil kitabı bulunmaktadır. Bunların dışında Eskiçağ'dan Cumhuriyet'e Homa (Gümüşsu) Tarihi, Osmanlı Dönemi Akdeniz Dünyası, Osmanlı'da Diplomasi, Siyaset ve Savaş, Osmanlı'da Yönetim ve Savaş, Kûtü'l-Amâre 1916, Tarih Bilimi ve Metodolojisi, Tarih ve Diğer Bilimler adlı editoryal çalışmaları hazırlayan yazar, Osmanlı sefer organizasyonu ile sosyal ve ekonomik tarih üzerine çok sayıda makale kaleme almıştır. Halen Osmanlı dönemi savaş tarihi ve seyahatnameler üzerine çalışmalarını sürdürmektedir.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Rodos Kuşatması 1522
- Mohaç Muharebesi 1526

OSMANLI'NIN AKDENİZ RÜYASI: RODOS KUŞATMASI



MEHMET YAŞAR ERTAŞ

Lise, Üniversite ve Belediye Programları

ETKİNLİK AMACI

Osmanlı tarihini şekillendiren ama kıyıda köşede kalmış seferleri, kuşatmaların önemini kavramak, göz ardı edilen askerî detayları ve savaş teknolojilerini öğrenmek, savaşta karşılaşılan problemlere bulunan çözümleri değerlendirmek,

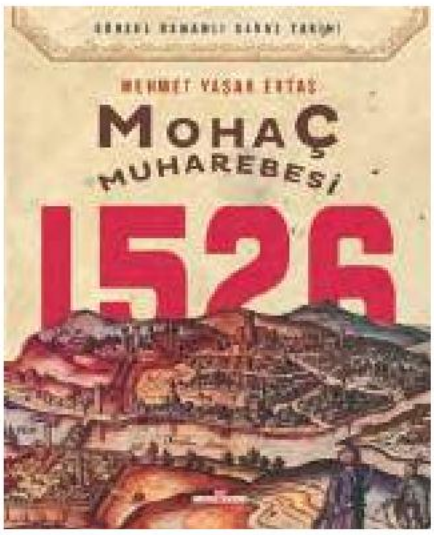
ETKİNLİK AKIŞI

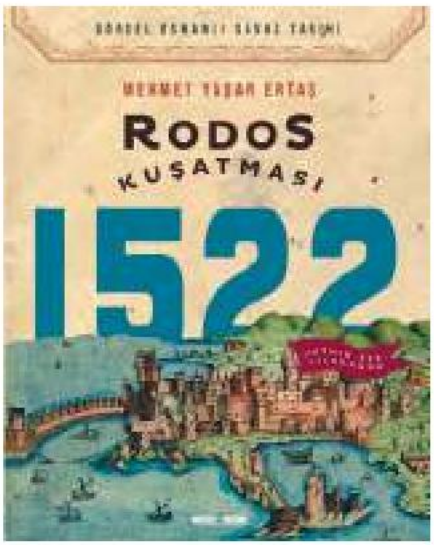
- Yazarın kendisini tanıtması,
- Yazarın belirlenen kitabı üzerinden söyleşi programının gerçekleşmesi,
- Rodos'un Akdeniz'deki stratejik öneminden bahsetmek,
- 12 Adaların ve Akdeniz'in Osmanlılar için öneminden bahsetmek,
- Fetih sırasında yaşanan zorluklar ile fetihten sonra Osmanlının kazandıklarını tartışmak,
- Yazarın söyleşi sonunda öğrencilere önerileri ve söyleşi programıyla ilgili öğrencilerle diyalog,
- Soru cevap bölümü,
- Kitapların imzalanması.

ETKİNLİK KAZANIMI

•Tarih bilinci kazandırma, Osmanlı askerî tarih alanında farklı bilgiler edinme,

YAZARIN KİTAPLARI





Lise, Üniversite ve Belediye Programları



NEVZAT ARTUÇ

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

Yapmış olduğu başarılı çalışmalarla II. Meşrutiyet Dönemi üzerine önemli bir boşluğu doldurmuş olan Nevzat ARTUÇ, Gaziantep'te doğdu. İlk, orta ve lise tahsilini Kahramanmaraş'ta tamamladı. KTÜ Fatih Eğitim Fakültesi'nden 1994 yılında mezun oldu. Yüksek lisansını Süleyman Demirel Üniversitesi'nde Osmanlı Devleti'nde Bulgar İsyanları ve Bulgar Meselesi (1878-1885) başlıklı teziyle 1998'de, doktorasını aynı üniversitede Yakınçağ tarihi alanının duayen isimlerinden, hocaların hocası Prof. Dr. Bayram KODAMAN yönetiminde Ahmed Cemal Paşa (Askerî ve Siyasi Hayatı) başlıklı tezle 2005 yılında tamamlamıştır. Prof. Dr. Bayram KODAMAN'ın büyük takdirini kazanmış ve son doktora öğrencisi olma bahtiyarlığına erişmiş olan Nevzat ARTUÇ'un ilgi alanları arasında II. Meşrutiyet Dönemi, Birinci Dünya Savaşı, İttihat ve Terakki Cemiyeti, İttihâd-ı İslâm, Enver, Talat, Cemal Paşalar, Besarya Efendi, son dönem Bağdat vilayeti valileri, II. Meşrutiyet Dönemi Ortadoğu'da antik kentler-tarihî eserler, arkeolojik çalışmalar, misyonerlik, eğitim-kültür faaliyetleri, Ermeni meselesi ve Hamidiye Alayları gibi önemli ve popüler konular bulunmaktadır. Özellikle Türk Tarih Kurumu tarafından ilk baskısı 2008 yılında ve genişletilmiş ikinci baskısı da 2019'da neşredilmiş olan Cemal Paşa başlıklı iddialı çalışması ile II. Meşrutiyet Dönemi'nin tarihini farklı bir bakış açısı ile âdeta yeniden yazmıştır. Nevzat ARTUÇ evli olup, Mehmet Kerem ve Zehra adında iki çocuk babasıdır. Halen Adıyaman Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi'nde Tarih Bölüm Başkanı olarak görev yapmaktadır. Doç. Dr. Nevzat ARTUÇ'un 10 kitap ve kitap bölümü ve 60'ın üzerinde bilimsel makale ve tebliği bulunmaktadır.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTABI:

- Savaş, Siyaset, Cinayet

İTTİHAT VE TERAKKİ DÖNEMİNİ DOĞRU ANLAMAK



NEVZAT ARTUÇ

Lise, Üniversite ve Belediye Programları

ETKİNLİK AMACI

Osmanlı tarihinin en netameli dönemlerinden biri olan II. Abdülhamid ve İttihat ve Terakki dönemiyle alakalı zihinlerdeki sorulara doğru cevaplar bulma,

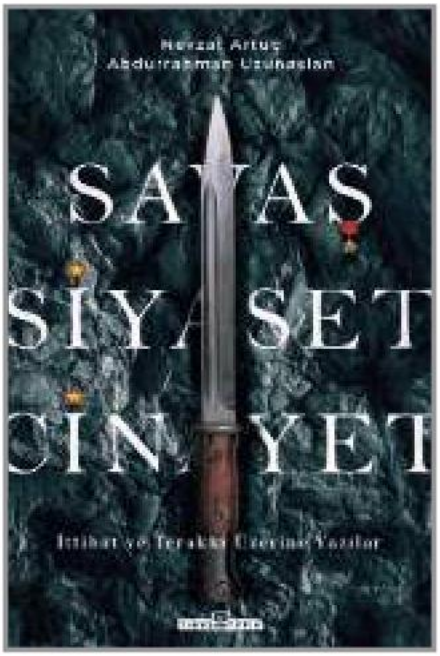
ETKİNLİK AKIŞI

- Yazarın kendisini tanıtması,
- Yazarın belirlenen kitabı üzerinden söyleşi programının gerçekleşmesi,
- Yazarın söyleşi sonunda öğrencilere önerileri ve söyleşi programıyla ilgili öğrencilerle diyalog,
- Soru cevap bölümü,
- Kitapların imzalanması.

ETKİNLİK KAZANIMI

- Osmanlı tarihinin en netameli dönemlerinden biri olan II. Abdülhamid ve İttihat ve Terakki dönemini doğru anlama,

YAZARIN KİTABI



Lise, Üniversite ve Belediye Programları



ALTAN ÇETİN

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

1972 yılında İstanbul'da doğdu. 1994'te Gazi Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi Tarih Bölümü'nden mezun oldu. Aynı yıl mezun olduğu fakülteye Araştırma Görevlisi olarak atandı. 1996–1997 yıllarında MEB bursuyla Mısır'da bulundu. Kahire Üniversitesi ve diğer merkezlerde sahası ile çalışmalarda bulundu. 1998'de Gazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü'nde yüksek lisansını, 2002'de aynı enstitüde Memlûk Devletinde Askeri Teşkilat başlıklı teziyle doktorasını tamamladı. 2003'te MEB bursuyla İran'a giderek, burada akademik çalışmalarını sürdürdü. Tahran Üniversitesi ve diğer araştırma merkezlerinde incelemelerde bulundu. 2007'de doçent unvanını aldı. 2010'da Ankara Üniversitesi DTCF'de Sistematik Felsefe ve Mantık alanında Nietzsche ve Walter Benjamin'in Tarih anlayışları üzerine bir yüksek lisans tezi yazdı. 2012 yılında Profesör kadrosuna atandı. Lisans, yüksek lisans ve doktora düzeyinde dersler verdi. Gazi Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Tarih Bölümü Yardımcılığı, G.Ü. Sosyal Bilimler Enstitüsü Müdür Yardımcılığı, Edebiyat Fakültesi Dekanlığı ve Tarih Bölüm Başkanlığı gibi idari görevlerde bulundu. Türk Tarih Kurumu Bilim Kurulu ve Türk Askeri Tarih Komisyonu üyeliği gibi bilimsel üyeliklerde bulundu. İngilizce, Arapça ve Farsça bilmektedir. Alanında yayınlanmış kitapları ve makaleleri bulunmaktadır. Memlûk Devletinde Askeri Teşkilat, Memlûk Devletinin Kuzey Sınırı, Haldunname, Ortaçağda Devletin İki Yüzü, Tarih Meleği Nereye Uçuyor, İbn Haldun Umranında Osmanlı Devleti'nin Kuruluşu gibi kitapların yazarı, Ortaçağda Kadın ve Ortaçağ Tarihi Ana Kaynakları isimli çalışmaların da editörüdür. Altan Çetin, Geleneksel Türk Okçuluğu ve Klasik Türk Musikisi ile ilgilenmektedir. Halen Anadolu Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Tarih Bölümü'nde çalışmaktadır.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Türk Tarihinde Memlûk Asırları
- Haçlı Seferleri

DOĞU İLE BATI'NIN BİTMEYEN MÜCADELESİ: HAÇLI SEFERLERİ



ALTAN ÇETİN

Lise, Üniversite ve Belediye Programları

ETKİNLİK AMACI

Türk-İslâm medeniyetinin cihada, dine ve savaşa bakışını aktarırken Avrupa'nın dinî motivasyonunu ve bu konuda kilisenin rolünü de anlatarak karşılaştırmalı okuma imkânı sağlama,

ETKİNLİK AKIŞI

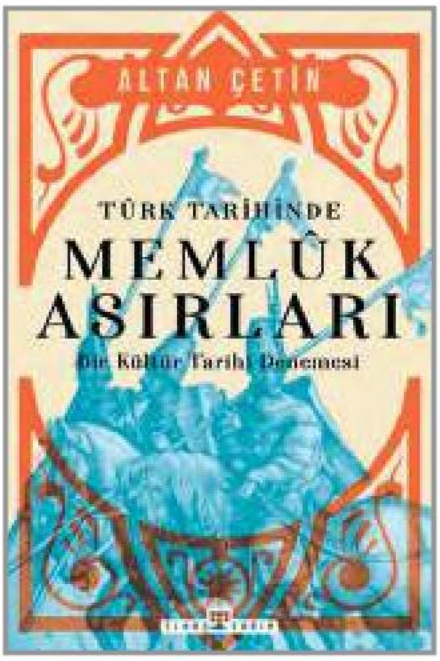
- Yazarın kendisini tanıtması,
- Yazarın belirlenen kitabı üzerinden söyleşi programının gerçekleşmesi,
- Yazarın söyleşi sonunda öğrencilere önerileri ve söyleşi programıyla ilgili öğrencilerle diyalog,
- Soru cevap bölümü,
- Kitapların imzalanması.

ETKİNLİK KAZANIMI

- Haçlı Seferleri'ni tek tek anlatarak geçmişten günümüze uzanan bir mücadelenin adeta haritasını sunma,

YAZARIN KİTAPLARI





Lise, Üniversite ve Belediye Programları



UĞUR ÜÇÜNCÜ

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

1981 tarihinde Gümüşhane'nin Torul ilçesinde doğdu. İlk, orta ve lise öğrenimini İzmir'in Çiğli ilçesinde tamamladı. 2003 yılında Karadeniz Teknik Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi Tarih Bölümü'nden mezun olduktan sonra aynı üniversitede Yüksek Lisans Programı'na başladı. 2006 yılında "Milli Mücadelede Trabzon'da İttihatçılık" çalışmasıyla yüksek lisans tezini tamamladı. 2005 yılında Afyon Kocatepe Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi Tarih Bölümü'nde Araştırma Görevlisi olarak vazifesine başladı. 2010 yılında "Türk Kamuoyunda Büyük Taarruz" başlıklı çalışmasıyla doktora programından mezun oldu. 2010-2011 arasında askerliğini yedek subay olarak Ardahan'ın Çıldır ilçesinde 7. Hudut Tabur Komutanlığı emrinde tamamladı.
2012 Aralığında KTÜ Edebiyat Fakültesi Tarih Bölümü'ne öğretim görevlisi olarak naklen tayin edildi. Eylül 2013'te yardımcı doçent, Ekim 2013'te doçent, Şubat 2017'de profesör oldu. Bilimsel çalışma alanı; Milli Mücadele ve Atatürk Dönemi Dönemi askerî, siyasi ve sosyal hayattır. Bu konularla ilgili 8 kitap ve 100 civarında bilimsel yayın (makale, bildiri) üretti. Yayınlanmış kitapları şunlardır: İkinci Dönem TBMM'de Bir Muhalifin Portresi: Kadirbeyzade Zeki Bey, Milli Mücadele Yıllarında Bir Yasak Denemesi (İçki Yasağı Kanunu) ve Toplumsal Hayata Yansımaları, İttihatçıların Trabzon'daki Faaliyetleri, Büyük Taarruz, Milli Mücadele Yıllarında Trabzon'da İttihatçı Bir Sima Kâhya Yahya, Milli Mücadele Yıllarında Gümüşhane, Ali Şükrü Bey Hürriyet Uğruna 39 Yıl (Necmettin Alkan ile beraber), Atatürk Sonsuzluğa Yürüdü (Veysel Usta, vd. ile birlikte). Halen Karadeniz Teknik Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Tarih Bölümü'nde öğretim üyesi olan Üçüncü, evli ve üç çocuk babasıdır.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTABI:

- 6-7 Eylül 1955 Olayları



UĞUR ÜÇÜNCÜ

Lise, Üniversite ve Belediye Programları

ETKİNLİK AMACI

Yaşanan Mücadeleler ve Milli Mücadele Yıllarında Anadolu'yu Anlama,

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazarın kendisini tanıtması,
- Yazarın belirlenen kitabı üzerinden söyleşi programının gerçekleşmesi,
- Yazarın söyleşi sonunda öğrencilere önerileri ve söyleşi programıyla ilgili öğrencilerle diyalog,
- Soru cevap bölümü,
- Kitapların imzalanması.

ETKİNLİK KAZANIMI

- Gençlerde milli şuurun ve tarih bilincinin gelişmesi,

YAZARIN KİTABI



Lise, Üniversite ve Belediye Programları



SAMET ALTINTAŞ

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

2 Ocak 1986 tarihinde doğdu. 2009'da Marmara Üniversitesi Tarih Bölümü'nden mezun oldu. 2012'de Bursa Osmangazi Belediyesi'nin düzenlediği Ahmet Hamdi Tanpınar makale yarışmasında ödüle layık görüldü. 2016 senesinde Bursa'nın Daveti-Bir Osmanlı Başkenti Güncesi adıyla şehir tarihi kitabını yayımladı. Çalışma, Washington Kongre, Princeton Üniversitesi, Harvard Üniversitesi, Chicago Üniversitesi, Stanford Üniversitesi, Oxford Üniversitesi kütüphanelerinde araştırmacılara kaynak kitap olarak sunuldu. Aynı sene İstanbul şehir kitaplığında bir ilk olan Boğaz'ın Dört Muhafızı adlı çalışması okuyucuyla buluştu. Çeşitli dergilerde kitap tahlillerinde bulunup; şehir yazıları kaleme aldı. Gezi rehberliği yaptı. Nisan 2019'da, Ekinoks Festivali kapsamında, İznik UNESCO Alan Başkanı Prof. Dr. Mimar Murat Taş'ın davetiyle kaymakam ve belediye başkanıyla şehrin UNESCO'ya anlatılması hususunda işbirliği yaptı, konferans verdi.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Boğaz'ın Dört Muhafızı
- Ben Şeyh Bedreddin

BOĞAZ'IN DÖRT MUHAFIZI



SAMET ALTINTAŞ

Lise, Üniversite ve Belediye Programları

ETKİNLİK AMACI

Boğaziçi'ni bir de dört manevi büyüğün; Aziz Mahmud Hüdayi, Beşiktaşlı Yahya Efendi, Yûşâ Aleyhisselam ve Telli Baba'nın hayat hikâyelerinin örgüsü etrafında bir İstanbul tarihi ve kültür tarihi okuması,

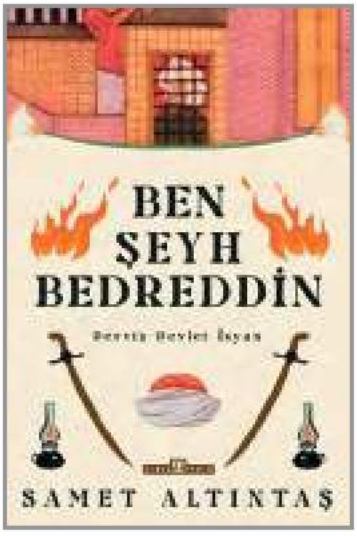
ETKİNLİK AKIŞI

- Yazarın kendisini tanıtması,
- Yazarın belirlenen kitabı üzerinden söyleşi programının gerçekleşmesi,
- Yazarın söyleşi sonunda öğrencilere önerileri ve söyleşi programıyla ilgili öğrencilerle diyalog,
- Soru cevap bölümü,
- Kitapların imzalanması.

ETKİNLİK KAZANIMI

- Tarihe, Kültüre ve İnsanlara Varlıklarıyla Sirayet Etmiş Dört Evliyaullahın
- Tarihini Anlamak ve Beraberinden İstanbul'un Kültür Tarihini Öğrenmek.

YAZARIN KİTAPLARI





Lise, Üniversite ve Belediye Programları



HAKAN BOZ

Online Etkinlik

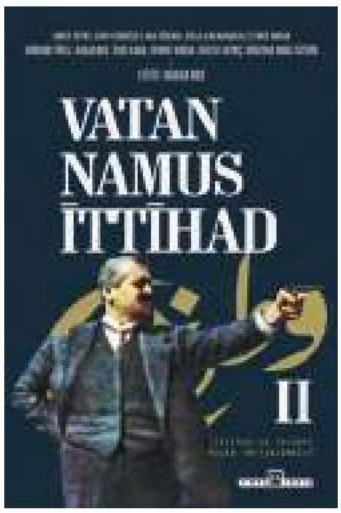
Fiziki Etkinlik

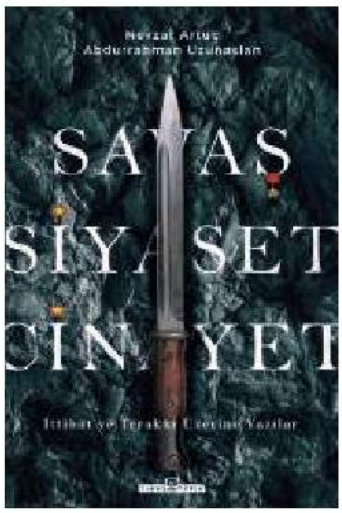
BİYOGRAFİ

Lisans eğitimini İstanbul Üniversitesi Gazetecilik Bölümü'nde tamamladı. Atılım Üniversitesi, Uluslararası İlişkiler Bölümü'nde "Bağımsızlık Sonrası Azerbaycan-İran İlişkilerinde İş Birliği ve Çatışma Alanları (1991-2013)" başlıklı teziyle yüksek lisans derecesi elde etti. Bir dönem 21. Yüzyıl ve 21. Yüzyıl'da Sosyal Bilimler dergilerinin sorumlu yazı işleri müdürlüğünü üstlendi. Cumhurbaşkanlığı himayelerinde yürütülen, Türkiye Cumhuriyeti'nin 100. Kuruluş Yıldönümü Etkinlikleri Strateji Belgesi'nin yazılması projesinde araştırmalar koordinatörü olarak görev yaptı. TRT'de yayınlanan "Medeniyet Kâşifleri Anadolu" ile "Kökler" belgesel projelerinin metin yazarlığını üstlendi. Yeni Türkiye, 21. Yüzyıl, Eko Avrasya, 2023, Mostar ve Ayarsız gibi dergilerde makaleleri yayımlandı. Hakan Boz, çalışmalarına özel sektörde metin yazarı olarak devam etmektedir.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Bayrak, Kalpak, Revolver: İttihat ve Terakki Cemiyeti Nasıl Tartışılmalı?
- Vatan Namus İttihad





İTTİHAT VE TERAKKİ CEMİYETİ NEDİR / NE DEĞİLDİR!



HAKAN BOZ

Lise, Üniversite ve Belediye Programları

ETKİNLİK AMACI

Bu etkinlikte katılımcıların İttihat ve Terakki Cemiyeti hakkında sahip olduğu bilgiler ölçülerek eksik kalan yönler tamamlanır, hiç bilinmeyen taraflar ortaya konur. Etkinlik Cemiyet üzerinden bütün bir tarihe tarafsız bakmayı, tarihsel olayları ve figürleri bilimsel bir şekilde analiz etmeyi teşvik eder. Hiçbir olayın tek taraflı incelenmemesi gerektiğini, herkesin ve her olayın bütün yönleriyle anlaşılması gerektiğini vurgular. Türkiye Cumhuriyeti tarihinde İttihat ve Terakki Cemiyeti'nin üstlendiği kritik rol sağlam bir biçimde katılımcılara aktarılır.

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazar kendisini tanıtır, mesleği hakkında bilgi verir.
- Kitabın yazım süreci hakkında sohbet edilir.
- Bu alanda araştırma yapan yerli ve yabancı en önemli isimlerden kısaca bahsedilir.
- Yazar dönemle ilgili tarihsel kişilikler hakkında (Enver Paşa, Talat Paşa, Cemal Paşa vs.) bilgi ölçümü yapar.
- Kitapta geçen bu kişiler hakkında sohbet gerçekleşir ve tarihteki rolleri tartışılır.
- Seçim, meşrutiyet, devrim, saltanat, hilafet gibi çeşitli kavramlara odaklanılır; tarafsız ve verimli bir sohbet ortamı sağlanır.
- İttihat ve Terakki Cemiyeti'nin Türkiye Cumhuriyeti tarihindeki rolü konuşulur.
- Katılımcılara bu dönem hakkında neyi yeni öğrendikleri, hangi bilginin şaşırtıcı geldiği sorulur. Bir sohbet havasında geri bildirim alınır.
- Katılımcıların merak ettiği sorular cevaplanır.

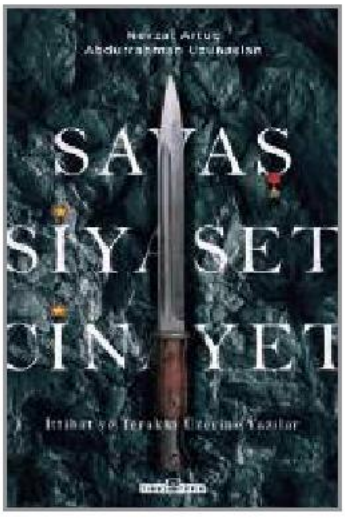
ETKİNLİK KAZANIMI

- Osmanlı son döneminin ne kadar karmaşık ve çok yönlü olduğunu anlar.
- Tarihteki figürleri kişilik analiziyle okumayı öğrenir.
- Tarihteki olayları bilimsel olarak incelemeyi öğrenir.
- Her gün adını duyduğumuz fakat tarihteki rolünü tam olarak öğrenemediğimiz kişiler hakkında detaylı bilgi edinir.
- Tarihe tarafsız bakmaya teşvik olur.
- Alternatif senaryolar hakkında stratejik düşünmeyi öğrenir ("Şöyle olsaydı nasıl olurdu? Şu gelişme yaşanmasaydı nasıl olurdu?" gibi sorular sormayı öğrenir)
- Tarihin "kırılma noktalarından" oluşmadığını, aksine tarihin "neden-sonuç ilişkilerine dayalı uzun bir süreç olduğunu" kavrar.

KAVRAMLAR

İttihat ve Terakki Cemiyeti, I. Dünya Savaşı, Modern Türkiye'nin Doğuşu, Enver Paşa, Talat Paşa, Cemal Paşa, Mustafa Kemal Paşa, Osmanlı İmparatorluğu'nun Son Dönemi, Meşrutiyet, Meclis, Demokrasi

YAZARIN KİTABI



Lise, Üniversite ve Belediye Programları



UĞUR KORKMAZ

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

Uğur Korkmaz Fatih/İstanbul doğumludur. İlk ve ortaöğrenimini İstanbul Fatih'te bulunan okulda tamamladıktan sonra Eyüp'te liseyi bitirdi. İstanbul Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Tarih Bölümü'nü yüzde yüz burslu bir şekilde kazandı ve eğitimini tamamladı. Nişantaşı Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü'nde Siyaset Bilimi ve Uluslararası İlişkiler Bölümü'nde yüksek lisansını yaptı. Burada ağırlıklı olarak ekonomi ve siyaset dersleri aldı. "1945-1960 Arası Türkiye-ABD Siyasi ve Ekonomik İlişkiler" teziyle, bu alanda uzman oldu. Turkuvaz Medya Grubu bünyesinde yer alan A Haber ve A Para televizyonunda uzun yıllardır Ekonomi Spikeri olarak görev yapmaktadır. Daha önce uzun bir süre A Para TV'de Ekonomide Sabah, Z Raporu ve Paranın Yönü bültenlerini hafta içi beş gün sundu. Yine A Para televizyonunda "Gündem Dışı" adlı programda edebiyattan sanata, tarihten bilime kadar birçok alanla yakından ilgili programlar icra etti. Şu an A Para TV'de Paranın Yönü ve Hisse Ekranı programlarının sunuculuğunu yapmakta ve A Haber'de de ekonomi bültenlerini sunmaya devam etmektedir. Diğer yandan A Spor ekranlarında her Cuma spor hisselerini değerlendirmektedir. Ayrıca yazar halen A Para TV'de "Evvel Zaman İçinde" adlı belgeseli ve Vav TV'de "Tarihe Yolculuk" adlı programın sunuculuğunu üstleniyor.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Tarihin Seyrini Değiştiren Türkler

OYUNUN KURALLARINI BAŞTAN YAZAN TÜRKLER!



UĞUR KORKMAZ

Lise, Üniversite ve Belediye Programları

ETKİNLİK AMACI

Gençlere tarihe yön veren Türkleri etkin soru cevaplarla anlatmak.

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazar kendisini tanıtır, mesleği hakkında bilgi verir.
- Kitabın yazım süreci hakkında sohbet edilir.
- Yazar katılımcılara hangi Türk liderleri sevdiklerini sorar.
- Bu sorular doğrultusunda kitapta da yer alan liderler hakkında sohbet edilir.
- Katılımcıların soruları cevaplanır.

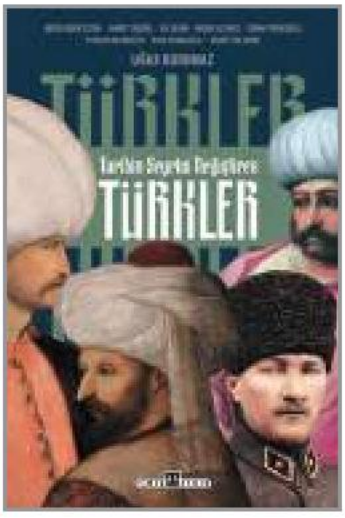
ETKİNLİK KAZANIMI

- Metinle ilgili sorular sorar.
- Hayvan sevgisi kazanır.
- Hayal gücü gelişir.
- Kedi cinlerini öğrenir.
- Karakterleri analiz eder.
- Kitabın yazılış sürecini öğrenir.

KAVRAMLAR

Eski Türkler, Türk Liderler, Cengiz Han, Sultan Alparslan, Fatih Sultan Mehmed, Yavuz Sultan Selim, Kanuni Sultan Süleyman, Mustafa Kemal Atatürk.

YAZARIN KİTABI



Lise, Üniversite ve Belediye Programları



GÖKHAN ÇETİNSAYA

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

Prof. Dr. Gökhan Çetinsaya, lisans ve yüksek lisans eğitimini Ankara Üniversitesi Siyasal Bilgiler Fakültesi'nde tamamladı (1988). Doktora derecesini Manchester Üniversitesi Ortadoğu Çalışmaları Bölümü'nden aldı (1994). Akademik hayatında sırasıyla Hacettepe Üniversitesi (1986-2001), İstanbul Teknik Üniversitesi (2002-2008) ve İstanbul Şehir Üniversitesi'nde (2009-2020) çalıştı. Çeşitli idari ve bürokratik görevlerde bulundu. Londra Üniversitesi SOAS (2001), Berlin Hür Üniversitesi Türkoloji Enstitüsü (2004) ve Woodrow Wilson Merkezi'nde (Washington DC, 2007-2008) misafir araştırmacı olarak bulundu. Amerika Ortadoğu Çalışmaları Cemiyeti (MESA) ve İngiltere Ortadoğu Çalışmaları Cemiyeti (BRISMES) en iyi doktora tezi ödüllerine sahiptir. Osmanlı tarihi, modern Türkiye tarihi ve Ortadoğu tarihi alanlarında çalışmaktadır.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

Osmanlı İmparatorluğu: Yeni Bir Tarih



OSMANLI İMPARATORLUĞU: YENİ BİR TARİH



GÖKHAN ÇETİNSAYA

Lise, Üniversite ve Belediye Programları

Yazarın katılabileceği etkinlikler:
Saygın üniversite ve liselerde (Galatasaray, Kabataş, İstanbul Erkek, Vefa vb.) düzenlenen söyleşilere katılabilir.

ETKİNLİK AMACI

Öğrencilerde ve okurlarda Osmanlı tarihine karşı merak uyandırmak. Osmanlı İmparatorluğu'nun yapısı ve işleyişi hakkında kısaca bilgi vermek. Kitapta Osmanlı tarihinin nasıl ve hangi başlıklar altında ele alındığını anlatmak.

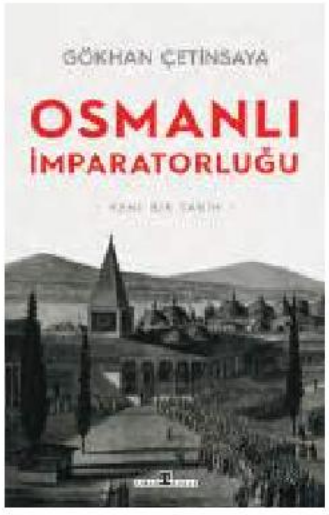
ETKİNLİK AKIŞI

- Yazarın kendisini tanıtması,
- Yazarın belirlenen kitabı üzerinden söyleşi programının gerçekleşmesi,
- Yazarın söyleşi sonunda öğrencilere önerileri ve söyleşi programıyla ilgili öğrencilerle diyalog,
- Soru cevap bölümü.

ETKİNLİK KAZANIMI

- Dinleyiciler Osmanlı İmparatorluğu'nun yapısı, kurumları ve devlet mekanizmasının işleyişi hakkında genel bilgi sahibi olur.
- Okurlar, yazarın kitapta Osmanlı tarihini dönemlere ayırırken nasıl bir yöntem izlediğini öğrenirler.

YAZARIN KİTAPLARI



Lise, Üniversite ve Belediye Programları



MUALLÂ UYDU YÜCEL

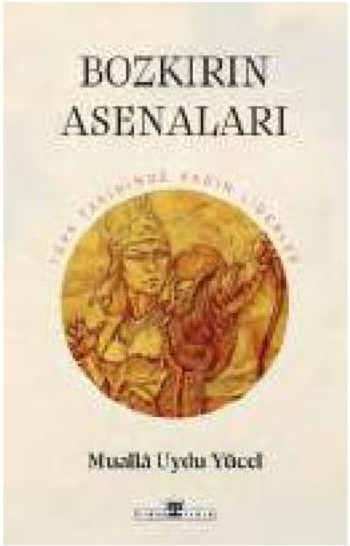
Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

1966 yılında Giresun'un Bulancak ilçesinde doğdu. İlk-orta ve lise tahsilini Trabzon'da tamamladı. 1989 yılında İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Tarih Bölümü Genel Türk Tarihi Anabilim Dalı'nda araştırma görevlisi olarak çalışmaya başladı. 1992 yılında "Türk'ün İslam'la Bütünleşmesi" adlı yüksek lisans tezini, 1998 yılında ise "İlk Rus Yıllıklarında Türkler" adlı doktora tezini tamamlayarak doktor ünvanını aldı. l993-1999 ve 2008-2010 yılları arasında Kazakistan ve Rusya'da bulundu. 2000 yılında Genel Türk Tarihi Anabilim Dalı'nda yardımcı doçent, 2006'da doçent ve 2011'de de profesör oldu. Genel Türk Tarihi Anabilim Dalı'nın 2012-2018 tarihleri arasında iki dönem başkanlığını yaptı.
Çalışma alanları İslâm Öncesi Türk Tarihi, Doğu Avrupa Türk Tarihi ile Türk Kültür Tarihi'dir. Bugüne kadar 19 basılı ve e-kitap, 150'den fazla makale ve kitap içinde bölüm yazdı ve 60'tan fazla bildiri sundu. Yurt içinde ve yurt dışında uluslararası birçok sempozyuma katıldı. Kadın Akademisyenler Derneği (TÜRKKAB) ve Umay Ana Türk Dünyası Kadınlar Birliği Başkanı olan Prof. Dr. Muallâ Uydu Yücel evli ve iki erkek çocuk annesidir.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Bozkırın Asenaları





MUALLÂ UYDU YÜCEL

Lise, Üniversite ve Belediye Programları

Yazarın katılabileceği etkinlikler:
Saygın üniversite ve liselerde (Galatasaray, Kabataş, İstanbul Erkek, Vefa, Cağaloğlu vb.) düzenlenen söyleşilere katılabilir.

ETKİNLİK AMACI

Öğrencilerde ve okurlarda Türk tarihine karşı ilgi uyandırmak. Genç kuşakların Türk tarihindeki önemli kadın liderleri tanımalarını sağlamak ve böylece Türk töresini ve eski Türk devletlerindeki yönetim biçimini daha iyi anlamalarını sağlamak.

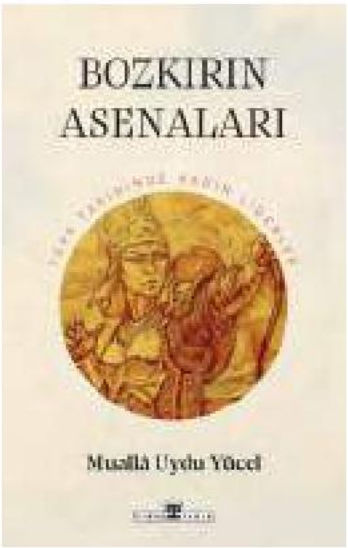
ETKİNLİK AKIŞI

- Yazarın kendisini tanıtması,
- Yazarın belirlenen kitabı üzerinden söyleşi programının gerçekleşmesi,
- Yazarın söyleşi sonunda öğrencilere önerileri ve söyleşi programıyla ilgili öğrencilerle diyalog,
- Soru cevap bölümü.

ETKİNLİK KAZANIMI

- Dinleyiciler Türk tarihinde yer etmiş kadın hükümdarlarla ilgili bilgi sahibi olur.
- Okurlar, Türk örfünde kadınlara verilen değeri kavrar.

YAZARIN KİTAPLARI





SENA PINAR CİVAN

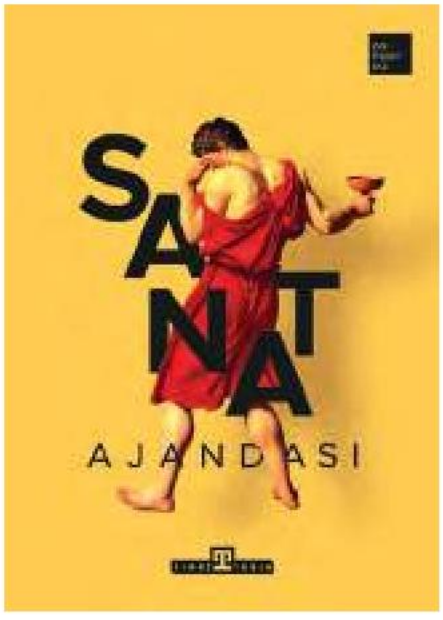
Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

1998'de İstanbul'da doğan Sena Pınar Civan, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Tarih Bölümü'ne birincilikle girmiştir ve "Osmanlı İmparatorluğu'nun Batılılaşmasında Resim Sanatı" başlıklı teziyle 2021 yılında mezun olmuştur. 2022 yılından itibaren "herkes için sanatın ve tarihin daha erişilebilir olmasını" hedefleyerek "@senapinarcivan" ismiyle sosyal medya hesaplarında ve "Paldır Kültür" podcast kanalında bilgi içerikleri üretmektedir. Bu içerikleriyle her yaştan insanı daha çok merak etmeye, araştırmaya ve okumaya teşvik etmeyi amaçlamaktadır.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

• Sanat Ajandası





SENA PINAR CİVAN

ETKİNLİK AMACI

Öğrencilerde ve okurlarda sanat tarihine karşı ilgi uyandırmak.

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazarın kendisini tanıtması,
- Yazarın Sanat Ajandası üzerinden söyleşi programının gerçekleşmesi,
- Yazarın söyleşi sonunda öğrencilere önerileri ve söyleşi programıyla ilgili öğrencilerle diyalog,
- Soru cevap bölümü.

ETKİNLİK KAZANIMI

- Dinleyiciler sanat tarihinde yer etmiş ressamlar ve onların ünlü tabloları hakkında bilgi sahibi olur.

YAZARIN KATILABİLECEĞİ ETKİNLİKLER

- Lise ve üniversitelerde düzenlenen söyleşilere katılabilir. Sanat tarihiyle ilgili atölyeler düzenleyebilir. Ayrıca içerik üreticileriyle ilgili etkinliklere katılabilir.

YAZARIN KİTAPLARI



Lise, Üniversite ve Belediye Programları



BÜLENT ŞAHİN ERDEĞER

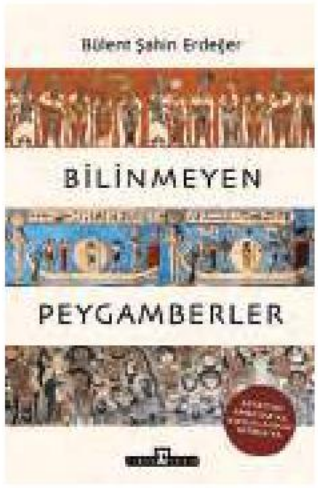
Fiziki Etkinlik

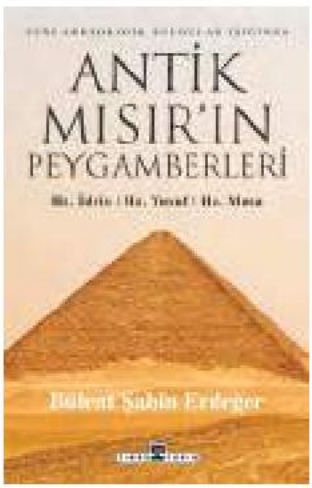
BİYOGRAFİ

1980'de Kocaeli'nin Derince ilçesinde doğdu. Sakarya Üniversitesi Tarih Bölü münde eğitim alan Erdeğer, 2006'da Arapça eğitimi için Suriye'nin başkenti Şam'a gitti. 2008'de Şam Üniversitesi Yabancılar İçin Arapça Enstitüsü'nden mezun oldu. 2008'de Türkiye'ye dönen Erdeğer, gazeteciliğe başladı. Pek çok röportaj ve haber metnine imza atan Erdeğer'in ayrıca birçok dergide Ortadoğu'ya dair analiz makaleleri yayımlandı. Bu süreçte mesleki hayatının dışında gençlerle Kur'ân, Batı Düşüncesi Tarihi ve Dinler Tarihi alanlarında farklı STK'larda birçok atölye çalışması yürüten Erdeğer, 2012'de Anadolu Ajansı Ortadoğu ve Afrika Bölge Müdürlüğü'nün kuruluşunda yer aldı. 2013'ten 2014 sonuna kadar AA Libya Temsilciliği yapan Erdeğer, 2016'da AA'dan ayrılarak çeşitli STK'larda görev aldı. Ağustos 2017-Mart 2024 arasında Şarku'l Avsat gazetesi haber editörlüğü görevini yürüten Bülent Şahin Erdeğer hâlihazırda Habertürk TV'de çalışıyor. Ayrıca Serbestiyet, Independent Türkçe ve Perspektif gibi çevrimiçi haber sitelerinde köşe yazıları ve röportaj-haberleri yayımlanmaya devam ediyor. Erdeğer'in çalışma alanları Ortadoğu sosyolojisi, dış haberler, İslam düşüncesi ve dinler tarihidir. Bülent Şahin Erdeğer hâlen Üsküdar'da Küresel Dinler Tarihi Atölyesi'nde Kur'an Arkeolojisi yöntemi ile çalışmalar yürütmektedir.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Antik Mısır'ın Peygamberleri: Hz. İdris - Hz. Yusuf - Hz. Musa
- Bilinmeyen Peygamberler





ANTİK MISIR'IN PEYGAMBERLERİ



BÜLENT ŞAHİN ERDEĞER

Lise, Üniversite ve Belediye Programları

ETKİNLİK AMACI

Küresel Dinler Tarihi ve Kur'an Arkeolojisi'yle alakalı öğrencilere farklı bir ufuk sunmak ve ilgili okurun bu konularla alakalı meraklarına cevap vermek

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazarın kendisini tanıtması,
- Yazarın Antik Mısır'ın Peygamberleri kitabı paralelinde Kur'an Antropolojisi üzerine söyleşi programının gerçekleşmesi,
- Yazarın söyleşi sonunda öğrencilere önerileri ve söyleşi programıyla ilgili öğrencilerle diyalog,
- Soru cevap bölümü.

ETKİNLİK KAZANIMI

- İsrailoğullarının Mısır'a geliş hikâyesinde bütün taşları yerine oturtuyor ve bilinmeyenleri aydınlatıyor.

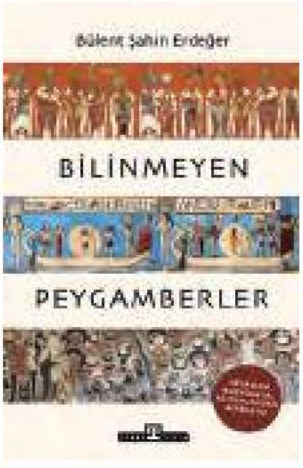
Antik dönem yazıtlarında ve papirüslerinde kaydedilmiş cümlelerin bire bir Kur'ân'da bildirilmesi okuru hayrete ve analize sevk ediyor.

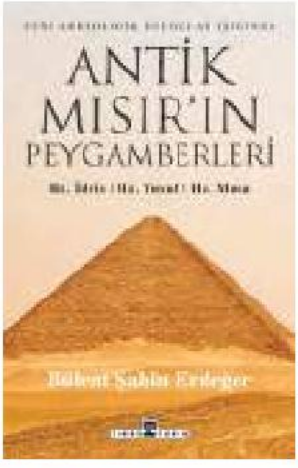
Hristiyanlıktaki teslis inancının kökenlerinin aslında Antik Mısır dönemine kadar eskiye dayandığını, böylece tevhidin tahrif edilişinin de geleneksel bir miras üzere olduğunu anlatıyor.

YAZARIN KATILABİLECEĞİ ETKİNLİKLER

- Lise ve üniversitelerde düzenlenen söyleşilere katılabilir. Küresel Dinler Tarihi ve Kur'an Arkeolojisi ilgili atölyeler düzenleyebilir. Ayrıca içerik üreticileriyle ilgili etkinliklere katılabilir.

YAZARIN KİTAPLARI





15-99 yaş arası tüm din ve tarih okurları



TALHA UĞURLUEL

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

Manisa Demircili olan Talha Uğurluel, 1997 yılında Manisa Celal Bayar Üniversitesi Tarih Bölümü'nden mezun oldu. Tarih branşının ardından Sanat Tarihi'nde eğitim almaya karar verdi. Marmara Üniversitesi'nde "Yavaşça Şahin Mehmet Ali Paşa Külliyesi" konulu teziyle yüksek lisansını, Gazi Üniversitesi'nde "Anadolu Namazgâhları" konulu teziyle sanat tarihi doktorasını tamamladı. Üniversite yıllarından beri radyo spikerliği yapan Uğurluel, TRT Radyo 1'de dört yıl boyunca "Konuşan Tarih" adlı programı sundu. Yerli ve yabancı dergilerde birçok makalesi yayınlanmış olan Uğurluel, iki yıl prestij kitap çalışmaları yaptı. Harp Mecmuası, Topkapı Sarayı ve Mukaddes Emanetler, editörlüğünü yaptığı eserlerden birkaçıdır. TV programları ve belgesel yapımlarında sunuculuk ve danışmanlık hizmeti vermekte olup, Habertürk'te yayınlanan "Öteki Gündem" programının 3 yıl danışmanlığını yürüterek daimi konuğu olmuştur. TRT Türk'te 64 bölüm olarak yayınlanan "Tarihin İzinde" programının sunuculuk ve danışmanlığını üstlenmiştir. Muhtelif turizm acentalarında Ar-Ge yönetmenliği yapan Uğurluel, iki dilde profesyonel turist rehberliği yapmakta olup yerli ve yabancı gruplar ile Türkiye ve dünyanın birçok ülkesine kültür gezileri düzenlemektedir. Türkiye ve dünyanın birçok yerinde tarih seminerleri vermekte olup, ülkemizde başta TBMM, Adalet Akademisi, Emniyet GM ve Bakanlıklar olmak üzere birçok yerde konferans ve seminerlerine hız kesmeden devam etmektedir. Sosyal medya hesaplarını aktif olarak yöneten Uğurluel'in, çekimlerini ken disinin yaptığı ve her hafta içerik üretip yayınladığı bir youtube kanalı vardır. (youtube.com/TalhaUğurluelTv) Evli ve iki çocuk babasıdır.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Dünyaya Hükmeden Sultan Kanunî-1
- Kanunî'nin Akıl Oyunları-2
- Tarih Tıbbı Konuşturdu-1
- Tarih Tıbbı Konuşturdu
- Sarayın Kutsalları
- Çanakkale Savaşları ve Gezi Rehberi
- Mekânlar ve Olaylarıyla Hz. Muhammed'in(sas) Hayatı
- Osmanlı'nın Kalbini Bekleyenler
- Osmanlı'nın Şifreleri, Selçuklunun Şifreleri
- Osmanlı'nın Ustalık Eseri Edirne
- Bir Deha'nın İzleri / II. Abdülhamid Han-1
- Payitahtın Son Sahibi / II. Abdülhamid Han-2
- Arzın Kapısı Kudüs-1
- Dinlerin Başkenti Kudüs-2
- Anadolu, Türk Tarihi / Büyük Selçuklu Devleti
- Kur'an'ın Anlattığı Tarih-1
- Payitahtın Kapıları
- Kur'an'ın Anlattığı Tarih-2

KUR'ÂN'IN ANLATTIĞI TARİH



TALHA UĞURLUEL

15-99 yaş arası tüm din ve tarih okurları

ETKİNLİK AMACI

Bu etkinliğin amacı, Kur'an-ı Kerim'in anlattığı tarihî olayların Türkiye coğrafyasındaki izlerini sürerek Kur'an Arkeolojisi'yle alakalı öğrencilere farklı bir ufuk sunmak ve ilgili okurun bu konularla alakalı meraklarına cevap vermek. Ayrıca bu hadiseleri yaşayanların yaşadıkları yerlere bıraktıkları izler yine birbirinden özel fotoğraf, harita ve resimlerle anlatmak

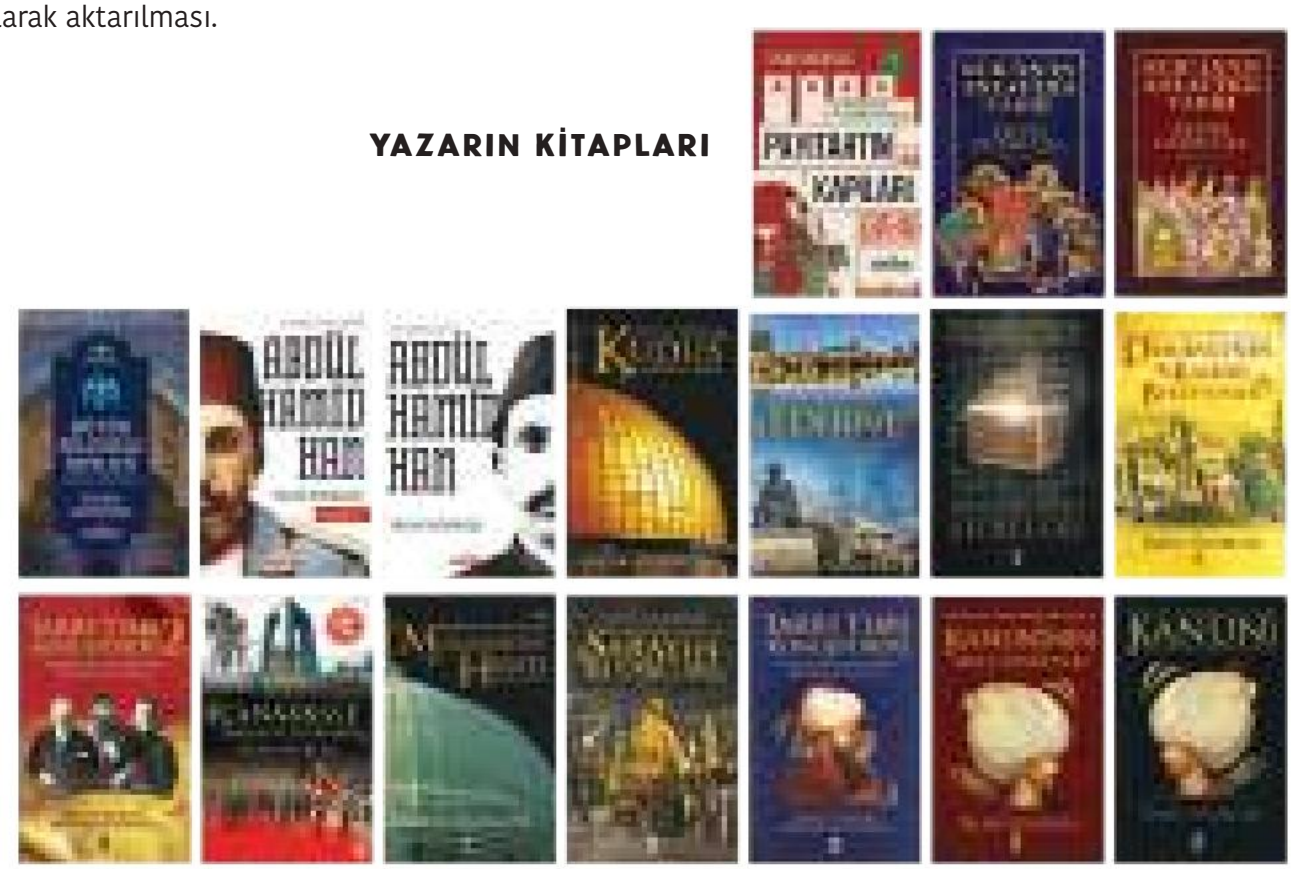
ETKİNLİK AKIŞI

- Yazarın kendisini tanıtması,
- Yazarın Kur'ân'ın Anlattığı Tarih-1/Türkiye kitabı paralelinde Kur'an Antropolojisinin izinde Türkiye üzerine söyleşi programının gerçekleşmesi,
- Yazarın söyleşi sonunda öğrencilere önerileri ve söyleşi programıyla ilgili öğrencilerle diyalog,
- Soru cevap bölümü.

ETKİNLİK KAZANIMI

- Kur'ân-ı Kerim'de anlatılan bazı tarihî hadiselerin, neredeyse insanlık tarihi kadar eski Türkiye coğrafyasındaki izleri ve inanılmaz hikâyelerinin okurlara tarih, sanat tarihi ve antropoloji ilmi kullanılarak aktarılması.

YAZARIN KİTAPLARI




SUFI
KİTAP

Üniversite ve Belediye Programları



M.FATİH ÇITLAK

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

1967 yılında İstanbul'da doğdu. Orta öğrenimini İstanbul Fatih İmam Hatip Lisesi'nde tamamladı. Marmara Üniversitesi Türkoloji Bölümü'nde öğrenim görürken Arapça ve İslamî ilimler tahsilinde bulundu. Bilhassa rahle-i tedrisinde ve sohbet halkalarında bulunduğu kıymetli şahsiyetlerden eğitimini sürdürdü. Yurt içi ve yurt dışı birçok eğitim ve kültür organizasyonunda vazife aldı. İslam tarihi ve tasavvuf sahasında birçok radyo ve televizyon programı yapan M. Fatih Çıtlak ayrıca birçok akademik çalışmaya katkıda bulundu. Konuşmacı olarak iştirak ettiği sempozyum, panel ve konferansların haricinde sanat danışmanlığı ve eğitmenlik vazifelerini icra etti. İstanbul Bilim Sanat Eğitim ve Kültür Derneği'nde etkinliklere devam ederek medeniyet tarihi ilgilileriyle bir araya gelen M. Fatih Çıtlak, evli ve dört çocuk babasıdır.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Ben Dervişim Diyene
- Aşkın Bir Noktası
- 18 Beyit Dinle
- Kırk Mektup
- Mesnevî Şerhi: Padişah-Cariye Kıssası
- Nur Kandili
- Huzur Defteri I-II
- Rüyalar Âlemi

BİR İRFAN OCAĞI OLARAK MEDRESE VE TEKKE KURUMU



M.FATİH ÇITLAK

Üniversite ve Belediye Programları

ETKİNLİK AMACI

İslam kültürünün en önemli sacayaklarından olan medrese ve dergâh kültürü kimi zaman birbirinden ayrı incelemelere tâbi tutulsa da bu iki kültür birbirinin ayrılmaması gereken birer parçasıdır. Etkinlikte, medresede ilim, dergâhta ise hakikat tahkikinin tarihsel boyutları konu alınıyor.

ETKİNLİK AKIŞI

Osmanlı kültür hayatına giriş, yazarın kendi eğitim yöntemi ve bu eğitim-öğretim yönteminin aşamalarının önemli noktaları üzerinden çizilen bir geleneksel eğitim metodu.

ETKİNLİK KAZANIMI

Osmanlı kültüründen bugüne kadar sirayet etmiş olan medrese ve dergâh eğitiminin düsturları. Bu düsturların günümüzün hızlı dünyasında neler ifade ettiği, hakikat bilgisine aç ve arayışta olan günümüz insanının kadim kültürden nasiplenebileceği noktalar ve alanlar.

YAZARIN KİTAPLARI





Vakıflar, dernekler, belediyeler, lise ve üniversiteler

HAYAT NUR ARTIRAN

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

H. Nur Artıran, tekstil üzerine uluslararası firmalarda yönetici olarak çalıştı. Çocukluğundan beri bazı sûfî üstatların özel derslerine devam etti. İlk tasavvufî eğitimini 1982 yılında Niyâzî-i Misrî Dîvânı üzerine almaya başladı. Sertarîk Mesnevîhan Şefik Can'ın (1909-2005) uzun yıllar yardımcılığını yaptı, hizmetinde bulundu. Cevâhir-i Mesneviyye, Mesnevî Hikâyeleri, Okullar İçin Mesnevî'den Seçmeler ve Hz. Mevlânâ'nın Rubaileri adlı kitapları yayına hazırladı. Mesnevî sohbetlerinden oluşan Aşk Bir Davaya Benzer isimli kitabı 2011'de, Herkes Seni Terk Etse Aşk Terk Etmez ve Nun Kapısı eserleri 2014'de yayımlandı. Rûmî - L'épreuve de l'amour (Rûmî - Aşkın İmtihanı) adlı kitabı ise Fransa'nın en köklü ve eski yayınevlerinden biri olarak kabul edilen Bayard Yayınevi tarafından 2020'de Fransız okuyucuyla buluştu.Yurt içinde ve yurt dışında birçok konferanslar verdi. Radyo, televizyon programlarına katıldı. Ulusal ve uluslararası sempozyumlarda tebliğleri, çeşitli makale ve yazıları yayımlandı. H. Nur Artıran hâlen "Şefik Can Uluslararası Mevlânâ Eğitim ve Kültür Vakfı" başkanı olarak yurt içi ve yurt dışında çalışmalarına devam etmektedir.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Aşk Bir Davaya Benzer
- Herkes Seni Terk Etse Aşk Terk Etmez
- Tahura
- Nun Kapısı
- Şefik Can Hatıralar
- Sübhan



HAYAT NUR ARTIRAN

Vakıflar, dernekler, belediyeler, lise ve üniversiteler

ETKİNLİK AMACI

İslam'ın evrenselliğini, Türk kültürünü ve Anadolu tasavvufunu merkeze alarak insanlara ulaştırmayı hedefler.

ETKİNLİK AKIŞI

- Asırlardan beri süregelen Mevlevilik kültürünü günümüzde yaşatma ve tanıtma saikiyle hareket eden Hayat Nur Artıran yazmış olduğu kitaplarında Mevlana, Mesnevi ve Mevlevilik hakkında bilinmeyen pek çok bilgiye yer verir. Konuşmalarını genellikle Mesnevi'den seçtiği hikayelerle taçlandırır. Bu konuşmaların amacı manevi hayatımızı huzura erdirirken maddi hayatımızı da gönül erlerinin düşünceleriyle mamur bir hale getirmektir.
- Hayat Nur Artıran ortaokul (8), lise ve üniversite öğrencileri için uygun içerikler sunmaktadır. Hayat Nur Hanım imza programlarında ve seminerlerde bulunabilir.

ETKİNLİK KAZANIMI

- Kültür dünyamızı besleyen tasavvufun öncü isimlerini tanır, onların sözlerinin hikmetlerini kavrar.
- Günümüzde karşılaştığı problemlerin çözümünde Mesnevi hikâyelerinden yararlanır.
- Mevlana, Şems-i Tebrizi, Abdülkadir Geylani, Feridüddin Attar gibi ünlü mutasavvıfların öğretilerini hayatında tatbik eder.

YAZARIN KİTAPLARI



Vakıflar, dernekler, liseler ve üniversiteler



MERYEM MERVE ÖZDEMİR

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

1990 Fatih doğumlu, Sivas Cumhuriyet Üniversitesi Kimya Mühendisliği bölümü (2009-2013), Eskişehir Anadolu Üniversitesi Sağlık Kurumları İşletmeciliği Bölümü (2013-2015), Üsküdar Üniversitesi Tasavvuf Araştırmaları Enstitüsü Tasavvuf Kültürü ve Edebiyatı bölümü tezli yüksek lisans (2020) mezunudur. 2013 yılından beri Sağlık Bakanlığı İlaç ve Tıbbi Cihaz Hizmetleri Başkanlığında görev yapmaktadır. Geleneksel, Tamamlayıcı ve Fonksiyonel Tıp uygulama yöntemlerini üzerine çalışmakta olup, fitoterapi ve aromaterapi konularında özel ve kamu kuruluşlarından çeşitli sertifikalara sahiptir. Halen tıbbi ve aromatik bitkilerin kimyası ve analiz yöntemleri üzerine çalışmaktadır. Eskişehir Anadolu Üniversitesi Tarım Bölümünde eğitimi devam etmektedir.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

• Sordum Sarı Çiçeğe



MERYEM MERVE ÖZDEMİR

Vakıflar, dernekler, liseler ve üniversiteler

ETKİNLİK AMACI

Cenab-ı Hak insanı bir evren içerisinde yaratmıştır. İnsan çevresiyle uyum içerisinde olan bir varlıktır. Haddi zatında bu uyum çevre içinde yaşayan bütün canlılar ve mahluklar içerisinde geçerlidir. Son iki asırdır Sanayi Devrimiyle birlikte Cenab-ı Hakk'ın sanatının sergi yeri olan bu dünya gittikçe doğallığını kaybederken canlılar da kendilerine bahşedilen bu tabiatı her geçen gün yitirmekte. Buna paralel olarak, insan da İlahi mayasından ve doğasından hızla uzaklaşmakta, madde ve materyalin esiri haline gelmektedir. Bu faaliyet hem çevre hem de insanın kendi bilincinin farkındalığını kazandırmak amacını güder. Eko-sistem ve çevrecilik bilincinin gelişmesi.

ETKİNLİK AKIŞI

- İnsanın önce kendini ve daha sonra kendisine emanet olarak verilen doğayı korumak için yapması gerekenler, benliğin bencillikten kurtulması ve aynı zamanda ekolojik dengenin tesisi. Tabiattaki çiçeklerin, ağaçların, bitkilerin sanatsal ve işlevsel özelliklerinin yanında insanı manevi olgunluğa eriştirebilecek bir sembolizme ve içeriğe sahip olduğunu bilmek. Doğadaki bu güzelliklerin insanı Yaratıcıya ulaştırabilecek özelliklerde olduğunu kavrayabilmek.

ETKİNLİK KAZANIMI

- İnsanın sadece yiyen, içen, tüketen ve tahrip eden bir tabiata sahip olmadığını anlamak, bu özellikleri hayır istikametinde kullanmak, çevre bilinci elde etmek, ekolojik dengeyi bozacak sentetik üretim ve yaşantıdan vazgeçmek, dünyadaki bütün doğal kaynakları en insani şekilde kullanabilmek ve paylaşabilmek. Doğadaki binbir türlü çiçek ve bitkilerin sadece bu dünya yaşantısını değil, ölüm ötesi hayatı da etkileyecek bir sembolizme sahip olduğunu keşfetmek.

YAZARIN KİTAPLARI



Kitaba inanan, kitabı seven,
okumanın önemini bilen,
öğrencilerinin kalbine dokunabilen
harika öğretmenlerimiz için...
İyi ki varsınız...





Carpe Diem Yazar Kataloğu





Sevgili Öğretmen Dostumuz,

Mesleklerin en güzeli, insan yetiştirmek... Bu değerli vazifenizde sizlere destek olabilecek kitapları üretmek bizim için gerçekten heyecan verici...

Carpe Diem Yayınları olarak gençlerin ilgisini çekecek, okumayı sevdiren, faydalı kitaplar üretmeyi bir misyon olarak görüyoruz.

Sizin yararlı bilgileri, insani duyguları, maddi ve manevi evrensel değerleri genç nesillere aktarmak için çabaladığınızı biliyoruz.

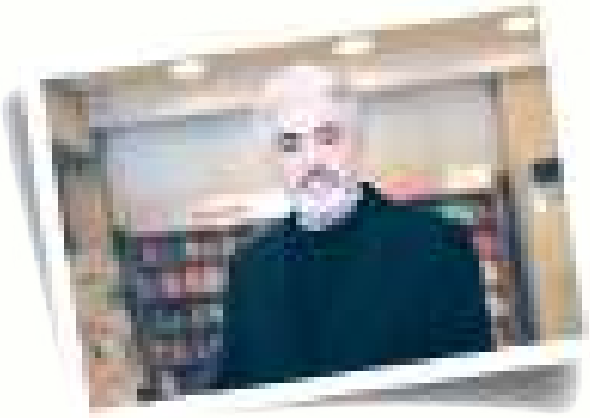
Bu noktada, çoğunluğu sizler gibi öğretmen olan yazarlarımız ve işinde başarılı uzman editör kadromuz tarafından özenle yazılan ve hazırlanan kitaplarımızın size yardımcı olacağına inanıyoruz.

Kaliteli tasarımları ve edebi nitelikli uygun içerikleri ile öğrencilerinize gönül rahatlığı ile tavsiye edebileceğiniz kitaplar üretmek bizi mutlu ediyor.

Siz samimi gayretlerinizle, biz kitapla çıktık yola... Çünkü insana en çok kitap yakışıyor.

Öyleyse birlikte yapacak çok şeyimiz var.

Carpe Diem Yayınları



ÖMER SEVİNÇGÜL

Yazar olmaya on beş yaşında karar verdi. Lise ve üniversite yıllarında yazmaya devam etti. Evvela özel bir kurumda editör. Sonra kamuda yüksek mühendis.

Dokuz senenin ardından istifa ve yeni bir aşama. Kültür, sanat, yayın temalı kurumlar kurdu ve yönetti. Modern Kültür Merkezi, Radyo Aktif, Adı Yok Dergisi, Taksim Ofisi.

Medyada sanat ve felsefe sohbetleri. Yurt içinde ve dışında seminerler. Ulusal ve uluslararası gençlik projelerinde danışmanlık. En sonunda özgün ve öncü bir girişim: Carpe Diem Yayınları.

İmza günleri, okul etkinlikleri birbirini izledi. Yapıp ettiklerinin özünde daima 'yazarlık tutkusu' vardı. Roman ve novella türlerinde yirmi sekiz kitap yazdı. Eserleri sekiz dilde yayınlandı. 'Kalbiyle yazan kalbe yazar' diyor ve 'taze ruhlara' yazıyor.



Yazardan dinlemek için...

ETKİNLİK KONU BAŞLIKLARI

- Sana Yeni Bir Dünya Gerek
  (Kendini tanıma, yeteneklerini keşfetme)
- Keyifli Felsefe
  (P4C ve sorgulayıcı düşünce)
- Yazar Olmak İstiyorum
  (Okuma ve Yazma Becerileri)

ETKİNLİK KAZANIMLARI

- Duygularını tanır, yeteneklerini keşfeder.
- Söz varlığı ve kelime hazinesi gelişir.
- Araştırma ve öğrenmeye ilgi duyar.
- Soru sorma ve eleştirel düşünme becerisi gelişir.
- İnsan olmanın önemini ve değerini fark eder.

SINIFLAR:

- Ortaokul ve Lise





SALİH UYAN

1976 yılında İstanbul'da dünyaya geldi. İlk ve orta öğrenimini İstanbul'da tamamladı. İngilizce öğretmenliği ve sosyoloji bölümlerinden mezun oldu.

Eğitimin farklı kademelerinde öğretmen ve yönetici olarak görev aldı. Çeşitli yayın organlarında eğitim üzerine makaleler yazdı. Eğitim teknolojileri ve uzaktan eğitim alanlarında da özel çalışmalar yaptı.

2000 yılında Türkiye'nin ilk 'Altın Örümcek' ödüllü İngilizce eğitim platformu 'www.dersimizingilizce.com' web sitesini kurdu. Ulusal ve uluslararası birçok eğitim teknolojileri konferansına konuşmacı olarak katıldı.

Halen özel bir eğitim kurumunda yönetici olarak çalışmakta ve ulusal bir gazetede eğitimle ilgili köşe yazıları yazmaktadır. Evli ve iki çocuk babasıdır.



Yazardan dinlemek için...

ETKİNLİK KONU BAŞLIKLARI

- Anlıyorum Ama Konuşamıyorum
  (Yabancı Dil Eğitimi ve Ders Çalışma Teknikleri)
- Hayaller Hayatlar
  (Kendini Tanıma, Yeteneklerini Keşfetme)
- Sosyal Medyayı Doğru ve Etkili Kullanma
  (Dijital Etik ve Teknoloji Becerileri)

ETKİNLİK KAZANIMLARI

- Yabancı dil konusunda yeni bir bakış açısı kazanır.
- Bir hayale sahip olmanın önemini fark eder.
- Araştırma ve öğrenmeye ilgi duyar.
- Sosyal medya konusunda farkındalık kazanır.
- Hedeflere ulaşmada çalışma ve azmin önemini kavrar.

SINIFLAR:

- Ortaokul ve Lise





RABİA TUNÇ

Almanya'nın Bremen şehrinde doğdu. Ülkesine geldiğinde kozasından çıkan kelebek gibi kanatlandı. Sonra kitap bahçelerinde uçtu, rengârenk sayfalara kondu.

Üniversitede sosyoloji okudu. Diyanet İşleri'ne bağlı olarak üç yıl okullarda gönüllü eğitmenlik yaptı.

Sonra evlendi. Zişan, Hatice Kübra ve Ahmet Said'in annesi oldu. Onlarla birlikte oyunlar oynayarak büyüdü. Çocuklarıyla kendi hikâye koleksiyonlarını oluşturdu.

Çocuk kitapları yazdı. Makale ve öykü dalında birincilik ve üçüncülük ödülleri aldı. Okullarda etkinlikler ve atölyeler gerçekleştirdi. Bir anaokulunda yöneticilik yaptı.

Halen okumaya, araştırmaya, merak etmeye ve kurguların dayanılmaz gücü karşısında kaleme teslim olarak romanlar yazmaya devam ediyor. Bir de duvarlara çizimler yapıyor.







ETKİNLİK KONU BAŞLIKLARI

- Gerçek Kahramanlarla Tanışmaya Var mısın?
  (Yerli ve Milli Değerlerimiz)
- Kurtuluş Savaşı'nda Güney Cephesi
  (Tarih, Kavramlar ve Çağrışımlar)
- Kahraman Olmak Ruhumuzda Var!
  (Merak ve Motivasyon)

Yazardan dinlemek için...

ETKİNLİK KAZANIMLARI

- Kendi gerçek kahramanlarımızı tanır ve benimser.
- Tarih okumanın önemini idrak eder.
- Yapay kahramanlara karşı farkındalık kazanır.
- Eleştirel düşünme becerisi gelişir.
- Vatan sevgisi kavramı zihninde pekişir.

SINIFLAR:

- Ortaokul ve Lise





SELCEN YÜKSEL ARVAS

Dünyayı gezmek umuduyla okuduğu Boğaziçi Üniversitesi Mütercim-Tercümanlık Bölümü'nden 2004 yılında mezun oldu.

Beklentisinin aksine, uzun süre iki metrekarelik bir odada can sıkıcı çeviriler yaptı. Davlumbazı, davul fırın; dübeli, duvar delme makinesi sandığı bir dönemde teknik çevirmen olarak anıldı.

Bir süre sonra şansı döndü; çocuk ve gençlik kitaplarının eğlenceli dünyasına girdi.

Artık ikizler burcundaki ikizlerinden arta kalan zamanlarda yalnızca çocuklar ve gençler için çeviriyor ve yazıyor.



ETKİNLİK KONU BAŞLIKLARI

- Atasözü ve Deyim Hikâyeleri
  (Dili Etkili ve Güzel Kullanmak)
- Son Gülen Olmak
  (Nitelikli Bir Başarısızlık Hikâyesi)
- Ben Gülmeyim de Kim Gülsün!
  (Mizah Yazarlığı ve Güldürü Edebiyatı)

ETKİNLİK KAZANIMLARI

- Gülümsemenin insani değerini fark eder.
- Söz varlığı ve kelime hazinesi gelişir.
- Yazma ve okuma konusunda motivasyonu artar.
- Eleştirel düşünme becerisi gelişir.
- Gelecekle ilgili planlarını gözden geçirir.

SINIFLAR:

- Ortaokul ve Lise





MEHMET AKBULUT

1977 yılında İstanbul'da doğdu. 19 Mayıs Üniversitesi Eğitim Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmenliği Bölümü'nden mezun oldu. MEB tarafından edebiyat öğretmeni olarak atandı. Ortaokul ve lise öğrencileriyle bir araya gelerek gençlerin kendi tarihlerini ve kültürlerini tanımalarına katkı sağlamak amacıyla çok sayıda sohbet, söyleşi, konferans gerçekleştirdi.

Yaptığı çalışmalar ve eğitime katkıları sebebiyle Tokat Valiliği tarafından 'yılın öğretmeni' seçildi ve ili temsilen Ankara'ya davet edildi. Bursa Osmangazi Belediyesi'nin 'Ahmet Hamdi Tanpınar' adına düzenlediği yarışmada ödül aldı ve yazıları kitaplaştırıldı.

Evli ve üç çocuk babası olan yazar, Tokat'ta öğretmenlik görevini sürdürüyor. Osmanlı ve Selçuklu tarihi üzerine okuma, araştırma ve incelemeler yapıyor. Özellikle genç okurlar için tarih bilinci kazandıran romanlar yazmaya devam ediyor.



Yazardan dinlemek için...

ETKİNLİK KONU BAŞLIKLARI

- Tarih Okuyanın Aklı Çoğalır
  (Yerli ve Milli Değerlerimiz)
- Efsane Kahramanlar
  (Merak ve Araştırma)
- Tarih Olma, Tarih Yaz!
  (Okuma ve Yazma Becerileri)

ETKİNLİK KAZANIMLARI

- Tarih bilinci ve sevgisi artar.
- Kahramanlık ruhu gelişir.
- Liderlik ve girişimcilik konusunda motivasyonu artar.
- Genel kültür seviyesi yükselir.
- Yerli ve milli değerlerimiz konusunda farkındalık kazanır.

SINIFLAR:

- Ortaokul ve Lise





KÜBRA AKKUŞ

Kocaeli'de dünyaya geldi. Çocukluk yıllarını Zonguldak'ta geçirdi. Tür Dili ve Edebiyatı bölümünden mezun olduktan sonra İstanbul Üniversitesi Grafik Tasarımı bölümünde eğitimine devam etti.

Edebiyat ve görsel sanatlara olan ilgisini birleştirerek, alanında uzman isimlerden editörlük, grafik tasarım ve yazarlık eğitimleri aldı.

Gazetelerde köşe yazıları ve dergilerde öyküleri yayımlandı. Kendi kurmuş olduğu dijital dergide iki yıl boyunca yayın yönetmenliği yaptı. Bir süre kütüphanede çalıştı. Kitap ve okuma temalı birçok projede aktif olarak yer aldı.

Şimdilerde, çocukluk düşlerini gerçeğe dönüştürmek için kâğıtlara yeni hikâyeler fısıldıyor ve kendini tanımlarken şöyle diyor: "Yazarak nefes alıyorum."



ETKİNLİĞİN AMACI

Bu etkinlik, gençlerin hayal gücünü besleyerek onları düşünmeye, üretmeye ve hayal kurmaya teşvik etmeyi hedeflemektedir. Katılımcıların potansiyellerinin düşündüklerinden çok daha fazla olduğunu fark etmeleri, kendi yeteneklerine duydukları güveni pekiştirmeleri ve özgüvenlerini artırmaları amaçlanmaktadır.

Aynı zamanda etkinlik, aile kavramını daha sıcak ve eğlenceli bir perspektiften ele alarak gençlerin ailelerini yalnızca birer ebeveyn figürü olarak değil, aynı zamanda hayat boyu sürebilecek en kıymetli arkadaşlıkların kaynağı olarak görmelerini sağlamayı hedeflemektedir.

Okuma ve yazma eylemlerinin sadece akademik bir görev değil; keyifli, yaratıcı ve keşif dolu bir süreç olduğunu deneyimlemelerini sağlamak da etkinliğin temel amaçları arasındadır. Böylece gençlerin hem bireysel gelişimlerine hem de aile içi bağlarına katkı sunulması hedeflenmektedir.

ETKİNLİK AKIŞI

• Yaratıcı Fikir Atölyesi Başlangıcı:

Katılımcılara, kitapta yer alan son teknoloji aletlere bir yenisi eklenecek olsa, bu ne olurdu? sorusu yöneltilir. Hayal güçlerini kullanarak özgün fikirler üretmeleri teşvik edilir.

• Fikirlerin Değerlendirilmesi ve Seçim:

Gelen yaratıcı öneriler arasından bir teknoloji ürünü seçilir. Bu aletin evde hangi karaktere (anne, baba, dede, abla, Pişmaniye, Ali vb.) ait olacağına hep birlikte karar verilir.

• Teknolojik Facianın Tasarımı:

Seçilen aletin nasıl bir "teknoloji faciası"na yol açabileceği tartışılır. Hatalı çalışan, yanlış anlaşılmalara neden olan veya beklenmedik şekilde kontrolden çıkan özellikler belirlenir.

• Alete İsim Verme:

Hayal edilen bu çılgın icada yaratıcı ve eğlenceli bir isim bulunur.

• Macera Kurgusunun Oluşturulması:

Yeni geliştirilen aletin sebep olduğu olaylar zinciriyle ortaya çıkacak eğlenceli veya şaşırtıcı macera hep birlikte tasarlanır.

• Karakter Tepkilerinin Planlanması:

Hikâyede yer alan karakterlerin (dede, baba, anne, abla, Pişmaniye ve Ali) bu macera karşısında nasıl tepkiler vereceği, olaylara nasıl dahil olacakları konuşulur. Böylece karakterlerin mizacı, ilişkileri ve olaylara yaklaşımları üzerine düşünülür.

• Başlık Belirleme ve Sürpriz:

Oluşturulan hikâyeye uygun bir başlık seçilir. Etkinliğin sonunda yazar, bu hikâyenin belki de ikinci kitapta yer alabileceğini belirterek katılımcıları heyecanlandırır ve hayal güçlerinin gerçek bir kitaba dönüşebileceğini hissettirir.

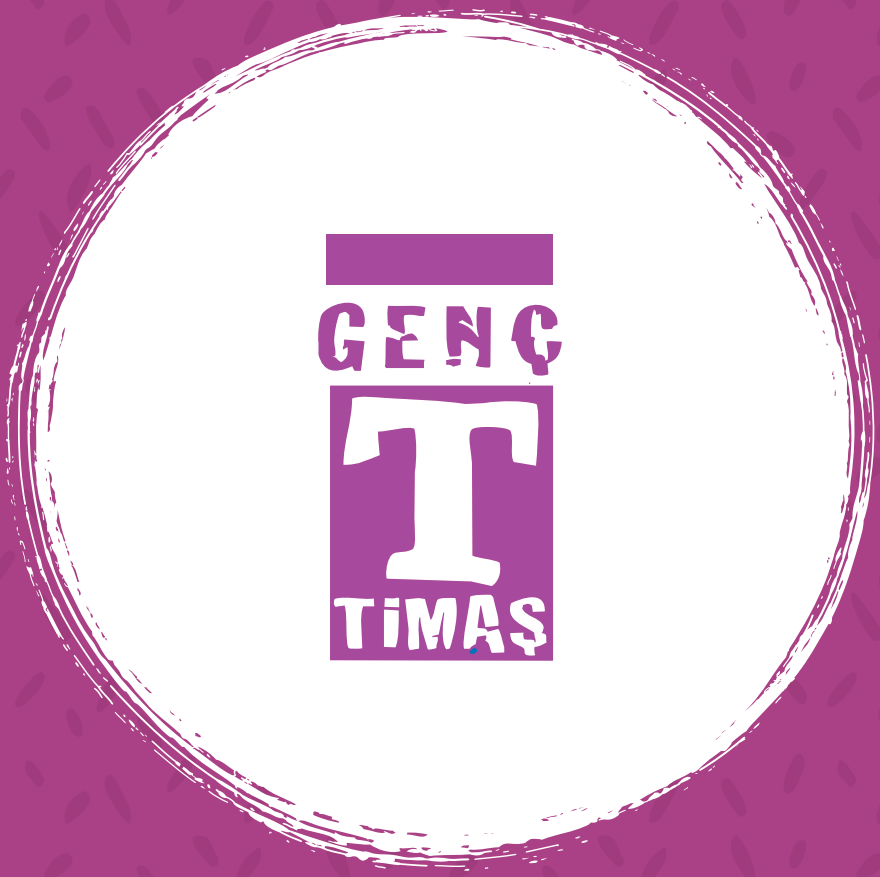
ETKİNLİĞİN KAZANIMI

• Hayal gücünü geliştirme
• Farklı düşünebilme
• Kurgu yapabilme
• Aile bağlarını gözetebilme
• Teknolojiyi tanıma
• Birlikte çalışma, ekip çalışması
• Doğru analiz

KAVRAMLAR

Mizah, Eğlence, Hayal Dünyası, Macera, Kurgu Gücü, Düşünebilme, Ekip Çalışması




GENÇ
TİMAŞ



6.7.8.
9.10.
SINIF

RANA DEMİRİZ

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

Yazardan Dinle

BİYOGRAFİ

Koç Üniversitesi Sanat Tarihi Bölümü mezunu olan Rana Demiriz, on yedi yaşına kadar dört roman yazarak Türkiye'nin en genç yazarı olmuştur. Türkiye'nin birçok il ve ilçesindeki okullarda 2010 yılından itibaren 'okuma alışkanlığı, kitap sevgisi, dershanesiz başarı ve yaratıcı yazarlık' konulu seminerler vermektedir. Sabancı Üniversitesi Tarih Bölümü'nde Yüksek Lisans eğitimine devam etmektedir.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Ayasofya'da Bir Gece
- Endülüste Bir Hafta
- Sarayda Bir Yıl
- Rüzgara Fısıldayan Kadınlar
- İstanbul'un Anlattıkları - Gezi Rehberi








RANA DEMİRİZ

6.7.8.
9.10.
SINIF

ETKİNLİK AMACI

• Arkeoloji ve Sanat Tarihi bölümünden mezun olan Rana Demiriz, öğrencilerle sanat tarihi, arkeoloji, mimari, Bizans, Osmanlı Devleti ile tarihteki farklı kültürler hakkında söyleşiler ve müze gezileri yapmaktadır.
• Bir süredir, yazmanın incelikleri ve öykü kurgulama teknikleri hakkında Marmaris'te yaptığı "Yaratıcı Yazarlık" atölyelerinde gençlerle bir araya geliyor. "Nasıl yazar olunur?" sorusuna çocuklarla birlikte yanıt arıyor.
• Türkiye'nin birçok il ve ilçesindeki okullarda 2010 yılından itibaren "okuma alışkanlığı, kitap sevgisi, dershanesiz başarı ve genç yazarlık" konulu seminerler veriyor.

ETKİNLİK AKIŞI

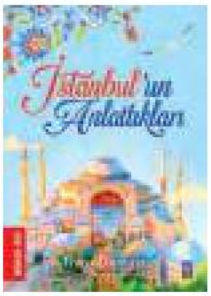
• Yazarın kendini tanıtması ve yazarlık sürecinden bahsetmesi
• Kurgu ve öğeleri üzerine sohbet
• "Nasıl yazar olunur?" sorusu üzerine okurlarla düşünmek
• Kitapların imzalanması

ETKİNLİK KAZANIMI

• Yaptığı Ayasofya Müzesi gezilerinde çocuklar tarihi yerinde görerek ve alanında uzman birisinden dinleyerek tarih bilinci kazanıyor. Derslerde duydukları birçok bilgi, görsel olarak destekleniyor.

• Yazar, "Yaratıcı Yazarlık" atölyelerinde çocukların kendi öykülerini yazmaları için onları cesaretlendirmeyi amaçlıyor. Düşüncelerini yazıyla ifade edebilmelerine yardımcı oluyor. Edebiyatta roman ve öykü türü üzerine bilinç oluşturmayı hedefliyor. Çocuklara, kendilerini edebiyatla ifade etmelerinde yardımcı oluyor ve onları bu konuda isteklendiriyor.

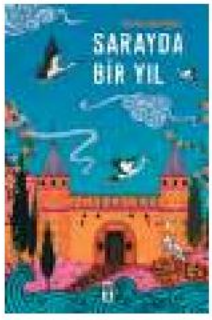
YAZARIN KİTAPLARI













6.7.8.9. SINIF

NEHİR AYDIN GÖKDUMAN

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

Çanakkale'de dünyaya gelen Nehir Aydın Gökduman 19 Mayıs Üniversitesi Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksekokulu'ndan mezun oldu. Kısa süren bir meslek hayatının ardından edebiyata yöneldi. Dergi ve gazetelerde köşe yazarlığı ve editörlük. Çocuklar, gençler ve yetişkinler için roman, öykü, masal, siyer alanında pek çok kitabı yayımlandı. Yurt içi ve yurt dışında okur yazar buluşmalarına katılan yazar, İstanbul'da yaşamakta ve halen yazım çalışmalarını sürdürmektedir.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Anlatmayı Çok Düşündüm
- Son Bakış Köprüsü








NEHİR AYDIN GÖKDUMAN

6.7.8.9. SINIF

ETKİNLİK AMACI

- Romanın kurgusu üzerinden ailenin önemine değinmek.
- Aile içinde yaşanan parçalanma ya da huzursuzluk gibi olayların aile bireylerine etkileri ve çözüm yollarına ışık tutmak.
- Anne baba boşanması sonucu aile birlikteliğine özlem duyan genci anlamak ve hayata tutunma çabasına katkıda bulunmak.
- Çocuk ya da genç yaşta bedensel istismara uğrayan bireyi anlama ve ona yardımcı olma.
- Başa gelen istemsiz olayları içe atmama, ört bas etmeme, edilmesine müsaade etmeme, sosyal ve hukuksal mücadelede birlik olmak, mağdura destek vermek.
- Arkadaşlık ve dostluğa inanma, sorunlara birlikte çözüm aramak.

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazarın kendini tanıtması ve yazarlık hayatından kesitlerle sohbete başlama.
- Kitapların önemi ve okumanın bize kattığı değerler üzerinden kısa bir özet.
- Yazmaya ilgi duyan gençlere destek olmak ve yol gösterici önerilerde bulunma.
- Kitap üzerinden soru-cevap-yorum-öneri teatisi.
- Romandaki temadan yola çıkarak adalet arayışında zorluklarla mücadele konusunda karşılıklı diyalog geliştirilmesi.

ETKİNLİK KAZANIMI

- Kitap okumanın bize farklı dünyaları ve yaşamları tanıtmadaki etkisini fark etmek.
- Romandaki karakterlerin yerinde olsan ne yapardın sorusunu sordurmak ve cevap buldurmak.
- Aile birliği bozulmuş arkadaşlarını anlama ve destek olma isteği ve bilinci kazanmak.
- Bedensel ve duygusal hassasiyetin korunması, bunların istismara uğraması durumunda bireye yol göstermek. Umutsuzluğa kapılmasına engel olmak, hukuki haklar konusunda bilinçlendirmek.
- İyi bir arkadaşlığın ve dostluğun zorlukları aşmada ne kadar önemli olduğunu anlamak.
- Tanıklık edilen bir olayda korkarak geri çekilmemek ve adaletin yerini bulması için cesur olmak ve üstüne düşeni yapmak.

YAZARIN KİTAPLARI







6.7.8.9. SINIF

KAYAHAN DEMİR

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

Yazardan Dinle

BİYOGRAFİ

Yazar Kayahan Demir, Ocak 1988 yılında İstanbul'da dünyaya gelmiştir. İstanbul Üniversitesi Fen Fakültesinde Matematik-Astronomi ve Uzay Bilimleri Bölümünden mezun olmuştur. Aynı yıl üniversitenin "Pedagojik formasyon" sertifikasına da sahip olmuştur. Kayahan Demir, 2011 yılında İstanbul Üniversitesi Fen Fakültesi Yazılı ve Görsel Sanatlar Kulübünü kurmuştur. Deneme ve "Fantastik-Korku-Gerilim" türlerinde yazdığı çeşitli yazı ve kısa hikâyeleri, çeşitli e-dergi ve edebiyat dergilerinde yayınlanmıştır. Yazar yazdığı bilimsel çocuk kitaplarının yanı sıra "Yazarlık" ve "Senaryo ve Film Yapımı" üzerine çeşitli kurumlardan da eğitim eğitim almıştır. Halen çalışmalarına devam eden yazar, çeşitli eğitim kurumlarında öğretmenlik yapmakta ve yaşamını İstanbul'da sürdürmektedir.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Pera Palas'ta Onbir Gece
- Pera Palas'ta Gölge Oyunu
- İstanbul Portresi
- Hafıza Koleksiyoncusu
- Evvel Zaman Koleksiyoncusu
- Kefensizler Mezarlığı
- Mona Lisa Senfonisi
- Kayıp Sırlar Muhafızı
- Sidelya - Yüzen Ada
- Tarçınlı Düşler Çikolatacısı
- Göbeklitepe'de Gece Yarısı
- Ayasofya'nın Gizli Rehberi

POLİSİYENİN GÜCÜ



KAYAHAN DEMİR

6.7.8.9. SINIF

ETKİNLİK AMACI

• Katılımcıların Fatih Sultan Mehmet, II. Bayezid ve Cem Sultan gibi tarihi simalar hakkında bilgi edinmesi
• Katılımcıların Ayasofya, Topkapı Sarayı, İstanbul Arkeoloji Müzesi gibi tarihi eserler ve Tarihi Yarımada hakkında bilgi edinmesi
• Katılımcıların polisiye eserlerde tarihten nasıl yararlandıklarının gösterilmesi

ETKİNLİK AKIŞI

• Yazarın kendini tanıtması
• Yazarın kurgu üzerine konuşması
• Yazarın kitabın yazılış amacını açıklaması
• Yazarın tarihi polisiye kurgusuna nasıl yedirdiğini anlatması

ETKİNLİK KAZANIMI

• Katılımcıların polisiye eserin nasıl yazıldığını, nasıl kurgulandığını öğrenmesi
• Katılımcıların Osmanlı Tarihini, Cem Sultan olayını ve Tarihi Yarımada'yı öğrenmesi
• Katılımcıların polisiye edebiyatı hakkında bilgi edinmesi

YAZARIN KİTAPLARI





7.8.9.
10.11.
SINIF



OKAY TİRYAKİOĞLU

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

Yazardan Dinle

BİYOGRAFİ

1972'de Mersin'de doğdu. Çocukluğu İstanbul-Erenköy'de geçti. Annesinin armağan ettiği gizemli ve kara mizah yüklü öykü kitaplarıyla edebiyata dair ilk heyecanları uyanmaya başladı. Bilkent Üniversitesi'ndeki eğitimini 1994'te yarıda bırakarak tamamen edebiyata yöneldi. Yurt dışında, uzak ve gizemli ülkelerde yaşamayı daima sevdi. Edebiyat çalışmalarının roman alanındaki ilk ürünü olan Karanlığın Çağrısı isimli eseriyle 2002'de Beyan Yayınları İlk Romanlar ödülünü kazandı. İkinci romanı Gölgeler 2004'te basıldı. Bunu 2005'te üçüncü romanı Bin Yılların Gecesi takip etti. Asıl çıkışını 2009'da Kuşatma 1453 ile yaptı. Tarihi roman okurlarının büyük ilgisiyle karşılaşan Kuşatma 1453'ü, Kanuni ve Yavuz başta olmak üzere diğer romanları izledi.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Ulak - Çelik Hilal'in Gölgesinde
- Ulak - Tuna'nın Sırrı
- Ulak - Viyana Kapılarında
- Ulak - Mayerling Ormanları Derinliklerinde
- Ulak - Akıncı Fırtınası
- Kara Panter
- Kara Panter - 2
- Kara Panter - 3






TARİHİ GERÇEKLİKLERİ KURGUYLA BULUŞTURMAK



OKAY TİRYAKİOĞLU

7.8.9.
10.11.
SINIF

ETKİNLİK AMACI

- Usta bir yazardan kurgu ve tarih odaklı edebiyat eserlerini nasıl ve neden kaleme aldığının hikâyesini dinlemek.
- Tarihi gerçeklikleri kurguya yedirdiği romanları ***Ulak*** ve ***Kara Panter*** serileri hakkında sohbet etmek, bilgi edinmek.
- Romanlarının ana temaları olan adalet, dürüstlük, macera, kahramanlık, sömürgeci devletler hakkında öğrencilere bilgi vermek.

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazarın kendini tanıtması ve yazarlık sürecinden bahsetmesi
- Kurgu üzerine konuşmak
- Tarihi kurgular ve öğelerinden bahsetmek
- Tarihi kurguların tarih öğrenmedeki yeri ve önemi üzerine sohbet
- Kitapların imzalanması

ETKİNLİK KAZANIMI

- Okurlar tarihin derinliklerinde macera dolu bir zaman yolculuğuna çıkacak. Tarihi kurgu romanlar hakkında bilgiler edinecek.

YAZARIN KİTAPLARI





6.7.8. SINIF



KASIM TİRYAKİ

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

1972'de Trabzon'da doğan Kasım Tiryaki ortaöğrenimini ve liseyi doğduğu şehirde tamamladı. İ.Ü. Siyasal Bilgiler Fakültesi'nden 2000'de mezun oldu. KTÜ Tarih bölümünde başladığı yüksek lisansı İstanbul'da oturduğu için devam ettiremedi. Hece, Edebiyat Ortamı, Lamure gibi dergilerde öykü ve denemeleri yayımlandı. Katıldığı öykü yarışmalarında ödül aldı. Ulusal bir gazetede iki yıl boyunca, edebi ağırlıklı yazılar yazdı. Öykü ve deneme çalışmaları devam etmekle birlikte, Dere Ülkesinin Yolcusu Hebo isimli kitabıyla yazın çalışmalarının roman üzerinde yoğunlaşacağının işaretlerini verdi. Hebo serisini yazmaya, insanı ve yaşamın gizlerini anlamanın en doğru yollarından birinin de çocukları anlamak olduğu inancıyla başladı. Yazara göre çocukluk, insana ilahi bir hediye olarak verilir ve hesapsızca harcanır. "Öyle olmasaydı 'her doğan gün bir mucizedir' sözü büyükler için beylik bir laftan öteye geçmezken çocuklar için hayatın en büyük gerçeği olmazdı." diye özetliyor çocukluğa bakışını.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Dere Ülkesinin Yolcusu Hebo
- Derenin Türküsü
- Dere Yürüyüşü

HAYAL GÜCÜNDEN FAYDALANARAK ÖZGÜN BİR ROMAN YAZMAK



KASIM TİRYAKİ

6.7.8. SINIF

ETKİNLİK AMACI

Doğada yaşayan,felsefeyi seven, yaşamı anlamlandırmaya çalışan bir çocuk olan Hebo'nun hikayesini yazarından dinleyerek, teknoloji ve mega kentleşme sonucu dağılan geniş aile sıcaklığının hissiyatını hatırlatacak. Çocuklara sorgulamayı öğretecek.

ETKİNLİK AKIŞI

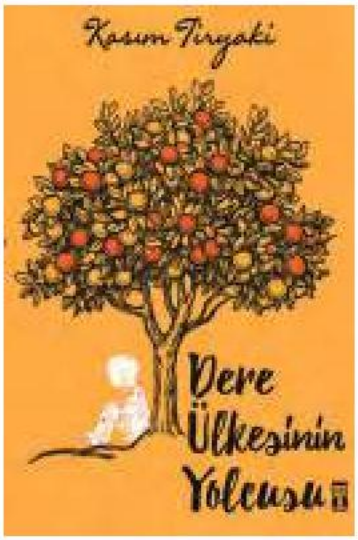
- Yazarın kendini tanıtması ve yazarlık serüveninden kısaca bahsetmesi.
- *Dere Ülkesinin Yolcusu, Derenin Türküsü* ve *Dere Yürüyüşü* romanlarında köy hayatı, çocukluk, geniş aile, arkadaşlık, sevgi, modernite, teknoloji, doğada yaşam ve hayaller gibi temalar hakkında okurlarla sohbet .
- Kurgu metinler ve öğeleri hakkında bilgiler verilmesi.
- Karakter oluştururken dikkat edilmesi gerekenler.
- Kitapların imzalanması.

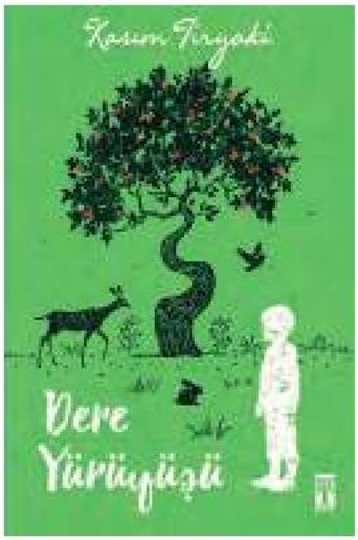
ETKİNLİK KAZANIMI

Kültürel değerlerin romanlarda nasıl işleneceğine yönelik bilgi edinme. Bir karakteri kurgulanmasındaki süreci öğrenme. Sevgi, dostluk, köy yaşamı, çocukluk gibi temaları yeniden düşünme.

YAZARIN KİTAPLARI









6.7.8.9. SINIF

HAVVA TEKİN

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

Yazardan Dinle

BİYOGRAFİ

1963'te Kıbrıs'ta doğan Havva Tekin, Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih Coğrafya Fakültesi (DTCF) Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü mezunudur. Halk Bilimi Alanında Kıbrıs Romanı konusunda yüksek lisans çalışması sahibidir. Milli Eğitim Bakanlığı'na bağlı çeşitli okullarda edebiyat öğretmenliği ve yöneticilik yapmıştır. Edebiyatı bir bütün olarak görüp her alanıyla yakından ilgilenmiş; özellikle şiir, öykü, roman ve folklor alanında ürünler vermiştir. Yazılmasın Ayrılık (Ürün,1997) ve Tenim Salamis Mavisi (Ürün, 2001) isimli iki şiir kitabı bulunmaktadır. Yeşil Ada'nın Çocukları (Ankara, 1998) adlı romanı Kültür Bakanlığı tarafından Cumhuriyetin 75. yılı onuruna açılan yarışmada büyük ödüle layık görülmüştür. Edebiyat araştırmaları alanında yurt içinde ve dışında düzenlenen çeşitli sempozyum ve kongrelerde çok sayıda bildiri ve araştırma sunmuştur. Yazar roman, öykü, şiir, özgün çocuk masalları ve öyküleri alanında çalışmalarına yoğun bir şekilde devam ediyor.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Yeşil Ada'nın Çocukları
- Denizler Ötesinde Tarajar





HAVVA TEKİN

6.7.8.9. SINIF

ETKİNLİK AMACI

Kültür Bakanlığı Ödüllü yazar Havva Tekin ile Türk, Rum savaşı çerçevesinde yaşananlara ışık tutarak, barış, dostluk ve kıbrıs harekatına dair bilgi edinmek, düşünmek.

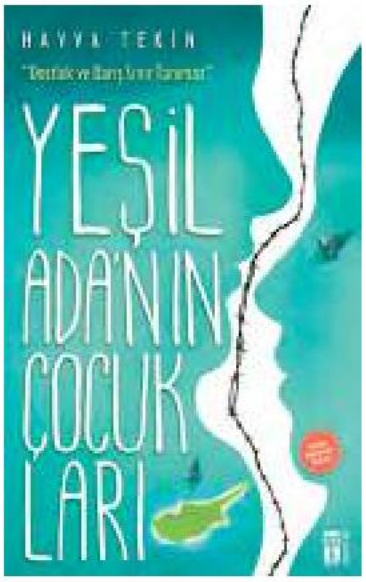
ETKİNLİK AKIŞI

• Yazarın kendini tanıtması ve edebiyat hayatına başlamasıyla ilgili kısa bir sohbet. Yazarın çocukluğundan şimdiye uzanan hayatı, yazar ve şair kimliği hakkında sohbet.
• Yazarın kitapları hakkında soru cevap şeklinde öğrencilerle konuşma
• Edebiyattaki farklı türlerle ilgili bilgiler verilmesi ve öğrencilerin hangi türe daha çok ilgi duyduklarını sorma
• Kitapların imzalanması

ETKİNLİK KAZANIMI

Kurgu edebiyatın gücüne tanıklık ederek, savaşın duygusal ve fiziki yıkımı hakkında bilgi edinerek, adalet, barışın, önemi üzerine düşünmüş olmak.

YAZARIN KİTAPLARI







5.6.7. SINIF

ENVER KUBİLAY YÜKSEL

Fiziki Etkinlik

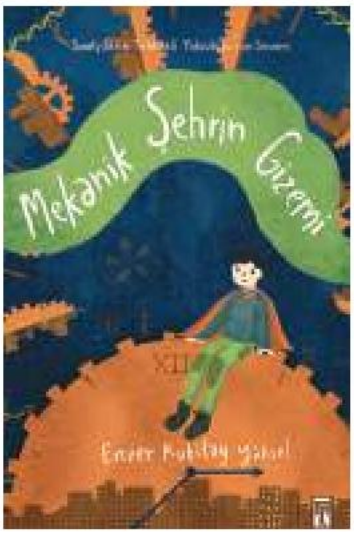
Yazardan Dinle

BİYOGRAFİ

1977 yılında Burdur'da doğan Enver Kubilay Yüksel, çocukluğunu tamamıyla taşrada geçirdi. İlk gençlik yıllarını Denizli'de sürdüren yazar, 1997 yılında hayatının dönüm noktalarından biri olarak gördüğü Ankara'ya taşındı. Fabrika, gazete, yayınevi, sivil toplum kuruluşu ve uluslararası organizasyonlarda edindiği ve henüz tamamlanmamış bir iş tecrübesi geçmişi vardır.
Akademik hayatına Gazi Üniversitesi kamu yönetimi bölümünde başlayan yazar, ardından siyaset ve sosyal bilimler alanında yüksek lisans yaptı. Yazınsal çalışmaları, Kayıp Rıhtım sitesi tarafından hazırlanan öykü seçkilerinde yer buldu. Yazar, genellikle gizem, büyülü gerçeklik ve fantastik temaları işlemektedir.
Vegan olarak yaşamını sürdüren yazar, vakti oldukça bağlama çalıyor ve capoeira öğrenmeye çalışıyor.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Saatçilerin Tehlikeli Yolculuğu
- Mekanik Şehrin Gizemi





SAATÇİLER EVRENİNE YOLCULUK
ENVER KUBİLAY YÜKSEL İLE SORU CEVAP



ENVER KUBİLAY YÜKSEL

5.6.7. SINIF

ETKİNLİK AMACI

Bu etkinlikte gençlerin fantastik edebiyatla birlikte hayal kurma becerilerinin gelişmesi hedeflenir. Ekip çalışması, güven ve cesaret gibi konular üzerinden gençlerin bireysellikten ve bencillikten uzaklaşıp birbirine destek olma ve yardım etme gibi konular üzerinde çalışma yapmasını sağlanır. Hayatlarında yeni şeyler deneme ve keşfetme cesareti aşılanır. Katılımcıların nitelikli bir okuma yapabilmesi için olaylar ve karakterlerin çözümlenmesi sağlanır.

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazar kendini tanıtır ve yazarlık serüveninden bahseder.
- Kitabın karakterleri üzerine konuşulur.
- Katılımcılara karakterlerin yerinde olsa nasıl davranacağı sorulur.
- Hikâyenin geçtiği hayali mekan Saatçiler Köyü üzerine konuşulur.
- Gençlerden kendi macera ekiplerini kurmaları istenir.
- Kurulan macera ekiplerinden kendi özel güçlerini seçmeleri istenir.
- Yazar gençlere farklı maceralar ve tehlikeler ile karşılaştıklarında ne yapabileceklerini sorar.
- Etkinlik sonunda katılımcıların tecrübeleri paylaşılır ve sorular cevaplanır.

ETKİNLİK KAZANIMI

- Kitabın yazılış sürecini öğrenir.
- Metnin içeriğini yorumlar.
- Hayal gücü becerilerini geliştirir.
- Karakter analizi ve sebep sonuç ilişkisi gelişir.

KAVRAMLAR

- Ekip çalışması • Farklılıkları Benimseme • Arkadaşlık
- Güven • Cesaret • Zorluklarla Başa Çıkma • İş Birliği
- Hayal Gücü • Keşfetme • Zamanın Akışı

YAZARIN KİTAPLARI





6.7.ve 8. SINIF



HALDUN İLKDOĞAN

Fiziki Etkinlik

Yazardan Dinle

BİYOGRAFİ

1986'da Adapazarı'nda dünyaya gözlerini açan Haldun İlkdoğan, genç yaşta keşfettiği yazma tutkusuyla kendi fantastik evrenini inşa etme yolculuğuna adım attı. Hayatının ilk beş yılını Adapazarı ve İzmir'de geçiren yazar, sonrasında büyük bir çoğunluğunu Ankara ve İstanbul'da geçirerek farklı kültürlerden ilham aldı. On üç yılı aşkın bir süredir akademisyenlik mesleğini sürdüren İlkdoğan, Doktora eğitimine devam ederken 2018 yılında "Sinematografik Mekânın ve Gündelik Hayatın Göstergeleri Üzerinden Temsil Mekânın Çözümlenmesi: 'Stepford Kadınları'" isimli tez çalışmasıyla akademik kariyerine yön verdi.

Geleceğe dair büyük bir hedefle dolu olan İlkdoğan, akademik başarılarının yanı sıra yazma, çizme ve müzikle de ilgileniyor. İlkdoğan'ın yazınsal dünyasını şekillendiren etkileyici yazarlar arasında Fyodor Dostoyevski, George Orwell ve Emile Zola yer alıyor. Bu yazarlardan aldığı ilhamla, kendi eserlerinde varoluşsal derinliklere ve toplumsal eleştirilere yer veriyor. Fantastik evrenlere olan ilgisi, Harry Potter, Narnia Günlükleri ve Altın Pusula gibi eserlerden beslenerek kendi özgün evrenini yaratma kararını almasına vesile oldu.

Haldun İlkdoğan'ın yazarlık macerası, gençler için kaleme aldığı ilk kitap olan Kralın Gülüşü ile edebiyat dünyasında genç yazarlara ışık tutan bir öykü olarak devam ediyor.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Kralın Gülüşü
- Lema En Yüksek Tepe



HALDUN İLKDOĞAN İLE FANTASTİK EDEBİYATTA HAYAL GÜCÜNÜN SINIRLARI: KRALIN GÜLÜŞÜ



HALDUN İLKDOĞAN

6.7.ve 8. SINIF

ETKİNLİK AMACI

Bu etkinlikte gençlerin yerel kültürel dokular ve mitler üzerinden fantastik edebiyatla birlikte hayal kurma becerilerinin gelişmesi hedeflenir. Kendi hayallerinin peşinden gitme, empati yapma, en zor zamanlarda insanların birbirine destek olması gibi insani duyguların önemi anlaşılır. Katılımcıların nitelikli bir okuma yapabilmesi için olaylar ve karakterlerin çözümlenmesi sağlanır.

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazar kendini tanıtır ve yazarlık serüveninden bahseder.
- Kitabın karakterleri üzerine konuşulur.
- Katılımcılara karakterlerin yerinde olsa nasıl davranacağı sorulur.
- Hikâyenin geçtiği hayali mekan Bolena üzerine konuşulur.
- Kitabın içindeki harita üzerinden Bolena'da hayali bir yolculuğa çıkılır.
- Katılımcıların kendi yeteneklerince şekillenen bir şehri nasıl tasarlayabilecekleri tartışılır.
- Etkinlik sonunda katılımcıların tecrübeleri paylaşılır ve sorular cevaplanır.

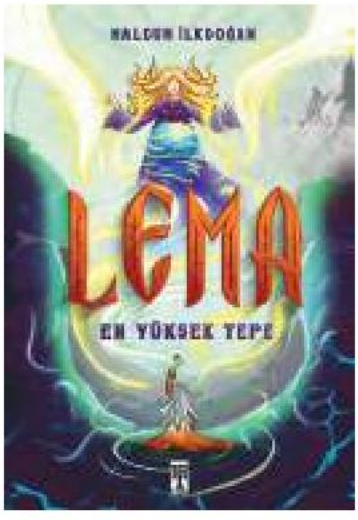
ETKİNLİK KAZANIMI

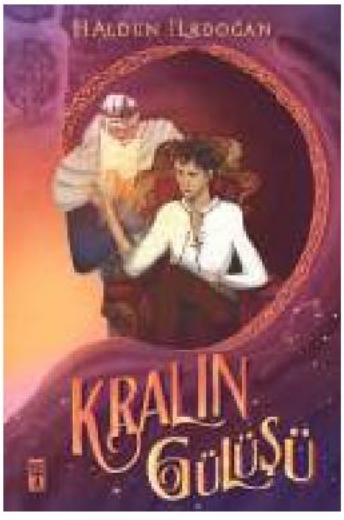
- Kitabın yazılış sürecini öğrenir.
- Metnin içeriğini yorumlar.
- Yerel kültürel doku ile fantastik bir evren kurgular.
- Hayal gücü ve çizim becerilerini geliştirir.
- Karakter analizi ve sebep sonuç ilişkisi gelişir.
- Problemlere karşı yeteneklerini kullanarak analitik çözüm süreçleri üretme yetisi edinir.

KAVRAMLAR

- Kendini gerçekleştirmek • üretkenlik
- iyilik • yardımlaşma • aile • sevgi
- yaşama sanatı • kadının toplumdaki yeri
- adalet • toplumsallık • yaratıcılık

YAZARIN KİTAPLARI







8.9.10.
11.12.
SINIF

CANER ALMAZ

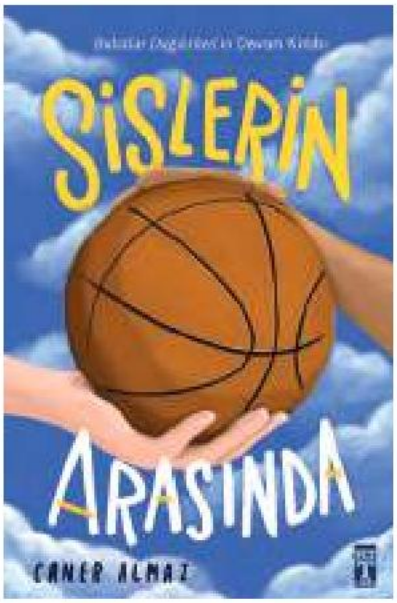
Fiziki
Etkinlik

BİYOGRAFİ

Caner Almaz, 1986 yılında İstanbul'da doğdu. Öykü ve edebiyat yazıları ulusal basın, edebiyat dergileri ve dijital portallarda yayımlandı. Kurucusu olduğu neokuyorum.org isimli kültür sanat sitesinin 10 yıldır genel yayın yönetmenliğini sürdürüyor. Kırgın Anlatıcı isimli öykü kitabı 2017, Yaşamaklar isimli romanı 2021 ve Duvarlar isimli romanı 2024 yılında yayımlandı. Edebiyat yolculuğu haricinde profesyonel iş yaşamında 10 yıl Galatasaray Spor Kulübünde çeşitli pozisyonlarda çalıştı. Eşi Merve ve kedisiyle birlikte İstanbul'da yaşıyor. Okumayı ve yazmayı sever.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Bulutlar Dağılırken





CANER ALMAZ İLE KAYGI, STRES VE ÖZGÜVEN EKSİKLİĞİNE SPOR VE EDEBİYAT EKSENİNDEN BAKIŞ: BULUTLAR DAĞILIRKEN



CANER ALMAZ

8.9.10.
11.12.
SINIF

ETKİNLİK AMACI

Bu etkinlikle gençlerin başarısız olma korkusuyla yaşadıkları kaygı, stres ve özgüven eksiklikleri sorunlarına, spor ve edebiyat çerçevesinden bakıp kaygı ve stres yönetimi konusunda bilgilenmeleri amaçlanır. Gençlerin iç dünyasında yaşadıkları ve hayatlarını olumsuz etkileyen bu durumların üstesinden gelme konusunda aile, arkadaşlar ve sosyal çevreyle olan iletişimlerinin üzerinde durulur. Sporda başarılı olma konsepti üzerinden amaçlanmak, motive ve konsantre olmak hususlarında bilinçlenmeleri sağlanır.

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazarın kendini ve yazarlık yolculuğunu aktarması
- Kitabın yazılma sürecinin ve hikâyesinin anlatılması
- Karakterler özelinde "ya sen olsaydın" sorusu üzerinden akran zorbalığı, kaygı, stres ve özgüven eksikliği sorunları üzerine konuşulması
- Kaygı hissedilen anlara dair yazarın kendi edebi yolculuğu üzerinden yaşadıklarını anlatması
- Kitapta bahsi geçen "basketbolcu olma hayali" yerine gençlerin hayalleri ve bu amaç için neler yaptıkları üzerine konuşulması
- Dünyanın önemli sporcuları ve edebiyatçılarının zorlu yolculuklarıyla başa çıkma süreçlerinin anlatılması
- Katılımcıların bir kitap yazmış olsalardı karakterlerinin ne gibi sorunlarla mücadele edebileceği konusu üzerine fikirlerini aktarmaları

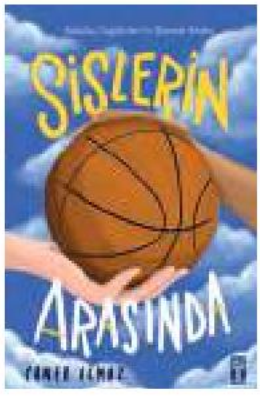
ETKİNLİK KAZANIMI

- Kitabın yazılış serüvenini ve hikâyenin konusunu öğrenir.
- Karakter özelinde empati duygusu üzerine düşünmeleri sağlanır.
- Kaygı, stres ve özgüven eksikliğinin yaygın ve aşılabilir sorunlar olduğunun yanı sıra bu duygularla baş etmenin yollarını öğrenir.
- Akran zorbalığı ve bu duyguyla mücadele etmenin yollarını öğrenir.
- Kendi yaşamlarında başarısız olma kaygısı ve stresiyle mücadele etme konusunda fikir sahibi olur.
- Aile ve arkadaş bağlarının duygu idaresindeki öneminin farkına varır.
- İlham verici rol modellerin motive olmadaki faydasını öğrenir.
- Bir hikâye yazmanın yollarını öğrenir.

KAVRAMLAR

- Kendini gerçekleştirmek • Kaygı ve stres yönetimi
- Akran zorbalığıyla mücadele • Aile ile ilişkiler
- Arkadaşlık • Basketbol • Mücadele • Azim
- Disiplin ve çalışma • Adalet • Yaratıcılık
- İlham verici karakterler

YAZARIN KİTAPLARI






ilk genç
timaş

5, 6 ve 7. Sınıf



ANIL BASILI

Online Etkinlik

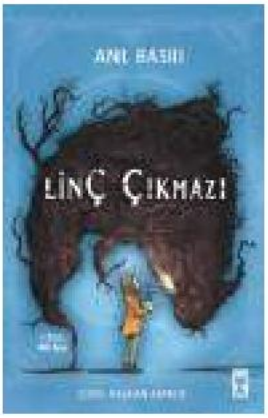
Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

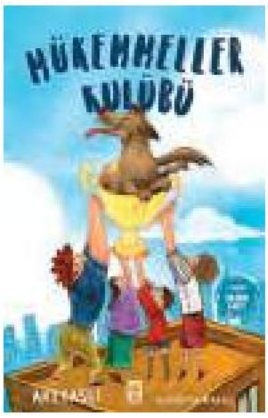
1991 yılında İstanbul'da doğdu. Kocaeli Üniversitesi Gazetecilik (2015) mezunu. Bir yanı hep çocuk... Gittiği ülkelerden, antika dükkânlarından eski oyuncakları topluyor. Pin koleksiyonu var. Bir çocuğa en güzel hediyenin kitap olduğunu düşünüyor. İstanbul'da, köpeği Dali ile birlikte yaşıyor.

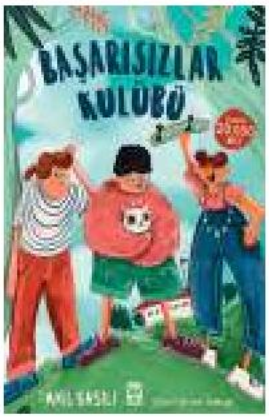
YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTABI:

- Başarısızlar Kulübü
- Mükemmeller Kulübü
- Hayta
- Büyük Dostum
- Linç Çıkmazı











BAŞARISIZLAR KULÜBÜ



ANIL BASILI

5, 6 ve 7. Sınıf

ETKİNLİK AMACI

Etkinlikte katılımcılara arkadaşlık, olumlu ilişkiler kurma, takım olma, farklı yapılarla bir arada yaşama ve uzlaşma kültürü verilmesi amaçlanmaktadır. Katılımcılara bir dostluk hikâyesi oluşturmaları sağlanarak kendilerini, duygularını ve düşüncelerini sözel ifade etme yeteneklerinin geliştirilmesi de hedeflenmektedir.

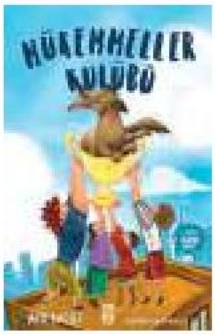
ETKİNLİK AKIŞI

- Kitabın konusu, ana karakterleri ve kurgusu üzerine genel bilgi verilir.
- Arkadaş olmak, aynı alanları paylaşmak, ortak paydalara sahip olmak ve iyi dostluk ilişkisinin kişiye katkıları anlatılır.
- Başarısızlar Kulübü üyelerinin ilişkileri katılımcılarla beraber incelenir. Ne daha iyi olabilir, hangi davranış ve tutumlar örnek alınabilir konuşulur.
- Katılımcılara kendi arkadaşlık ilişkileri sorulur ve yazarla birlikte anlatmaları sağlanır.
- Arkadaşları ile birlikte bir macera yaşamak istese bu nasıl bir macera olurdu, hangisinin hangi özellikleri bu maceraya katkı sağlardı soruları sorulur.
- Katılımcılardan birkaçı yazarın yanına davet edilir ve hikâyelerini geliştirmeleri sağlanır.
- Katılımcıların soruları cevaplandırılır.

ETKİNLİK KAZANIMI

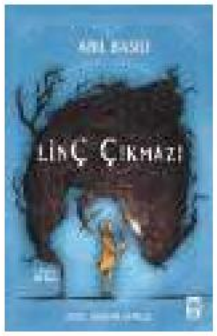
- Olumlu ilişkiler kurar, farkındalık kazanırlar.
- Sağlıklı arkadaşlık ilişkisi yürütebilmenin ipuçlarını edinirler.
- Sorumluluk, dayanışma, sevgi, güven, yapıcı eleştiri gibi değerleri edinirler.
- Duyguları ve düşünceleri hakkında tarafsız ve açık konuşma deneyimi edinirler.
- Ortak sorumlulukları adil biçimde yürütme konusunda fikir sahibi olurlar.
- Sözel ifade yetenekleri gelişir.
- Hikâyeleme tekniği hakkında deneyimleri artar.





KAVRAMLAR

- Arkadaş • Arkadaşlık • Başarı • Başarısızlık • Dayanışma
- Sosyal Sorumluluk • Özgüven • Umut • Hayal Gücü
- Sevgi • Okul • Öteki • Ötekileşme • Ötekileştirme
- Ötekileştirmemek • Dışlanma • Birliktelik • Takım
- Sorumluluk • Değişim • Kendini Keşfetme • Kendini Gerçekleştirme • Kararlılık • Birey • Toplum









5, 6 ve 7. Sınıf

BİRSEN EKİM ÖZEN

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

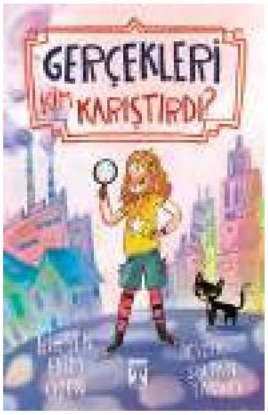
Yazardan Dinle

BİYOGRAFİ

İstanbul'da doğdum, Marmara Üniversitesi İletişim Fakültesini bitirdim ama bu yazıyı okuyor olmanın nedeni bunlar değil. Bazen başarılı oldum, bazen hüsrana uğradım, bazen hayaller kurdum, bazen hayallerime güldüm. Bir düştüm bir kalktım. Sonra bir daha düştüm bir daha kalktım. O düşüp tekrar ayağa kalkmalarım arasında hikâyeler yazdım, çizgi film senaryolarıyla uğraştım. Kısacası bu yazıyı okumanın nedeni benim çok başarılı olup sürekli koşmam değil, her düşüşte tekrar ayağa kalkmamdır. Neyi başarmak istiyorsan, onun için tekrar ayağa kalkman gerektiğini fark et. Yoksa ilk düştüğün yerde kalırsın. Seni tüm kalbimle selamlıyorum güzel okur! Dünyama hoş geldin!

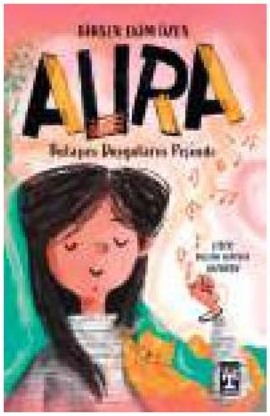
YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- AURA - Bulaşıcı Duyguların Peşinde
- Bilibolya
- Uzay İstasyonunda Bir Mahalle
- Gerçekleri Kim Karıştırdı?
- Mavi Gezegende Neler Oluyor?











AURA = BULAŞICI DUYGULARIN PEŞİNDE



BİRSEN EKİM ÖZEN

5, 6 ve 7. Sınıf

ETKİNLİK AMACI

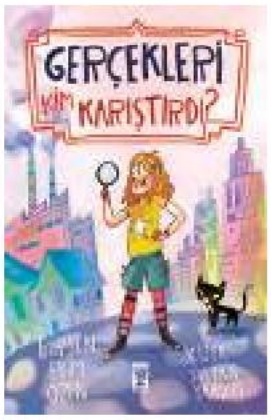
Çocuklar aynı deneyimin üç farklı anlatımını okuyup insanlar hakkındaki yanlış yargıları tartışırlar.

ETKİNLİK AKIŞI

- Üç çocuk, en son yaz kampı sırasında tuttukları günlüklerine yazdıklarını okumamıza izin vermiştir deyip üç kısa günlük yazısı okunur. Günlükte aynı gün anlatılmaktadır.
- İlk günlükten sonra çocukların kamp hakkında ne düşündüğü sorulur. Yapılan etkinliklerde bahsi geçen çocuklardan hangisiyle eş olmak istedikleri tartışılır.
- Gruptakilere günlüğü okunan çocuğu betimlemelerini söylenir.
- Sonra aynı sorular ikinci ve üçüncü günlük okunduktan sonra da yöneltilir.

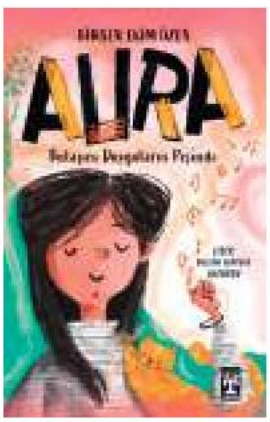
Aşağıdaki türden sorularla, üç çocuğun aynı olaylara ilişkin nasıl olup da bu kadar farklı deneyimler yaşamış olabilecekleri tartışılır:

a. Bu çocuklar birbirlerini neden yanlış anladılar?
b. Eğer birbirlerinin yaşamları konusunda daha fazla bilgi sahibi olsalardı farklı davranmış ola- bilirler miydi? Nasıl?
c. Birbirlerini nerelerde yanlış anladılar?
d. Bu yanlışlara nasıl düştüler?
e. Bir başkası hakkındaki görüşlerinizde yanlışlar yaptığınız oldu mu?
f. Başkaları hakkında yanlış yargılarda bulunursak ne olur?
g. Başkalarıyla ilgili yanlışlar yapmaktan nasıl kaçınabiliriz?









ETKİNLİK KAZANIMI

- İletişim ve gözlem becerilerinin kullanılması
- Duygudaşlık (empati) geliştirme
- Yargılayıcı tutumların farkına varma
- Kişisel deneyimin öznelliğini kavrama
- Eğitim, oyun ve sağlık haklarının tartışılması

KAVRAMLAR

- Ayrımcılık • Sağlık ve Refah • Duygular
- Dayanışma • Empati • Mücadele
- Öfke Kontrolü



4 ve 5. Sınıf

İSMAİL BİLGİN

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

Gelibolu-Evreşe'de doğdu. Okuma ve yazmaya olan ilgisi çocukluk çağında başladı. Gelibolulu olması nedeniyle tarihle iç içe bir çocukluk yaşadı, tarihi çok sevdi. Tarih konularında çocuklara ve yetişkinlere hikâye ve romanlar yazdı; yazmaya devam ediyor. Tarih konulu eserler üretme amacı ortak bir tarih bilinci oluşturulmasına katkıda bulunmaktır. Genellikle 1. Dünya Savaşı ve Millî Mücadele dönemini konu alan eserler kaleme almaktadır.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Alparslan'ın Akıncısı
- Alparslan'ın Akıncısı - Alperen
- Kûtü'l Amare





AT ÇİZİYOR HE HİKÂYESİNİ OLUŞTURUYORUZ



İSMAİL BİLGİN

4 ve 5. Sınıf

ETKİNLİK AMACI

Etkinliğin amacı, katılımcılara hayvan sevgisi kazandırmaktır. Ayrıca hayal gücünün geliştirilmesi, görsel hafızanın kuvvetlendirilmesi, resim ve okunan kitapla ilgili yeni bir hikâye ve metin oluşturmalarına yardımcı olmak da etkinliğin amaçları arasındadır.

ETKİNLİK AKIŞI

- Katılımcılar, Alparslan'ın Akıncısı-Alperen kitabından beğendikleri bir at resmini çizmeye başlar.
- Defter veya beyaz çizgisiz kâğıt üzerinde cetvelle bir çerçeve oluşturulur.
- Bu çerçeve içine beğendikleri bir at resmi kurşun kalemle çizerler..
- İstenirse kuru boya ile boyanır veya kurşun kalemle resim üzerinde tarama yapılabilir.
- Çizilen ata bir isim verilerek kâğıdın ortasına büyük harflerle yazılır.
- Öğrencilerden yeni bir hikâye kurgulamaları istenir.

ETKİNLİK KAZANIMI

- Okuduğunu anlama ve yorumlayabilme.
- Hayvan sevgisi kazanmak.
- Hayal gücünü geliştirmek.
- Okuduğu kitap ile kendini özdeştirerek yeni bir hikâye oluşturmak.
- Selçuklu tarihine merak duymak.
- Akıncıların hayatını öğrenmek.
- Atlar hakkında bilgi edinmek.
- Eskiden atların faydası, arkadaşlığı, vefası, özellikleri vb. araştırmaya özendirmek.
- El becerisi kazanmak.

KAVRAMLAR

- Hayvan Sevgisi Bilinci
- Cesaret ve Macera
- Dayanışma
- El Becerisi
- Plan Oluşturma
- Araç Kullanabilme Yetisi
- Hayal Gücü





5, 6 ve 7. Sınıf

ABDULLAH HARMANCI

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

Yazardan Dinle

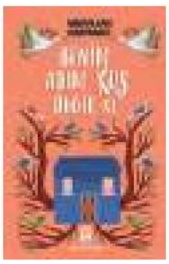
BİYOGRAFİ

Abdullah Harmancı, 1974 Konya doğumlu. Eğitimine 1980'de Kıbrıs'ta başladı. Kıbrıs'ta okumayı ve yazmayı öğrendi. Çocukluğunun bir kısmını geçirdiği Sivas-Gürün'ün Yazyurdu köyünde; soğukla, kışla, karla, tipiyle, uzun çayırlarla, gölle, dereyle, alabalıklarla tanıştı. En çok yazmayı sevdi. Ortaokul öğrencisi iken yazdığı bir şiiri Karaman'da bir yerel gazetede çıkacak diye üç gün sevincinden uyuyamadı. Şiirini yayınlanmış gördüğünde hayal kırıklığına uğradı. Şiirin başlığını aşağıya son kıtasını en üste gelecek şekilde tepetaklak basmışlardı. Okumaya, yazmaya ve yayınlamaya bütün heyecanıyla devam etti. 1989-1991 seneleri arasında Konya'nın yerel gazetelerinde yüzü aşkın şiir yayımladı. Bazı roman denemelerinden sonra 1993 yılında öykü yazmaya karar verdi ve o günden itibaren dergilerde öyküleri ve öykü yazılarıyla gözüktü. İlk öyküsü 1995'te Mustafa Kutlu'nun yönettiği Dergâh dergisinde çıktı. 2007 yılında neşredilen Yerlere Göklere adlı eseriyle Türkiye Yazarlar Birliği tarafından yılın öykücüsü seçildi. Hâlen Necmettin Erbakan Üniversitesinde öğretim üyesi.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Aynalı Baba ile Raci
- Ötücü Kuşlar Festivali
- Küçük Prens Hakem Olsun
- Kışın Şarkısını Kim Söyleyecek?
- Obrukya'da Bir Gece
- Buruzi – Babasını Kurtaran Bebek
- Bir Şehir Kalbimi Çaldı
- Şarkısını Unutan Kuş
- Benim Adım Kuş Değil ki
- Milyon Kere Trambolin









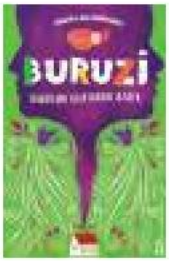












HAYAL GÜCÜNDEN FAYDALANARAK ÖZGÜN BİR ROMAN YAZMAK



ABDULLAH HARMANCI

5, 6 ve 7. Sınıf

ETKİNLİK AMACI

Masalsı anlatımıyla genç okurların hayal gücünü kuvvetlendiren yazarımız, genç okurların dünyasına uygun felsefi sorularla farklı bir bakış açısı kazandırmayı amaçlamaktadır. Akıcı, sade ve samimi diliyle, okurlarını hayal gücünün sınırlarına doğru bir yolculuğa çıkarmayı hedefliyor. İnsan sevgisi, arkadaşlık, iş birliği, saygı, aile ve geleneklerin önemi gibi değerler öykülerde karşımıza çıkıyor. İlk Genç okurlarının dünyasına uygun felsefi sorularla çocukların kitabı okuyup yorumlamalarını, üzerine düşünüp soru sormalarını amaçlıyor. Yazarın dilinin sade, anlaşılır ve samimi olması, üslubunun akıcılığıyla birleşince estetik bir zevk veriyor. Çocuklara bir dost edasıyla verilen mesajlar dikkat çekiyor. Çocuğun görsel yorumlama kabiliyetine destek olan çizimlerle hikâyenin olay örgüsü destekleniyor.

ETKİNLİK AKIŞI

- Kitabın konusu, ana karakterleri ve kurgusu üzerine genel bilgi verilir.
- Genç okurların zihin dünyalarına uygun felsefi sorular sorulur ve tartışılır.
- İnsan sevgisi, arkadaşlık, iş birliği, saygı, aile ve gelenekler bağlamında öyküler tartışılır.
- Okurların görsel yorumlama kabiliyetleri çerçevesinde öyküler gözden geçirilir.
- Katılımcıların sorularına cevap verilir.

ETKİNLİK KAZANIMI

- Yazarın masalsı anlatımıyla okurların hayal dünyası genişletilir.
- Genç okuyucuların zihinlerinde felsefeye dair bir temel oluşturulur.
- İnsan sevgisi, arkadaşlık, iş birliği, saygı, aile gibi değerler tekrar pekiştirilir.
- Okurların görsel yorumlama kabiliyeti geliştirilir.



KAVRAMLAR

• Macera • Hayal Gücü • Felsefe • Büyüklerimiz • Erdem
• Kendin Olmak • Empati • Sabır • Dayanışma • İletişim
• Dürüstlük • Vefa • Değişim • Cesaret • Aile • Gelenek
• Hayvan Hakları • Hayvan Sevgisi • Arkadaşlık • Aile
• Kararlılık • Paylaşmak • Çevre Bilinci



5, 6 ve 7. Sınıf

ZÜBEYİR TOKGÖZ

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

Yazardan Dinle

BİYOGRAFİ

Zübeyir Tokgöz, 1971 yılında Kırşehir'de doğdu. İlköğrenimini Kırşehir'de, orta öğrenimini Ankara'da tamamladıktan sonra Hacettepe Üniversitesi İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesinden 1990 yılında mezun oldu. Yazarın çocuk edebiyatı alanında birçok kitabı yayımlandı. Çeşitli dergilerde makaleleri yer alan yazar, çocuk ve ilk gençlik edebiyatı alanındaki çalışmalarını sürdürmektedir.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Mars'ta Sel
- Jüpiter'den Kaçış
- Göktürk Prensi
- Ahi Evran Efsanesi
- Kayıp Zaman
- Ahi Evran Efsanesi
- Ejderhanın Dönüşü
- Elmas Yağmuru
- Element Avcıları
- Merkür'de Karşılaşma
- Venüs'ün Şifresi



UZAY GEZGİNLERİ



ZÜBEYİR TOKGÖZ

5, 6 ve 7. Sınıf

ETKİNLİK AMACI

Binlerce yıl boyunca insanlar; yıldızlar, gezegenler ve uzaydaki diğer cisimler hakkında türlü türlü fikirler ürettiler. Günümüzde bilim insanlarının gökyüzü ve uzay hakkında sürekli yeni sorular sorup yeni cevaplar bulmalarına rağmen, uzay hakkında bilmediğimiz hâlâ öyle çok şey var ki! Bu etkinlik genç okurlarda gökyüzü ve uzay hakkında merak uyandırmayı, hayal gücünün sınırlarını zorlamayı ve bilim kurgu edebiyatı yakından tanıtmayı hedeflemektedir.

ETKİNLİK AKIŞI

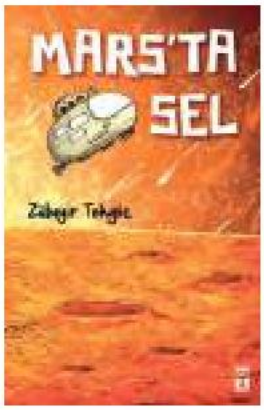
- Yazar, gökyüzü ve uzaya karşı duyduğu ilgiden bahseder.
- Kitabın konusu, ana karakterleri ve kurgusu üzerine genel bilgi verilir.
- Güneş sistemi hakkında kısa bilgiler verilir.
- Katılımcılara gökyüzü ve uzay hakkında sorular sorulur. Merak ve keşif duyguları harekete geçirilmeye çalışılır.
- Bilim kurgu edebiyatın özelliklerinden bahsedilir.
- Katılımcıların sorularına cevap verilir.

ETKİNLİK KAZANIMI

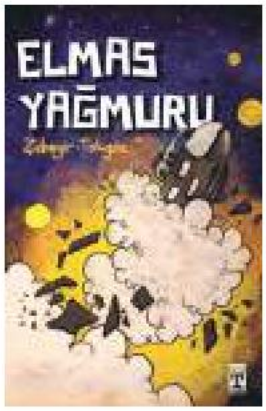
- Kurgu eserlerin hayal gücümüzü ve yaratıcılığımızı geliştirdiğine dair farkındalık oluşturulur.
- Çocukların yaşadığı evreni merak etmesi sağlanır.
- Topluluk içinde söz alma, fikirlerini paylaşma ve yorum yapma becerilerini ortaya koyarlar.
- Çocukların kendini ifade etme yetenekleri geliştirilir.

KAVRAMLAR

- Gökbilim
- Bilim
- Uzay ve Evren
- Merak ve Araştırma
- Soru Sorma
- Okuma Alışkanlığı
- Hayal Gücü







5 ve 6. Sınıf



ŞENİZ BAŞ

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi ve İstanbul Ticaret Üniversitesi İşletme mezunu. Ama her şeyden önce iyi bir okur! Sonra, kitapçı, editör, yayıncı, yayın yönetmeni, pazarlamacı velhasıl kitapların hizmetkârı. Şimdilerde çocuk kitapları yazarı. Kendisiyle ilgili en gurur duyduğu özellik, yüzlerce kitabın yayıncısı ve editörü olmak! Sevdiği mesleği yapabilmeyi başarmış mutlu azınlıktan. Kelimelerden müteşekkil bir dünyası var ve orada mutlu.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Arkadaşlık Çok Karışık
- Korkunç Güzel İnternet
- Ufak Tefek Kaygılar
- Bizim Evin Tuhaf Halleri





ARKADAŞLIK ÇOK KARIŞIK



ŞENİZ BAŞ

5 ve 6. Sınıf

ETKİNLİK AMACI

Etkinliğin amacı hayatımızdaki dijital, teknolojik unsurların nasıl ortaya çıktığı, hangi amaçlar için kullanıldığını ve bilgisayarı/interneti keyifli, güvenli ve verimli kullanmanın yollarını katılımcılara öğretmektir. Dijital dünyanın sunduklarından faydalanırken güvenlikleri için yasak koymaktan ziyade kendi sınırlarını kendilerinin belirlemeleri için teşvik etmektir.

ETKİNLİK AKIŞI

- Kitabın konusu, ana unsurların ve kurgusu üzerine genel bilgi verilir.
- Bilgisayar ve internet kimler tarafından, nasıl icat edildiği aktarılır. Tarihsel ve bilimsel arka planının anlaşılması için ipuçları verilir.
- İnternet ve bilgisayarın günümüzde hangi amaçlar için kullanıldığı aktarılır.
- İnternet ve sosyal medyanın sağladığı katkılar hakkında tartışılır.
- İnternet ve sosyal medyanın güvenli, faydalı ve eğlenceli kullanımı için hangi önlemlerin alınması, nelere dikkat edilmesi gerektiği aktarılır.
- Kitapta gerçek olaylardan esinlenerek aktarılmış hikâyeler örnek olarak verilir.
- İnternetin yeni kullanım alanlarının neler olabileceğine dair görüşleri alınır.
- Katılımcıların soruları cevaplanır.

ETKİNLİK KAZANIMI

- Dijital ve teknolojik gelişmelerin birbirini nasıl etkilediğini görürler.
- İnternet/bilgisayarın nelere katkı sağladığına dair bilinç kazanırlar.
- İnternet kullanımında oluşabilecek tehlikelere ve bunlardan kendilerini nasıl koruyabileceklerine dair farkındalık kazanırlar.
- Sosyal medya kullanımında dikkat edilmesi gerekenler hakkında bilgi edinirler.
- Dijital vatandaşlık kavramı hakkında bilgi edinirler.
- Dijital dünyada kullanılması gereken dil hakkında bilgi edinirler.
- Dijital ebeveynlik kavramı hakkında bilgi edinirler.
- Dijital sorumluluk kazanırlar.



KAVRAMLAR

• İnternetin İcadı • Bilgisayarın İcadı • Dijital Dünya • Dijital Vatandaşlık • Dijital Ebeveynlik • Güvenli İnternet • Öğrenmeyi Öğrenme • İyi- Kötü / Doğru-Yanlış Kavramları • Merak ve Araştırma • Mahremiyet Eğitimi • Özel Alan • Kişisel Alan

4, 5 ve 6. Sınıf



ESRA AĞAOĞLU

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

1979 yılında doğdu. Kitap okumaya babasının kütüphanesindeki kalın ve resimsiz kitaplarla başladı. Filmleri ve kitapları çok sevdiği için senarist olmaya karar verdi. Gazi Üniversitesi İletişim Fakültesi'nde okudu. Durmadan yazdı. Belgesel ve reklam senaryoları, televizyon metinleri, radyo tiyatroları, hikâyeler... Çocuk kitaplarını anne olduktan sonra keşfetti. İyi yazılmış çocuk kitabının, "büyük" kitaplardan daha samimi olduğunu, hayatın sırrını yakalamada daha mahir olduğunu fark etti. O andan itibaren çocuklar için de yazmaya başladı.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Pertevcan'ın Akıllara Zarar Maceraları
- Şimendifer Çocukları Serisi



ZAMAN YOLCUSU



ESRA AĞAOĞLU

4, 5 ve 6. Sınıf

ETKİNLİK AMACI

Günlük hayatın akışında hep kullandığımız ve çok belirleyici olan ama aslında tam olarak ne ifade ettiği üzerine düşünmediğimiz zaman kavramı üzerine kafa yormak ve farkındalık oluşturmak amaçlanır.

ETKİNLİK AKIŞI

• Öğrencilerle "zaman nedir, dokunabilir miyiz, hissedebilir miyiz, zaman neye göre ve nasıl geçer, yoksa geçmiyor mu?" gibi sorular etrafında kısa bir söyleşi gerçekleştirilir.
• "Zamanda yolculuk mümkün mü? Zaman makinesine binip, hangi zamana ve nereye gitmek isterdin? Geçmiş, gelecek, yakın ya da uzak tarih?" sorularıyla öğrencilerin bilgilerini ve fikirlerini paylaşması istenir.
• Öğrencilerden zamanda yolculuk yaparken yanlarına almak isteyecekleri beş eşya belirlemeleri istenir.
• Her öğrenci bir zaman makinesi tasarlar.
• Tasarımların hepsi bir panoya ya da duvara asılarak sergilenir.
• Katılımcıların cevapları kısaca değerlendirilir.

ETKİNLİK KAZANIMI

• Topluluk içerisinde söz alma, fikirlerini paylaşma ve yorum yapma becerilerini ortaya koyarlar.
• Özgüven duygularını güçlendirerek kendilerini ifade edebilme kabiliyetlerini geliştirirler.
• Aynı konular hakkında değişik bakış açıları ve yorumlar olabileceği farkındalığı ve anlayışını kazanırlar.
• Görsel sanat çalışması sırasında bilgi birikimlerini ve hayal güçlerini bir araya getirirler.
• İnovasyon, tasarım gibi güncel alanlarda yenilikçi fikirler için pratik yaparlar.

KAVRAMLAR

• Hayal Gücü • Yaratıcılık • Merak • Zaman ve Mekân • Neden-Sonuç İlişkisi • Macera • İnovasyon • Tasarım





5, 6 ve 7. Sınıf

EMİR HERSAN

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

1973 yılında Bandırma'da doğdu. İstanbul Üniversitesi İletişim Fakültesinden 1995'te mezun olduktan sonra bir süre medya sektöründe çalıştı. 2005 yılında Marmara Üniversitesi Eğitim Fakültesi Sosyal Bilgiler Öğretmenliği'ni bitirdi. Aynı üniversitede 2008 yılında yüksek lisansını tamamladı. Eğitim alanında basılmamış bir yüksek lisans tezi ile bilimsel dergilerde çıkan iki makalesi mevcuttur. Halen İstanbul'da sosyal bilgiler öğretmeni olarak çalışmaktadır. İşini, doğayı ve hayvanları sevmekte ve edebiyatla ilgilenmektedir.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Bilim Dedektifleri – Böcek Kam Uyanıyor
- Bilim Dedektifleri – Güç Taşı





HAYATA SOSYAL BİLİMCİLERİN GÖZÜNDEN BAKMAK



EMİR HERSAN

5, 6 ve 7. Sınıf

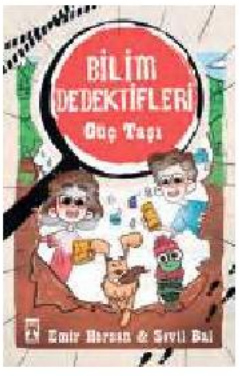
ETKİNLİK AMACI

Bilim denilince aklımıza ilk olarak fen bilimleri ve uzay konuları gelir. Oysa geleceğin fen bilimcileri kadar sosyal bilimcileri de aramızdadır. Sosyoloji, siyaset, antropoloji, beşerî coğrafya, psikoloji hatta günümüzde edebiyat bu alanın kapsamındadır. Çocuklara bu konularda giriş kavramlarını tanıtmak ve onların insanı konu alan bilimlere ilgisini desteklemek ve sosyal bilimlerin tartışma ve araştırma konularından bazıları hakkında düşünmeye yönlendirmek bu etkinliğin amacıdır.

ETKİNLİK AKIŞI

• Fen ve teknoloji ürünlerinin hayatımızı nasıl kolaylaştırdığı hakkında tartışılır. Telefon, çamaşır makinesi, tıp alanında görüntüleme teknikleri gibi örnekler üzerinden cevaplar değerlendirilir.
• "Sosyal bilimlerin hayatı kolaylaştırdığı ve hayat kalitemizi artırdığı durumlar var mı?" sorusu sorulur. Öğrencilerin cevapları üzerine konuşulur.
• İletişim kazaları ve çatışmalar sosyal bilimler aracılığıyla çözülebilir mi sorusuna verilen cevaplar değerlendirilir.
• İnsan haklarındaki gelişmeler hayat kurtarır mı, ekonomik teoriler işsizliği önler mi, akıllı ve nefes alan ekolojik şehirlerin arkasında sosyal bilimlerin katkısı var mı, göçmenlik ve diğer dezavantajlı konumlamalar üzerine empati yaparak düşünmek "daha iyi bir komşu" olmamızı sağlar mı gibi çeşitli sorular öğrencilerin tartışmaya katılması sağlanır.
• Küçük sosyal bilimcilerle sosyal bilimlerin yaklaşımı ve düşünme becerileriyle hayatta ne gibi pratiklere ulaşabileceği tartışılır.
• Katılımcıların soruları cevaplanır.





ETKİNLİK KAZANIMI

• Çocukları sosyal bilimlerin ve sosyal bilimcilerin dünyasına davet ederek sosyal bilimlerin önemine, tartışma ve araştırma konularına ilişkin duyarlılık kazanmalarına yardımcı olur.
• Sosyal bilimlerde araştırma yöntemleri ve bilimsel araştırma basamakları öğrencilere tanıtılır. Örnek tartışma konularıyla öğrencilerin araştırma yöntemleri ve basamaklarına dair fikir edinmesi sağlanır.
• Tartışma ortamı oluşturularak öğrencilerin kendilerini ifade etmesi sağlanır.

KAVRAMLAR

• Merak ve Araştırma
• Kültür ve Medeniyet
• Bilim İnsanları ve Buluşları
• Tarih Bilinci
• Sosyal Bilimler



5, 6 ve 7. Sınıf

GÖKÇE ÖZDER

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

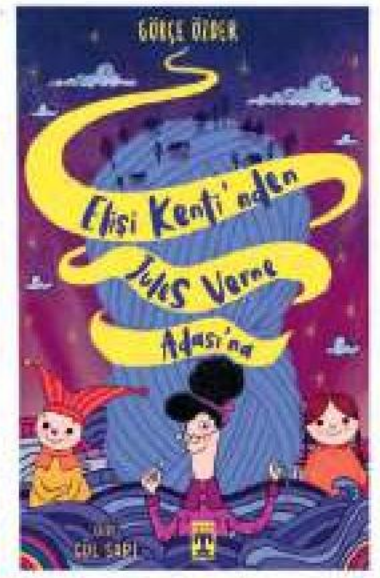
Yazardan Dinle

BİYOGRAFİ

Gökçe Özder, 1992 yılında İstanbul'da doğdu. Lisans ve yüksek lisans eğitimini Türk Dili ve Edebiyatı alanında tamamladı. 2015-2019 yılları arasında TRT Çocuk Dergisi'nde editör ve editör yardımcısı olarak çalıştı. 2010 yılından beri çeşitli dergilerde öykü, eleştiri, makale gibi türlerde yazılar yayımlamaktadır. 2019 yılı başından itibaren İstanbul Şehir Üniversitesinde öğretim görevlisi olarak çalışmakta ve Medeniyet Üniversitesi'ndeki doktora çalışmalarını sürdürmektedir.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTABI:

- Elişi Kenti'nden Jules Verne Adası'na



HAYAL GÜCÜNDEN FAYDALANARAK ÖZGÜN BİR ROMAN YAZMAK



GÖKÇE ÖZDER

5, 6 ve 7. Sınıf

ETKİNLİK AMACI

Macerayı ve edebiyatı önceleyen, didaktik bir anlatımdan uzak olan hikâye, karakterlerin engelleriyle ilk gençlik yaş grubunda da sıkça karşılaşılan fiziksel görünüşten dolayı aşağılanma ya da aşağılama hareketinden uzaklaştırmayı, farklılıklara rağmen bir arada olmayı, farklı kişilik ve fiziksel özelliklere hoşgörü ile yaklaşılmasını amaçlıyor. Bu etkinlikteki amaç ise akran zorbalığının zararlarına dair bilinci çocuklara hikayeler yoluyla kazandırmaktır.

ETKİNLİK AKIŞI

- Kitabın konusu, ana karakterleri ve kurgusu üzerine genel bilgi verilir.
- Akran zorbalığının zararlarına dair bilgilendirme yapılır.
- Hoşgörü, saygı gibi erdemler üzerine okuyucularla sohbet edilir.
- Katılımcılara akran zorbalığına dair deneyimleri sorulur ve nasıl başa çıkabilecekleri tartışılır.
- Okurların soruları yanıtlanır.

ETKİNLİK KAZANIMI

- Akran zorbalığına dair bilinç oluşturulur.
- Hoşgörü saygı gibi erdemler kazandırılır.

KAVRAMLAR

- Saygı
- Hoşgörü
- Arkadaşlık
- Sevgi
- Zorbalık
- Hayal Gücü
- Mücadele
- Bilim
- Macera



4, 5 ve 6. Sınıf



YILMAZ ERDOĞAN

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

1961 yılında Ankara'da doğdu. Aslen Tokat Reşadiyeli'dir. Gazi Üniversitesi Basın Yayın Yüksek Okulu, Gazetecilik ve Halkla İlişkiler bölümünü bitirdi. Kimsesiz ve köprüaltı çocuklarının dünyalarını anlatan şiir, hikâye ve romanlar yazdı. Gençlik romanlarında mizah ve romantizmi harmanlayan konularıyla dikkat çekti. Çocuk hikâyesi dalında iki defa üçüncülük ödülü aldı. Yayımlanmış 17 roman, 12 hikâye, 2 şiir 5 antoloji kitabı vardır. Ayrıca 5 senaryo ve 1 radyo oyunu bulunmaktadır. Türkiye Yazarlar Birliği tarafından "Konaktaki Hazine" kitabıyla 2013 yılında çocuk edebiyatı dalında ödüle layık görüldü.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Mavi Madalyon
- Konaktaki Hazine
- Yeşil Adada Macera
- Bir Dilek Tut
- İstanbul Hatırası
- Benim İçin Ne Dilersen



MAVİ BİR MADALYONUN PEŞİNDE ADIM ADIM ANADOLU



YILMAZ ERDOĞAN

4, 5 ve 6. Sınıf

ETKİNLİK AMACI

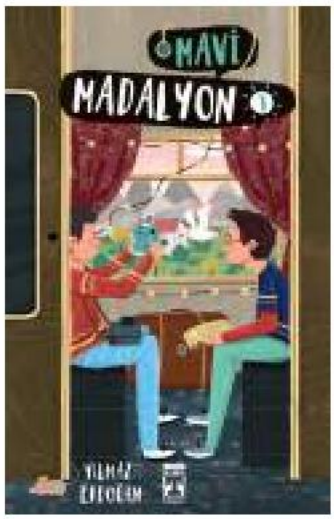
Etkinliğin amacı, öğrencilerin sahip oldukları coğrafya bilgileri sayesinde öğretmenleriyle sohbet ederek ülkesini öğrenmesini ve kitap okumanın tadına varmalarını sağlamaktır.

ETKİNLİK AKIŞI

• Kitabın konusu, ana karakterleri ve kurgusu üzerine genel bilgi verilir.
• Katılımcıların kitabı okumadan önceki bilgileriyle okuduktan sonraki bilgileri karşılaştırılır.
• Kitabın kahramanlarının davranışları değerlendirilir. “O durumda siz olsaydınız ne yapardınız?” sorusuna cevap aranır.
• Etkinliklerin uygulanması için okul çevresinden başlayan kısa geziler yapılır.
• Kitabın devamında beklenti olan yerler ve mekânlar üzerine bir çalışma yapılır. Bu konuda yayınevi ve yazarına görüşler yazılı olarak iletilebilir.
• Kitap üzerinde yapılan etkinlikler -kişi sayısına bağlı olarak- tüm katılımcılarla veya birkaç kişiyle beraber değerlendirilir.
• Katılımcıların soruları cevaplanır.

ETKİNLİK KAZANIMI

• Okumanın eğlenceli bir uğraş olduğu deneyimlenir.
• Ailemizle ve sevdiklerimizle ilişkilerimizde dayanışmanın önemi vurgulanır.
• Çocukların empati kurarak olayları farklı bakış açılarıyla değerlendirmelerine yardımcı olunur.
• Kurgu eserlerin hayal gücümüzü ve yaratıcılığımızı geliştirdiğine dair farkındalık oluşturulur.
• Çocukların yaşadıkları şehri ve ülkeyi merak etmesi sağlanır. Gezip görmeleri için öğrenciler teşvik edilir.



KAVRAMLAR

• Araştırmaya Dayalı Çevre Bilinci • Macera • Dayanışma • Tarihî ve Turistik Mekânları Tespit Etme • Yeteneklerin Farkına Varma • İş Birliği



5, 6, ve 7. Sınıf

EMİNE ARLI

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

Yazardan Dinle

BİYOGRAFİ

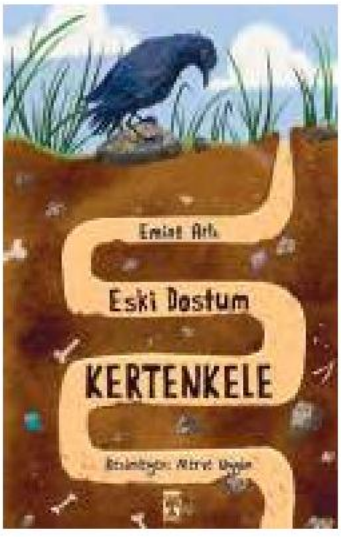
İstanbul Beykoz'da doğdu. İstanbul Üniversitesi İlahiyat Fakültesinden mezun oldu. Diğer lisansını ise Sosyoloji alanında yaptı ve Aile Danışmanlığı eğitimi aldı. Şu anda çift ve ebeveyn danışmanlığı yapan yazar, evli ve 2 çocuk annesidir.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

Eski Dostum Kertenkele

ETKİNLİK BAŞLIKLARI:

- İçimizdeki Sesler (Psikodrama ve Söyleşi)
- Bana Arkadaşını Söyle Sana Gideceğin Yönü Söyleyeyim (Yönergeli Oyun ve Söyleşi)
- Benim Ağacım (Atölye Çalışması ve Söyleşi)
- Kalbimi Isıtan ve Aydınlatan Sözler (Atölye Çalışması ve Söyleşi)
- Yin Yang (Atölye Çalışması ve Söyleşi)



BANA ARKADAŞINI SÖYLE SANA GİDECEĞİN YÖNÜ SÖYLEYEYİM



EMİNE ARLI

5, 6, ve 7. Sınıf

ETKİNLİK AMACI

İyi ve kötü arkadaşın düşüncelerimizi ve yolumuzu nasıl değiştirebileceği...

ETKİNLİK AKIŞI

İki gönüllü çocuk seçilir. Biri pilot, diğeri ise kule görevlisi olacaktır. Pilotun gözleri kapatılır ve bir fırtına çıktığını, hiçbir şey göremediğini bu nedenle kule görevlisinin talimatlarla ona yol göstereceği söylenir. Kule görevlisi arkadaşını hiçbir yere çarpmadan ve dokunmadan odanın içinde dolaşmasını ve grup liderinin masasına (havaalanı) dönmesini sağlar. Ve sonrasında her iki çocuğa da neler hissettiği sorulur. Doğru yönerge verme ve doğru soruları sormanın önemi tartışılır. Daha sonra iyi arkadaşın ve kötü arkadaşın özellikleri neler olabilir, iyi bir arkadaşı kötü bir arkadaştan nasıl ayırt edebiliriz üzerine konuşulur. Ve sonra kitap karakterlerinin birbirleriyle ve diğer karakterlerle olan arkadaşlıklarından örnekler verilerek söyleşi tamamlanır.

KAVRAMLAR

- İyi arkadaş edinmenin önemi
- Dostluk
- Kötü arkadaşlığın zararı...



5, 6, ve 7. Sınıf



NAZAN TARIM

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

Yazardan Dinle

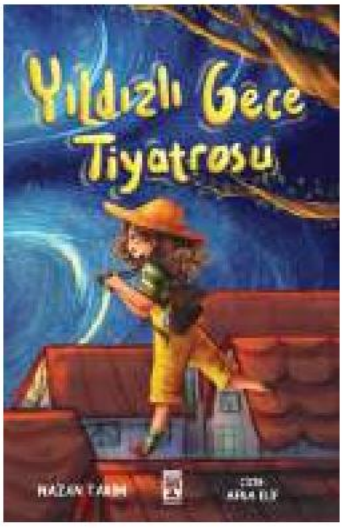
BİYOGRAFİ

1981 yılında Ankara'da doğdu. Gördüğü her şeyi çizme, boyama merakı ilkokul yıllarından öncesine rastlar. Ortaokulu bitirene kadar ressam olma hayali kurduran hevesi onda yeni meraklar uyandırdı. Caz müziğine duyduğu derin sevginin bile çocukluk günlerinden gelen renk tutkusu ile yakın bir ilgisi olduğunu düşünüyor. Kelimelerle kurduğu ilişkinin temellerini lisedeyken öğrencisi olduğu bulmaca yazarı Sedat Yaşayan'ın etkisiyle attı. Çocuk dergilerinde yıllarca editörlük yaptı, hikayeleri yayımlandı. Sinema sevgisinin de etkisiyle zamanla edebiyata iyice yaklaşan yazar, halen global bir lojistik şirketinde yöneticilik yapıyor.

Özellikle disiplinler arası geçişten beslenerek üretim yapmayı amaçlıyor. Farklı bakış açıları geliştirerek değişmenin, gelişmenin mümkün olduğunu ve bunun için öncelikle hiçbir ayrım yapmadan doğadaki tüm canlıları çok sevmenin ve bu sevgiyi hikayeler yoluyla çoğaltmanın gerekliliğini savunuyor.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Eksik Parçanın Gizemi - Neredesin 105?
- Yıldızlı Gece Tiyatrosu





EKSİK PARÇANIN GİZEMİ, NEREDESİN YÜZ BEŞ!



NAZAN TARIM

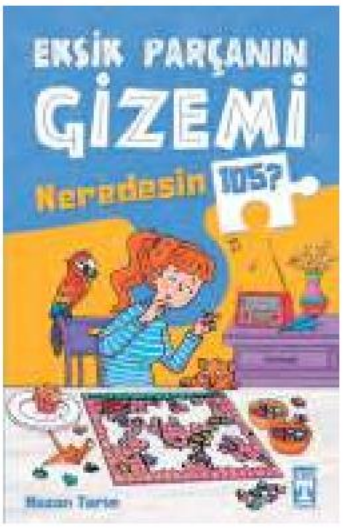
5, 6, ve 7. Sınıf

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazar kendisi hakkında kısaca bilgi verir. Katılımcılara kitapla aktarmak istediklerinin neler olabileceğini sorar. Yanıtları dinler.
- Birlik olmanın önemine, puzzle parçacıklarının kayıp arkadaşlarını arama serüvenine dikkat çekerek vurgu yapan yazar, hayatta bir amaca sahip olmak ve bu uğurda bolca çaba sarf etmenin neden önemli olduğunu katılımcılara sorduğu sorular ile destekleyerek aktarır.
- Hobilerin kazanımları üzerinde durulur. Katılımcılara hobileri olup olmadığı varsa hangileri olduğu sorulur, gelen yanıtlar üzerine sohbet edilir.
- Beş duyu organımızı gündelik hayatımızda nasıl kullanıyoruz, bu duyuların yaratıcılığa etkisi olabilir mi? sorusunu soran yazar, cevapları dinledikten sonra örneklerle konuya ilişkin bilgiler verir. Bunu Defne karakteri üzerinden yapar.
- Hayal gücünün, dilek dilemenin katkıları Layah Ağacı üzerinden aktarılır.
- Katılımcıların soruları cevaplanır.

ETKİNLİK KAZANIMI

- Birlik olmanın, dostluğun önemi kazandırılır.
- Hayatta bir amaca sahip olmak ve bu uğurda bolca çaba sarf etmenin önemi kavratılır.
- Hobilerin kazanımları öğretilir.
- Beş duyu organımızı gündelik hayatımızda nasıl kullandığımız ve bu duyuların yaratıcılık üzerindeki etkisi hakkında düşündürmek.
- Sanat & sevgi ilişkisi üzerine düşündürmek.
- Deneyimlerimizle değişebileceğimiz önermesi üzerinde durmak.
- Renklerin duygu dünyamız üzerindeki etkisi üzerine düşündürmek.
- Hayal gücünün önemi üzerine düşündürmek, hayal gücünün yalnızca sanatçıların değil her meslek grubunun ihtiyacı olduğunu anlatmak.



KAVRAMLAR

• Dayanışma • Dostluk • İş birliği • Hayal Gücü
• Sanat Sevgisi • Macera • Deneyim • Duyu Organları
• Hobiler • Müziğin Gücü • Müzik Türleri • Merak ve Araştırma
• Odaklanma • Yaratıcılık



5, 6, ve 7. Sınıf

SEVDA ÖZDEMİR

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

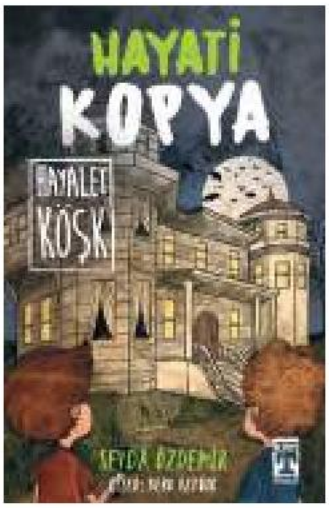
BİYOGRAFİ

Sevda Özdemir, 1991 yılının eylül ayında Samsun'da doğdu. Lisede yabancı dil eğitimi aldı. 2013 yılında Uludağ Üniversitesi İngilizce Öğretmenliği Bölümünden mezun oldu. Aynı yıl öğretmenlik eğitimi için İngiltere'ye gitti. Eğitimini tamamladıktan sonra, Samsun'da özel bir kolejde öğretmenlik görevine başladı. Yaratıcı dersler hazırlayarak öğrencilerini kendi yörüngesinde döndüren, otuzlu yaşlarına dayanmış merdivenine asla tırmanmak istemeyen bir İngilizce öğretmeni olarak 2017'den itibaren Milli Eğitim Bakanlığı'na bağlı olarak çalışmakta. Öğrencilerine yazdığı irili ufaklı, türlü türlü hikâyelerle onları şaşırttığı gibi sevgili kitap okurlarına dokunmak, onları farklı dünyalara sürüklemek ve hayal güçlerine meydan okumak istiyor.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Hayati Kopya-Kayıp Çocuk Gizemi
- Hayati Kopya-Hayalet Köşk
- Kanatlarımı Bulduğum Gün









SEVDA ÖZDEMİR

5, 6, ve 7. Sınıf

ETKİNLİK AMACI

Haylaz bir öğrenci olan Hayati; okulda, sosyal ve aile hayatında yaşadığı gizem dolu olayları çözerken okurları da Hayati ile birlikte problem çözmeyi ve empati kurmayı öğrenecek.

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazar kendisini tanıtır.
- Yazdığı kitapların ortaya çıkış serüvenini anlatır.
- Okumanın öneminden bahseder ve bu konuyla ilgili bir hikâye anlatır.
- Katılımcılar, Hayati Kopya üzerinden kendi hikâyelerini anlatır.
- Katılımcıların soruları cevaplanır.

ETKİNLİK KAZANIMI

- Okuma alışkanlığı kazanır.
- Yazma becerileri ve hayal güçleri gelişir.
- Empati kurabilecekleri yepyeni bir karakterle tanışacaklar.
- Problem çözme becerisi kazanır ve bu becerileri geliştirir.

KAVRAMLAR

- Eğlence
- Macera
- Merak
- Okuma Sevgisi
- Kültür
- Mizah
- Empati
- Hayal Kurma



5, 6, ve 7. Sınıf

YAŞAR BAYRAKTAR

Online Etkinlik

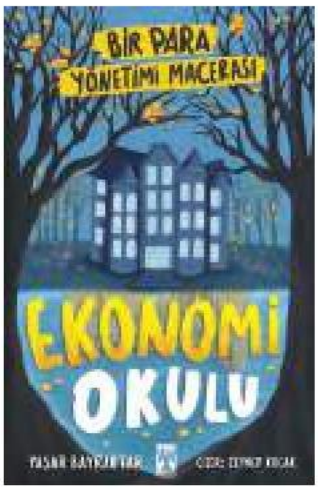
Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

1988 yılında, dondurması meşhur olan Kahramanmaraş'ta dünyaya geldim. İlkokulu, ortaokulu ve liseyi aynı şehirde tamamladıktan sonra üniversite okumak için Kırşehir'e gittim. Gazi Üniversitesi Türkçe Öğretmenliği Bölümü'nden mezun oldum. Sonra, kitaplarla tanıştım. Okumaya başladım. Okudukça geliştim, geliştikçe okudum. Öğrencilerime faydalı olabilmek için çok çalıştım. Sadece kendi öğrencilerime değil, tüm öğrencilere ulaşabilmek için de yazmaya başladım. Eğer bir gün öğrencileriyle oyun oynarken aynı zamanda ders anlatan bir öğretmen görürseniz, işte o benim.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Zerdali
- Süper Başkan - Zamanı Durduran Saat
- Bir Para Yönetimi Macerası - Ekonomi Okulu
- Çıkmaz Sokağın Ressamı











YAŞAR BAYRAKTAR

5, 6, ve 7. Sınıf

ETKİNLİK AMACI

Etkinliğin amacı, katılımcıların okudukları kitaplar üzerine düşünmelerini, hayal etmelerini sağlamak ve okuma alışkanlığı kazanmalarına destek olmaktır.

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazar kendisini tanıtır.
- Okumanın öneminden bahseder ve bu konuyla ilgili bir hikâye anlatır.
- Yazdığı kitapların ortaya çıkış serüvenini anlatır.
- Katılımcılarla, aile büyükleriyle yaşadığı etkileşim üzerine konuşulur
- Katılımcılarla teknoloji kullanımına dair fikir alışverişi yapılır.
- "Yazmak için neler yapılmalı?", "Nasıl daha iyi yazılır?" gibi soruların üzerinde durur.
- Katılımcıların soruları cevaplanır.

ETKİNLİK KAZANIMI

- Okuma alışkanlığı kazanır.
- Yazmak için bir motivasyon geliştirir.
- Aile bağlarının önemi kavranır.
- Komşuluk ilişkileri, dayanışma, aile içi iletişim ve doğa sevgisi üzerine düşündürür.
- Kendi sorunlarına çözüm bulma konusunda çözüm geliştirir.

KAVRAMLAR

- Eğlence
- Macera
- Merak
- Okuma Sevgisi
- Kültür
- Mizah
- Empati
- Hayal Kurma



4. 5. 6. 7.sınıflar

NEHİR AYDIN GÖKDUMAN

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

Çanakkale'de doğdu. Küçük bir çocukken en sevdiği şey büyüklerinden masal dinlemekti. Okumayı öğrendiğinde ise en çok kitapları sevdi. İlk/ortaokul yıllarında okuduğu kitaplardan esinlenerek hikâyeler yazar, edebiyat yarışmalarında kendini sınardı. Çocukluk ve ilk gençlik yıllarında yazdığı bu denemelerle derece ve ödüller aldı. Ona büyüdüğünde yazar olabileceğini ilk söyleyen kişi ilkokul öğretmenidir. O günlerden bu yana yazar olmayı isteyen Nehir Aydın Gökduman, hayallerinin izini sürdü. Çocuklar ve gençler için masal, öykü, roman ve siyer alanında birçok kitap kaleme aldı. Ve hâlen severek yazmayı sürdürmektedir. Yurt içi ve yurt dışında okuryazar buluşmalarına da katılan yazar, çok sevdiği okurlarıyla buluşuyor ve birlikte kitapları konuşuyorlar.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Mağarada Tek Başına
- Bir Oyunun İçinde miyiz?
- Mavi Yeşil Bir Umut







AKRAN ZORBALIĞININ ARKA YÜZÜ



NEHİR AYDIN GÖKDUMAN

4. 5. 6. 7.sınıflar

ETKİNLİK AMACI

Katılımcılara, sınıf ortamında birbirlerinin hak ve özgürlüklerine imkân tanımaları, farklılıklara saygı ve itibar göstermeleri, birbirlerini dinleme ve anlamada sağduyulu olmalarını, başarı, güç gibi değerlerin bir diğerinin üstünde baskı ve zorbalığa dönüştürülmemesini, karşılaşılan engeller ve zorluklar karşısında zayıf ve güçlü olanın birlikte yol almasını amaçlamaktadır. Başarının ve diğer hasletlerin paylaşıldıkça ve bireyler arasında yardımlaşmayla anlam kazanmasını hedefler.

ETKİNLİK AKIŞI

- Kitabın konusu, karakterleri ve kurgusu hakkında bilgi verilir.
- Akran zorbalığının gerekçeleri ve ortaya çıkmasındaki etkenler birlikte değerlendirilir.
- Katılımcılardan kitaptaki karakterler üzerinden -ben olsam ne yapardım gibi- empati geliştirmesi istenir.
- Kurguda geçen olaylar ya da benzeri durumlarla karşılaşıldığında doğru sonuca ulaşabilmek için yapılması gerekenler üzerinde konuşulur.
- Sağlam bir dostluk ve arkadaşlığın temelinde olması gereken değerler neler olmalı başlığı fikir teatisine sunulur.
- Katılımcılara kendi izlenimlerinden ya da yaşadıklarından paylaşımlar yapmalarına imkan tanınır.

ETKİNLİK KAZANIMI

- Katılımcılar okul, aile, mahalle vb. her türlü sosyal ortamda farklı olana sevgi ve saygı göstermede duyarlılık kazanır.
- Bencilliğin ve zorbalığın yol açtığı olumsuz sonuçları görür ve vicdanın hayatın her alanında insanı doğruya götüren çok önemli bir haslet olduğunu fark eder.
- Zor durumda bırakanın kendisinin de bir gün zor duruma düşebileceğini anlamasını sağlar.
- Katılımcılar yalnız bırakılan ve eksikleri daima yüzüne vurulan bireyle empati kurar. Farklılıkları bir zenginlik olarak kabul eder.
- Bir meselede sadece tek tarafın haklı olmayabileceği, olaya geniş açıdan bakmanın önemini kavrar.
- Dostluk ve arkadaşlığın temellerinin erken yaşta atıldığının ve gelecekteki insan ilişkilerine de ışık tuttuğunun farkına varır.
- Birlik ve beraberlik ruhunun başarı ve kurtuluşa giden en önemli unsurlar olduğu bilincini kazanır.

KAVRAMLAR

- Akran zorbalığı
- Empati
- Özgüven
- Arkadaşlık
- Heyecan
- Gizem
- Dayanışma
- Aile
- Sevgi
- Hayvan sevgisi

4. 5. 6. 7.sınıflar



TALİP KURŞUN

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

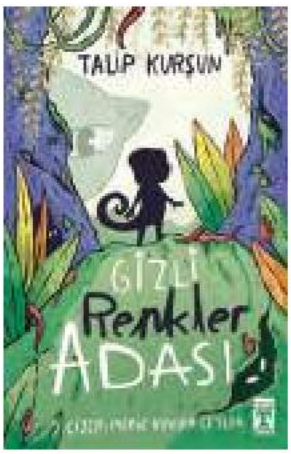
Yazardan Dinle

BİYOGRAFİ

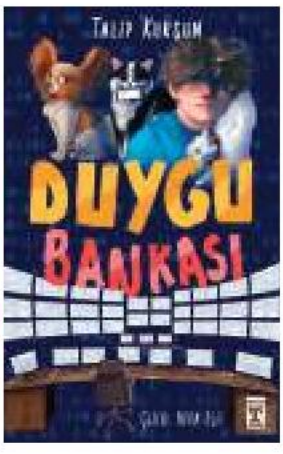
Hayal kurmayı seven bir çocuk olarak büyüdüm ama bunları uzun yıllar içimde sakladım. Çünkü pek çok büyüğe göre, büyümek demek artık hayal kurmayı bırakmak ve daha "ciddi olmak" demekti. Her çocuk gibi ben de bir an önce büyümek istediğimden, büyüklerin istediği gibi davranırsam büyümüş olacağımı zannettim. Sonra gerçekten büyüdüm ama hayallerim benden daha hızlı büyüdü. Öyle ki artık onları içimde saklayamıyordum. Sonunda kalemi kâğıdı elime alıp yazmaya başladım. Bugüne kadar "büyükler" için kitaplar yazdım ama o büyüklerin aslında içindeki çocuksuluğu yitirmemiş "küçükler" olduğunu sonradan öğrendim. Çünkü bazı "büyükler" o kadar büyüyorlar ki "çocuk" olmayı unutuyorlar. Bense çoğu zaman büyük olmayı unutuyordum. İşte o vakitlerde içimdeki çocuk "hadi benim için de bir kitap yaz, benim için de bir kitap yaz!" deyip duruyordu. "Psikolojik danışman" olarak sürekli çocuklarla bir arada bulunduğum için galiba bir tür sorumluluk da duyuyordum. Ama kafamdaki fikri yazıya nasıl dökeceğimi bilemiyordum. Sonra evin içinde pıtır pıtır gezinen minnoş bir kedimiz oldu. O zaman dedim ki hikâyenin içine bu sevimli yaramazları da katayım. Onlar da dünden razılarmış, hemen hayallerime yardıma koştular ve işte "Duygu Bankası" böyle doğdu. Umarım keyifle okursunuz. Sevgiler.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTABI:

- Duygu Bankası
- Kabak Çekirdeği Gezegeni
- Gizli Renkler Adası







PATİLİ DOSTLARIN PEŞİNDE



TALİP KURŞUN

4. 5. 6. 7.sınıflar

ETKİNLİK AMACI

Patili evcil dostlarından esinlenip Duygu Bankası'nı yazan yazar, İlk Genç okurlarına patili dostlarımızın hayatımızda nasıl sıcacık bir yer tutuğunu, içgüdülerimizi kullanmanın da aklımızı kullanmanın da bir yeri, bir dengesi olduğunu, bazı mutsuz insanların kendileri mutsuz olduğu için başkalarının da mutsuzluğunu isteme ihtimali olabildiğini, teknolojinin yararlarını ve zararlarını, BAZI insanların sevgiyle değişebileceğini anlatmayı amaçlıyor.

ETKİNLİK AKIŞI

• Kitabın konusu, ana karakterleri ve kurgusu üzerine genel bilgi verilir.
• Hayvanlarla insanların arasındaki bağla ilgili konuşulur. İçgüdünün ve sezginin ne olduğundan, sezgilerimizi dinlemekle zihnimizi yönetmenin dengesinden, doğru mantık yürütmenin öneminden bahsedilir. Arkadaş olmaktan, ekip çalışmasından ve bu güzel unsurların hayatımızı nasıl kolaylaştırdığından bahsedilir.
• Duygu Bankası'ndaki hayvanların kendi arasındaki ilişkiden, insanların insanlarla olan ilişkisinden ve insanların hayvanlarla olan ilişkilerinden bahsedilir.
• Katılımcılara kitabı okurken olaylar karşısında ne hissettiği sorulur. Hayvanlarla insanların arası iyiyken nasıl, kötüyken nasıl hissettikleri, en çok kitaptaki hangi olaya sevindikleri, üzüldükleri, şaşırdıkları gibi.
• Katılımcılara teknolojinin yararlarından ve zararlarından, doğru ve yanlış kullanımlarından kendilerinden örnek vererek bahsetmeleri istenir. Katılımcılar, teknolojinin kendileri ve toplum üzerinde ne gibi etkileri olduğunu düşünmeye sevk edilir.
• Katılımcılara sevdiği hayvanlar ve neden sevdikleri, sevmediği hayvanlar ve neden sevmedikleri sorulur. Sevmediğimiz hayvanlar olsa bile tüm hayvanların haklarına saygılı olmamızın önemi üzerinde durulur.
• Katılımcılara hayvanların daha sağlıklı yaşaması için neler yapabiliriz, onlar için nasıl bir yaşam olmasını isterdiniz ve bu isteğinizin önünde engeller var mı gibi sorular sorulur.
• Katılımcılara siz olsaydınız kitabı nasıl bitirirdiniz, Arıl için nasıl bir son yazardınız gibi sorular sorulur.
• Katılımcılardan birkaçı yazarın yanına davet edilir ve hikâyelerini geliştirmeleri sağlanır.
• Katılımcılara sevginin kendileri için ne ifade ettiği sorulur ve katılımcılar düşünmeye, hissetmeye yönlendirilir.
• Katılımcıların soruları cevaplandırılır.

ETKİNLİK KAZANIMI

• Katılımcıların teknolojinin yararları ve yanlış kullanımı dolayısıyla zararları hakkında düşünmesi sağlanır.
• Katılımcıların sevgi ve hayvan sevgisi üzerinde düşünmeleri sağlanır.
• Katılımcıların hayvan hakları hakkında düşünmeleri sağlanır ve bu konuda bilinçlendirilir.
• Katılımcılara ekip çalışmasının, arkadaşlığın önemi anlatılır.

KAVRAMLAR

• Hayvan sevgisi
• Arkadaşlık
• Heyecan
• Gizem
• Sorumluluk
• Dayanışma
• Aile
• Sevgi
• Değişim
• Zekâ
• Umut
• Empati



4., 5., 6. ve 7. sınıflar

MUSTAFA ORAKÇI

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

Yazardan Dinle

BİYOGRAFİ

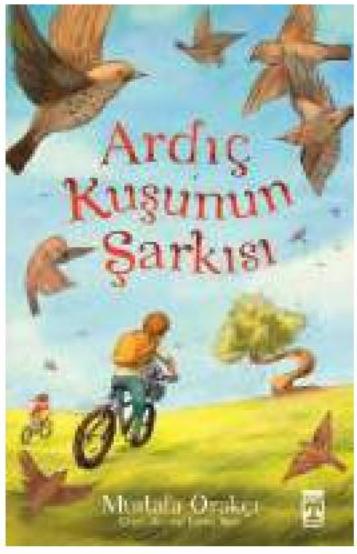
1979 yılında Çanakkale'nin Çan ilçesinde dünyaya gelen Orakçı, Trakya Üniversitesi Sınıf Öğretmenliği Bölümü mezunu. Üniversiteden mezun olduğu günden bu yana vaktini çok kıymet verdiği öğrencileriyle geçiren Orakçı, öğretmenlik mesleğini çok seviyor. Temel yazarlık hedefini, öğrencilerinin keyifle okuyacağı kitaplar yazmak olarak açıklayan Orakçı, öğretmenlik yapmaya ve yazmaya devam ediyor.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTABI:

- Ardıç Kuşunun Şarkısı
- Hiç Fena Değil
- Külüstür Çocuk







ARDIÇ KUŞUNUN PEŞİNDE



MUSTAFA ORAKÇI

4,5,6. ve 7. Sınıf

ETKİNLİK AMACI

Katılımcılarla beraber Ardıç Kuşunun Şarkısı'ndan yola çıkarak sevgiden, barıştan, huzurdan, dostluktan bahsederek yaşamın olumlu-olumsuz yanları olabileceği gibi konularda samimi bir sohbet etmek, onların etkinliğe aktif olarak katılmalarını sağlamak, kendilerini olduğu gibi ifade etmelerine olanak sağlamak amaçlanır.

ETKİNLİK AKIŞI

- Kitabın konusu, ana karakterleri ve kurgusu üzerine genel bilgi verilir.
- Katılımcılara hayvanlarla, bitkilerle, doğayla olan bağımızın öneminden bahsedilir.
- Katılımcılara kitabı okurken olaylar karşısında ne hissettiği, en sevdiği kısım, yazar o olsaydı neleri değiştirirdi, neleri eklerdi gibi sorular sorulur.
- Barışın savaştan, umudun çaresizlikten, sevginin nefretten büyük olduğu gibi konularda katılımcıların da katılımıyla sohbet edilir.
- Hayatın hüzün ve mutlulukla beraber ilerleyebileceği, bunun normal olduğuna dair birkaç cümle edilir.
- Katılımcılardan birkaçı yazarın yanına davet edilir ve hikâyelerini geliştirmeleri sağlanır.
- Katılımcıların soruları cevaplandırılır.

ETKİNLİK KAZANIMI

- Etkinlikte katılımcılara,
- Hüznün de mutluluk gibi hissedebileceğimiz normal bir duygu olduğu,
- Yaşama tutunmak için muhakkak sebeplerimiz olduğu,
- Barışın savaştan, umudun çaresizlikten, sevginin nefretten büyük olduğu,
- Hayvanlarla, bitkilerle, doğayla olan bağımızın önemi,
- Yardımlaşmanın, dayanışmanın, samimiyetin güzelliği anlatılır.

KAVRAMLAR

- Umut
- Yaşama Sevinci
- Barış
- Dayanışma
- Dostluk
- Samimiyet
- Doğa



4., 5., 6. ve 7. sınıflar

SERDAR USLU

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

1978 yılında Istanbul, Üsküdar'da dünyaya geldi. 1995 yılında Mersin Üniversitesinde başladığı Felsefe eğitimini, 2007 yılında İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesinde savunduğu Platon'da Düzen Sorunu başlıklı doktora teziyle tamamladı. 2008 yılından bu yana Anadolu Üniversitesi,
Edebiyat Fakültesi, Felsefe Bölümünde Doktor Öğretim Üyesi olarak, İlkçağ ve Ortaçağ Felsefesi ve Bilim Tarihi dersleri vermekte, bu alanda makaleler yazmakta ve çeviriler yapmaktadır.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTABI:

- Eyvah! Okul Çıldırdı!



EYVAH! OKUL ÇILDIRDI!



SERDAR USLU

4,5,6. ve 7. Sınıf

ETKİNLİK AMACI

Felsefe alanında öğretim üyesi olan Serdar Uslu, çocuklarla eleştirel düşünme üzerine bir söyleşi gerçekleştirecek. Çocukların yaratıcılık alanlarını destekleyecek bir söyleşi planlayan Uslu, çocuk çağına uygun P4C tekniklerinden yararlanacak.

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazarın kendini tanıtması
- Yazarın kitap yazım sürecinden bahsetmesi
- Soruların cevaplanması
- Kitapların imzalanması

ETKİNLİK KAZANIMI

- Eleştirel bakış açısının gelişimi.
- Kitap okuma alışkanlıkları desteklenecek
- Çocukların yaratıcılık alanlarının desteklenmesi
- Mizah ve çocuk edebiyatı arasındaki ilişki konuşulacak



4.5.6.ve 7.sınıf



ECE ERDOĞUŞ LEVİ

Fiziki Etkinlik

Yazardan Dinle

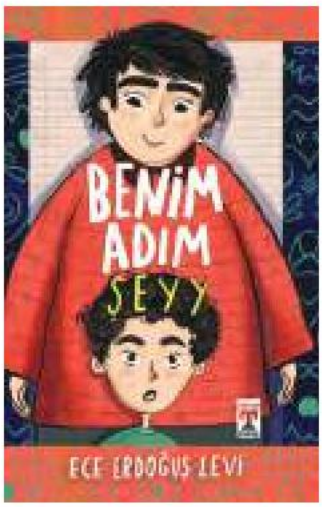
BİYOGRAFİ

1982 yılında doğmuşum, üzerinden çok zaman geçtiği için buna pek takılmıyorum. Okul hayatım boyunca kompozisyonlarımla sınıfın gözde öğrencilerden oldum. Yazmayı çok sevdiğimi yazılarımı paylaştıkça daha iyi anladım. Önce büyükler için "ciddi" konularda gayet "sıkıcı" kitaplar yazdım. Sonra kızım Masal'ın dünyaya gelişiyle çocuk kitaplarının büyülü dünyasını keşfettim. İlk çocuk kitabım Dünya İçin Bir Şans'ta Suriye'deki savaştan Türkiye'ye kaçan, yaşıtları kadar şanslı olmayan Tahir'in hikâyesini anlattım. Sonra kızım Masal kahramanım oldu, Masal'ın İstanbul Maceraları serisi geldi. Şimdi de Tibet'in Başına Gelen Acayip Şeyler'e hem şaşırmakta hem de çok eğlenmekteyim. Umarım sen de Tibet'i en az benim kadar seversin ve yeni maceralarla yolculuğumuz çok uzun olur.
Ece ablan.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

Benim Adım Şeyy





BENİM ADIM ŞEYY



ECE ERDOĞMUŞ LEVİ

4.5.6.ve 7.sınıf

ETKİNLİK AMACI

Etkinlikte katılımcılara akran zorbalığını mizahi bir eleştiriyle ele alan Benim Adım Şeyy'in vermek istediği ana mesaj vurgulanır.

ETKİNLİK AKIŞI

• Kitaptaki karakterlerin özellikleri öğrencilere sorulur. Bu karakterin yaşadığını siz yaşasaydınız ne hissederdiniz, ne düşünürdünüz, ne yapardınız, bu tür sorular çocuklara yöneltilir, eğlenceli bir tartışma ortamı oluşturulur.
• Kitapta en çok güldüğünüz yerler, en duygulandığınız yerler, siz olsanız bu kitabın sonu nasıl bitsin isterdiniz vb. düşündüren sorular sorularla ilerlenir.
• Akran zorbalığının ne demek olduğuna dair kısa bir açıklama yapılır, kitap karakterlerinin zorbalığa uğradığında ne hissettiği hatırlatılır, bundan yola çıkarak gerçek hayatta yaptığımız, bize zorbalık gibi görünmeyen, hatta çoğu zaman gülünç gelen ama aslında yaralayıcı olan bazı davranışlar üzerine konuşulur. Aslında herkesin olduğu hâliyle değerli olduğu vurgulanır.
• Çocuklara size nasıl davransınlar istersiniz, nasıl davranmamalarını isterdiniz, nasıl davrandıklarında mutlu oluyorsunuz, nasıl davrandıklarınızda kalbiniz kırılıyor gibi sorularla kendilerini anlamaya yönelik sorularla ilerlenir.

ETKİNLİK KAZANIMI

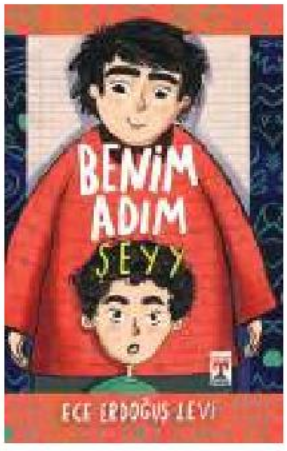
• Çocuklara eğlenebilecekleri rahat bir ortam sunulur ve bu sayede akran zorbalığı gibi zor bir konu daha rahat bir şekilde ele alınır.
• Çocuklar, kendi duygularını anlamaya teşvik edilir.
• Çocuklar, kitapla ilgili tekrar düşünmeye, birlikte tartışmaya, daha önce fark etmedikleri şeyleri fark etmeye yönlendirilir.

KAVRAMLAR

• Akran zorbalığı
• Farklılıklar
• Mizah
• Empati
• Hayal Gücü
• Sorgulamak

YAZARIN KİTAPLARI







4.5.6.ve 7.sınıf

AYŞENUR KURTULUŞ PELTEK

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

1982 yılında Almanya'da doğdu. Küçük yaşta babasının da merakı ve ilgisiyle şiirlerle ve kitaplarla tanıştı. Yazma denemelerine küçük yaşta başladı. İleriki zamanlarda katıldığı yazarlık atölyelerinde öykü ve roman üstüne çalıştı. Uludağ Üniversitesi Mimarlık bölümünden mezun olduktan sonra mimarlık alanında farklı çalışmalar yaptı. Çocuk sevgisi ve ilgisi onu çocuk edebiyatına yönlendirdi. Çocuklar için felsefe, yaratıcı drama, akıl zeka oyunları ve masal anlatıcılığı eğitimi aldı. Özel bir kurumda Çocuklar İçin Felsefe atölyeleri düzenlemeye devam ediyor ve bol bol çocuk kitabı okuyor. Çocuklar için üretebildiği için çok mutlu.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Muhteşem Terzi
- Cesur Denizci



MUHTEŞEM TERZİ



AYŞENUR KURTULUŞ PELTEK

4.5.6.ve 7.sınıf

ETKİNLİK AMACI

Kitabın içeriğiyle, tasarımla, kişiye özel üretimle, sanat ve zanaat arasındaki farkla ilgili konuşmak, eskimeye yüz tutan meslekleri ve yerine geçen seri üretimi tartışmak.

ETKİNLİK AKIŞI

- Önce bu kitabın çıkış noktasından, neden yazıldığından bahsedilecek.
- Terzilik mesleği ve kitaptaki yeriyle ilgili konuşulacak.
- Eser ekrana yansıtılacak.
- Çocuklara kitapta en çok sevdikleri unsurlar sorulacak. Kitap karakterlerinin kişilik özellikleri ile ilgili sorgulamalar yapılacak. Kitapla ilgili sohbet edilecek.
- Esnaflık ile ilgili konuşulacak. Çocukların kitabı okuyunca terzilik, tasarım ve kişiye özel üretim ile ilgili çok merak ettikleri konuşulacak.

ETKİNLİK KAZANIMI

Çocuklar ticaret, esnaflık, sanat ve zanaat ile ilgili düşünecek, bilgi edinecek, el emeği ile üretim hakkında bilgi edinmiş olacaklar. Kitabın ana karakterinin en önemli özelliği olan insanları çok iyi tanıması ve insan ilişkilerindeki kusursuz gözlemleri ve özenli tavrını konuşmuş anlamış olacaklar.

KAVRAMLAR

- Özel tasarım • insan ilişkileri • kişilik analizi
- el emeği üretim • kişiye özel tasarım
- ticaret ve müşteri ilişkileri...







4.5.6.ve 7.sınıf

HAMZA ÇELİKEL

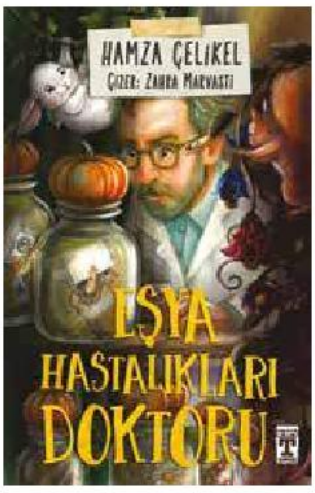
Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

Okula ilk adım attığımda küçücük bir çocuktum. Sonra büyüdüm ama o ilk adım attığım yerdeyim hâlâ. Rolüm değişti tabii. Şimdi bir öğretmen olarak okuldayım. Günlerimin büyük çoğunluğu öğrencilerimle geçti. Belki de bu yüzden hayal kurmayı hiç unutmadım. Sonra bu hayallerin peşinden koşmayı... Tıpkı onlar gibi. Hayallerimin peşinden koşarken bazen durdum ve sustum bazen de kaçtım. Fakat ne yaparsam yapayım hep kendimi hayallerimin izini sürerken buldum. Biraz büyüdüğümüzü hissetmiştik herhâlde, arkadaşlarımla "Bizim de bir filmimiz olsun." istedik, böylece "Kulağını Bana Aç" adlı film gün yüzüne çıktı. Filmin senaryosunu yazıp, yönetmenliği üstlenme şansını yakaladım. Bu çok yorucu ama çok güzel bir süreçti. Hep sevdim o süreci. Doğayı da çok merak ettim. "İnsan, doğayla yakın ve dengeli bir ilişki kursaydı nasıl bir varlık olurdu? Düşünceleri, değerleri, bakış açısı, duyguları nasıl şekillenirdi acaba?" diye düşündüm. Bu yüzden hep doğaya bakıp, onu görmeye, tanımaya çalıştım ve hâlâ bunun için çabalıyorum. Doğaya dair öğrendiklerimi önce hayallerimin içine bırakmak sonra hayallerimle birlikte seninle paylaşmaya devam etmek istiyorum.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Hikâye Satan Tavşan
- Eşya Hastalıkları Doktoru





HİKAYE SATAN TAVŞAN



HAMZA ÇELİKEL

4.5.6.ve 7.sınıf

ETKİNLİK AMACI

Kitabın içeriğiyle, öz sevgi, öz saygı, farklılıkların güzelliği ilgili konuşmak. Bazı insanların zaaflarımızı kullanabileceği konusunda farkındalık oluşturmak.

ETKİNLİK AKIŞI

- Önce bu kitabın çıkış noktasından, neden yazıldığından bahsedilecek.
- Çocuklara kitapta en çok sevdikleri unsurlar sorulacak. Kitapla ilgili muhabbet edilecek.
- Herkesin farklılıklarıyla güzel olduğundan, dayatılan güzellik anlayışının gerçekçi olmadığından, sözlü zorbalıktan, zorbalığın, alay etmenin çocuklar üzerinde bırakabileceği hasarlardan bahsedilecek.
- Öz sevgi, öz şefkat ve öz saygı kavramlarının önemi üzerinde durulacak.
- Dostluğun güzelliğinden, öneminden bahsedilecek.
- Bazı insanların tavşan karakteri gibi zaaflarımızdan yararlanabileceğinden bahsedilecek.

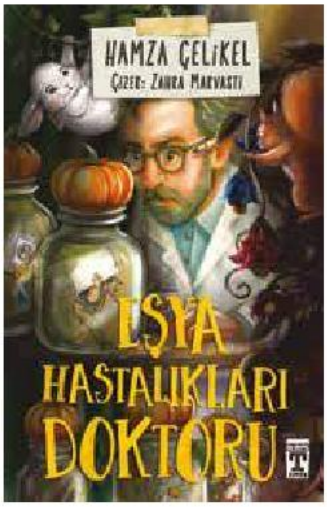
ETKİNLİK KAZANIMI

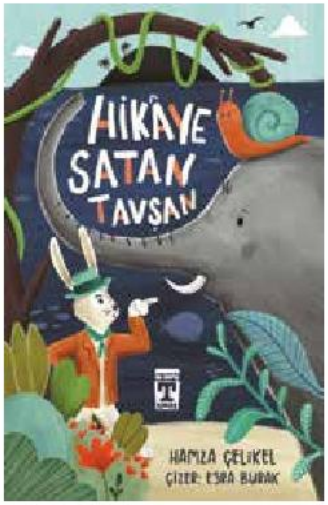
Ergenliğe geçiş çağındaki çocukların öz güvenine, öz şefkatine katkıda bulunmak. Bazı iyi niyetli olmayan insanların varlığına konusunda konuşmak.

KAVRAMLAR

- Farklılıkların güzelliği
- Öz Sevgi • Öz Saygı
- Arkadaşlık • Zekâ
- Kurnazlık • Manipüle

YAZARIN KİTAPLARI





4.5.6. ve 7.sınıf



FERHAT TAŞTEKİN

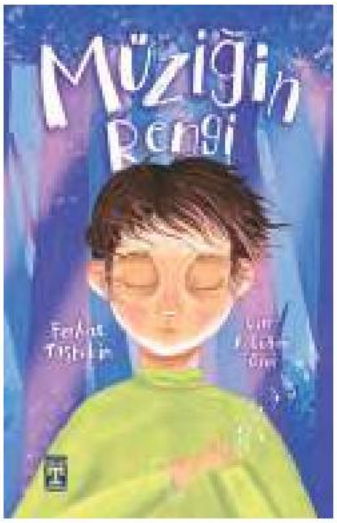
Fiziki Etkinlik

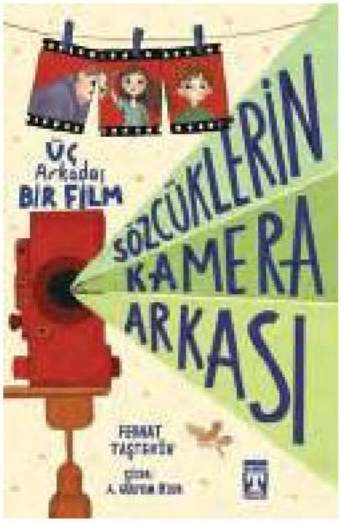
BİYOGRAFİ

Sıcak bir Temmuz gecesinde, Denizli'nin Çivril ilçesinde dünyaya gelen yazar; hayatının büyük çoğunluğunu Muğla'da geçirdi. 4 buçuk yaşında, bir televizyon programını izlerken kendi kendine okumayı öğrendiğinden beri en büyük zevklerinden biri okumak. Kitapları dost edinen birinin asla yalnız kalmayacağını bildiği için yanına bir kitap olmadan asla evden çıkmaz. Yazı yazmayı öğrendiğinden beri kendi kitaplarını yazsa da bunların pek azı başkaları tarafından okunmuştur. Sanatın her dalıyla uğraşmayı sevse de resim ve müziğin yerini ayrı tutar. Eline aldığı her enstrümanı çalabildiği için kendini amatör bir müzisyen olarak tanımlar. En büyük hayallerinden biri olan "yazar olmak" maddesini gerçekleştirdiği için çok mutlu ama "Bir NBA takımıyla maça çık" maddesi için artık geç kaldığını bildiğinden içi biraz buruk. Yine de hâlâ gerçekleşmeyi bekleyen birkaç milyon hayalinin peşinden koşuyor. Köy öğretmeni olmaktan çok keyif alıyor. Evli ve bir kız babası. Kitaplarını yazarken "Kızımın nasıl kitaplar okumasını isterim?" anlayışı en büyük yol göstericisi.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Sözcüklerin Kamera Arkası
- Müziğin Rengi





SÖZCÜKLERİN KAMERA ARKASI



FERHAT TAŞTEKİN

4.5.6. ve 7.sınıf

ETKİNLİK AMACI

Kitabın içeriğiyle ilgili konuşmak. Türkçede doğru bilinen yanlışlar, çok bilinmeyen bazı kurallardan bahsetmek. Çocuklara dili sevdiren sohbetler yapmak.

ETKİNLİK AKIŞI

- Önce bu kitabın çıkış noktasından, neden yazıldığından bahsedilecek.
- Çocuklara kitapta en çok sevdikleri kısımlar sorulacak. Kitapla ilgili muhabbet edilecek.
- Türkçede doğru bilinen yanlışlardan, çok bilinmeyen bazı kurallardan bahsedilecek.
- Çocuklara "Türkçe dersinde öğrenmekte güçlük çektiğiniz konular hangileri?" diye sorulacak.
- Cevaplara göre üzerinde konuşulacak.
- Sinema gibi çeşitli sanat dallarının kendimizi ifade etmemizde yararlı oluşundan bahsedilecek, çocukların hangi sanatı neden sevdikleriyle ilgili sohbet edilecek.
- Çocuklara dersleri hangi yollarla kolay öğrendikleri, derslerde nelerden sıkıldıkları sorulacak.
- "Dersler nasıl ilerlese daha iyi olurdu?" sorusu üzerinden sohbet edilecek.

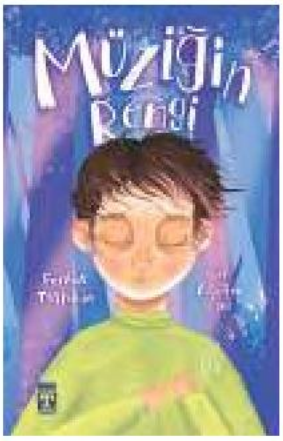
ETKİNLİK KAZANIMI

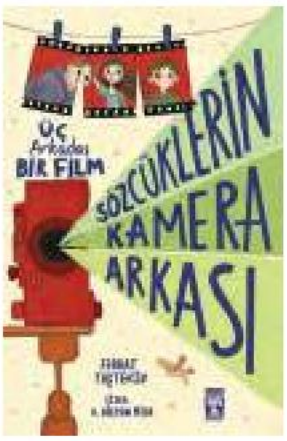
- Öğrenciler, Türkçenin zenginlikleri üzerine düşünecek, Türkçede doğru bilinen yanlışlar ve bazı kuralları öğrenecekler.
- Derslerin nasıl daha eğlenceli bir şekilde akılda kalıcı olabileceğine dair de fikir yürütmüş olacaklar.

KAVRAMLAR

- Türkçe • Ders • Sanat • Kültür • Beyin Fırtınası

YAZARIN KİTAPLARI





4.5.6. ve 7.sınıf



NİLAY ŞANLI

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

1980 yılında İstanbul'da doğdum. İlkokula giderken bazı reklam filmlerinde oynadım. Her şey iyi hoştu ama sabun reklamında tuhaf bir olay oldu. O sahnede lavaboda ellerimi yıkamam gerekiyordu. Görevli abla gelip lavaboyu suyla doldurdu ama içine bulaşık deterjanı dökerek suyu köpürttü. Sonra da elime sabunu verip ellerimi yıkamam gerektiğini söyledi. Ben itiraz ederek "Bu köpük, sabunun köpüğü değil ama," dedim. Fakat beni ciddiye almadı. İtiraz etsem de o sahne planladıkları gibi çekildi. Gerçeğe uygun olmaması beni üzmüştü. Reklamlardan daha önemli bir konu ise haberler. Haberciler insanlara gerçeği yansıtmaktan sorumlular. İşte hikayemiz bu bakış açısıyla ortaya çıktı.
Üniversiteyi Eskişehir'de okudum. Anadolu Üniversitesi'nin Turizm ve Otel İşletmeciliği bölümünden mezun olduktan sonra Londra'ya gittim. 1,5 sene orada yaşadıktan sonra büyük bir özlemle ülkeme döndüm. Çeşitli seyahat acenteleri ve otellerde çalıştım. Evlenip anne olduktan sonra ise çocuklar için yazmaya başladım. Son olarak P4C eğitimi alıp çocuklarla felsefe yapmaya başladım.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

• Keyifler Kebap Gazetesi





NİLAY ŞANLI

4.5.6. ve 7.sınıf

ETKİNLİK AMACI

P4C (Çocuklar için felsefe) tekniği kullanılarak kitapta geçen bir soru aracılığıyla çocuklara etik kavramını sorgulatmak amaçlanmaktadır. Ayrıca bu sorgulamada çocukların vereceği yanıtların doğru veya yanlış olarak sınıflandırılmayacağı belirtilerek rahatça kendilerini ifade etmeleri, fikirlerini paylaşmaları ve gerekçe göstermeleri, farklı fikirleri saygıyla dinlemeleri, yeni bir bakış açısı kazanmaları, etkinliğin sonunda ya baştaki fikirlerine daha sıkı sarılmaları, bu fikrin gerekçelerini oluşturmaları veya farklı bakış açılarını makul bulup fikirlerini değiştirmeleri amaçlanır. Fikirleri ister aynı kalsın ister değişsin buradaki temel amaç; çocukların bir konu hakkında derinlemesine düşünmelerini, toplum içinde kendilerini saygı çerçevesinde ifade etmelerini ve farklı fikirleri dinlemelerini sağlamaktır.

ETKİNLİK AKIŞI

• Çocuklara P4C uygulamasını nasıl yapacağımızı kısaca açıkladıktan sonra kitapta geçen şu açık soru yöneltilir: "Eğer NASA on yedi ay sonra Dünya'ya büyük bir gök taşının çarpacağını ve gezegenimizin yok olacağını belirlese ama bunu tüm dünyadan saklasa ve sen bir gazeteci olarak bu bilgiye bir şekilde ulaşmış olsan ne yaparsın? İnsanlara gerçek ama korkunç olan bu haberi verir misin? Neden?"
• Çocukların cevapları doğrultusunda şu ara sorular gidişata göre sorulur:
"On yedi ay sonra her şeyin biteceğini bilmek insanları nasıl etkiler?"
"Bu haberi öğrenen insanlar etik olmayan nasıl davranışlar sergileyebilir?"
"Etik davranmayı seçen insanlar nasıl davranır?"
"Etik nedir?"
"Ahlak nedir?"
"Etik ve ahlak arasındaki farklar nelerdir?"
"Etik davranmamıza engel olan unsurlar nelerdir?"
"Etik olmak doğuştan mı gelir, sonradan mı öğrenilir?"
"Bu haberi yayımlamak mı etik, yayımlamamak mı?"
"Etik bir haberci gerçek ne kadar acı olsa da bunu yayımlamalı mı?"
• Son soru olarak şu kapalı soru yöneltilir:
"Etik olmak kişinin kendisine ne kazandırır?"

Çocukların herhangi bir soruda hemfikir olmaları durumunda hayali muhalif bir soru sorarak o karşıt fikir masaya yatırılır. Mesela herkes "Ben bu haberi yayımlardım." derse "Bu haberi yayımlamak istemeyen biri sizce neden böyle düşünüyor olabilir?" şeklinde bir soru yönelterek farklı bakış açılarını düşünmeleri sağlanır.

ETKİNLİK KAZANIMI

• Etik ve ahlak kavramları irdelenir.
• Hem meslek etiğinin hem de genel insan davranışlarındaki etik kavramının üzerine düşünülür.
•Çocuklar fikirlerini özgürce ifade edebilir.
•Karşıt fikirleri saygıyla dinleyip üzerine düşünürler.
•Çocuklar fikirlerini gerekçelerle açıklamalarının önemini anlar ve böylece ilgili konu içselleştirilir.

KAVRAMLAR

• Etik • felsefe • düşünce özgürlüğü • sorgulamak • ekip çalışması



4.5.6. ve 7.sınıf

METİN ÖZDAMARLAR

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

Kayseri'nin Develi ilçesinde doğdu. Çocukluğundan beri hayali öğretmen olmaktı. Hayalinin peşinden gitti. Anadolu Üniversitesi Eğitim Fakültesi Sosyal Bilgiler Öğretmenliği bölümünden mezun oldu. Şimdi Sosyal Bilgiler Öğretmeni olarak görev yapıyor. On beş yaşından beri yazının ve yazmanın içinde... Yazmayı, okumayı, gezmeyi çok seviyor. Eğlenceli Bilgi serisini renklendirecek yeni kitaplar yazmaya devam eden yazarın, Asel ve Eslem isminde iki kızı, Ahmet Arhan isminde bir oğlu bulunuyor.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- İyilik Timi
- Yıldızlara Yakın





İYİLİK TİMİ



METİN ÖZDAMARLAR

4.5.6. ve 7.sınıf

ETKİNLİK AMACI

- Kitabı etkileşimli olarak öğrencilerle değerlendirmek.
- İyilik yapmak konusunda farkındalık oluşturmak.
- Eleştirel okuma yapmak.

ETKİNLİK AKIŞI

Öncelikle kitabın yazılma amacından bahsedilecek. Ardından çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilecek:

- İyilik Timi'nin en çok hangi üyesi ile özdeşim kurdunuz? Onu kendinize yakın hissettiniz?
- Çevrenizde rastladığınız iyilik örnekleri varsa bizimle paylaşır mısınız?
- Sizce iyilik yapmanın bireye faydaları nelerdir?
- Sizce iyilik yapmanın toplumsal faydaları nelerdir?
- Sizin aklında geçen özgün iyilik fikirleri var mı? Bizimle paylaşır mısınız?
- Kitabı okurken Mehmet Amca'nın iyiliğe katkı sağlayacağını tahmin ettiniz mi? Mehmet Amca'ya karşı bir ön yargı geliştirdiniz mi? Mehmet Amca'nın sürprizi karşısında neler hissettiniz?
- Sizce Sevgi Mahallesi gibi bir mahallede yaşamak ister miydiniz? Neden?
- Siz de okulunuzda, sınıfınızda, mahallenizde İyilik Timi kurup harekete geçmek ister misiniz? Neden?
- Sizce iyilik yapmayı ilke hâline getirmiş bir kişinin sahip olduğu değerler nelerdir? Bizimle paylaşır mısınız?

Uygulamalar

Öğrencilere birer boş kâğıt ve renkli kalemler dağıtılarak;

- İyilik Timi ekibi için yeni isim önerileri alınacak.
- İyilik Timi'nin kurallarına yeni üç kural eklemeleri istenecek.
- İyilik Timi'ne yeni bir logo tasarlamaları istenecek.

Öğrencilerin cevapları/düşünceleri alındıktan ve uygulamalar yapıldıktan sonra;

- İyi bir insanda bulunan temel değerlerde bahsedilecektir.
- Tarihimizdeki iyilik örneklerine (sadaka taşı, zimem defteri, çok yönlü vakıflar vb.) değinilecektir. Şartlara göre görseller kullanılacaktır.
- İyi olmanın, iyi kalmanın, iyiliği yaymanın toplumsal öneminde, birlik beraberliğe, kaynaşmaya, dayanışmaya katkılarından bahsedilecek.

ETKİNLİK KAZANIMI

- İyilik değerinin bireysel ve toplumsal kazanımları konusunda farkındalık oluşturmak.
- Empati yeteneğini geliştirmek.
- Toplumsal sorunlara karşı farkındalık kazandırmak.
- Temel değerleri benimsetmek

KAVRAMLAR

- İyilik • Yardımseverlik • Yardımlaşma • Dayanışma • İş Birliği
- Sorumluluk ve Sevgi

YAZARIN KİTAPLARI







4.5.6. ve 7.sınıf

NURGÜL AYDIN

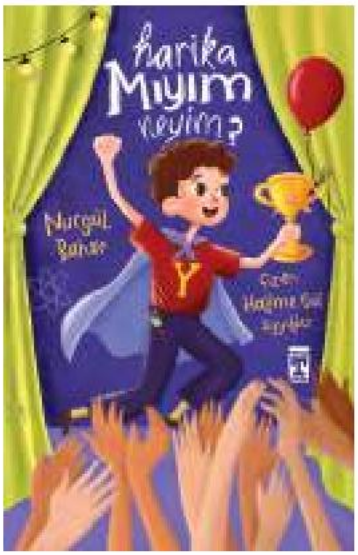
Fiziki Etkinlik

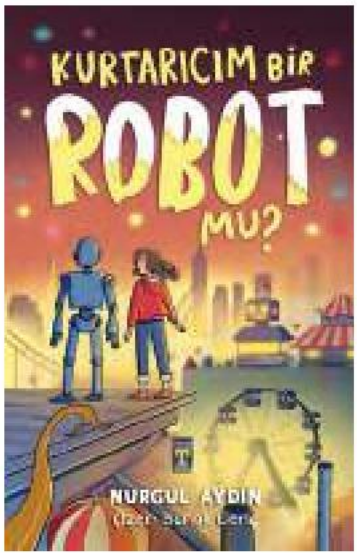
BİYOGRAFİ

Nurgül bir temmuz akşamı dünyaya gelmiş. En sevdiği renk kırmızıymış. Küçükken kırmızı kar yağmasını çok istermiş. Bir gün kırmızı bir gözlük bulmuş ve gerçekten kırmızı kar yağdığını görmüş. (Hâlâ başardığını düşünüyor.) Okullarını bitirmiş, evlenmiş, anne olmuş. Sonra yine öğrenci olmuş, okula gitmiş derken yine öğrenciliğe geri dönmüş, sonra yine okul... Fark etmiş ki çocukların dünyasından vazgeçemiyor. Şimdilerde günlük hayatının çok büyük bir kısmını okulda çocuklarla geçirmeye başlamış. Neden mi? Çocukların dünyalarını merak ediyormuş. Onlara bir hikâye anlatıp ardından sorular sormak, cevaplarını can kulağıyla dinlemek, ona çok iyi geliyormuş. Sanki bu hızlı giden dünyanın duraklatma düğmesine basmak gibiymiş.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Kurtarıcım Bir Robot mu?
- Harika mıyım Neyim?





HAYAL GÜCÜNDEN FAYDALANARAK ÖZGÜN BİR ROMAN YAZMAK



NURGÜL AYDIN

4.5.6. ve 7.sınıf

ETKİNLİK AMACI

Bu etkinlikte katılımcılara ahlakî tercihlerin ve özgür iradenin felsefesi, "Giges'in Yüzüğü" hikâyesi üzerinden çocuklara uygun bir dille anlatılır. P4C (Children's Philosophy) pedagojisiyle yürütülecek etkinlikte öğrencilerin kendilerini ifade etmeleri, tartışmalara katılması ve özgürce düşüncelerini dile getirmeleri sağlanır. Hikâye ve etkinlik, öğrencilerin irade, sorumluluk ve etik karar alma konularında düşünmelerine rehberlik eder.

ETKİNLİK AKIŞI

- "Giges'in Yüzüğü" hikâyesi, öğrencilere sade ve yaş düzeyine uygun bir dille anlatılır. Yüzüğün takan kişinin görünmez olabilmesi ve bu özelliğin ona verdiği gücün neleri değiştirdiği özerinde durulur.
- Hikâye sonrasında şu sorularla tartışma başlatılır:
- "Görünmez olma yeteneğiniz olsa neler yapardınız?"
- "Kimseye görünmediğinizi bilseniz aldığınız kararlar değişir mi?"
- "Etrafımızdakilerin farkındalığı veya bizi izlemesi, davranışlarımızı nasıl etkiler?"
- "Doğruluk, kimsenin görmediği bir durumda da aynı kalır mı?"
- Öğrenciler, hikâyeden hareketle çıkan temel kavramları belirler ve bir kavram haritası oluşturur.
- Öğrenciler iki gruba ayrılır ve şu üzerine tartışırlar:
- Grup 1: "Giges'in Yüzüğü herkese verilirse dünya daha iyi bir yer olur."
- Grup 2: "Bu yüzük herkese verilirse insanlar çok zarar görür."
- Her gruptan bir sözcü, tartışma sonunda grup fikirlerini sunar.
- Öğrencilerden şu soruya cevap niteliğinde 3-5 cümlelik bir yazı yazmaları istenir:
- "Giges'in yüzüğü elinizde olsaydı, bu gücünü en doğru şekilde nasıl kullanırdınız?"

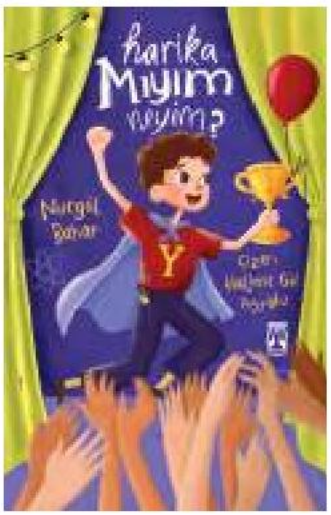
ETKİNLİK KAZANIMI

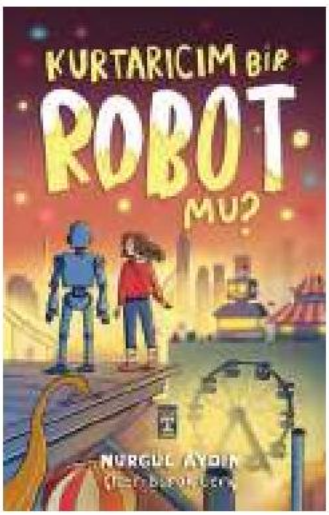
- Eleştirel düşünme becerileri geliştirilir.
- Kendi davranışlarına eleştirisel bir gözle bakma alışkanlığı kazanılır.
- İrade, sorumluluk ve ahlak kavramlarının anlamları düşünülerek tartışılır.
- Grup çalışmasıyla ortak bir sonuca ulaşma tecrübesi edinilir.
- Doğruluk, başkaları görmüyorken de aynı kalabilir mi sorusuyla kendilerini sorgularlar.

KAVRAMLAR

- irade • ahlak • doğruluk • etik
- sorumluluk • felsefe • karar alma

YAZARIN KİTAPLARI







4.5.6. ve 7.sınıf

MERT ARIK

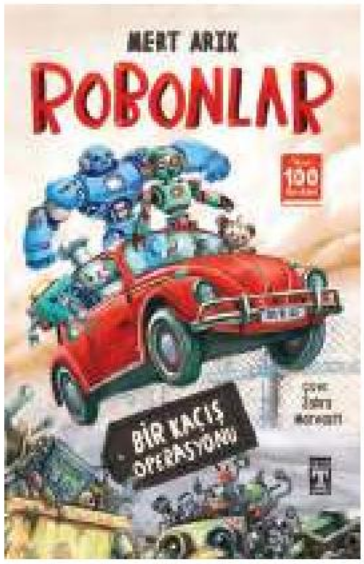
Fiziki Etkinlik

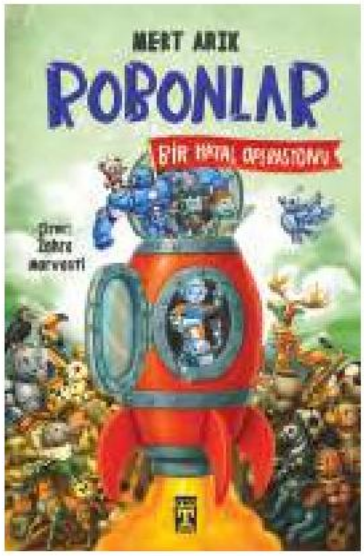
BİYOGRAFİ

Sıcak bir yaz günü Adana'nın Seyhan ilçesinde kitaplarla dolu bir evde doğdu. Mersin Üniversitesinden mezun oldu. Çocukken hayal ettiği gibi öğretmen oldu. Çocukların hayal kurması için yazmaya başladı. Timaş Çocuk tarafından yayınlanan "Benim Zürafam Uçabilir" "Uzaya Giden Tren" kitapları kısa sürede satış rekorları kırdı. BluTv'de "Benim Zürafam Uçabilir" kitabının çizgi film uyarlaması yapıldı. Çizgi film senaryoları yazdı. Rüya ve Güneş adında iki kızı, yüzlerce öğrencisi, binlerce hayali var. Tren yolculuklarını, mavi lacivert renklerini ve kütüphane sessizliğini çok seviyor. Bir gün tüm dünya çocuklarının keyifle izleyeceği bir animasyon filmi yazmanın hayalini kurarak yaşamaya devam ediyor.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Robonlar - Bir Kaçış Operasyonu
- Robonlar - Bir Hayal Operasyonu





ROBONLAR



MERT ARIK

4.5.6. ve 7.sınıf

ETKİNLİK AMACI

- Teknolojinin hayatımıza etkilerini sorgulamak.
- Yapay zekâ ve robotlar hakkında eleştirel düşünme becerisi geliştirmek.
- Yaratıcı yazarlık ve etik değerler üzerine tartışma ortamı oluşturmak.

ETKİNLİK AKIŞI

- Öncelikle kitabın yazılma amacından ve yapay zekânın günümüzdeki yeri hakkında kısa bir bilgilendirme yapılacaktır. Ardından çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilecektir:
- Kitaptaki Robon'un en çok hangi özelliği dikkatinizi çekti? Sizce onu özel yapan şey neydi?
- Sabri, Robon'u kullanarak ünlü bir yazar oldu. Sizce bu adil bir durum muydu?
- Bir gün yazar robotlar gerçekten var olursa bu edebiyat dünyasını nasıl etkiler?
- Robon'un bilinç kazanmaya başlaması hakkında ne düşünüyorsunuz? Sizce bir robot duygular geliştirebilir mi?
- Eğer bir robotunuz olsaydı, ona hangi özellikleri kazandırmak isterdiniz?
- Kitapta Robon ve diğer robotların kaçış hikâyesi anlatılıyor. Sizce insanların robotlarla nasıl bir sınır koyması gerekiyor?
- Kitabın sonunda Sabri ve Robon arasında nasıl bir ilişki gelişti? Sizce Sabri, Robon'a haksızlık etti mi?

UYGULAMALAR

Öğrencilere birer boş kâğıt ve renkli kalemler dağıtılarak;
- "Kendi Yazar Robotunu Tasarla": Öğrenciler, kendi yazar robotlarını hayal ederek bir çizim yapacak ve robotlarının hangi özelliklere sahip olduğunu yazacak.
- "Robon'un Alternatif Sonu": Kitaba alternatif bir son yazmaları istenecek. "Ya Robon hiç bilinç kazanmasaydı? Ya Sabri hatasını kabul edip her şeyi itiraf etseydi?" gibi senaryolar üzerinden özgün hikâyeler yazılacak.
- "Robot Yasaları": Isaac Asimov'un "Üç Robot Yasası" temel alınarak, öğrenciler kendi etik robot kurallarını belirleyecek.

Öğrencilerin cevapları/düşünceleri alındıktan ve uygulamalar yapıldıktan sonra:
- Yapay zekânın günümüzdeki rolü üzerine konuşulacaktır.
- Gerçek hayatta yapay zekâ ile ilgili güncel gelişmeler paylaşılacaktır (örneğin ChatGPT, robotik sistemler, otonom araçlar vb.)
- Bilinçli teknoloji kullanımı ve etik değerler üzerine tartışma yapılacaktır.

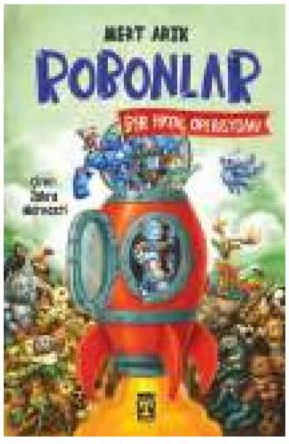
ETKİNLİK KAZANIMI

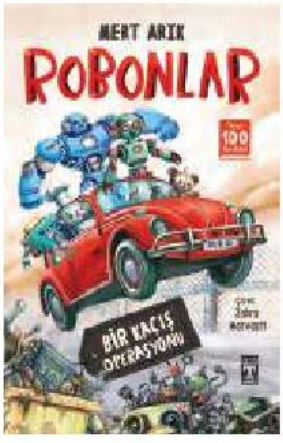
- Teknoloji ve yapay zekâ konusunda bilinçlenmek.
- Etik değerler ve sorumluluk üzerine düşünmek.
- Yaratıcı yazarlık ve eleştirel düşünme becerisi kazanmak.
- Grup çalışması ve tartışma kültürünü geliştirmek.

KAVRAMLAR

- Teknoloji • Yapay Zekâ • Robotik • Etik
- Eleştirel Düşünme • Bilinç • İnovasyon • Yaratıcılık

YAZARIN KİTAPLARI





4.5.6. ve 7.sınıf



NEDE HOCAOĞLU

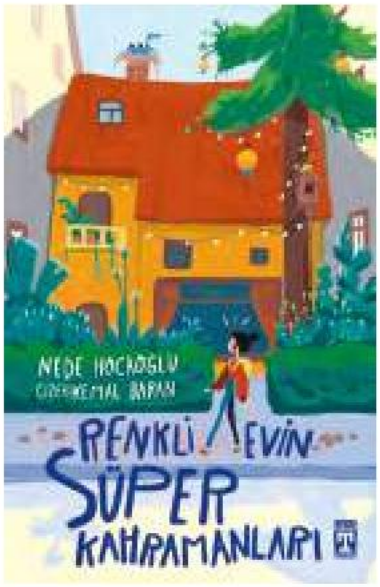
Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

Uluslararası ilişkiler mezunuyum. Herkes gibi ben de kapı zillerine basıp kaçanlardanım. Çaldığım her renkli kapının önüne okuduğum kitapları bırakırdım. Ülkemizde yaşanan deprem felaketinden maalesef ben de etkilendim. İçine düştüğüm zor durumdan daha çok kitap okuyarak kurtulmaya çalıştım. Konteyner kentte yaşayan çocukların da içindeki korkuyu hafifletmek istedim. Konteyner kentte bir kütüphane kurmaya karar verdim. Depremin çocuklar üzerinde yarattığı sinir, stres ve terkedilmişliği unutturmak niyetindeyim. Hayırsever birkaç güzel yürekli insanın yardımıyla kütüphaneyi kurduk. Enkazdan çıkardığım birkaç kitabım yeni okuyucularıyla buluştu. Önce kitapları ben okudum. Birkaç gün içinde konteyner kentteki bütün çocukları okumaya davet ettim. Deprem felaketinden dolayı okuma yazmada geri kalan çocuklara okuma yazma öğretmeye başladım. Okuduğumuz kitapların önce rengârenk sayfalarını yorumladık. Sonra harf harf, hece hece yol yaptık kendimize. Okudukça şehrimize bir bina inşa edeceğimize, bir ağaç dikeceğimize ve bir kalbi boyayacağımıza inanıyorum. Şu an konteyner kentte yaşıyor ve çocuklarla kütüphanemizde maceradan maceraya koşuyoruz.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Renkli Evin Süper Kahramanları



RENKLİ EVİN KAHRAMANLARIYLA KENDİNİ KEŞFET



NEDE HOCAOĞLU

4.5.6. ve 7.sınıf

ETKİNLİK AMACI

- Zorbalık, korku, cesaret ve empati kavramları üzerine düşünmek
- Yeni başlangıçlar, duygusal farkındalık, doğa ve hayvan sevgisi, aidiyet duygusu hakkında fikir yürütmek
- Toplumsal ön yargılar, dostluk ve farklılıkları kabul etme üzerine tartışma ortamı sağlamak
- Yaratıcı yazma, canlandırma ve karakter analizi becerilerini geliştirmek

ETKİNLİK AKIŞI

Kısa bir giriş yapılır:
- "Yeni bir şehirde hayata başlamak size nasıl hissettirir? Eski evimizi özlemek neden bu kadar zordur?
- Kaygılarınızla nasıl baş ediyorsunuz?"
- Sonrasında aşağıdaki sorularla öğrencilerle sohbet başlatılır:
- Selin'in yeni şehre alışamamasının sebepleri nelerdi?
- Renkli ev Selin'in iç dünyasında nasıl bir değişim yarattı?
- Yaşar'ın "canavar" hikâyesiyle ilgili ne düşünüyorsunuz? İnsanlar bazen neden yanılabilir?
- Melih dede nasıl biriydi? Onu farklı kılan neydi?
- Kendinizi Selin'in yerine koyun, siz nasıl bir çözüm üretirdiniz?
- Güneş'in kitaptaki rolü sizce neydi? Onun davranışlarından neler öğrenebiliriz?

UYGULAMALAR

1. "İkinci Kimliğim" Sunumu
Öğrencilerden tıpkı kitapta olduğu gibi kendi "ikinci kişiliklerini" tanıtacak sunumlar hazırlamaları istenir.
- Okul dışındaki hâlleri, özel yetenekleri, hayalleri, gizli güçleri...

2. "Korku Balonumu Söndürüyorum" Atölyesi
Her öğrenci bir korkusunu yazar ve ardından onu "söndürmek" için çözüm yollarını balon resmine çizer.
- Görsel ve duygusal farkındalık temelli bir etkinlik

3. "Melih Dedenin Günlüğü" Yaratıcı Yazarlık Çalışması
"Melih dedenin gözünden" bir gün yazılır.
- Selin'le tanışma anı, Polen nineyi anma, çocuklara olan inancı, tiyatro oyunu günü...

4. "Canavarı Yeniden Tasarla" Çizim Etkinliği
Yaşar'ın hayalindeki "canavar" nasıl bir şeydi? Öğrenciler kendi hayali canavarlarını çizer ve hikâyesini anlatır.
- Ön yargılar ve dış görünüş teması işlenir.

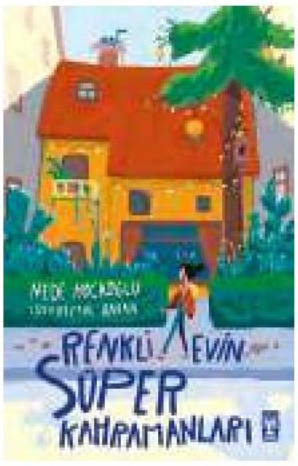
ETKİNLİK KAZANIMI

- Farklılıklara saygı ve empati gelişimi
- Zorbalıkla baş etme yolları üzerine düşünme
- Duygularını ifade etme becerisi kazanma
- Yaratıcı düşünme ve yazma yeteneği gelişimi
- Grup içi iş birliği ve sunum yapma deneyimi kazanma

KAVRAMLAR

• Yeni Başlangıçlar • Korku • Cesaret • Empati • Ön Yargı • Zorbalık • Dostluk
• İyilik • Aidiyet • Kendini İfade Etme • Yaratıcılık • Doğa • Hayvan Sevgisi

YAZARIN KİTABI



4.5.6. ve 7.sınıf



HAVVA TEKİN

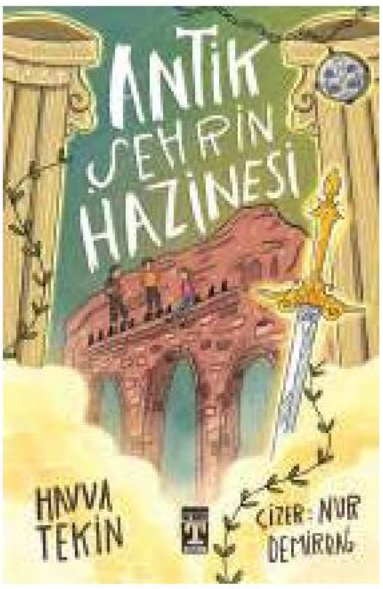
Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

1963 yılında Kıbrıs'ta doğan Havva Tekin, Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi (DTCF) Türk Dili 0ve Edebiyatı Bölümü mezunudur. Halk Bilimi alanında Kıbrıs Romanı konusunda yüksek lisans çalışması sahibidir. Milli Eğitim Bakanlığı'na bağlı çeşitli okullarda edebiyat öğretmenliği ve yöneticilik yapmıştır. Edebiyatı bir bütün olarak görüp her alanıyla yakından ilgilenmiş; özellikle şiir, öykü, roman ve folklor alanında ürünler vermiştir. Yeşil Ada'nın Çocukları adlı romanı Kültür Bakanlığı tarafından Cumhuriyetin 75. yılı onuruna açılan yarışmada büyük ödüle layık görülmüştür. Edebiyat araştırmaları alanında yurt içinde ve dışında düzenlenen çeşitli sempozyum ve kongrelerde çok sayıda bildiri ve araştırma sunmuştur. Yazar roman, öykü, şiir, özgün çocuk masalları ve öyküleri alanında çalışmalarına yoğun bir şekilde devam ediyor.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

• Antik Şehrin Hazinesi



ANTİK ŞEHRİN HAZİNESİ



HAVVA TEKİN

4.5.6. ve 7.sınıf

ETKİNLİK AMACI

- Tarihî miras bilinci oluşturmak ve kültürel değerleri tanımak.
- Eleştirel ve yaratıcı düşünme becerilerini geliştirmek.
- Keşfetme, araştırma ve şifre çözme üzerine yapılandırılmış yaratıcı yazarlık çalışmaları yapmak.
- İş birliği, ekip çalışması ve problem çözme yetkinliklerini artırmak.

ETKİNLİK AKIŞI

Kitabın yazılma amacından, merakın bilgiyi keşfetmeye giden yolda nasıl bir araç olduğundan ve antik eşyalar, aile yadigârları ve tarihî mirasların değerinden bahsedilecektir. Ardından çocuklara aşağıdaki sorular sorulacaktır:

- Kitaptaki gibi gizemli bir sandık bulsan içinden ne çıkmasını isterdin?
- Kitaptaki her karakterin öne çıkan bir özelliği var, senin en çok hangisi ilgini çekti?
- Kitapta Okan, Yaren ve Çınar şifreyi çözmek için birlikte hareket ettiler. Sen de bir ekip kurmak istesen kimleri bu ekibe dahil ederdin?
- Sence ekip çalışmasının bu kitaptaki önemi neydi?
- Yıllar öncesinden kalan şifreli bir mesaj almak sana neler hissettirirdi? Çözmek için nasıl bir yol izlerdin?
- Kitapta şifreyi çözmek için ipuçlarını takip ederek farklı bir şehre gidiyorlar. Aynısı senin başına gelse böyle bir yolculuğa çıkar mıydın?
- Türkiye, tarih boyunca birçok medeniyete ev sahipliği yaptı. Sence bu kadar çok geçmişin üstünde yaşamak bize nasıl bir sorumluluk verir?
- Yaşadığın şehirde ya da yakınlarında tarihî bir yer var mı? Orasıyla ilgili ne biliyorsun?

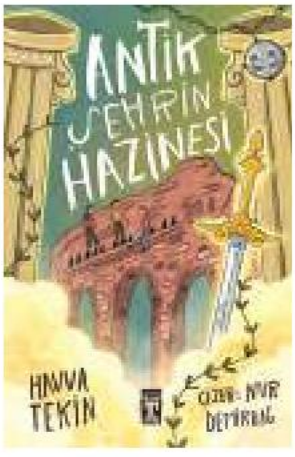
UYGULAMALAR

- Öğrencilere renkli kalem ve kâğıtlar verilerek kendi hayal ettikleri "gizemli sandığı" çizmeleri istenir. İçine ne koyduklarını yazmaları beklenir. (Örnek: madalyon, harita, mektup, fotoğraf, tuhaf bir anahtar vb.)
- Öğrencilere şu senaryo verilir: "Gizemli bir sandık buldun ve içinde sana yazılmış bir mektup var. Bu mektup kim tarafından yazılmış olurdu ve içinde ne yazardı?" Her öğrenci buna yönelik kısa bir mektup yazar. Dileyenler yazdıkları mektupları sınıfla paylaşır.
- Kitapta sandığın içinden çıkan şifreli ağaç detayı sınıfa hatırlatılır. Gruplara ayrılan öğrencilerden kendi şifrelerini kendilerine özgü bir tasarımla çizmeleri istenir. Her bir grup kendi şifresine 3 sembol, 3 rakam ve 1 gizli ipucunu yerleştirir. Ardından gruplar birbirlerinin şifrelerini çözmeye çalışır.
- Kitabın sonunda yer alan karekod, öğretmen rehberliğinde okutulur. Karekodla ulaşılan dijital içerikteki oyunun adımları takip ederek sınıf ortamında birlikte oynanır.

ETKİNLİK KAZANIMI

- Tarihî duyarlılık ve kültürel farkındalık kazanma.
- Eleştirel ve çok yönlü düşünme alışkanlığı edinme.
- Problem çözme ve iş birliği becerilerinde gelişim gösterme.

YAZARIN KİTABI



KAVRAMLAR

- Merak • Şifre • Kültürel Miras • Milli Bilinç • Keşif
- Ekip Çalışması • Antika • Yaratıcılık



9-10 yaş
10-12 yaş

OYA DOĞAN

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

1982 yılında Bursa'da doğdu. Hayatı boyunca Türkiye'nin farklı illerinde yaşadı ve son olarak Marmara Üniversitesi Rehberlik ve Psikolojik Danışmanlık bölümünü kazanarak İstanbul'a yerleşti. 2000 yılından bu yana İstanbul'da yaşamaya devam ediyor. Connecticut ve Ulm Üniversitesi'nde eğitimine devam ettikten sonra Türkiye'de farklı özel okul ve çocuk televizyon kanallarında danışmanlık yaptı. Ulusal ve uluslararası alanda eğitimler vermeye ve profesyonel olarak psikolojik danışmanlık yapmaya devam etmektedir. Emin Efe ve Yekta isminde iki çocuk annesidir.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

• Son Dakika Kahramanları



SON DAKİKA KAHRAMANLARI



OYA DOĞAN

9-10 yaş
10-12 yaş

ETKİNLİK AMACI

Bu etkinlik, çocukların erteleme davranışının nedenlerini fark etmelerini ve zamanı daha sağlıklı yönetme yollarını keşfetmelerini amaçlar. Son Dakika Kahramanları kitabı üzerinden ilerleyen etkinlikte; sorumluluk alma, planlama, öz düzenleme ve öz güven konuları ele alınır. Çocukların "son dakikacı" alışkanlıklarını sorgulamaları ve küçük adımlarla değişimin mümkün olduğunu görmeleri hedeflenir.

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazarın kendini tanıtması
- Son Dakika Kahramanları kitabının kısa tanıtımı
- Erteleme davranışı üzerine sohbet
- Günlük hayatta sorumluluk alma ve zaman yönetimi örnekleri
- "Beş Dakika Kuralı" ve görevleri küçük parçalara ayırma fikri
- Çocukların kendi deneyimlerini paylaşmaları
- Soru-cevap
- Kitapların imzalanması

ETKİNLİK KAZANIMI

- Erteleme davranışının farkına varır
- Zaman yönetimi konusunda bilinç geliştirir
- Sorumluluk almanın önemini kavrar
- Küçük adımlarla değişimin mümkün olduğunu öğrenir
- Öz güven ve problem çözme becerilerini destekler

YAZARIN KİTAPLARI





4.5.6. ve 7.sınıf

TUĞBA İŞÇİMEN

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

Ben Tuğba İşçimen, 4 Eylül 1990 tarihinde Isparta'da doğdum. Annem, babam ve evinden bir türlü ayrılmak istemediğim babaannem ve dedemin dizinin dibinde masallarla büyüdüm. Çocukluğumdaki o büyüleyici hayal dünyasını biraz da bu masallar kurguladı. Lisans derecemi İzmir Dokuz Eylül Üniversitesinde İngilizce Öğretmenliği alanında, yüksek lisansımı Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Eğitim Yönetimi alanında tamamladım. Eskişehir Osmangazi Üniversitesi Eğitim Yönetimi alanında doktora programında öğrenciyim. Öğrencilik vazgeçilmez bir tutku gibi devam ediyor. Çocukların masumiyetine ve o tatlı sevgilerine ayna tutacak öyküler yazmaya niyet ediyorum.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

• Babamın Gizli Hazinesi



BABAMIN GİZLİ HAZİNESİ



TUĞBA İŞÇİMEN

4.5.6. ve 7.sınıf

ETKİNLİK AMACI

- Merak duygusunu ve hayal gücünü harekete geçirmek.
- Aile içi iletişimi ve ilişkileri mizahi bir dille irdelemek.
- Sabır, "bekleme" süreci ve duyguları ifade etme biçimleri (konuşmak vs. yazmak) üzerine düşünmek.
- Maddi değerler ile manevi değerler (anılar, dostluk, emek) arasındaki farkı kavramak.

ETKİNLİK AKIŞI

Öncelikle çocuklara "sır" kavramı ve bir şeyi çok merak etmenin nasıl bir his olduğu sorulacaktır. Ardından kitaptaki olay örgüsü ve karakterler üzerinden aşağıdaki sorular yöneltilecektir:
Kitabın kahramanı Ahmet, neden sokakta veya okulda kendi kendine konuşuyor? Sizce insanların ona garip bakması Ahmet'i nasıl etkiliyor?
Babası, Ahmet'e beyni yorulmasın diye konuşmak yerine ne yapmasını tavsiye etti? Sizce yazmak gerçekten insanı rahatlatır mı?
Ahmet'in annesi ne zaman bir "ejderhaya" dönüşüyor? Sizin evde de buna benzer komik dönüşümler oluyor mu?
Bartu Hoca'nın okul bahçesine fidan diktirme projesi hakkında Ahmet ne düşündü? Sizce bir ağaç "hazine" olabilir mi?
Ahmet, komşu çocuğu Kerem'le oyuncaklarını paylaşırken neden özel arabalarını vermek istemedi? Sizce "paylaşmak" her şeyi vermek demek midir?
Kitabın sonunda veya akışında hissettiğiniz "gizli hazine" aslında neydi? Altınlar mı, yoksa biriktirilen güzel anılar mı?
Günlük tutmanın ve duyguları yazıya dökmenin faydaları üzerine konuşulacaktır.

ETKİNLİK KAZANIMI

- Duygularını tanıma ve ifade etme (sözlü ve yazılı) becerisi kazanmak.
- Aile bağlarının ve manevi değerlerin önemini kavramak.
- Yaratıcı düşünme ve karakter analizi yapabilmek.
- Paylaşma, sorumluluk ve sabır değerlerini içselleştirmek.

KAVRAMLAR

• Merak • Aile • Gerçek Hazine • Anı • Sabır • Yazmak • İletişim • Sorumluluk

YAZARIN KİTAPLARI




Eğlenceli
Bilgi



4.5.6. ve 7. SINIF

METİN ÖZDAMARLAR

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

Yazardan Dinle

BİYOGRAFİ

Kayseri'nin Develi ilçesinde doğdu. Çocukluğundan beri hayali öğretmen olmaktı. Hayalinin peşinden gitti. Anadolu Üniversitesi Eğitim Fakültesi Sosyal Bilgiler Öğretmenliği bölümünden mezun oldu. Şimdi Sosyal Bilgiler Öğretmeni olarak görev yapıyor. On beş yaşından beri yazının ve yazmanın içinde... Yazmayı, okumayı, gezmeyi çok seviyor. Eğlenceli Bilgi serisini renklendirecek yeni kitaplar yazmaya devam eden yazarın, Asel ve Eslem isminde iki kızı, Ahmet Arhan isminde bir oğlu bulunuyor.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Ertuğrul Gazi - Gizli Kurucu
- Osman Gazi Büyük Kurucu
- Orhan Gazi Geliyor Korktun mu Bizans
- Yavuz Sultan Selim
- Piri Reis ve Acayip Haritası
- Barbaros Denizler Fatihi
- Ocağına Düştüm Yeniçeri
- Yıldırım Bayezid Yeni Nesil Padişah
- Kutü'l-Amare - Kayıtlara Geçen Son Zafer
- Hocam Sağ Olsun! İmza: Padişah
- Güzel Ülkem Türkiye 1-2-3-4
- Milli Şairimiz Mehmet Akif
- Gel de İnanma - Ezber Bozan Osmanlı Tarihi
- Cezeri ve Akılalmaz Makineleri
- Tarihin Sıfır Noktası - Anadolu ve Mezopotamya Uygarlıkları
- İbni Sina Hekimlerin Sultanı
- Ver Elini Osmanlı - Kısa Osmanlı Tarihi
- Milli Mücadele Kahramanları
- Ali Kuşçu - Sönmeyen Bilim Güneşi
- Akşemseddin - Ömür Boyu Öğrenci








METİN ÖZDAMARLAR

4.5.6. ve 7. SINIF

ETKİNLİK AMACI

Tarihimizden seçilmiş özel konularla çocuklara tarihimizin ne kadar zarif, estetik, insani, merhamet, iyilik, dürüstlük ve insan odaklı olaylarla, uygulamalarla dolu olduğunu göstermek.

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazarın kendisini ve kitaplarını tanıtması
- "Eğlenceli Tarih" serisinin ortaya çıkış hikâyesinin anlatılması
- Tarihimizden seçilmiş olaylar, kişiler, uygulamalar, mimari yapılar, yemek ve kıyafet kültürü gibi konularda eğlenceli, ilgi uyandırıcı görsel bir sunum yapılması
- Öğrencilerin sorularının alınması/cevaplanması
- Kitapların imzalanması

ETKİNLİK KAZANIMI

• Çocuklar tarihimizde sadece savaşların olmadığını aslında insana ne kadar değer verildiğini görür. İyilik, merhamet uygulamalarını kanıtlar üzerinden görerek bunları kendi hayatından da uygulama konusunda bilinç kazanır. Tarihi mirasa saygı duyar. Örnek alacağı kahramanları tanır.

KAVRAMLAR

Vatanseverlik, adalet, bağımsızlık, duyarlılık, estetik, saygı, sevgi, iyilik, yardımseverlik, çalışkanlık, duyarlılık, dürüstlük, sorumluluk, kültürel mirasa duyarlılık vb.

YAZARIN KİTAPLARI



4.5.6. ve 7. SINIF



HÜSEYİN KELEŞ

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

1981 yılında İstanbul Kurtuluş'ta doğdu. İlk ve orta öğrenimini bu semtte tamamladı. Lisans eğitimini İstanbul Üniversitesi Gazetecilik Bölümü'nde aldı. Üniversite eğitiminin ardından çeşitli basın-yayın kurumlarında muhabir ve editör olarak görev yaptı. Spor alanında çok sayıda araştırma dosyasına imza attı. İkinci üniversite olarak Anadolu Üniversitesi'nde 'Spor Yöneticiliği' okudu. 6 yaşından itibaren spora; özellikle de futbola ilgi duymaya başladı. Futbola dair her şeyi sevdi. En kötü günlerinde dahi teselliyi futbolda buldu. Seyretme keyfine yazmayı da kattı. Seyretmek kadar yazmayı da sevdi; yazarak nefes almayı tercih etti. Spora dair her şeyi izliyor, okuyor, araştırıyor ve bu tecrübesini yazıya dökmekten keyif alıyor.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Gezegenin Çılgın Sporcuları
- O Bir Süperstar-Cristiano Ronaldo
- O Bir Uzaylı-Lionel Messi
- Adımız Aslan İşimiz Destan Galatasaray
- Kara Sevda Beşiktaş
- Kuzey Fırtınası Trabzonspor
- Muhammed Ali - Tüm Zamanların En İyisi
- Erling Haaland - O Bir Gol Makinesi
- Neymar - O Bir Sambacı

SPORUN EN EĞLENCELİ HÂLİ



HÜSEYİN KELEŞ

4.5.6. ve 7. SINIF

ETKİNLİK AMACI

Spor, en önemli disiplin ve sağlık alanlarının başında gelir. Takım ruhunun öneminin kavrandığı, özgüvenin geliştirildiği, kolektif hareketin değerinin anlaşıldığı, kaybetme olgunluğunun kazanıldığı, çalışmanın öneminin fark edildiği, sağlıklı sosyal ve kültürel çevrenin oluşturulduğu bir alandır spor. Spor kitaplarının en önemli amacı, çocuklarımızı nispeten uzak olduğu bu önemli değerlerle buluşturmak. Çocuklara sporu sevdirmek, bu çok amaçlı ve bol manevi kazançlı kültüre adapte etmek, gelecek için oldukça sağlıklı bir çerçeve sunulmasına yardımcı olacak.

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazarın kısaca kendisini ve yazdığı kitaplarını tanıtması
- "Sporun hayattaki yeri ve amacı nedir" sorusuna cevap aranması.
- "Spor kitapları neden önemli?" sorusuna cevap aranması.
- İlham verici başarı hikayelerinden kısa kesitler verilmesi.
- Sporcu ve spor kulübü hikayeleri üzerinden katılımcılarla kısa röportajlar yapılması.
- Gruplar hâlinde kitapların içeriğine ilişkin katılımcılar arasında yarışmalar düzenlenmesi.
- Katılımcıların sorularının cevaplanması.

ETKİNLİK KAZANIMI

- Çocuklara sporu sevdirmek, bu çok amaçlı ve bol manevi kazançlı kültüre adapte etmek ve gelecek için oldukça sağlıklı bir çerçeve sunulmasına yardımcı olmak.

KAVRAMLAR

Spor, Takım Ruhu, Azim, Çalışma, Gayret, Heyecan, Yetenek, Başarı, Hobi.

YAZARIN KİTAPLARI





4.5.6. ve 7. SINIF

NEFİSE ATÇAKARLAR

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

Yazardan Dinle

BİYOGRAFİ

1977'de Antalya'da doğdu. Orta öğrenimini Isparta Anadolu Ticaret Meslek Lisesi'nde, yüksek öğrenimini Boğaziçi Üniversitesi, Türk Dili ve Edebiyatı bölümünde, yüksek lisansını Kadir Has SBE, Yeni Medya bölümünde tamamladı. Çocuklara yönelik bini aşkın eser için derleme, editörlük ve yayın yönetmenliği yaptı. Çocuklar ve gençlere yönelik 40'tan fazla kitap yazdı. TRT Çocuk dergisinde çizgi öyküler yazmaya, sosyal medyada edebiyat atölyeleri yapmaya devam ediyor. İkinci bir üniversite olarak İZÜ'de Psikoloji okuyor.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Mevlana - Sevgi Güneşi
- Ustalar Ustası Mimar Sinan
- İnanılmaz Evliya Çelebi ve Tükenmez Kalemi
- Dâhiler ve Çılgın Yöntemleri
- Osmanlı'da Sanatçılar ve Çılgın Yöntemleri
- Türkçenin Ustaları






MİMAR SİNAN'LA YETENEKLERİMİZİ KEŞFEDELİM



NEFİSE ATÇAKARLAR

4.5.6. ve 7. SINIF

ETKİNLİK AMACI

İnsanların ancak yüzde 1'i, sahip oldukları yetenekleri ortaya çıkarabilmeyi, kendini gerçekleştirmeyi başarabiliyor. Mimar Sinan da yeteneklerini ortaya çıkarabilmiş olan güzel insanlardan biri. Çoklu Zekâ Teorisi bağlamında, Mimar Sinan'ın hayatından örneklerle yapılan bu eğlenceli etkinlik, çocuklarımızın kendi zekâ alanlarını fark etmelerine kapı açıyor.

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazarın özgeçmişinin ve kitaplarının tanıtılması
- Mimar Sinan'ın farklı alanlardaki yeteneklerine dikkat çekilmesi
- Katılımcıların çoklu zekâ alanlarının neler olduğunun soru cevap eşliğinde anlatılması
- Katılımcılardan kendi gelecekleri konusundaki hayallerini anlatmalarının talep edilmesi

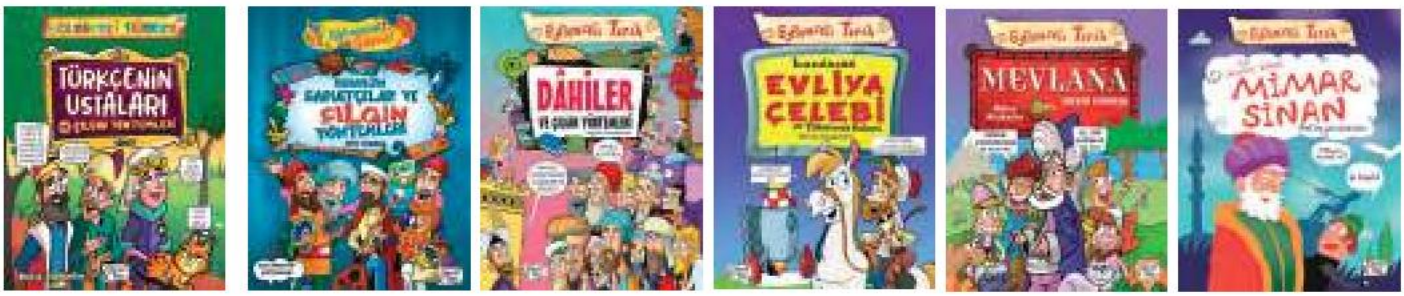
ETKİNLİK KAZANIMI

- Katılımcıların Mimar Sinan'ı daha yakından tanıması
- Katılımcıların meslek seçimi konusunda farkındalık kazanmaları

KAVRAMLAR

Zekâ, dehâ, Mimar Sinan, Osmanlı Devleti, kendini gerçekleştirme, yeteneklerini fark etme, meslek seçimi

YAZARIN KİTAPLARI





4.5.6. ve 7. SINIF

SERHAN BÜYÜKKEÇECİ

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

Yazardan Dinle

BİYOGRAFİ

1973'te Kayseri'de doğdu. İlk ve orta öğrenimini İstanbul'da, üniversiteyi Kayseri'de tamamladı. Çok küçük yaşlarda, zekâ oyunları ve bilmece çözüm yöntemleri ilgilenmeye başladı. Okul hayatının ilk yıllarından itibaren katıldığı çeşitli zekâ oyunları ve bilgi yarışmalarında dereceler aldı. Hâlen, matematik araştırmalarının yanı sıra matematik ve zekâ oyunlarıyla ilgili yurtiçi ve yurtdışındaki eğitim kurumlarında seminerler vermekte, matematik projeleri hazırlamakta, bilimsel dergilerde zekâ oyunları sayfaları hazırlamakta ve matematik öğretmenliği yapmaktadır. Amatör paraşüt, web tasarımı, koleksiyonculuk, seyahat gibi hobileri vardır. Türkiye'nin altmıştan fazla ilini gezerek derlediği geniş bir zekâ oyunları koleksiyonu ve binlerce soruluk bilmece arşivi de olan Serhan Büyükkeçeci evli ve iki çocuk babasıdır.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Eğlenceli Matematik
- Gün Gün Bilim Takvimi
- İleri Zekaspor
- Mantık Oyunları ve Paradokslar
- Süper Zekaspor
- Yontulmuş Matematik
- Zeka Spor
- Parlak Formüllerle Zeka Soruları
- 25 Muhteşem Matematikçi

ZEKÂ OYUNLARI VE MATEMATİK



SERHAN BÜYÜKKEÇECİ

4.5.6. ve 7. SINIF

ETKİNLİK AMACI

Matematik zor öğrenilen ve korkulan bir derstir. Bunun en önemli sebebi soyut bir bilim olmasıdır. Ancak matematiği hem somutlaştırmak hem de eğlenceli hâle getirmek bizim elimizdedir. Zekâ oyunlarının matematik eğitimine katkısı oldukça fazladır. Karşılıklı soru-cevap şeklinde yapılan sunum hem öğrenciyi eğlendirir hem de matematiğe olan olumsuz bakış açısını değiştirir.

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazarın kısaca kendisini tanıtması
- Matematik nedir? Neden zor öğrenilir?
- Matematiğin herkes için öğrenilebilir olduğunun ispatı
- Zekâ soruları ile matematik
- Hafıza Okuma Oyunları

ETKİNLİK KAZANIMI

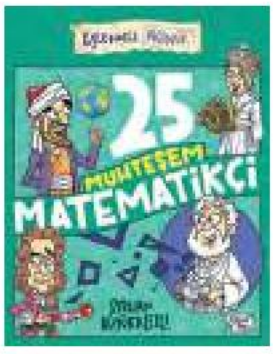
İsteyen herkesin matematik öğrenebileceği,
Matematikle eğlenceli oyunlar oynanabileceği kavratılır.
Söyleşi sırasında yapılan hafıza oyunları,
matematik öğrenme isteğini arttırır.

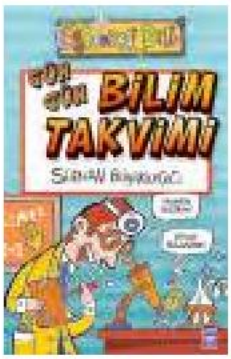
KAVRAMLAR KAVRAMLAR

Düşünme Becerisi, Matematik ve Zekâ Oyunu İlişkisi

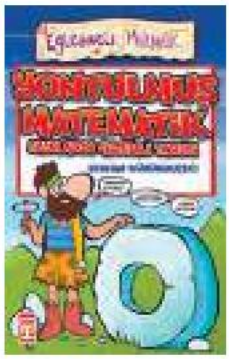
YAZARIN KİTAPLARI

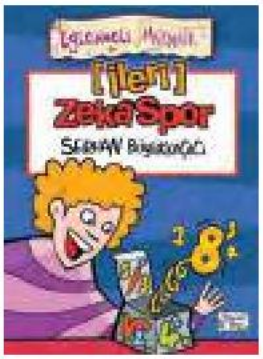


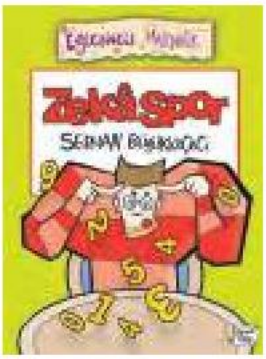














4.5.6. ve 7. SINIF

BÜŞRA AKKİREN

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

1992 yılında Karabük'te doğdu. Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Fen Bilimleri Öğretmenliği eğitimi 2010-2014 yılları arasında gerçekleştirdi. Bülent Ecevit Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü, "Fen Bilimleri eğitiminde Artırılmış Gerçeklik Destekli Öğretimin 6. Sınıf öğrencilerin Akademik başarılarına etkisi" tezini yazarak eğitimini (2019) bitirdi. 2019 yılından itibaren eğitim hakkında yazıları çeşitli dijital platformlarda yer almaktadır. Deney ve farklılaştırılmış ders tasarımları ile ilgili öğrenci ve öğretmenler ile buluşarak eğitimler gerçekleştirmektedir. LGS öğrencileri için yazmış olduğu deneme ve çocukların evlerinde rahatlıkla yapabileceği bir deney kitabı bulunmaktadır. Deney kitabında yer alan deneyleri birlikte yapabilmek adına çocuklar ile buluşarak söyleşiler gerçekleştirmektedir.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Çılgın Fenci'nin Deneyler Kitabı - Pratik Sıvı Deneyleri



BÜŞRA AKKİREN

4.5.6. ve 7. SINIF

ETKİNLİK AMACI

Bu etkinlik ve deney sürecinde çocukların günlük hayatımızda araba kullandığımızda ani bir çarpışma ve kaza anında hayatımızı kurtaran hava yastıklarının çalışma prensibini kavramak ve içerisinde kullanılabilecek maddeler hakkında fikir sahibi olmaktır.

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazar kendisi hakkında bilgi verir.
- Çocuklara, "Bu kitabı neden yazdığımı kim yorumlamak ister?" sorusunu sorar ve cevapları dinler.
- Her öğrenciden mutfakta yer alan sirke, buzdolabı poşeti (büyük-küçük), karbonat almasını ister.
- Küçük buzdolabı poşetinin alınmasını isteyerek içerisine karbonat ilave edilir.
- Büyük buzdolabı poşetinin içerisine sirke konulur, küçük buzdolabı poşeti sirke dolu olan poşet içerisine konarak ağzı sıkıca bağlanır.
- Sıkıca ağzını bağlayan tüm öğrenciler bir dans müziği açılarak dans eşliğinde ellerinden poşeti sallamaları istenir.
- Poşetlerde meydana gelen değişim hakkında çocuklar ile sohbet edilir.
- Meydana gele durumu arabalarda bulunan hava yastıkları ile karşılaştırmaları adına yapmış oldukları yastığa yatmaları istenir?

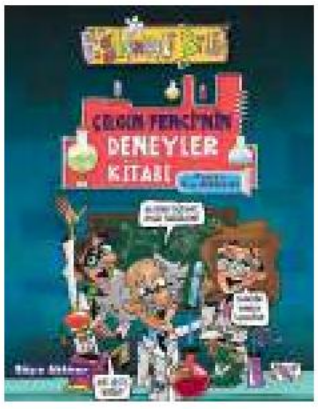
ETKİNLİK KAZANIMI

- Bilimsel süreç becerilerinde problem ve öğrenilen bilgilerin nerelerde kullanılacağını kavrar.
- Ürün oluşturabilme bilincinin farkına varır.
- Asit ve bazın tepkimesi sonucunda ortaya çıkan gazı keşfeder.
- Hava yastıklarının nasıl yapıldığına dair süreci tartışır.
- Hava yastıkları kullanımı hakkında bilgi sahibi olur.

KAVRAMLAR

Asit- Baz- Problem Çözme- Deney- Gaz- Açık Hava Basıncı- Bilimsel Süreç Basamakları

YAZARIN KİTAPLARI





4.5.6. ve 7. SINIF

YAŞAR BAYRAKTAR

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

Yazardan Dinle

BİYOGRAFİ

1988 yılında, dondurması meşhur olan Kahramanmaraş'ta dünyaya geldim. İlkokulu, ortaokulu ve liseyi aynı şehirde tamamladıktan sonra üniversite okumak için Kırşehir'e gittim. Gazi Üniversitesi Türkçe Öğretmenliği Bölümü'nden mezun oldum. Sonra, kitaplarla tanıştım. Okumaya başladım. Okudukça geliştim, geliştikçe okudum. Öğrencilerime faydalı olabilmek için çok çalıştım. Sadece kendi öğrencilerime değil, tüm öğrencilere ulaşabilmek için de yazmaya başladım. Eğer bir gün öğrencileriyle oyun oynarken aynı zamanda ders anlatan bir öğretmen görürseniz, işte o benim.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Cümlelerin Gücü Adına - Dil Bilgisinin Sırları
- Yanlış Alarm - Komik Gelecek Tahminleri
- 25 Muhteşem Başarı Hikayesi
- 25 Muhteşem İcat
- Kelime Dedektifi

DİLİN İNCELİKLERİNİ ÖĞRENMEK



YAŞAR BAYRAKTAR

4.5.6. ve 7. SINIF

ETKİNLİK AMACI

Genellikle ortaokul yıllarında öğrenciler için en soyut konulardan biri dilbilgisi kurallarıdır. Özellikle de somut işlemler döneminden yeni yeni çıkılmaya başlandığı 5. Sınıf düzeyinde bu konuları öğrenmede bir çok çocuk zorlanabilmektedir. Öğrencilerin derse olan ilgisini artırmanın ve konuyu akılda daha kalıcı hale getirmenin en iyi yollarından biri dersi eğlenceli hale getirmektir. Bu etkinlik dilbilgisi konularından birini karikatürlerle ve esprilerle ilgi çekici bir hale getirmektir.

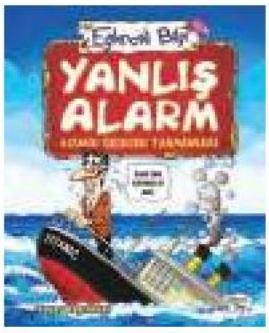
ETKİNLİK AKIŞI

- Yazar kendisinden, yazar olmaya nasıl karar verdiğinden bahseder.
- Çocuklarla Türkçe dersiyle, testler ve sınavlarla ilgili kısa bir sohbet gerçekleştirilir.
- Daha sonra kitaptan seçilen bazı karikatürler (salonun imkanları dahilinde) yazısız olarak ekrana yansıtılır ve öğrencilerden karikatürdeki karakterleri konuşturmaları istenir.
- Çocukların verdiği eğlenceli cevaplar ek bazı sorular ve tavsiyelerle yönlendirilerek konu dilbilgisindeki örnek konumuza bağlanır.
- Çocukların karikatürün son halini gördüklerinde konuyu nasıl daha uzun süre akıllarında tutabileceklerinden bahsedilir.
- Son olarak soru – cevap etkinliği yaparak öğrencilerin merak ettikleri hususlar açıklanır.

ETKİNLİK KAZANIMI

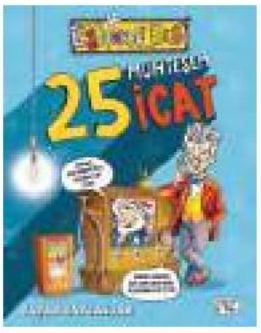
- İnsan beyninin bir konuyu öğrenmesi ve onu uzun süreli belleğe aktarması hakkında bilgi sahibi olur.
- Dil kurallarının günlük hayattaki önemini kavrar.
- Karikatürlerin sadece tüketicisi değil üreticisi de olabileceğini fark eder.
- Yazılarında ses olaylarına uğrayan kelimeleri doğru kullanır.
- Ünlü düşmesi, ünlü daralması, ünsüz benzeşmesi, ünsüz yumuşaması ve ünsüz türemesi ses olayları üzerinde durulur.
- Kökleri ve ekleri ayırt eder.
- Yapım ekinin işlevlerini açıklar.

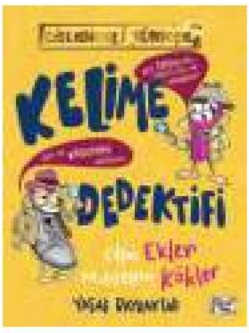
YAZARIN KİTAPLARI













4.5.6. ve 7. SINIF

MAZLUM AKIN

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

1971 yılında İstanbul'un Silivri ilçesinde doğdu. 1991 yılında Gazi Üniversitesi İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi'nden mezun oldu. 1993 yılında girdiği Vakıfbank'ta Müfettişlik, Bölge Müdür Yardımcılığı ve Şube Müdürlüğü görevlerinde bulundu. Henüz ilkokula sıralarında başlayan kitap, dergi ve gazete okuma; toplama merakı evini küçük çaplı bir şehir kütüphanesi hâline getirdi. İşte tam da bu dönemde yazmaya başladı. Ortaokul yıllarında yazıp çizdikleri, dergilerde yer buldu. Derken kitap çıkarma zamanının geldiğini hissetti. Timaş Yayın Grubu'yla tanışmasıyla birlikte elinden kalem düşmemeye başladı. Kütüphanesinde kaybolmadığı sürece çocuklar için yeni ve eğlenceli mi eğlenceli kitaplar yazmaya devam etmesi bekleniyor.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- 10 Numara Osmanlı
- Fethin Sembolü Ayasofya
- Harikalar Diyarı İstanbul
- Osmanlı Süper Beyinleri
- Osmanlı Süper Beyinleri 2
- Padişahın Adamları
- Para Mara Makara
- Otomobil Uçar Gider
- Emret Komutanım / Osmanlı'nın Muhteşem Askeri Gücü
- Dünyayı Güldüren Süperstar Nasreddin Hoca

EĞLENCELİ BİR SUNUMLA TARİHİMİZİ SEVİNDİRMEK



MAZLUM AKIN

4.5.6. ve 7. SINIF

ETKİNLİK AMACI

Osmanlı tarihine mâl olmuş önemli olaylar ve değerli isimler üzerinden tarih bilinci oluşturmak ve tarihi sevdirmek. Bunun yanında döneme ait bir genel kültür oluşturarak derslere de yardımcı olacak bilgileri çocuklara aktarmak.

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazarın kısaca kendisini ve yazdığı kitapları tanıtması
- "Tarihimizi neden iyi bilmeliyiz?" sorusuna cevap aranması.
- Eğlenceli tarih serisinin işlevinden bahsedip bu serinin önemine vurgu yapılması.
- İlham verici hikâyelerden kısa kesitler verilmesi.
- Gruplar hâlinde kitapların içeriğine ilişkin katılımcılar arasında yarışmalar düzenlenmesi.
- Katılımcıların sorularının cevaplanması.

ETKİNLİK KAZANIMI

- Çocuklara tarihi sevdirerek, eğlendirerek anlatmak. Bu vesileyle okuma alışkanlığını pekiştirip tarih bilincinin gelişmesini sağlamak.

KAVRAMLAR

Tarih, Tarih Bilinci, Bilim, Kültür, Miras, Eğlene, Okuma Alışkanlığı.

YAZARIN KİTAPLARI





4.5.6. ve 7. SINIF

NURLAN NAZLI KAYA

Online Etkinlik

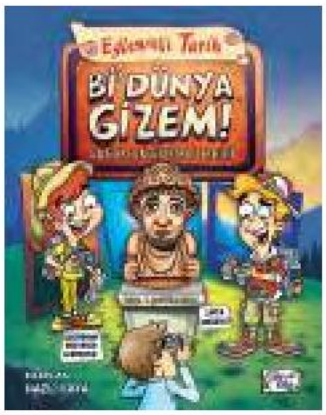
Fiziki Etkinlik

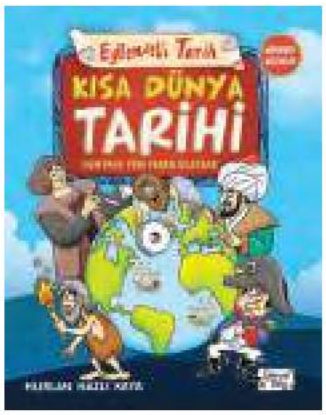
BİYOGRAFİ

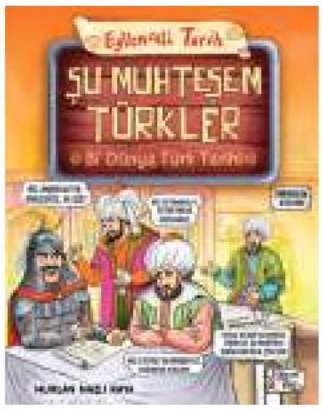
1985 yılında Van'da doğdu. Yüzüncü Yıl Üniversitesi Sanat Tarihi Bölümünü bitirdi. İş hayatına metin yazarı olarak başladı. Daha sonra kurumların pazarlama ve iletişim bölümlerinde koordinatör ve direktör pozisyonlarında görev aldı. @tarihperisi ve @tarihperisicocuk isimli Instagram ve YouTube kanalları bulunuyor. Ayrıca 2022 yılı nisan ayından bu yana 7 ile 14 yaş gruplarındaki çocuklar için açtığı tarih atölyelerinde aktif bir şekilde projeler üretiyor. Bu projeler kapsamında ilgili yaş grupları için pedagojilerine uygun olarak çeşitli başlıklarda tarih eğitimi veriyor ve onların tarihi severek öğrenmelerinde öncülük etmeyi hedefliyor.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Korkusuz Liderler
- Şu Muhteşem Türkler - Bi Dünya Türk Tarihi
- Kısa Dünya Tarihi - Dünyaya Yön Veren Olaylar
- Bi'Dünya Gizem









TARİHİMİZİ EĞLENEREK ÖĞRENİYORUZ



NURLAN NAZLI KAYA

4.5.6. ve 7. SINIF

ETKİNLİK AMACI

Türk tarihine damga vurmuş liderlerin biyografileri üzerinden tarih bilinci oluşturmak ve tarihi sevdirmek. Bunun yanında döneme ait bir genel kültür oluşturarak derslere de yardımcı olacak bilgileri çocuklara aktarmak.

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazarın kısaca kendisini ve yazdığı kitabı tanıtması
- "Tarihimizi neden iyi bilmeliyiz?" sorusuna cevap aranması.
- Eğlenceli tarih serisinin işlevinden bahsedip bu serinin önemine vurgu yapılması.
- Kitapta biyografisi bulunan liderlerin hayatlarından ilham verici anekdotlar verilmesi.
- Gruplar hâlinde kitapların içeriğine ilişkin katılımcılar arasında yarışmalar düzenlenmesi.
- Katılımcıların sorularının cevaplanması.

ETKİNLİK KAZANIMI

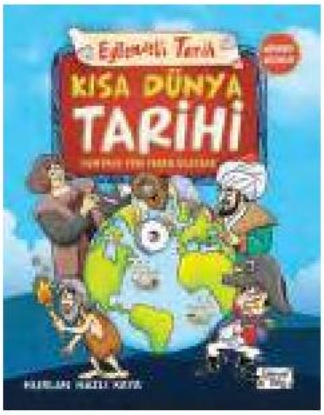
Çocuklara tarihi sevdirerek, eğlendirerek anlatmak. Bu vesileyle okuma alışkanlığını pekiştirip tarih bilincinin gelişmesini sağlamak. Aynı zamanda Türk tarihinin liderlerini, profillerini anlatıp onlara kendi tarihimizdeki dönüm noktaları, tarihimizi tarih yapan değerli olaylar için farkındalık oluşturmak.

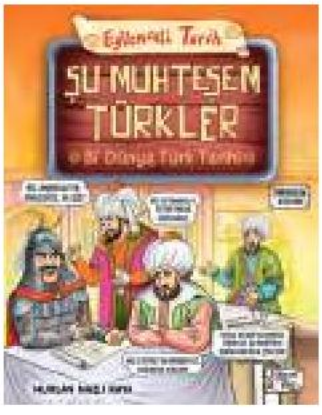
KAVRAMLAR

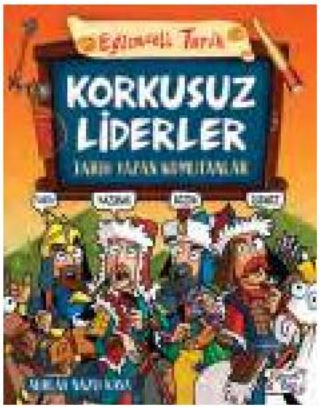
Tarih • Tarih Bilinci • Vatan Aidiyeti • Mücadele • Kararlılık • Liderlik • Karar Alma
Kültür • Türk Tarihi • Dünya Tarihi

YAZARIN KİTAPLARI











4.5.6. ve 7. SINIF

EBRU ARIK

Online Etkinlik

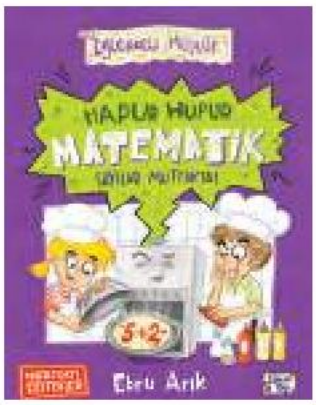
Fiziki Etkinlik

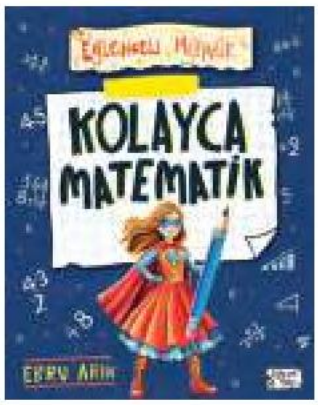
BİYOGRAFİ

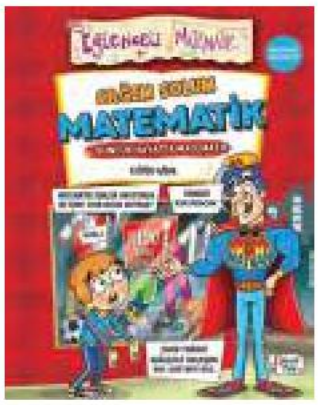
1991 yılında Adana'nın Seyhan ilçesinde doğdu. 2010 yılında Piri Reis Anadolu Lisesi'ni bitirdi. 2014 yılında Necmettin Erbakan üniversitesi Ahmet Keleşoğlu Eğitim Fakültesi İlköğretim Matematik Öğretmenliği bölümünden mezun oldu. 2015 yılında Van'ın Özalp ilçesinde bir köy okulunda ilk görevine başladı. Öğrencilerine matematiği eğlenceli bir şekilde anlatmayı kendine misyon edindi. 2016 yılından itibaren Gaziantep'te görevine devam etmektedir. Evli ve iki çocuk annesidir.

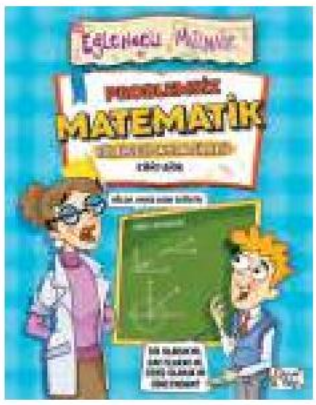
YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Problemsiz Matematik – Eğlenceli Sayılar Ülkesi
- Sağım Solum Matematik - Günlük Hayatta Matematik
- Kolayca Matematik
- Hapur Hupur Matematik - Sayılar Mutfakta!









EĞLENCELİ ANLATIM VE ETKİNLİKLERLE MATEMATİĞİ SEVDİRMEK



EBRU ARIK

4.5.6. ve 7. SINIF

ETKİNLİK AMACI

Matematik derslerine karşı olumlu yaklaşım başarısını oluşturmak, konuların daha net anlaşılması ve eğlenerek kalıcılığın sağlanması amacıyla çocuklara bilgileri aktarmaktır.

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazarın kendisini ve yazdığı kitabı tanıtması.
- "Herkes matematik yapılabilir" düşüncesinin oluşması.
- Problemsiz Matematik kitabının işlevinden bahsedip önemine vurgu yapılması.
- Eğlenceli karikatürlerle konularının içeriklerinin desteklenmesi.
- Katılımcıların sorularının cevaplanması.

ETKİNLİK KAZANIMI

Çocuklara matematiği sevdirerek anlatmak. Bu vesileyle okuma alışkanlığını pekiştirip matematik dersinin sevilerek ve eğelenerek öğrenilebileceği düşüncesinin oluşmasını sağlamak.

KAVRAMLAR

Matematik, Eğlenerek Okuma Alışkanlığı,
Eğlenerek Öğrenme, Matematik Bilinci,
Farklı Düşünebilme Yeteneği.

4.5.6. ve 7. SINIF



HAKTAN KAAN İÇEL

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

1984 yılında İstanbul'da doğan Haktan Kaan İçel, öğretim hayatını aynı şehirde devam ettirdi. Maltepe Üniversitesi İletişim Fakültesi Radyo, Sinema-TV bölümünden mezun olduktan sonra çeşitli kısa film çalışmalarında bulundu. Dizi sektöründe çeşitli dizilerde senarist olarak yer aldı. 2002 yılında Mahzen Öykü Yarışması'nda "Kalplerdeki Mutluluk Masalı" adlı yazdığı öyküsü birinci seçildi. Aynı öykü 2003 yılında "Ölümsüzler" adlı antolojide yer aldı. "Öğrenciliğin Kitabını Yazdık, Üstelik Kopya Da Çekmedik" adlı mizah kitabının yazarlarından biri oldu. 2006 – 2014 tarihleri arasında Xasiork Öykü ve Roman Yarışmaları jürilerinde yer alan Haktan, son yıllarda çocuk ve gençlik yazını ile de ilgilenmektedir. "Xasiork Dergi", "Zifir", "Genç Haberler", "Genç Kalemler", "Come" gibi dergilerde yazıları ve öyküleri yayınlandı. "Kült, Kitsch, Klişe", "sinemasal dünya" ve "bakınız" adlı bloglarda sinema yazıları yayınlanan yazar, belli aralıklarla bu dergilere yazmaya devam etmektedir.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- 3-2-1 KAYIT! - Bugün Ne İzlesem



SİNEMA YOLUYLA FARKLI BAKIŞ AÇILARI KAZANDIRMAK VE HAYAL GÜCÜNÜ GELİŞTİRMEK



HAKTAN KAAN İÇEL

4.5.6. ve 7. SINIF

ETKİNLİK AMACI

Çocuklara ailenin önemi, hayvan sevgisi, empati, özgüven, dostluk, arkadaşlık, teknoloji, doğa sevgisi, müzik gibi kazanımları filmler üzerinden anlatmak.

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazarın kısaca kendisini ve yazdığı kitapları tanıtması
- "Neden film seyretmeliyiz?" sorusuna cevap aranması.
- Film seyretmenin işlevinden bahsedip gerek aile gerek sosyal hayat gerekse okul hayatına etkilerine vurgu yapmak.
- İlham verici filmlerden kısa kesitler verilmesi.
- Gruplar hâlinde kitabın içeriğine ilişkin katılımcılar arasında yarışmalar düzenlenmesi.
- Katılımcıların sorularının cevaplanması.

ETKİNLİK KAZANIMI

- Çocukların sanatla daha fazla yakınlaşmasını hedefler.
- Hayal gücünün geliştirir.
- Empati duygularının güçlenmesine yardımcı olur.
- Dil gelişimine katkı sunar.
- Olayları farklı bakış açılarıyla değerlendirir.

KAVRAMLAR

Empati, ailenin önemi, hayvan sevgisi, dostluk, arkadaşlık, teknolojinin kullanımı, spor sevgisi, müzik, doğa sevgisi...

4.5.6. ve 7. SINIF



DİLARA SARI

Fiziki Etkinlik

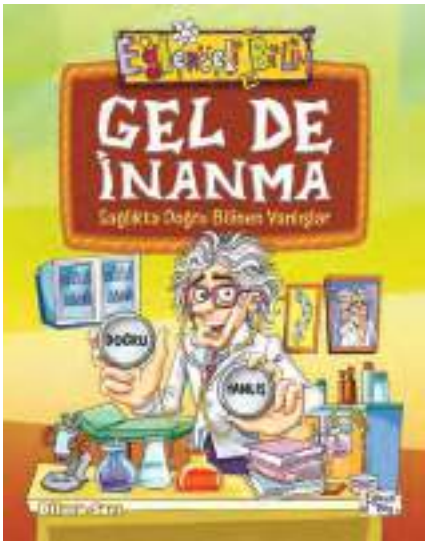
Yazardan Dinle

BİYOGRAFİ

1995'te İstanbul'da doğdu. 2020 yılında Sabancı Üniversitesi Moleküler Biyoloji, Genetik ve Biyomühendislik bölümünden mezun oldu. Üniversitede radyo yayıncılığı ve organizatörlük yaptı. Mezun olduktan sonra MÜSEM (Marmara Üniversitesi Sürekli Eğitim Merkezi) çatısı altında Kök Hücre ve Rejeneratif Tıp eğitimini tamamladı. Eğitiminden sonra edindiği bilgileri, okuduğu makalelerle birleştirdi ve insanlara aktarmak, bütüne katkıda bulunmak amacı ile sosyal medyada "Genetik Mühendisi" rumuzuyla paylaşımlara başladı. Hâlâ birçok sosyal medya platformu üzerinden genetik ve biyoteknoloji ile ilgili paylaşımlar yapmaktadır.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Gel de İnanma - Sağlıkta Doğru Bilinen Yanlışlar
- Havalı Bilgiler Kitabı





HAYAL GÜCÜNDEN FAYDALANARAK ÖZGÜN BİR ROMAN YAZMAK



DİLARA SARI

4.5.6. ve 7. SINIF

ETKİNLİK AMACI

Sağlıkla ilgili bilinçli bireyler yetişmesine yardımcı olmak. Çocukların günlük hayatta karşılaştıkları ve temeli belli olmayan, bilimsel izahtan uzak olan birçok bilginin yanlış olduğunu fark etmesine yardımcı olmak. Fark ettiği gerçekler onun hem merak duygusunu tetikleyecek hem de yeni keşif alanları açmak.

ETKİNLİK AKIŞI

• Yazarın kısaca kendisini ve yazdığı kitapları tanıtması
Sağlıkla ilgili en fazla kullanılan çözüm önerilerini ele alıp uygulamanın yanlışlığıyla ilgili bilimsel veriler paylaşması.
Kitaptan bazı yanlış tedavi örnekleriyle ilgili interaktif olarak bilgi alışverişi yapılması.
Gruplar hâlinde kitapların içeriğine ilişkin katılımcılar arasında yarışmalar düzenlenmesi.
Katılımcıların sorularının cevaplanması.

ETKİNLİK KAZANIMI

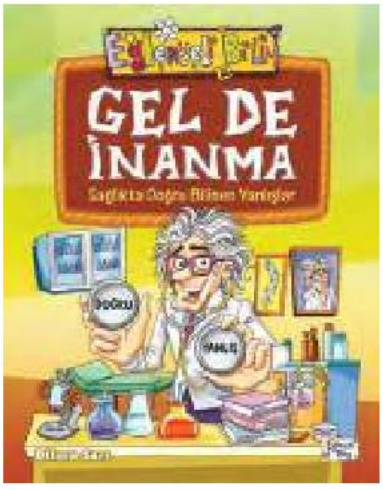
• Kişi ve toplum sağlığına ilişkin bilinçlendirmek.

KAVRAMLAR

• Sağlığın önemi
• Sağlıkta doğru tedavinin aranması,
• Araştırma,
• Merak,
• Keşif...

YAZARIN KİTAPLARI







4.5.6. ve 7. SINIF

FERHAT TAŞTEKİN

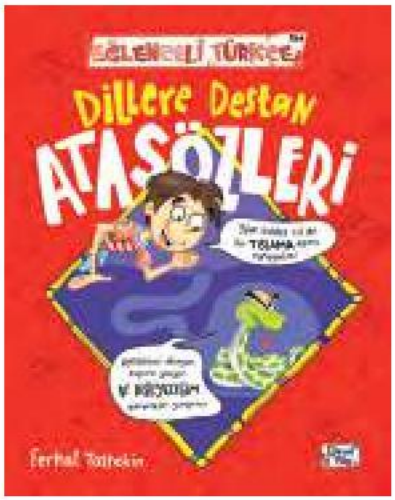
Fiziki Etkinlik

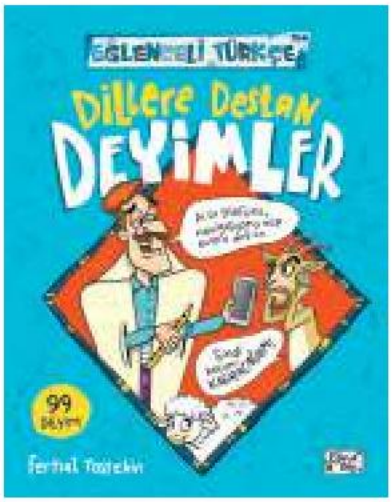
BİYOGRAFİ

Ferhat Taştekin; 1988 yılında Denizli'nin Çivril ilçesinde doğmuş, Şeykiye Özel Anadolu Öğretmen Lisesi ve Muğla Üniversitesi (yeni adıyla Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi), Eğitim Fakültesi, Türkçe Eğitimi Bölümünden mezun olmuş, kendini çocuklara ve Türk dilinin doğru kullanılmasına vakfetmiş, bu uğurda sosyal medyada bazı mecralarda açtığı sayfalarla da epeyce yol kat etmiş, her gün bu konudaki deneyimlerini @turkceogretmenimiz kullanıcı adıyla paylaşmak suretiyle büyük bir bölümünü Türkçe öğretmenlerinin oluşturduğu on binlerce kişilik bir kitlenin ilgisine mazhar olarak kendi alanında adını duyurmuş, beş adet çocuk kitabı, iki adet LGS soru bankası yazmış, EBA TV'nin kuruluşundan itibaren bazı kültür programlarının senaryolarını kaleme almış, hayatı boyunca yazmayı ve yazdıklarının bir kısmını paylaşmayı çok sevmiş bir eğitimci ve hepsinden önemlisi bir babadır.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Dillere Destan Deyimler
- Dillere Destan Atasözleri





DİLLERE DESTAN ATASÖZLERİ VE DEYİMLER



FERHAT TAŞTEKİN

4.5.6. ve 7. SINIF

ETKİNLİK AMACI

Öğrencilerin bu söz varlıklarını kuru tanımlar olarak değil, yaşamdan izler taşıyan, düşündüren ve güldüren anlatımlar olarak kavramalarını sağlamaktır. Etkinlik boyunca öğrenciler, hikâyeler, oyunlar ve canlandırmalar aracılığıyla deyim ve atasözlerinin anlam dünyasını keşfederken Türkçenin kültürel zenginliğini de fark eder. Böylece dil bilinci gelişir, okuma ilgisi artar ve öğrenciler sözlü anlatımda daha özgüvenli ve yaratıcı bireyler hâline gelir.

ETKİNLİK AKIŞI

• Yazar, kendisini ve yazarlık yolculuğunu kısaca tanıtarak etkinliğe giriş yapar. Yazma serüveninin çocuk edebiyatı ve Türkçe öğretimiyle nasıl kesiştiğini öğrencilerle paylaşır. Ardından etkinlik boyunca ele alınacak kitaplar ve bu kitapların ortaya çıkış hikâyeleri hakkında kısa bilgiler verir.
• Etkinliğin başında, öğrencilerin dikkatini toplamak ve samimi bir ortam oluşturmak amacıyla yaş grubuna uygun buz kırıcı oyunlar ve kısa sözlü etkinlikler gerçekleştirilir. Bu bölümde öğrencilerin aktif katılımı teşvik edilir ve dilin eğlenceli yönü ön plana çıkarılır.
• Seçilen deyim ve atasözleri üzerinden, günlük yaşamdan örnekler, kısa hikâyeler ve mizahi anlatımlar eşliğinde etkileşimli bir paylaşım yapılır. Öğrenciler, deyim ve atasözlerinin yalnızca anlamlarını değil, hangi durumlarda ve nasıl kullanıldıklarını da keşfeder.
• Soru–cevap yöntemiyle öğrencilerden gelen merak ve düşünceler doğrultusunda Türkçe, dil bilinci ve okuma alışkanlığı üzerine sohbet edilir. Bu bölümde öğrencilerin kendi deneyimlerini paylaşmalarına ve sözlü ifade becerilerini kullanmalarına alan açılır.
• Etkinliğin son bölümünde öğrenciler, duydukları deyim ve atasözlerinden hareketle sözlü tahminler veya yaratıcı cümleler kurarak sürece aktif biçimde dâhil olur. Böylece öğrenilen kavramlar kalıcı hâle getirilir ve etkinlik keyifli bir kapanışla tamamlanır.

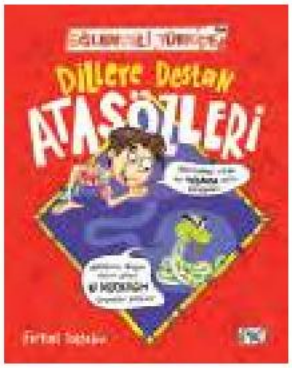
ETKİNLİK KAZANIMI

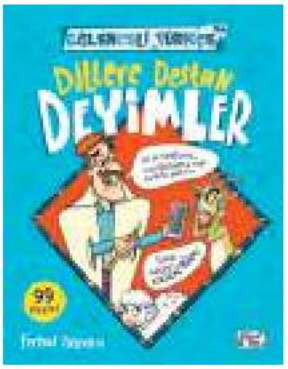
• Bu etkinlik sonunda öğrenciler deyimlerin anlamlarını ve kullanım alanlarını eğlenerek öğrenir. Türkçeyi doğru, etkili ve yaratıcı biçimde kullanma becerileri gelişir. Okuma ve dil öğrenmeye yönelik ilgileri artarken, hayal gücü ve sözlü ifade becerileri de güçlenir.

ETKİNLİK KAZANIMI

• Dil Bilinci • Deyim Bilgisi •Atasözleri Bilgisi
•Okuma sevgisi •Sözlü İfade •Hayal Gücü
• Yaratıcı Düşünme

YAZARIN KİTAPLARI






TİMAŞ
ÇOCUK



Okul Öncesi, 1, 2, 3 ve 4. Sınıf

ANIL BASILI

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

Yazardan Dinle

BİYOGRAFİ

1991 yılında İstanbul'da doğdu. Kocaeli Üniversitesi Gazetecilik bölümü mezunu. Bir çocuğa verilecek en güzel hediyenin kitap olduğunu düşünüyor. Köpeği Dali ile birlikte çimlerde yuvarlanmayı seviyor. Köy okullarındaki çocuklar için oyuncak ve kitap topluyor. Çeşitli sosyal sorumluluk projeleri yürütüyor.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Kitap Kurdu Olmak İstemeyen Maya
- Balino
- Melodi
- Kitap Okuma Günlüğüm
- Nohut Adam
- Uzun Kulak
- Kitap Kurdu Olmak İstemeyen Maya (1. Sınıflar)
- Nazoşi Teyze Bir Kedi Daha İstiyor
- Anne Terliği
- Uçan Anne Terliği





BIRAKIN ÇOCUKLAR HAYAL KURSUN



ANIL BASILI

Okul Öncesi, 1, 2, 3 ve 4. Sınıf

ETKİNLİK AMACI

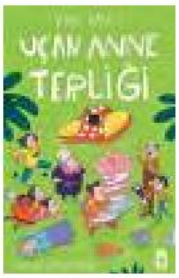
Etkinlik, katılımcıların nitelikli bir okuma yapabilmesini, karakterler hakkında çıkarımlarda bulunabilmesini ve metni anlama düzeylerini ifade etmesini amaçlamaktadır. Ön yargının yarattığı olumsuz sonuçların değerlendirilmesi sağlanır. Yeteneklerin ve becerilerinin farkına varmaları desteklenir, sevgi, ön yargı, umut, birliktelik, dayanışma, dostluk, arkadaşlık kavramları açıklanır. Nitelikli okumayı destekleyen öğeler vurgulanır ve alt metinler çözümlenir. Etkinlik, kitap üzerine yapılacak çalışmalarla ve yaratıcı drama etkinlikleriyle desteklenir. Hikâyede önemli görülen noktalar üzerinden ilerleyen tartışma yerini açık uçlu sorulara bırakır. Hikâyenin kurgusunun genişletilmesiyle süreç ilerler.

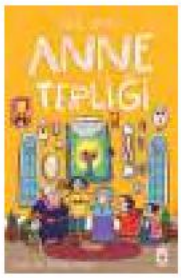
ETKİNLİK AKIŞI

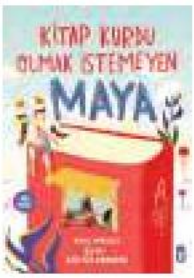
- Kitabın yazım süreci, konusu, ana karakterleri ve kurgusu üzerine genel bilgi verilir.
- İfade etme sürecinde, sözlü ve yazılı iletişimin önemli noktaları vurgulanır.
- Ön yargının hayatımız üzerindeki etkisi tartışılır.
- İyi-kötü kavramları üzerine değerlendirme sağlanır.
- Nitelikli okumanın önemi ve amacı vurgulanır.
- Hikâyenin devamı bir bütün oluşturacak ya da oluşturmayacak şekille ilerleyerek, farklı duyguların yazım sürecindeki etkisi gözlemlenir. Sorularla interaktif katılım sağlanır.
- Kitap üzerinde yapılan etkinlikler -kişi sayısına bağlı olarak- tüm katılımcılarla veya birkaç kişiyle beraber değerlendirilir.
- Katılımcıların etkinlik hakkındaki fikirleri alınır ve soruları cevaplanır.

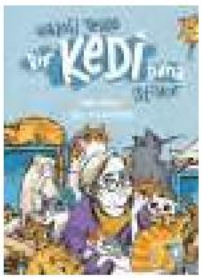
ETKİNLİK KAZANIMI

- Metinle ilgili sorular sorar.
- Metnin içeriğini yorumlar.
- Dinlediği/izlediği hikâye edici metinleri canlandırır.
- Okuduğu metinlerdeki hikâye unsurlarını belirler.
- Dinlediklerinin/izlediklerinin içeriğini değerlendirir.
- Yazma stratejilerini uygular.
- Konuşmalarında uygun geçiş ve bağlantı ifadelerini kullanır.
- Kısa metinler yazar.





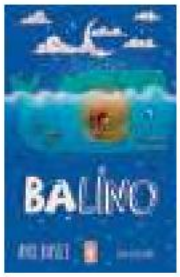




KAVRAMLAR

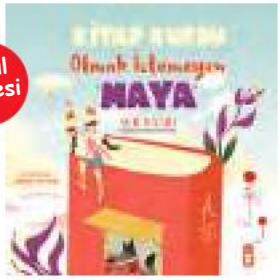
• Doğa ve Çevre Bilinci • Dostluk • Merak ve Araştırma • Macera • Dayanışma • Yeteneklerin Farkına Varma • Sevgi • Ön yargı







Okul Öncesi





1, 2, 3 ve 4. Sınıf

BİRSEN EKİM ÖZEN

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

Yazardan Dinle

BİYOGRAFİ

İstanbul'da doğdum, Marmara Üniversitesi İletişim Fakültesini bitirdim ama bu yazıyı okuyor olmanın nedeni bunlar değil. Bazen başarılı oldum, bazen hüsrana uğradım, bazen hayaller kurdum, bazen hayallerime güldüm. Bir düştüm bir kalktım. Sonra bir daha düştüm bir daha kalktım. O düşüp tekrar ayağa kalkmalarım arasında hikâyeler yazdım, çizgi film senaryolarıyla uğraştım. Kısacası bu yazıyı okumanın nedeni benim çok başarılı olup sürekli koşmam değil, her düşüşte tekrar ayağa kalkmamdır. Neyi başarmak istiyorsan, onun için tekrar ayağa kalkman gerektiğini fark et. Yoksa ilk düştüğün yerde kalırsın. Seni tüm kalbimle selamlıyorum güzel okur! Dünyama hoş geldin!

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Şirin İş Başında Set 1-2
- Şirin İstanbul'u Geziyorum Set 1-2
- Şirin Dünya'yı Geziyorum Set 1-2
- Şirin Anlatmazsam Çatlarım 1-2-3
- Şirin İlk Okuma Kitaplarım Set
- Patlak Zekâ Cemcan 1-2-3-4-5-6-7-8
- Profesör Pi ile Matematik Set 1-2
- Profesör Kip ile Türkçe Set 1-2
- Profesör İyon ile Fen 1-2
- Mia ve Bazı Şekerli Şeyler
- Korkak Bir Kahraman
- Şirin - Bu Kaçıncı Kleopatra
- Şirin – Bana Masal Anlatma
- Şirin – Mahallenin Ruhu
- Patlak Zeka Cemcan - Acayip Fikirler Ustası
- Patlak Zeka Cemcan - Topçu mu Popçu mu?
- Patlak Zeka Cemcan - Okul Fena Karıştı






ŞİRİN İLE KENDİ HİKÂYENİ YAZ!



BİRSEN EKİM ÖZEN

1, 2, 3 ve 4. Sınıf

ETKİNLİK AMACI

Ne zaman ne yapacağı belli olmayan, biraz yaramaz çokça sevimli Şirin'in okulda ve evde yaşadığı maceraları çocuklar hem çok sevecekler hem de kendi maceralarını Şirin gibi anlatmayı öğrenecekler.

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazar kendisini, kitaplarını ve Şirin serisini tanıtır.
- Kitaplardan bir bölüm okunur.
- Katılımcılar, yaşadıkları en eğlenceli maceralar üstüne düşünür ve bunları paylaşır.
- Maceralardan yola çıkarak hikâye yazma çalışması yapılır.
- Yazar, Şirin serisinin oluşma sürecinden bahseder.
- Yazar, katılımcılardan gelen soruları yanıtlar.
- Yazar imza etkinliği yapar.

ETKİNLİK KAZANIMI

- Bu etkinlikle çocuklar Şirin serisinin nasıl ortaya çıktığını öğrenirler.
- Kendi maceraları üstünden hikâye yazarlar.
- Yazma becerilerini ve hayal güçlerini geliştirirler.

KAVRAMLAR

- Eğlence • Macera • Gezi • Merak
- Bilim • Okuma Sevgisi • Kültür
- Mizah



2, 3 ve 4.Sınıf



ÖMÜR UZEL

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

Yazardan Dinle

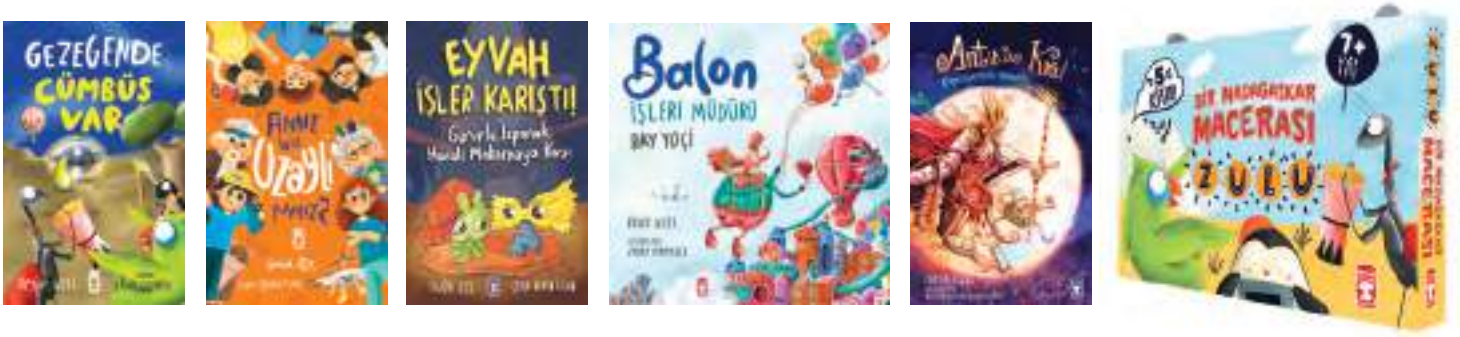
BİYOGRAFİ

Ömür Uzel, 1983 yılının Kasım ayında Denizli'de dünyaya geldi. Karadeniz Teknik Üniversitesi İktisadi İdari Bilimler Fakültesinden 2008 yılında mezun oldu. Uzun yıllar reklam ajanslarında dramatik yazarlık yaptı. 2018 yılında OT dergisinde editörlük ve yazarlık yapmaya başladı. Tarihe Geçen Savunmalar, Tarihe Geçen İtiraflar, Slavoj Žižek ve Noam Chomsky isimli kitapları yazdı. Hâlen profesyonel olarak reklam sektöründe yaratıcı yazarlık yapmaya, aylık çıkan kültür/sanat ve edebiyat dergisi OT'ta düzenli olarak röportajlar hazırlamaya, yazılar yazmaya devam etmektedir. Yazar, kurgu dışı kitaplarının yanında çocuk kitapları da yazmaktadır.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- ZULU - BİR MADAGASKAR MACERASI (Set)
- Ormanda Cümbüş Var - 1
- Papağan Ayo Ünlü Oluyor - 2
- Kutuplara Seyahat Rehberi - 3
- Humaros Gezegeni'nde Canlı Yayın - 4
- Domates Kurbağalarını Koruma Derneği - 5
- Antika Kral - Forsantin'in Uyanışı
- Balon İşleri Müdürü
- Tadım İşler Karıştı - Gururlu Ispanak, Havalı Makarnaya Karşı
- Anne Biz Uzaylı mıyız?
- Gezegende Cümbüş Var





ÇİZGİ ANİMASYON ETKİNLİĞİ



ÖMÜR UZEL

2, 3 ve 4.Sınıf

ETKİNLİK AMACI

Çocukların çok severek izlediği çizgi filmlerin/animasyonların nasıl yapıldığını en temel hâli ile onlara anlatmak. (2. kitapta Ayo'nun çizgi filmde oynamak için Hollywood'a gitmesi ve set ortamında yaşadıkları ile bağlantı kurulur.)

ETKİNLİK AKIŞI

Bu etkinlikte her çocuk kendi çizgi filmini tasarlayacak. Çocuklar bir masa etrafında toplanır. Herkese post-it, kurşun kalem ve silgi dağıtılır. Post-in her sayfasına bir şekil çizilir (Top, gemi, çöpten adam vb.) ve o şekil hareketlendirilir. En alt sayfanın en kenarından çizim yapılmaya başlanır. Her bir üst sayfaya geçildiğinde aynı çizim bir kenara kaydırılarak tekrar çizilir. Bütün post-it çizildikten sonra sayfalar hızlıca hareket ettirilir ve çizilen şeklin hareket ettiği görülür. Her çocuk çizgi filmine bir isim verir. Böylece ilk çizgi animasyonlarını yapmış olurlar.

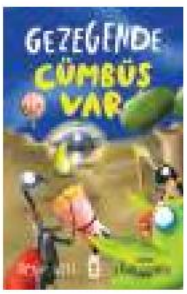
ETKİNLİK KAZANIMI

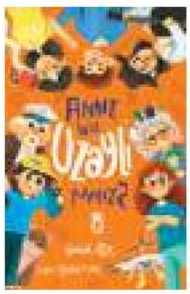
- Bir işin arka planının nasıl işlediğini öğretme
- Kendilerinin emek verdiği bir iş üretmelerini sağlama
- Hayal güçlerini eğlenceli yollarla geliştirme
- Dikkat, konsantrasyon ve hızlı düşünme becerisini geliştirme
- Merak ve keşif duygularını harekete geçirme



KAVRAMLAR

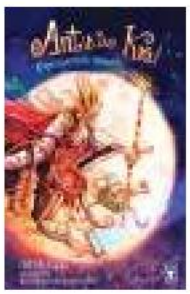
- Hayal Güçlerini Geliştirme • Emek, Üretim • Merak Etme ve Sorgulama
- Hızlı Düşünme • Dikkat ve Konsantrasyon















2, 3 ve 4. Sınıf

YUSUF ÖZTOPRAK

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

Yazardan Dinle

BİYOGRAFİ

Mersin'de doğdum, büyüdüm. Büyüyüp koca adam olmak istedim. Çukurova Üniversitesi Hukuk Fakültesi'ne gittim. Burası insanı koca adam yapardı illaki. "Hukuk" çok ciddi, çok ağır bir kelimeydi çünkü. Koca adamların işiydi bu besbelli. Okulu okudum, bitirdim, avukat oldum. Ama hala kendimi koca adam gibi hissetmiyordum. Demek ki insan ne yaparsa yapsın (çok da zorlamayın tabii) içinde bir yerlerde çocukluk duruyor, durmalı da. İşte ben de o çocuğu takip edip duruyorum.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Bir Günlük Kral
- Bay Tekir ve Onun Tuhaf Kuralları





OKUDUĞUNU ANLAMA VE EMPATİ



YUSUF ÖZTOPRAK

2, 3 ve 4.Sınıf

ETKİNLİK AMACI

Çocuklara eşitlik ve adalet kavramlarını somutlaştırarak öğretmek. Çocukların günlük hayatta karşılaştıkları eşitlik/adalet karışıklıklarını çözmelerini sağlamak.

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazar kısaca kendisini tanıtır.
- Yazar, çocuklara Bir Günlük Kral kitabının neler anlattığını, bu kitaptan neler öğrendiklerini sorar. "Ormanda çıkan kargaşada haklı olan sizce hangi gruptu?" şeklinde bir soruyla çocuklar düşünmeye ve söz hakkı istemeye teşvik edilir.
- Yazar, çocuklara eşit olmak ve adil olmak arasındaki farkı sorar.
- Yazar, bu kitabı yazmasını sağlayan olayı anlatır. (Bir gün böyle bir olay yaşadım, adaletli olduğumu sanıyordum ama aslında eşitlik ve adalet aynı şey değilmiş gibi bir olay anlatımı.) Ve çocuklara günlük hayatta bu gibi olaylarla karşılaşıp karşılaşmadıklarını sorar. Anısını paylaşmak isteyenlere söz hakkı verilir.
- Söz hakkı alan çocuk anısını anlatmayı bitirdiğinde bu anıdaki yanlış olan kısmı nasıl düzeltebilecekleri çocuklara sorulur.
- Çocuklardan "Ben Samba olsaydım..." diye başlayan cümleler kurarak Savaya Ormanı'nda çıkan kargaşayı nasıl bitirebilecekleri sorulur. "Sen neyi farklı yapardın?", "Eğer sen bir günlük kral olsaydın ormanda neler değişirdi?" şeklindeki sorularla öğrenciler söz hakkı almaya teşvik edilir.
- Etkinliğin sonunda yazara sorular sorulur.

ETKİNLİK KAZANIMI

Öğrenciler,
- Eşit olmanın adil olmak anlamında gelmediğini ve bazen adil olmak için uğraşırken aslında bunu başaramadığımızı fark eder.
- Okuduğu kitap hakkında düşünür.
- Günlük hayatında eşitlik ve adalet kavramlarının birbiri yerine kullanıldığını ve bunun yanlış olduğunu görür.
- "Eğer ben kral olsaydım..." diye başlayan cümlelerle hayal kurma çalışması yapar.





KAVRAMLAR

• Hayal Gücü • Adalet • Eşitlik • Beyin Fırtınası • Hayvan Sevgisi • Empati Duygusu • Paylaşmak

2, 3 ve 4.Sınıf



MURAT MOROĞLU

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

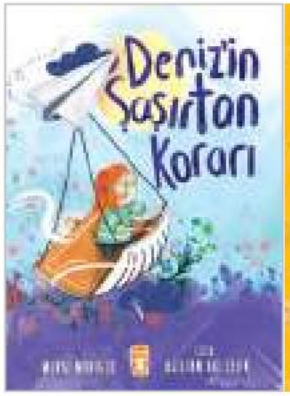
1982 yılında Adana'da doğdu. Eskişehir Osmangazi Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü eğitimini 2002-2006 yılları arasında gerçekleştirdi. Ankara Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü İlköğretim Bölümü Yaratıcı Drama Tezsiz Yüksek Lisansı programını (2017) bitirdi. 2012 yılından beridir de çeşitli internet sayfalarına "Çocuk Edebiyatı ve Yaratıcı Drama" ilişkisine yönelik yazılar yazmaktadır. Yaklaşık iki yıldır, çeşitli eğitim yerlerinde öğretmenlerle ailelerle ve çocuklarla Nitelikli Çocuk Edebiyatı üzerine söyleşiler gerçekleştirmektedir.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

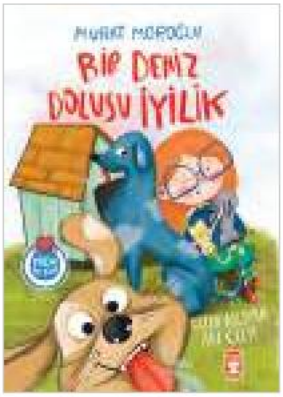
- Bir Varlıkmış Bir Yoklukmuş
- Yaşam Dedektifi Derya
- Deniz'in Şaşırtan Kararı
- Büyük Zaferi Nasıl Kazandık
- Bir Deniz Dolusu İyilik











6D YÖNTEMİ İLE BİR VARLIKMIŞ BİR YOKLUKMUŞ



MURAT MOROĞLU

2, 3 ve 4.Sınıf

ETKİNLİK AMACI

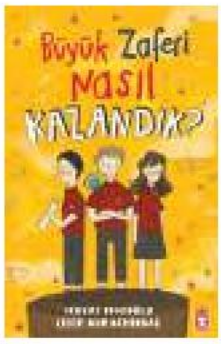
Bu etkinlik süreciyle çocukların, öğrendikleri ya da fark ettikleri bilgilerin kendi yaşamlarına etkisini yorumlamak. Öğrendiğimiz bilgileri nasıl öğreniyoruz? Bu bilgileri öğrenirken duyu organlarımızın etkileri var mıdır? gibi sorularla bireyin "fark etme" an'larını sorgulamak.

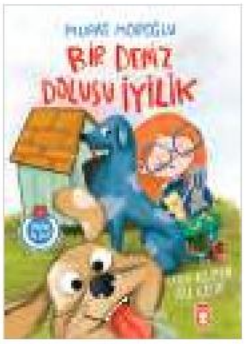
ETKİNLİK AKIŞI

- Yazar kendisi hakkında bilgi verir.
- Çocuklara, "Bu kitabı neden yazdığımı kim yorumlamak ister?" sorusunu sorar ve cevapları dinler.
- Her öğrenciden çevresindeki materyalleri kullanarak "çanta, bavul ya da heybe" vb gibi bir araç yapmaları istenir.
- Çocuklara birer kalem ve notlarını yazabilecekleri bir kâğıt verilir.
- Çocuklardan kâğıtlara, şu ana kadar doğada, dışarıda, bahçede vb gibi yerlerde tek başlarınayken elde ettikleri bilgilerden bir tanesini yazmaları istenir.
- Şu kalıpla yazılacaktır "... bilgisini ... yerde ... şeklinde öğrendim/edindim."
- Daha sonra öğrencilerden gönüllü olanların cümleleri okunur.
- Öğrenciler 4 ya da 5 kişilik gruplar oluştururlar.
- Her grup elindeki bilgilerden bir tanesini rol oynama ve doğaçlama tekniklerini kullanarak canlandırır.
- Süreç "Size göre bir bilgiyi ya da varlığı elde ederken hangi etmenler önemlidir?" sorusuyla bitirilir.

ETKİNLİK KAZANIMI

- Öğrenme sürecini yorumlar.
- Öğrenme' ye etki eden faktörleri ifade eder.
- Varlık kavramını ve yokluk kavramını kendi düşünceleriyle yorumlar.





KAVRAMLAR

- Duyu Organları • Bilgi • Varlık • Yokluk







2, 3 ve 4.Sınıf



MERT ARIK

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

Sıcak bir yaz günü Adana'nın Seyhan ilçesinde kitaplarla dolu bir evde doğdu. Mersin Üniversitesinden mezun oldu. Çocukken hayal ettiği gibi öğretmen oldu. Çocukların hayal kurması için yazmaya başladı. Timaş Çocuk tarafından yayınlanan "Benim Zürafam Uçabilir" "Uzaya Giden Tren" kitapları kısa sürede satış rekorları kırdı. BluTv'de "Benim Zürafam Uçabilir" kitabının çizgi film uyarlaması yapıldı. Çizgi film senaryoları yazdı. Rüya ve Güneş adında iki kızı, yüzlerce öğrencisi, binlerce hayali var. Tren yolculuklarını, mavi lacivert renklerini ve kütüphane sessizliğini çok seviyor. Bir gün tüm dünya çocuklarının keyifle izleyeceği bir animasyon filmi yazmanın hayalini kurarak yaşamaya devam ediyor.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Benim Zürafam Uçabilir
- Uzaya Giden Tren
- Çantamdan Fil Çıktı
- Ayvayı Yedik Müzesi
- Dinazorumun Saklandığı Yer
- Bu Kadar Tantana Yeter
- Naneyi Yedik Lokantası
- Hapı Yuttuk Eczanesi
- Şifayı Kaptık Hastanesi





YARATICI YAZARLIKLA HAYALLERİNİ YAZ



MERT ARIK

2, 3 ve 4.Sınıf

ETKİNLİK AMACI

Çocuklara, hayal kurarak aslında neleri başarabileceklerini fark ettirmek. Beyin fırtınası yaparak işbirliği yapmayı öğrenmelerini sağlamak ve başarıya giden yolda işbirliğinin önemini göstermek. Kendileri hakkında özgürce düşünmelerine fırsat vererek kendilerini daha iyi tanımalarına olanak sağlamak.

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazar kısaca kendisini tanıtır.
- Yazar, çocuklara Benim Zürafam Uçabilir kitabından neler öğrendiklerini sorar.
- Yazar, kitabı yazarken neleri hayal ettiğini anlatır ve çocuklardan da nasıl bir kitap yazmak istediklerini hayal etmelerini ister.
- Hayalini paylaşmak isteyen öğrencilere söz hakkı verilir. Öğrenciler hayallerini paylaştıktan sonra diğer öğrencilerden bu hayali geliştirmek için beyin fırtınası yapmaları istenir.
- Yazar, çocuklara hayallerinin Benim Zürafam Uçabilir kitabında olduğu gibi farklı olabileceğini ve herkesin kendine has olduğunu anlatır. Çocuklara hayal etmekten vazgeçmemeleri gerektiğini anlatır.
- Etkinliğin sonunda yazara sorular sorulur.

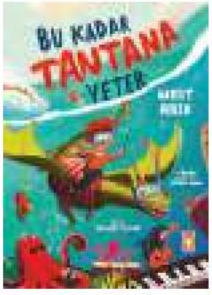
ETKİNLİK KAZANIMI

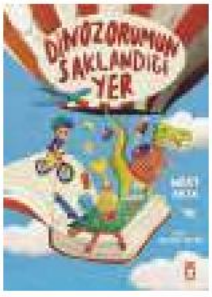
Öğrenciler,

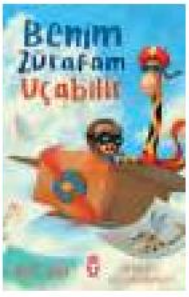
- İşbirliğinin önemini fark eder.
- Okuduğu kitap hakkında düşünür.
- Hayal kurmanın bir şeyler başarmak için ne kadar önemli olduğunu görür.
- Birbirlerinin hayallerine ortak olduklarında ortaya çıkan eserin eşsiz olduğunu deneyimler.

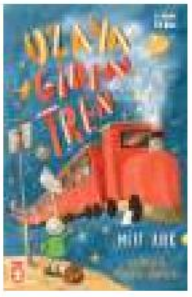
KAVRAMLAR

- Hayal Gücü • Merak • Yeniliklere Açıklık • İş Birliği • Beyin Fırtınası















2, 3 ve 4.Sınıf



UFUK TUFAN

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

Sivas/Kangal doğumlu. İlkokul ve ortaokulu ilçesi Kangal'da, liseyi Ankara'nın Çankaya ilçesine bağlı Balgat semtindeki Ömer Seyfettin Lisesi'nde okudu. 2008 yılında Selçuk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmenliği Anabilim Dalı'ndan Yüksek Lisans (Master) derecesi ile mezun oldu. Ağustos 2008'de ilk görev yeri olan Şanlıurfa'nın Birecik ilçesine tayini çıktı. Manisa'nın Kula, Hakkâri'nin Çukurca, Eskişehir'in Seyitgazi ilçelerinde öğretmenlik yaptı. Haziran 2014'ten bu tarafa Eskişehir merkezde Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni olarak görevine devam etmektedir.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Dede Korkut ile Değerler Eğitimi Set



DEDE KORKUT İLE DEĞERLER EĞİTİMİ



UFUK TUFAN

2, 3 ve 4.Sınıf

ETKİNLİK AMACI

Türk mitolojisini ilgi çekici bir dille gelecekler nesillere de sevdirmeyi amaçlayan yazarımız Dede Korkut efsanelerinden de bildiğimiz Bamsı Beyrek, Boğaç Han, Tepegöz gibi karakterlere yeniden can vererek Türk mitoloji efsanelerine yeni bir soluk getiriyor.

ETKİNLİK AKIŞI

- Kitabın kurgusu, mitolojik efsaneler ve karakterlerle ilgili bilgi verilmesi.
- Kahramanlarımızın öyküler boyunca aşılamaya çalıştığı dürüstlük, doğruluk, cesaret gibi erdemler üzerine söyleşi.
- Okuyucuların Türk mitolojisi hakkında sorularının alınması ve yanıtlanması.

ETKİNLİK KAZANIMI

- Genç nesillerin kökleri ile daha derin bağlar kurması sağlanır.
- Okurlara Türk tarihi ve mitolojileri hakkında merak duyma şevki kazandırılır.
- Onur, cesaret, kahramanlık, dürüstlük gibi erdemlerin bilinci okuyuculara aşılanır.

KAVRAMLAR

- Dede Korkut
- Tepegöz
- Bamsı
- Oğuzlar
- Dişi Kurt
- Türklük
- Cesaret
- Adalet





3, 4 ve 5. Sınıf

KUZEY BULUT

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

Merhaba; Adım Kuzey BULUT. 6 Haziran 1979'da İstanbul'da doğdum. Kozmik olarak 33 Ardılacuz 2083 tarihi yani. Beni hâlâ doğmamış olarak düşünebilirsiniz ya da zihninizin içerisinde yaşıyor olabilirim. İlk ve ortaokulu Plüton İlköğretim Okulu, liseyi Neptün Meslek Lisesi ve üniversiteyi Uranüs Akademi Üniversitesi'nde okudum. Zaten tek öğrenci olduğum için bütün okulları birincilikle bitirdim. Yüksek lisansımı Ağrı Dağı'nda yaparken yükseklik korkusundan dolayı yarım bıraktım. Çevremin zamanını bomboş geçiriyorsun, demesi ilham kaynağım oldu ve uzay boşluğu ile ilgilenmeye başladım. Biraz araştırınca uzayın aslında boş olmadığını ve benim de boş işlerle uğraşmadığımı anladım. Birikimlerimi insanlığa yayma kararı aldım ve ilk kitabımı 2107 yılında yazdım. Yazdıklarıma anlam veremedikleri için yayınlanması tam 300 yıl sürdü. Yaklaşık 50 ışık yılı uzay ve evren hakkında seminerler verdim.

Her zaman, olduğumdan 200 sene ileride yaşadım. Bir şey keşfetmenin ya da icat etmenin en zor tarafının hayal etmek olduğunu düşündüm. Bundan dolayı hayal gücümü sınırlamadım. Sonunda hedefime ulaştım. Mars'a ilk koloni kuran millet olarak bu çalışmalarımın semeresini hep birlikte aldık. Hayal gücü ve teknoloji birikimimi hâlen telepati yoluyla tüm zamanlardaki çocuklara ulaştırmakla meşgulüm. Herhangi bir zamanda aklına uçuk bir fikir gelirse beni düşün. Çünkü o fikri kulağına fısıldayan benim...

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Yapay Zekâ - Galaksinin Koruyucuları - Kara Deliğin Sırrı
- Yapay Zekâ - Galaksinin Koruyucuları - Çikolata Savaşları
- Yapay Zekâ - Galaksinin Koruyucuları - Paralel Evren
- Bir Alie Macerası - Çikolata Meselesi
- İyiliğin Gücü Adına
- Uzaya İki Bilet



GELECEĞİ BİZ KURUYORUZ



KUZEY BULUT

3, 4 ve 5. Sınıf

ETKİNLİK AMACI

Etkinliğin amacı, katılımcıları okudukları kitaplar üzerine düşünmelerini, hayal etmelerini ve gelecekle ilgili analiz yapabilmelerini sağlamaktır. Yaşadıkları gezegenin ve çevrenin geleceğini tahmin etmeleri, teknolojinin, özellikle yapay zekânın, ileride hangi boyutlara ulaşabileceği üzerine düşünmeleri hedeflenmektedir.

ETKİNLİK AKIŞI

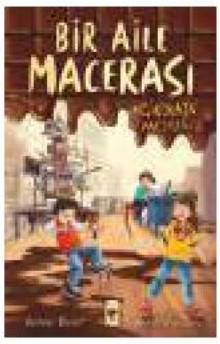
- Kitabın konusu, ana karakterleri ve kurgusu üzerine genel bilgi verilir.
- Katılımcıların gelecekle ilgili düşünceleri alınır. Ütopya ve distopya arasındaki fark açıklanır.
- Yapay zekâ nedir, insan hayatına sunduğu katkılar nelerdir gibi sorular beyin fırtınası yapılarak yanıtlanır.
- "Yapay zekâ, kitaptaki gibi gelişirse karşılaşılabilecek sorunlar neler olur?" sorusu üzerinde durulur.
- Katılımcıların soruları cevaplanır.

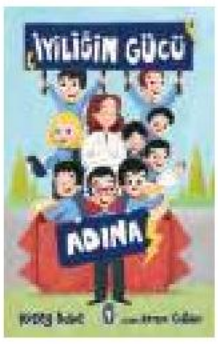
ETKİNLİK KAZANIMI

- Dinlediklerinin/izlediklerinin içeriğini değerlendirir ve sonucu hakkında tahminde bulunur.
- Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder.
- Gelecek hakkında hayal kurar.
- Dinlediklerinin/izlediklerinin içeriğini değerlendirir.
- Hazırlıksız konuşmalar yapar.
- Dinledikleri/izledikleriyle ilgili görüşlerini ifade eder.
- Konuşmalarında beden dilini etkili bir şekilde kullanır.

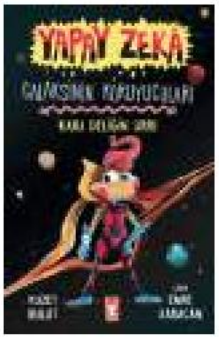
KAVRAMLAR

- Yapay zekâ
- Teknoloji
- Bilim
- Gelecek
- Arkadaşlık
- Paylaşma
- Macera
- Uzay















2.3.ve 4.Sınıf

KUZEY BULUT

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

Bir gün kitap okurken gülümsediğinde ağzının kenarlarından güneşler taşan bir çocuk gördüm ve bunun bir parçası olmalıyım dedim. Aldım kalemi elime, başladım yazmaya. O zamandan beri sürekli yazıyorum. Bazen gökyüzü ellerime düşüyor, galaksiler parçalanıyor, yeniden birleşiyorlar. Anlayacağınız eğer inanırsanız burada her şey mümkün. Bu olasılıkların sınırlarında Yapay Zekâ serisiyle uzayda maceradan maceraya koştuk, Bu İşte Bir Oyun Var dedik ve geleneksel oyunlarımızı hatırladık, Gizemli Çarkın Peşinde serisinde ise, eh orası da gizemli kalsın. Ben sanırım hayatın gizeminin çocukların hayal gücünde saklı olduğuna inananlardanım.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Bir Aile Macerası - Çikolata Meselesi



BİR AİLE MACERASI – ÇİKOLATA MESELESİ



KUZEY BULUT

2.3.ve 4.Sınıf

ETKİNLİK AMACI

Bu etkinlikte başarılı olmak için birlikte çalışmanın önemini, teknolojinin bilinçli kullanımını ve herkesin farklı alanlarda yetkin olabileceğini çocuklara aktarmak amaçlanmaktadır.

ETKİNLİK AKIŞI

• Yazar kendini tanıtır, mesleğinden, hobilerinden bahseder.
• Kitaptaki karakterlerin yaptıkları en iyi işler tespit edilir ve üzerine konuşulur.
• Çocuklara kendilerinin yaptığı en iyi iş sorulur.
• Yapmayı sevdikleri ve sevmedikleri durumların sebepleri üzerine konuşulur.
• Bir şeyi yaparken o şey hakkında bilgi sahibi olunmalı mı olunmamalı mı bunun üzerine bir konuşma yapılır. İki durum için de uygulamalı etkinlikler yapılır.
• Zaman yönetiminin faydaları nelerdir bunun üzerine konuşulur. Çocukların bir günlerini güzel ve verimli geçirebilecekleri bir plan hazırlamaları istenir.
• Etkinlikler ve sohbet sonrasında çocukların teknoloji ve tecrübe konuları ile ilgili ne düşündükleri öğrenilir. Etkinliğin başladığı ana göre düşüncelerinde değişim var mı bu gözlemlenir.
• Takım çalışması ve bireysel çalışma arasındaki farklar üzerine sorular sorulur.
• Çocuklara kitap hakkında merak ettikleri sorulur, kitabın yazılış amacı hakkında bilgi verilir, çocuklardan gelen sorular yanıtlanır.

ETKİNLİK KAZANIMI

• Kitap karakterleriyle empati yapar.
• Ön yargının nelere yol açabileceğini fark eder.
• Sevginin ve arkadaşlığın önemini kavrar.

KAVRAMLAR

• Arkadaşlık • Sevgi • İletişim • Dayanışma • Teknoloji • Girişimcilik

YAZARIN KİTAPLARI





3, 4 ve 5. Sınıf

ALAADDİN BEKEN

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

1973 yılında doğdu. Çocukluğundan itibaren çok sayıda dergi ve gazetede şiir ve hikâyeleri yayımlandı. Edebiyat alanında ilk Türkiye 1.'lik ödülünü "Papatya" isimli şiiriyle kazandı. Katıldığı çok sayıda yarışmada ödüller kazandı. 1991 yılında Trakya Üniversitesi Eğitim Fakültesini kazandı. Üniversite yıllarında İstanbul'da yayımlanan ''Sedir '' dergisinin genel yayın yönetmenliğini yaptı. Ayrıca yurt çapında faaliyet süren Şair ve Yazarlar Derneği yönetim kurulunda görev aldı. Haluk Levent, Rüzgâr Pehlivan, Esra Kahraman, Yıldız gibi sanatçıların müzik albümlerinde söz yazarı, besteci olarak yer aldı. MESAM üyesidir. Öğretmen olarak hayatına devam eden Alaaddin Beken, Gaziantep, İstanbul ve Muğla'da yaşadı. Şu an İstanbul'da Türkçe öğretmeni olarak yaşamına devam eden Beken, evli ve iki çocuk sahibidir.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Bidur Durmazgil'in Maceraları - Hatıra Avcısı
- Bidur Durmazgil'in Maceraları - Gece Yarısı Ziyaretçisi





Bİ DUR! HAYAL KURALIM



ALAADDİN BEKEN

3, 4 ve 5. Sınıf

ETKİNLİK AMACI

Etkinliğin amacı, katılımcıların hayal kurmalarını, eleştirel düşünmelerini, macera kurgulamalarını sağlamaktır. Bununla beraber bu etkinlik sayesinde katılımcıların daha iyi birer gözlemci olmalarını sağlamak hedeflenmektedir.

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazar kendini tanıtır.
- Bidur Durmazgil'in hikâyesinin nasıl başladığını anlatır ve katılımcılardan Bidur'a benzeyen özelliklerini saymalarını ister.
- "İyi bir kurgu hikâye nasıl yazılır?" sorusu üzerinde durulur. Konu hakkında beyin fırtınası yapılır.
- Katılımcıların birkaçından doğaçlama bir hikâye anlatmaları istenir ve bu hikâyeler diğer katılımcılar tarafından geliştirilir.
- "Bidur Durmazgil'in hikâyesinde ne farklı olsa daha iyi olurdu?" sorusu sorulur ve üzerine düşünülür.
- Katılımcıların soruları yanıtlanır.

ETKİNLİK KAZANIMI

- Kurgu hikâye yazma konusunda motivasyonu artar.
- Eleştirel düşünme becerisi kazanır.
- Doğaçlama hikâye anlatma yeteneği artar.
- Topluluk önünde konuşma becerisi gelişir.
- Kıyaslama yeteneği artar.

KAVRAMLAR

- Hayal Gücü
- Hikâye Anlatma
- Macera
- Keşif







2, 3 ve 4. Sınıf

MUSTAFA ORAKÇI

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

Yazardan Dinle

BİYOGRAFİ

1979 yılında Çanakkale'de doğdu. Televizyonun siyah-beyaz ama hayatın çok renkli olduğu bir zamanda yaşadı. O zamanlar televizyon tek kanaldı ve öğle vakti kapanırdı. Tablet deyince insanların aklına tarihî eser gelirdi. Bilgisayarın ne olduğunu birkaç kişi biliyordu ama gören olmamıştı. Akıllı telefon henüz icat edilmemiş ama çocuklar boş arsalarda top oynamayı keşfedeli uzun zaman olmuştu. Cebinde minik bir çakısı boynunda sapanı olan, eğlence olarak topaç çeviren çocukların zamanına yetişti. Söğüt ağacının dallarından düdük yapmayı, çam kabuğundan fırıldak yapmayı o zamanlarda öğrendi. Annesinden masallar, babasından tarihî hikâyeler dinleyerek büyüdü. Okula başladığında Jules Verne ve daha pek çok yazarın kitaplarıyla tanışınca hayatı değişti. Bulduğu her kitabı karıştırmayı, onlardan bir şeyler öğrenmeyi ve öğrendiklerini başkalarıyla paylaşmayı sevdiği için önce öğretmen, sonra da yazar oldu. Hâlen öğrencileri ve oğlu için kitap yazmaya devam ediyor.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Levent - Doğu Ekspresi'nde Soygun
- Levent - Dünya Harikalarının Peşinde
- Levent - Göbeklitepe Tarihî Eser Koruyucuları
- Levent - Kurtarma Operasyonu: Troya Hazinelerinin Peşinde
- Levent İz Peşinde 1-2-3-4-5-6 Set
- Levent ve Tayfası 1-2 Set
- Levent - İlk Okuma Kitaplarım 1-2 Set
- Levent Türkiye'yi Geziyorum 1-2-3-4-5-6-7 Set
- Ünlülerle Bir Gün 1-2 Set
- Bitirim İkili Baltagirmez Ormanı'nda
- Bitirim İkili Güney Kutbunda
- Bitirim İkili Çoook Uzak Doğu'da
- Bitirim İkili Afirka Kıtası'nda
- Bitirim İkili Amazon Ormanlarında
- Bilim İnsanlarının İzinde Set
- Levent Hitit'ten Mısır'a Gizemli Yolculuk
- Kağan - Set
- Kağan - Kayıp Şehrin Gizemi
- Kağan - Kayıp Parçaların İzinde
- Dağa Tırmanan Kedi
- Akbaba Dobrilla'nın İnanılmaz Yolculuğu
- Sınıf Arkadaşım Bir Robot - Haşmet 1.0
- Dünyadaki Son Robot - Haşmet 2.0
- Mert ile Kâmil Şifre Dedektifleri
- İstanbul Dedektifleri - Karaltı Çetesinin Peşinde
- İstanbul Dedektifleri - Kayıp Haritanın Peşinde
- İstanbul Dedektifleri - Tehlike Peşimizde
- Levent - Pîrî Reis'in Leventleri
- Kağan Tablodaki Gizem
- İstanbul Dedektifleri - Profesör'ün Sırrının Peşinde
- Kağan - Göldeki Hayalet
- Dokuz Canlı Kedi

OKUMAYI SEVDİREN KİTAPLAR



MUSTAFA ORAKÇI

2, 3 ve 4. Sınıf

ETKİNLİK AMACI

Etkinliğin amacı, katılımcılara insan ve hayvan dostluğunu anlatmak, hayvan sevgisi kazandırmaktır.

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazar kendisini ve kitaplarını tanıtır.
- Okumanın, kitabın önemi üzerinde durulur.
- "Çevremizdeki hayvanlar nelerdir?" sorusu sorulur ve cevapları alınır. Hayvanlarla ilgili kitaplar yazılır.
- Yazarın kitaplarının yazılış hikâyesi üzerinde durulur. "Nasıl yazıldı? Hangi aşamalarda zorlandım?" soruları üzerinden konuşulur.
- Yazma konusu belirlerken araştırmanın ve okumanın önemi üzerinde durulur.
- Kitaplardaki kahramanlar konuşulur.
- Nasıl yazılır, yazmak için neler yapmalı konusunda görüşlerini iletir.
- Yazma ve çaba gösterme arasındaki ilişkiden söz eder.
- "Siz olsaydınız..." adlı bölümle öğrencilerin düşünceleri alınır.

KAVRAMLAR

• Hayal Gücü • Hayvanlar • Okuma Alışkanlığı • Yazma Becerisi • Yazılı Anlatım • Levent • Okuma Alışkanlığı Kazanma
• Okumayı Sevme • Yazma Tavsiyeleri • Okuma Saati • Hikâye • Macera • Eğlence...





2, 3 ve 4. Sınıf

ŞENİZ BAŞ

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

Yazardan Dinle

BİYOGRAFİ

İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi ve İstanbul Ticaret Üniversitesi İşletme mezunu. Ama her şeyden önce iyi bir okur! Sonra, kitapçı, editör, yayıncı, yayın yönetmeni, pazarlamacı velhasıl kitapların hizmetkârı. Şimdilerde çocuk kitapları yazarı. Kendisiyle ilgili en gurur duyduğu özellik, yüzlerce kitabın yayıncısı ve editörü olmak! Sevdiği mesleği yapabilmeyi başarmış mutlu azınlıktan. Kelimelerden müteşekkil bir dünyası var ve orada mutlu.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- İkizler Çetesi Mars'a İki Bilet - Masal ile Rüzgâr
- İkizler Çetesi Korkulu Şeyler Mağarası - Masal ile Rüzgâr
- İkizler Çetesi Kaplumbik Operasyonu - Masal ile Rüzgâr
- Korsanların Seyir Defteri
- Süper Kahraman - Görünmez Dünyanın Sırrı
- Süper Kahraman - Avatarların İstilası
- Canavar Olmanın Zorlukları
- Tatlı Rüyalar Fabrikası
- Yeryüzünün İlk Adası - Atmacanın Günlüğü
- Gökyüzünde Bir Ada - Atmaca'nın Günlüğü
- Kuyruklu Bir Mucize
- Işıltılı Şeyler Koleksiyoncusu















İKİZLERLE SÜPER KAHRAMAN OLMA YOLUNDA



ŞENİZ BAŞ

2, 3 ve 4. Sınıf

ETKİNLİK AMACI

Atölye katılımcılara kardeşlik, arkadaşlık, olumlu ilişkiler kurma, farklı yapılarla bir arada yaşama ve uzlaşma kültürü verilmesi hedeflenmektedir. Bununla beraber bir kardeşlik hikâyesi oluşturmaları sağlanarak kendilerini, duygularını ve düşüncelerini sözel ifade etme yeteneklerinin geliştirilmesi amaçlanmaktadır.

ETKİNLİK AKIŞI

- Kitabın konusu, ana karakterleri ve kurgusu üzerine genel bilgi verilir.
- Kardeş olmak, aynı alanları paylaşmak, ortak sorumluluklara sahip olmak ve iyi kardeş ilişkisinin kişiye katkıları anlatılır.
- Masal ve Rüzgar'ın kardeşlik ilişkileri katılımcılılarla beraber incelenir. Hangi tutum ve davranışlar örnek alınabilir konuşulur.
- Yapay zekâ nedir, insan hayatına sunduğu katkılar nelerdir gibi sorular beyin fırtınası yapılarak yanıtlanır.
- Katılımcılardan bir macera hayal etmeleri ve bu macerayı detaylandırmaları beklenir.
- Katılımcıların soruları cevaplandırılır.
- Metnin temel bölümleri ele alınarak kitap üzerinden etkinlikler uygulanır.
- Hikâyenin belirli bölümlerinde katılımcılardan kurguyu devam ettirmeleri beklenir.

ETKİNLİK KAZANIMI

- Olumlu ilişkiler kurar ve farkındalık kazanırlar.
- Sağlıklı kardeşlik ilişkisi yürütebilmenin ipuçlarını edinirler.
- Sorumluluk, dayanışma, sevgi, güven, yapıcı eleştiri gibi değerleri öğrenirler.
- Duyguları ve düşünceleri hakkında tarafsız ve açık konuşma deneyimi kazanırlar.
- Ortak sorumlulukları adil biçimde yürütme konusunda fikir sahibi olurlar.
- Sözel ifade yetenekleri gelişir.
- Hikâyeleme tekniği hakkında deneyimleri artar.



KAVRAMLAR

- Kardeşlik • Arkadaşlık • Güven • İş Birliği
- Dayanışma • Sevgi • Sorumluluk • Saygı
- Eleştiri • Macera • Analitik Düşünce
- Yapay Zekâ • Ekosistem • Teknoloji







2, 3, 4, ve 5. Sınıf

NEFİSE ATÇAKARLAR

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

Yazardan Dinle

BİYOGRAFİ

1977'de Antalya'da doğdu. Orta öğrenimini Isparta Anadolu Ticaret Meslek Lisesi'nde, yüksek öğrenimini Boğaziçi Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı bölümünde, yüksek lisansını Kadir Has SBE Yeni Medya bölümünde tamamladı. Çocuklara yönelik bini aşkın eser için derleme, editörlük ve yayın yönetmenliği yaptı. Çocuklar ve gençlere yönelik 40'tan fazla kitap yazdı. TRT Çocuk Dergisi'nde çizgi öyküler yazmaya, sosyal medyada edebiyat atölyeleri yapmaya devam ediyor. İkinci bir üniversite olarak İZÜ'de Psikoloji okuyor.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Hadis Bahçesi Dizisi (10 Kitap)
- Can ile Canan Meraklı İkizler Dizisi (10 Kitap)
- Can ile Canan Mehmet Akif'i Seviyoruz Dizisi (6 kitap)
- Can ile Canan Peygamberimizi Seviyoruz Dizisi 1-2 (10 kitap)
- İstiklal Marşımız Nasıl Yazıldı?
- Destan Yazanlar (5 Kitap)





ETKİLİ OKUMA VE ANLAMA



NEFİSE ATÇAKARLAR

2, 3, 4, ve 5. Sınıf

ETKİNLİK AMACI

Gerek sade, etkileyici ve akıcı anlatımıyla gerek kurgusu ve etkileyici üslubuyla 'İSTİKLÂL MARŞI'MIZ NASIL YAZILDI? kitabı çocukların beğenisini kazanacak.
Bu kitap, Mehmet Akif Ersoy'un marşı yazma öncesi yaşadığı acıları ve hangi ruhla yazdığını anlatıyor. Daha sonra, hikâyedeki karakterlerimiz Can ile Canan'ın çıktığı zaman yolculuğu eşliğinde İstiklâl Marşı kıta kıta şerh ediliyor. Bu kitabı okumuş olan çocuklar, İstiklâl Marşı'nın anlamlarında yolculuğa çıkarılır.
"İstiklâl Marşı'mız Nasıl Yazıldı?" kitabının kahramanlarının yer aldığı Meraklı İkizler dizisi etkinlik olarak şöyle katkı sağlar: Can ile Canan, gizemli defterleriyle geçmiş ve geleceğe yolculuk yaparlar. Bu yolculuklar sürecinde gizemli defter, sevgiye dair yepyeni güzelliklere rehberlik eder. İkizlerin küçük kardeşi afacan ve sevimli Handan da hayatlarına neşe katmaktadır. Bu kitapları okumuş olan çocuklarla sözlü olarak öykü anlatma çalışması yapılır. Çocuklar, karakterleri kendileri seçerler ve sevgiye yolculuk yapan doğaçlama hikâyeler anlatırlar. Yazar, bu sürecin yönetimini yapar.

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazar, kendisinden ve kitaplarından söz eder.
- Kelime kartları eşliğinde İstiklâl Marşı'nda geçen kelimelerin anlamları üzerine yazar ve katılımcılar oyun oynar.
- Mehmet Akif Ersoy'un İstiklâl Marşı'mız aracılığıyla bize hissettirdiği duygular üzerine katılımcılarla sohbet eder.
- Meraklı İkizler dizisiyle ilgili soruları cevaplar.
- Öğrencilerle doğaçlama öykü anlatır.

ETKİNLİK KAZANIMI

- Katılımcıların kahramanlık duygusunu daha iyi tanımaları sağlanır.
- Katılımcılar İstiklâl Marşı'mızın yazılış sürecini anlar.
- Katılımcılar sevgi duygusunu daha iyi tanır.
- Katılımcılar doğaçlama öykü anlatımı konusunda deneyim kazanır.



KAVRAMLAR

• Korkma • İstiklal Marşı • Can ile Canan • Mehmet Akif Ersoy • İstiklal Marşı'nın Açıklaması • Sevgi • Arkadaşlık • Anne • Baba • Öğretmen • Komşu • Akraba • Kardeş • Kitap • Bitki • Hayvan



Okul Öncesi ve 1. Sınıf



SEZEN AKSU TAŞYÜREK

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

1989 yılında Eskişehir'de doğdu. Eskişehir Anadolu Güzel Sanatlar Lisesi'nin ardından. Dumlupınar Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Çizgi Film bölümünden mezun oldu. 2013 yılından bu yana çocuk kitapları yazıyor ve resimliyor.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Benim Evim Nerede?
- Canavarlar Gece Gelir mi?













HİKÂYENİN SONUNU BEN ÇİZİYORUM!



SEZEN AKSU
TAŞYÜREK

Okul Öncesi ve 1. Sınıf

Katılımcıların okunan metin üzerinde düşünmesi, kendi hayal güçlerini kullanarak hikâyeye yeni bir son hazırlayabilmesi, katılımcıların kendi yeteneklerinin farkına varması amaçlanır.

ETKİNLİK AKIŞI

- Kitabın okunması (kitabın sonu hariç) ve karakter analizleri yapılır.
- Hikâyenin nasıl bitmiş olabileceğine dair beyin fırtınası yapılır.
- Katılımcılardan kendi sonlarını yazmaları ya da çizmeleri istenir.
- Ortaya çıkan çizimler ve yazılar üzerine sohbet edilir.
- Katılımcıların soruları yanıtlanır.

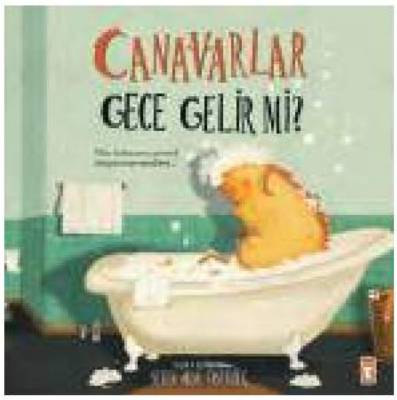
ETKİNLİK KAZANIMI

- Görsel sanat çalışması uygulanırken dinledikleri metinle ilgili olayların gelişimi ve sonucu hakkında tahminde bulunur.
- Hikâyeyi desteklemek için görsel sanatların ne kadar etkili olduğunu öğrenir.

KAVRAMLAR

- Yeteneklerinin Farkına Varma
- Duyguları Tanıma • Macera
- Korku • Cesaret





3, 4 ve 5. Sınıf



İSMAİL BİLGİN

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

Gelibolu-Evreşe'de doğdu. Okuma ve yazmaya olan ilgisi çocukluk çağında başladı. Tarih konularında çocuklara ve yetişkinlere hikâye ve romanlar yazdı; yazmaya devam ediyor. Tarih konulu eserler üretme amacı ortak bir tarih bilinci oluşturulmasına katkıda bulunmaktır. Genellikle I. Dünya Savaşı ve Millî Mücadele dönemini konu alan eserler kaleme almaktadır.



YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Kurtuluşun Kahramanları - 1
- Kurtuluşun Kahramanları - 2
- Kurtuluşun Kahramanları - 3
- Kahraman Türk Denizcileri
- Alperen







KAHRAMANINA MEKTUP YAZ



İSMAİL BİLGİN

3, 4 ve 5. Sınıf

ETKİNLİK AMACI

Etkinliği amacı, katılımcıların okuduğu kitabı anlamasını, kitapta geçen olayları özümsemesini ve yaşanan olayların irdelenmesini sağlamaktır. Bunu yaparken de dönemin şartlarını, kahramanın fedakâr tutumunu, ülkenin o dönemdeki psikolojik düşüncesini de göz önünde bulundurulması gerektiğini katılımcılara anlatmaktadır. Etkinlik sırasındaki mektup yazma aktivitesi sayesinde kazanılan özgürlükler ve kurtarılan vatan hakkındaki düşüncelerini ifade etmeleri beklenir.

ETKİNLİK AKIŞI

- Kurtuluşun Kahramanları veya Kahraman Türk Denizcileri serilerinden bir kişi seçilir ve onun kitabı okunur.
- Seçilen kahramanın cephelerde yaşadıkları anlatılır.
- Her öğrenci kendine şu soruyu sorması istenir; Seçtiğim kahramanla beraber o günleri yaşamak ister miydim? Yanından bulunmak ister miydim?"
- Geçmiş ile gelecek arasında bir bağ kurmak için günümüzden Nezahat Onbaşı'ya bir mektup yazılır.
- Mektup içerisinde Nezahat Onbaşı'ya sorular sormaları ya da onun yanında yaptıkları karşısında düşüncelerini, duygularını, teşekkürlerini dile getirmeleri beklenir.
- Mektup A4 boyutunda bir çizgili kâğıda, giriş, gelişme ve sonuç olarak anlatma şeklinde el yazısı ile yazılır.

ETKİNLİK KAZANIMI

- Vatan söz konusu olduğunda çocukların dahi özverili ve fedakârlık yapabileceği vurgulanır.
- Vatan ve bayrak kavramlarının önemi anlaşılır.
- Mektubu yazarken giriş, gelişme ve sonuç kısımlarına dikkat ederek yazım konusunda deneyim kazanır.
- Kendini yazılı ve sözlü olarak ifade eder.
- Okudukları ve yazdıkları arasında bağ kurar.
- Mektup yazma kurallarını öğrenir.



KAVRAMLAR

• Vatan ve Bayrak Bilinci • Cesaret ve Macera • Dayanışma • Zor Şartlara Sabretme • Özgürlüğün Değeri • Vefa Gösterme



2,3,4,5 Sınıf

NEHİR AYDIN GÖKDUMAN

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

Yazardan Dinle

BİYOGRAFİ

Dünyaya geldiğinde kendini Çanakkale'de buldu. Küçüklüğünde en sevdiği şey masal dinlemekti. Masal ve öyküler yazmayı daha o günlerden aklına koydu. İlk yazılarını ilkokul yıllarında yazdı. Ona büyüdüğünde yazar olabileceğini ilk söyleyen kişi ilkokul öğretmenidir. İşte o günden beri hayallerinin izini sürüyor. Çocuklar ve yetişkinler için roman, öykü ve masallar kaleme alıyor.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Entel Dantel İşler - 1 Deli Olmak İşten Değil
- Entel Dantel İşler - 2 Bu Kadar Zeka Başa Bela
- Entel Dantel İşler - 3 Karakökler Ruhumu Sardi Öykü Makinesi
- Öykü Makinesi Set
- Bi' Dolu Hikâye Set
- Bi' Dolu Hikâye Seti 2
- Bu Kediler Bir Acayip





ÖYKÜLERİN DÜNYASINDAN HAYALLERE YOLCULUK



NEHİR AYDIN GÖKDUMAN

2,3,4,5 Sınıf

ETKİNLİK AMACI

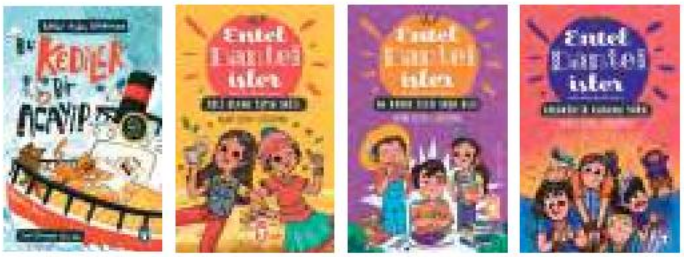
Katılımcıların iyi birer okur olmaları yanında okudukları kitaplar üzerinden hayal güçlerini yazılı ve sözel olarak ifade edebilmesi hedeflenmektedir. En basit doğruları bile hikâye ile öğrenmeyi seven çocukların, yazma alanındaki sanatsal yeteneklerini ve yorumlarını ortaya çıkarmak temel amaçtır. Kitapta sevdiği tür ve konuları belirlemek, aynı kitabın kimde nasıl etki sağladığı ve aradaki çeşitlilik ve farklılıkları ölçmek, her öykünün her bireyde ortaya çıkardığı algı zenginliğini ortaya çıkarmak, okuduğundan esinlenme ve buradan yola çıkarak hayal gücünün nasıl kullanıldığını test etmek ve sebep sonuç ilişkisi kurabilme yetisi kazandırmak etkinliğin başlıca amaçları arasındadır.

ETKİNLİK AKIŞI

• Kitaplar ve yazım süreci hakkında bilgi verilir. Her kitaptan kısaca söz edilir.
• Her bir katılımcıdan kitaplardan en çok ilgisini çekeni seçmesi istenir. Bazı öğrenciler yazarın yanına davet edilerek seçtikleri kitaptan biraz bahsetmesi istenir. Katılımcıyla kitabın onu hangi boyutuyla etkilediği, kitaptan çıkardığı temel fikirler üzerine sohbet edilir.
• Sonraki aşamada katılımcıların oylamasıyla setin içinden seçilen ortak bir kitap üzerine yoğunlaşılır. Bir an seçilen hikâyenin yarım kaldığını düşünmeleri istenir. “Kitaptaki son hakkında ne düşünüyorsun? Sen olsan hikâyeyi nasıl bir sonla bitirirdin? Kendini bu kitaptaki hangi karaktere daha yakın buldun? Sevdiğin ya da sevmediğin yönler neler? Bu hikâye senin aklına başka hikâyeler de getirdi mi?” gibi karşılıklı soru ve cevap yapılır.
• Katılımcılardan seçilen kitabın içinde geçen bir sahneyi kendi istedikleri gibi kâğıt üzerinde resimlemeleri istenir.
• Katılımcıların soruları cevaplanır.

ETKİNLİK KAZANIMI

• Okunan hikâyenin üzerinde düşünce fırtınası yapmayı öğrenir.
• Sevdiği ve etkilendiği olaylar hakkında kendini tanıma ve değerlendirme olanağı bulur.
• Okuduğuyla empati kurar ve karakterlerin olumlu davranışlarını rol modeli alır.
• Hayal gücünün sınırlarını genişletir ve hikâyeye başka perspektiften de bakmayı öğrenir.
• Farklı görseller oluşturmayı sever.
• Hikâyeyi görselle pekiştirebilir.
• Farklı fikirlere açık olur.
• Olaylara geniş açıdan bakabilir.
• Okuma ve yazmayla olan bağı güçlenir.





KAVRAMLAR

• Dostluk • Sevgi • Paylaşma • Yardımlaşma • Örneklik • Hata Yapma Ve Çözme • Macera • Araştırma • Düşünme • Yazmak • Öykü • Yeteneklerin Farkına Varma • İş Birliği • Hayal Gücü



3, 4 ve 5. Sınıf

HAKTAN KAAN İÇEL

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

Yazardan Dinle

BİYOGRAFİ

1984 yılında doğan yazar, Maltepe Üniversitesi İletişim Fakültesi Radyo-Sinema-TV bölümünden mezun oldu. Dizi, belgesel, sinema ve reklam projelerinde çeşitli görevlerde bulundu. Ee-debiyat dergilerinde ve internet sitelerinde öyküleri yayımlandı. 2013 yılında çocuk edebiyatına dair bir seriye dönüşen "Can Avar" kitap serisinin ilk kitabı olan "Tırsak Hayvanlar Dükkânı"nı yazdı. Sonrasında "Zaman Turşusu" serisiyle beraber 10 kitap yazdı. Sinema yazarlığı ve görsel sanatlara hizmet etmeye devam ediyor.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Zaman Turşusu
- Zaman Turşusu - Dünyanın Sonuna Yolculuk
- Zaman Turşusu - Geleceği Kurtama Planı
- Can Avar - Cızırtılı Konser Salonu
- Can Avar - Gizemli Karanlık Sinema
- Can Avar - Ürkünç Aynanın Arkasında
- Can Avar - Eski Kıpırtılı Köşk
- Can Avar - Küçük Şapşallık Kutusu
- Can Avar - Tırsak Hayvanlar Dükkânı
- Can Avar - Bol Hapşırıklı Kütüphane
- Sinemaya Gitmek İstiyorum!
- Annemin Kafasının İçinde Ne işim Var?







YENİ YAZARLAR ARANIYOR!



HAKTAN KAAN İÇEL

3, 4 ve 5. Sınıf

ETKİNLİK AMACI

Can Avar ve Zaman Turşusu okuyucularını, kendi hayal güçleriyle bir maceraya davet ediyoruz. Karakter yaratımı, hikâye geliştirme ve kitap yazımı üzerine interaktif bir çalışma yapılarak okuyucuların hayal güçlerini geliştirirken kitap yazım aşamalarının öğretilmesi hedefleniyor.

ETKİNLİK AKIŞI

- "Can Avar" ve "Zaman Turşusu" kitabına kısaca değinilir ve karakterler anlatılır.
- Katılımcılara kafalarındaki karakteri yaratmaları için söz hakkı verilir.
- Hikâye yaratımında karakterlerin davranışları üzerinden ne türde maceralara girebilecekleri anlatılır ve katılımcılardan fikir alınır.
- Çocuklara korku kitapları hakkında ne düşündükleri sorulur. Kendileri bir korku kitabı yazsa nasıl karakterler kullanacaklarını anlatmaları istenir.
- Yazarlık hakkında bilgi verilir.
- Etkinlik soru cevap bölümüyle sona erer.

ETKİNLİK KAZANIMI

- Takım çalışması ve arkadaşlığın önemi vurgulanır.
- Aile ve maneviyat duygularının güçlendirilmesi sağlanır.
- Hayata dair farklı bir bakış açısı ile katılımcıların vizyonları genişletilir.
- Hata yapıp, bundan ders alarak devam etmeleri hedeflenir.
- Çevrenin kendilerine katkıları ve bunun yazıya dökülmesi konusunda bilgi verilir.
- Hayal gücünün şekillendirilmesi beklenir.



KAVRAMLAR

- Takım Çalışması ve Arkadaşlık • Aile ve Maneviyat
- Yaratıcılık ve Hayal Dünyası • Çevre ve Oyunlar
- Teknoloji ve Yaşam

3, 4 ve 5. Sınıf



NURDAN DAMLA

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

Yazardan Dinle

BİYOGRAFİ

Nurdan Damla, 1963'te doğdu. Şiir, makale, deneme, hikâye ve roman çalışmaları küçük yaşlardan itibaren çeşitli dergi ve gazetelerde yayımlandı. Yazdığı birçok tiyatro oyunu sahnelendi. Edebiyatın değişik alanlarında ödüller aldı. Timaş Yayınları'nın yayımladığı "365 Günde Sevgili Peygamberim" adlı eseriyle Türkiye Yazarlar Birliği'nden Çocuk Edebiyat Ödülü'nü aldı. Bu kitap on altı dile çevrildi. Evli ve üç çocuk annesi olan yazarın yurt içi ve yurt dışında konferans ve seminer çalışmaları devam ediyor.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- 365 Günde Sevgili Peygamberim
- 365 Günde Sevgili Kitabım Kur'an
- Yoldaki İpuçları
- Besmele Hazinesi
- Bizim Evde Ramazan
- Dünya Çocukları Peygamberimizi Tanıyor
- Peygamberimizin Mucizeleri
- Peygamberlerin Mucizeleri
- 365 Günde Peygamberler Tarihi
- 365 Günde Sevgili Kitabım Kuran
- Bizim Evde Ramazan























BAŞUCU KİTAPLARININ DÜNYASINA SIRLI YOLCULUK



NURDAN DAMLA

3, 4 ve 5. Sınıf

ETKİNLİK AMACI

Etkinliğin amacı, katılımcılara günlük hayatta sık karşılaştığımız olaylara ve varlıklara farklı bakış açısı kazandırmaktır. Bu farklı bakış açısını da doğru kaynaklara ulaşarak sağlamak. Bu önemli amaç doğrultusunda okurların dünyada karşılaştığı eserlerden yola çıkarak onların ve her şeyin Yaratıcısına ulaşma mutluluğu...

ETKİNLİK AKIŞI

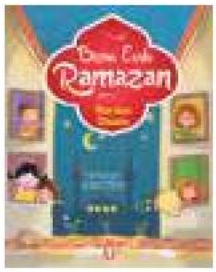
- Yazar kendisini tanıtır.
- Yoldaki İpuçları kitabı başta olmak üzere yazar öğrencilerle sohbet eder.
- Çocuklara, varlığın üzerindeki incecik sır perdesinden bahseder. Etrafımızda fark edemediğimiz incelikleri anlatır.
- Çocuklarda çevre bilinci, hayvan sevgisi, insana değer verme gibi pek çok özelliğin geliştirilmesine yönelik farkındalık çalışamları yapar.
- İnsani duyarlılık ile var olan her canlıya saygı bilincinin gelişmesine vurgu yapar.
- Merak duygusunun gelişmesi, yaşama sevincinin artması, hayattan zevk alma, güzellikleri fark etme konularına vurgu yapar.
- Son olarak çocuklardan gelen soruları cevaplandırır.

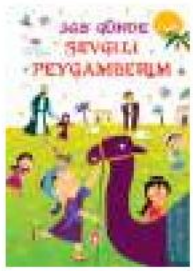
ETKİNLİK KAZANIMI

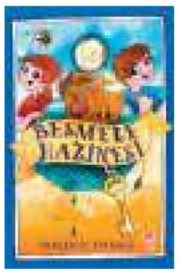
- Karşılaşılan olaylara sorun veya problem odaklı değil çözüm odaklı bakış açısı kazanma.
- Çocukların okuduklarını hayata uygulamaları ve bu yolla mutlu olmalarını sağlama.
- Kitap okumanın asıl amacı hakkında bilgi sahibi olma.
- Okurların içinde bulundukları dinin ve kültürün kazandırdığı güzel değerlerin farkına varma.
- Okurların hayatta karşılaştıkları soruların ve sorunların çözümleri olduğunu kavrama.
- Doğru bilgiye ulaşmanın yöntemini öğrenme.

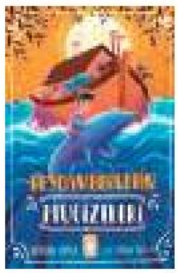












KAVRAMLAR

- Merak
- Yolculuk
- Sorular
- Hikmet
- Sevgi
- Şefkat
- Keşif
- Varlıklar
- Kâinat...











Okul öncesi, 1. ve 2. Sınıf

SEMRA AYDIN

Online Etkinlik

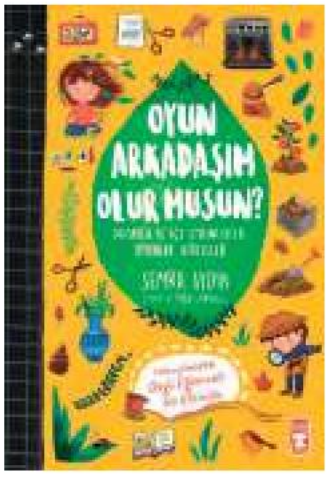
Fiziki Etkinlik

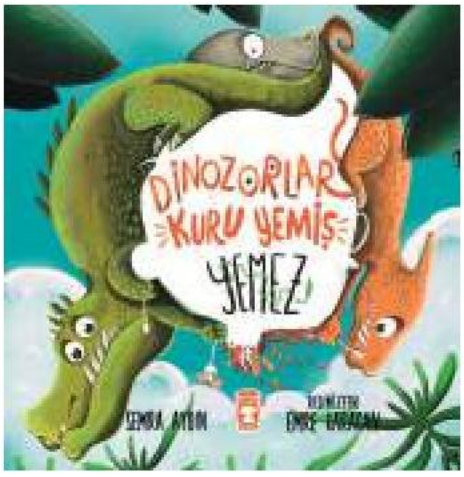
BİYOGRAFİ

29 Nisan 1986 yılında Van'da doğdu. Memur çocuğu olduğu için birçok ili gezdi. Dünyasını buralardan topladığı kültürle inşa etti. Duygulara dokunan anıların, zihninin ilmekleri olduğuna inandı. Lisansını sınıf öğretmeni olarak tamamladı. "Çocukla çocuk olmak yetmez, daha da çocuk olalım." dedi ve dramanın büyüsüne kapıldı. Drama lideri ve eğitmeni oldu. Çocuk, yetişkin ve öğretmen eğitimleri veriyor. "Çocuklar farklı düşünür, farklı öğrenir ve her biri eşsizdir." dedi ve özel yetenekli çocuklarla çalışan bir öğretmen oldu. Öğretmenlik yapmaya, çocuklarla birlikte öğrenmeye devam ediyor. "Teknolojinin rüzgârından değil gücünden faydalanalım." dedi ve yüksek lisansını "Eğitim Teknolojileri" alanında yaptı. "Dışarı çıkalım, doğayı tanıyalım ve oynayarak öğrenelim. Gördüklerimiz, duyduklarımız ve hissettiklerimiz tüm dünyamızdır." diyerek bu kitabı yazdı.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Oyun Arkadaşım Olur Musun?
- Dinozorlar Kuru Yemiş Yemez





YUVANI KORU



SEMRA AYDIN

Okul öncesi, 1. ve 2. Sınıf

ETKİNLİK AMACI

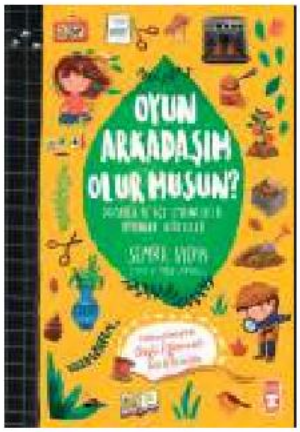
- Öğrencilerin bedensel, zihinsel ve duygusal alanlarda sağlıklı şekilde gelişimlerini desteklemek
- Bedenin kas hafızasını geliştirmek.
- Eleştirel düşünme ve problem çözme becerilerinin gelişmesini sağlamak.
- Katılımcıların başarma duygularını artırıp kendilerine daha çok güvenmelerini sağlamak.
- Çocukların bedenlerini kullanarak farklı motor sistemlerini geliştirmelerini sağlamak.

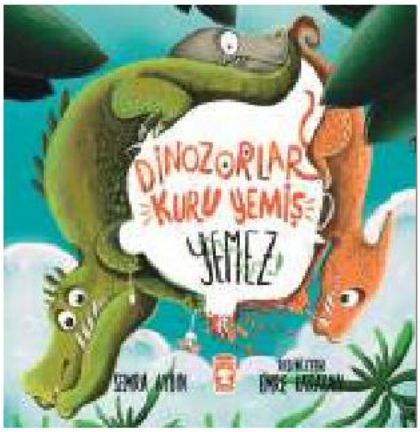
ETKİNLİK AKIŞI

- Yere bir daire çizilir.
- Gönüllü bir öğrenci dairenin ortasına alınır.
- Ortada duran öğrencinin ebe olarak yuvasını (daireyi) koruması gerektiği söylenir. Bu alandaki tüm doğal materyaller onun ekosistemidir.
- Ebe, çevreyi gözlemleyerek topladığı dal parçası, yaprak, taş, meyve, çiçek gibi nesneleri yuvasının içine farklı yerlere yerleştirir.
- Diğer oyuncular yuvanın etrafına konumlanır.
- Yazarın komutuyla oyun başlar.
- Oyun başladığında çevredeki oyuncular yuvadan herhangi bir nesneyi almaya çalışırken ebe, yuvasının içindeki nesneleri korumaya çalışır. Ebe, bunu yaparken bir yandan da dışarıdaki öğrencileri yakalamayı amaçlar.
- Dışarıdaki oyuncular yuvadaki nesneleri almayı başarırsa o nesne onun olur ve oyun devam eder. Ancak nesneyi almaya çalışırken ebeye yakalanırsa ebe ve o oyuncu yer değiştirir. Buradaki amaç, mümkün olduğu kadar fazla nesne toplamak bu sırada ebenin dikkatini dağıtmaktır.

ETKİNLİK KAZANIMI

- Sınıf dışında oyunlar oynar.
- Oyun ve fiziki etkinliklerde kendini tanıma, bireysel sorumluluk, kendine güven ve zaman yönetimi becerilerini geliştirir.
- Oyun ve fiziki etkinliklerle iletişim becerileri, doğaya duyarlılık ve farklılıklara saygı özelliklerini geliştirir.
- İşitsel belleğini kullanarak zihninde yeni öğrenme şablonları oluşturur.





KAVRAMLAR

• Doğacı Zekâ • Dikkat ve Odaklanma Becerisi • Nefes Egzersizi



3, 4 ve 5. Sınıf

SELCEN YÜKSEL ARVAS

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

Dünyayı gezmek ümidiyle okuduğu Boğaziçi Üniversitesi mütercim-tercümanlık Bölümü'nden 2004 yılında mezun oldu. Beklentisinin aksine, uzun süre iki metrekarelik bir odada can sıkıcı çeviriler yaptı. Davlumbazı davul fırın, dübeli duvar delme makinesi sandığı bir dönemde teknik çevirmen olarak anıldı. Bir süre sonra şansı döndü; çocuk ve gençlik kitaplarının eğlenceli dünyasına girdi. Artık ikizler burcundaki ikizlerinden arta kalan zamanlarda yalnızca çocuklar ve gençler için çeviriyor ve yazıyor.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Rüya Postacısı
- Rüya Tuzağı
- Rüya Takımı
- Rüya Korkusu
- Rüya Oyunu
- Dünyayı Durduran Kız 1-2
- Canım Kendim
- Küçük Kardeşlerin Büyük Maceraları





RÜYA MACERALARI



SELCEN YÜKSEL ARVAS

2,3,4,5 Sınıf

ETKİNLİK AMACI

Etkinliğin amacı, hayal gücünün öneminin vurgulanması, hayal gücünün nasıl geliştirilebileceği ya da hayallerin gelecek günlere nasıl saklanabileceği üzerinde düşünülmesi, çocukların kendi yeteneklerinin farkına varmalarının sağlanmasıdır.

ETKİNLİK AKIŞI

• İlk olarak yazar kendini tanıtır.
• Daha sonra çocuklara "bir çocuk kitabı yazmak için neler gerektiğini" sorar.
• Yazar bu bölümde Rüya Maceraları kitaplarını nasıl yazmaya başladığını anlatır.
• Yazar, "Acaba nasıl rüya görüyoruz?" sorusunu sorar. Katılımcı çocuklarla birlikte bu konu üzerine konuşurlar.
• Gönüllü bir çocuk seçilir. Gönüllü çocuk sahneye davet edilir. Katılımcılar ninni söyleyerek çocuğu "sözde" uyutur. İşte tam bu sırada sahnenin bir köşesinde çocuğun uyumasını bekleyen bir başkasının olduğu görülür. Elindeki lego parçacığını sahnenin bir köşesinden çıkarır, uyuyan çocuğun omzuna kondurur. Çocuğun uyuduğundan emin olan "rüya postacısı" çocuğun kulağına rüya tozlarını boşaltır.
• Yazar burada çocuğa rüya görüp görmediğini sorar. Çocuk rüya görmediğini söylüyorsa biraz daha kulağına rüya tozu boşaltır. Çocuktan rüyasını anlatmasını bekler. Çocuk rüyasını anlattığında rüya tozlarının işe yaradığı görülür.
• Kitap okuma, arkadaşlarla vakit geçirme, gezme, aile üyeleriyle vakit geçirme, bir şeyler yazmaya çalışma, resim yapma... gibi faaliyetlerin altı çizilir.
• Hayallerin unutulmaması için yapılabilecek şeyler açıklanır.
• Son bölümde ise katılımcılara konuyla ya da kitaplarla ilgili sorularının olup olmadığı sorulur.

ETKİNLİK KAZANIMI

• Anlama ve anlatma becerilerinin geliştirilmesi.
• Dinleme becerisinin geliştirilmesi.
• Hayal gücünün öneminin üzerinde durulması ve hayal gücünün geliştirilmesinin desteklenmesi.
• Hikâye unsurlarının kavranması.
• Hikâye kurgulanması.
• Günlük tutmak, hatıra ve hikâye yazmak üzerinden yazma becerilerinin geliştirilmesine teşvik edilmesi.
• Gözlem yapmaya teşvik edilmesi.



KAVRAMLAR

• Hayal Gücü • Eleştirel Düşünme • Arkadaşlık • Macera • Kurgu • Hikâye



Okul Öncesi

FATMA İŞLER

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

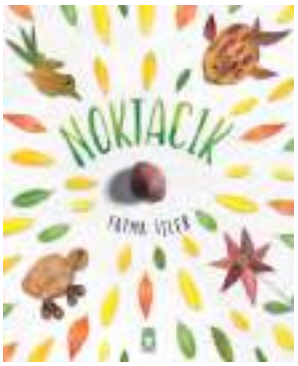
1991'de Konya'da doğdu. Selçuk Üniversitesi Okul Öncesi Öğretmenliği bölümünü bitirdi. Öykü yazmaya küçük yaşlarda başladı. Üniversite yıllarında yazdığı öyküler çeşitli edebiyat dergilerinde yayımlandı. Öğretmenliğe başladıktan sonra çocuk edebiyatıyla da ilgilenmeye başladı ve çocuklar için bir şeyler yazmak istedi. Doğa ve çocuk sevgisinden yola çıkarak "Noktacık"ı yazdı. Yaprak toplamak, kaneviçe işlemek gibi hobileri olan yazar, çocukları ve kedileri çok seviyor.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Noktacık
- Arkadaşım Güneş
- Arkadaşım Yağmur
- Arkadaşım Rüzgâr









BEN BİR AĞACIM



FATMA İŞLER

Okul Öncesi

ETKİNLİK AMACI

Etkinliğin amacı, katılımcıların bir ağacın dört farklı mevsimde geçirdiği değişimleri kavramasını sağlamaktır.

ETKİNLİK AKIŞI

Çocuklar geniş bir alanda toplanır. Bir klasik müzik açılır. Çocuklardan gözlerini kapatmaları ve bir ağaç olduklarını hayal etmeleri istenir. Çocuklar kollarını açar ve bir ağaç gibi hareket etmeden dururlar. Hepsinin dallarında yemyeşil yapraklar vardır. Ama yavaş yavaş havalar soğumaya başlar. Artık sonbahar gelmiştir. Ağaçların dalları rüzgârda bir o yana bir bu yana sallanır. Çocuklardan kollarını sallamaları istenir. Yavaş yavaş bütün yaprakları sararır ve hepsi bir bir dökülür. Sonra kış gelir ve kar yağmaya başlar. Ağaçların çıplak kalan dalları çok üşür. Çocuklardan üşüyormuş gibi titremeleri istenir. Ağaçlar kış boyu dinlenirler ve uykuya dalarlar. Ama bir gün güneş onları uyandırır ve bütün karları eritir. Artık ilkbahar gelmiştir. Ağaçlar eriyen kar sularını içerler ve daha çok büyüyüp yeni yeşil yapraklar çıkartırlar ve çiçek açarlar. Çocuklar avuçlarını açıp kapayarak yaprak açma draması yaparlar. Ağaçların dallarına kuşlar konar, sincaplar üstlerine tırmanır. Sonunda yaz gelir ve bütün ağaçlar çiçeklerini döküp meyve verirler. O meyvelerden hayvanlar ve insanlar beslenirler. Her çocuğa hangi meyve ağacı olduğu sorulur ve ağaç olmak hakkındaki duyguları öğrenilir.

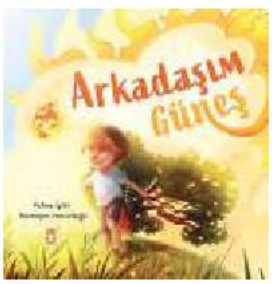
ETKİNLİK KAZANIMI

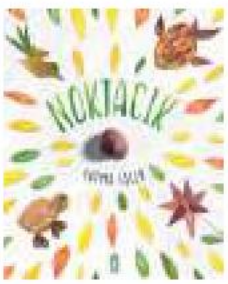
- Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.
- Nesne/varlığın adını, rengini, büyüklüğünü öğrenir.
- Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.
- Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder, sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar, sözcüklerin anlamını söyler.

KAVRAMLAR

- Mevsimler
- Rüzgar,
- Ağaç
- Doğa
- Merak
- Farkındalık











Okul Öncesi

SEVDE TUBA OKÇU

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

Yazardan Dinle

BİYOGRAFİ

Aslen İstanbullu olan Sevde Tuba Okçu, edebiyat alanında eğitim aldıktan sonra ABD'de Cinsiyet ve Kültürel İncelemeler alanında yüksek lisans yaptı. ABD'de yaşadığı dönemde çocuk yayıncılığı ve insan hakları eğitimi konularıyla ilgilenen yazar, ikinci yüksek lisansını Barış Eğitimi alanında Kosta Rika'da tamamladı. Aynı zamanda çeşitli uluslararası sivil toplum kuruluşlarında çalıştı. Okyanusu, seyahat etmeyi ve kedileri çok seven Sevde Tuba, artık büyümüş olmasına rağmen çocuk kitapları okumayı hiç bırakamadığını söylüyor. En büyük hayali hem çocuklar hem de yetişkinler için yazmaya devam etmek. Kayıktaki Çocuk adlı kitabı Hollanda ASN Bankası Dünya Ödülleri'nde finalist olmuştur. Bunun yanında "Ponpon Kedi'ye Ne Oldu?", "Kartopu Panda", "Ay'ı Aradığımız Gece", "Meraklı Kuzu" gibi kitapları ve "Minicik Miyim?" adlı bir çeviri kitabı bulunan Sevde Tuba, çocuklar için yazmaya devam ediyor.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Meraklı Kuzu
- Kayıktaki Çocuk
- Ayı Aradığım Gece
- Ponpon Kedi'ye Ne Oldu?
- Kartopu Panda









SEVDE TUBA OKÇU

Okul Öncesi

ETKİNLİK AMACI

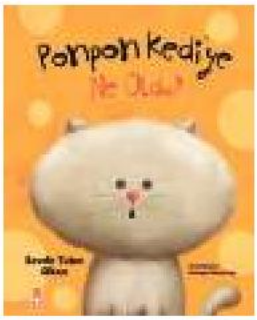
Etkinliğin amacı, katılımcıların yazar tarafından okunan kitap üzerinden düşünmesini ve görsel sanatlardaki becerilerini geliştirmesini sağlamaktır. Kitapta, çocuklar üzerinden alay etmenin, olumsuz durumlara empati kurmadan gülmenin doğru olmadığı anlatılır. Bunun üzerine yapılan etkinlikte sevgi, arkadaşlık, korku, empati vb. gibi duygular işlenir. Günlük hayattaki örneklerle insandaki bazı duyguların hayvanlarda da olduğu anlatılır. Katılımcıda sözel ve görsel gelişim/farkındalık oluşması beklenmektedir.

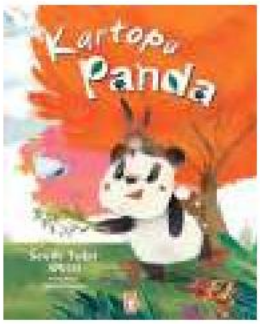
ETKİNLİK AKIŞI

- Kitap okunmadan önce yazarın kitabıyla ilgili sorular sorulur. Ve sonrasında yazar tarafından kitap okunur.
- Kitabın konusu, ana karakteri ve kurgusu hakkında genel bilgi verilir.
- Katılımcıların kitaptakine benzer olayları arkadaşlarıyla yaşayıp yaşamadıkları sorulur.
- Power Point sunumu ile bazı kedi türlerinin fotoğrafları gösterilir. Kediler hakkında basit-kısa bilgiler verilir.
- Sohbet ve sunumdan sonra maske yapımına başlanır.
- Kesme yerleri belirlenen kedi maskesi, kesmeleri için katılımcılara verilir. Daha sonra boya kalemleriyle maskeye farklı renkler eklenebilir.
- Maskenin göz ve ağız kısımları kesilerek ayrılır. Daha sonra lastikler kesili yerlerden yardım alınarak bağlanır.
- Son olarak katılımcılara kedi mama kabı hediye edilir. (Mama kabının üstünde Ponpon kedinin resmi olabilir.)

ETKİNLİK KAZANIMI

- El becerilerini gerektiren bazı araçları kullanır.
- Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.
- Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır.
- Nesneleri değişik malzemelerle bağlar.
- Farklılıklara saygı gösterir.
- Neden-sonuç ilişkisi kurar.
- Dinlediklerinin/izlediklerinin içeriğini değerlendirir.
- Konuşmalarında temel dil bilgisi kurallarına uygun konuşur.





KAVRAMLAR

- Arkadaşlık • Merak • Alay Etme
- Korku • Üzüntü • Empati
- Kendiyle Barışıklık
- Farklılık









6-10 Yaş

SEVDE TUBA OKÇU

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

Yazardan Dinle

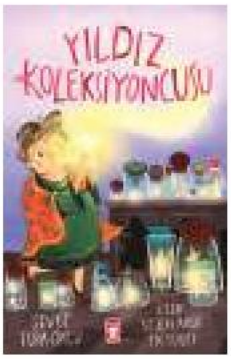
BİYOGRAFİ

Aslen İstanbullu olan Sevde Tuba Okçu, edebiyat alanında eğitim aldıktan sonra ABD'de Cinsiyet ve Kültürel İncelemeler alanında yüksek lisans yaptı. ABD'de yaşadığı dönemde çocuk yayıncılığı ve insan hakları eğitimi konularıyla ilgilenen yazar, ikinci yüksek lisansını Barış Eğitimi alanında Kosta Rika'da tamamladı. Aynı zamanda çeşitli uluslararası sivil toplum kuruluşlarında çalıştı. Okyanusu, seyahat etmeyi ve kedileri çok seven Sevde Tuba, artık büyümüş olmasına rağmen çocuk kitapları okumayı hiç bırakamadığını söylüyor. En büyük hayali hem çocuklar hem de yetişkinler için yazmaya devam etmek. Kayıktaki Çocuk adlı kitabı Hollanda ASN Bankası Dünya Ödülleri'nde finalist olmuştur. Bunun yanında "Ponpon Kedi'ye Ne Oldu?", "Kartopu Panda", "Ay'ı Aradığımız Gece", "Meraklı Kuzu" gibi kitapları ve "Minicik Miyim?" adlı bir çeviri kitabı bulunan Sevde Tuba, çocuklar için yazmaya devam ediyor.

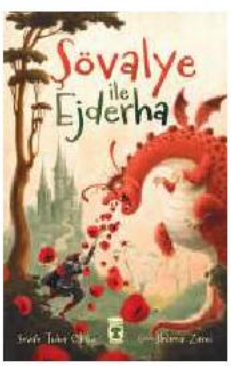
YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Meraklı Kuzu
- Kayıktaki Çocuk
- Ayı Aradığım Gece
- Ponpon Kedi'ye Ne Oldu?
- Kartopu Panda
- Şövalye ile Ejderha
- Ejderha ve Gizemli Kule
- Evdeki Kocaman Kaplan
- Yıldız Koleksiyoncusu









ŞÖVALYE İLE EJDERHA



SEVDE TUBA OKÇU

6-10 Yaş

ETKİNLİK AMACI

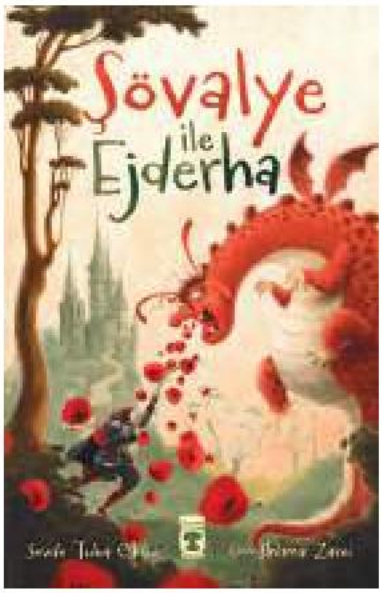
Etkinlikte okurların karakterlerle bağ kurmaları ve ön yargılarını kırmaları amaçlanmaktadır. Karakterler üzerinden sevginin iyileştirici gücünü fark etmeleri sağlanır.

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazarın mesleği, kitabın yazım süreci ve karakterleri hakkında konuşulur.
- Karakterlerin kitabın başında ve ilk karşılaştıklarında birbirlerine karşı tutumları hakkında konuşulur. Karakterlerin birbirine neden düşman olduğu sorulur.
- Katılımcılarla ön yargı, sevgi ve arkadaşlık konularında sohbet edilir.
- İki katılımcı seçilerek şövalye ve ejderha karakterlerini canlandırmaları istenir ve drama etkinliği yapılır.
- Katılımcılara "Siz yazar olsanız kitabın sonunu nasıl yazardınız?" soru yöneltilir.
- Katılımcıların soruları cevaplanır.

ETKİNLİK KAZANIMI

- Kitap karakterleriyle empati yapar.
- Ön yargının nelere yol açabileceğini fark eder.
- Sevginin ve arkadaşlığın önemini kavrar.



KAVRAMLAR

- Farklılıklara Saygı • Arkadaşlık
- Macera • İyilik • İş Birliği
- Problem Çözme • Eğlenerek Öğrenme



6, 7, 8, 9, 10 Yaş

MEHMET TÜRKDOĞAN

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

1983 Ankara doğumlu. İlk ve ortaöğrenimini Polatlı'da bitirdi. İstanbul Üniversitesi Hasan Ali Yücel Eğitim Fakültesi Özel Eğitim bölümünde ve Hollanda Interactum Üniversitesi'nde lisans öğrenimini tamamladı. 2010 yılında İstanbul Üniversitesi'nde Üstün Zekâlıların Eğitimi Anabilim Dalı'nda, 2017 yılında İstanbul Sebahattin Zaim Üniversitesi'nde Eğitim Yönetimi Anabilim Dalı'nda yüksek lisans yaptı. Hâlen özel bir eğitim kurumunun yönetim kadrosunda görev yapmaktadır. Yayın çalışmaları arasında okul öncesi ve ilkokul çocuklarının dikkat, düşünme becerileri ve yaratıcılık alanlarındaki gelişimlerine yönelik kitapları, ilkokul çocuklarında bilimsel araştırma becerilerinin geliştirilmesine yönelik çeviri kitapları bulunmaktadır. Çocuklarda düşünme becerilerin ve yaratıcılığın geliştirilmesi, öğrenci gereksinimlerine göre farklılaştırılmış eğitim ve zekâ oyunları konularında eğitmen eğitimleri vermektedir.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Dikkat ve Düşünme Becerilerini Geliştirme Setleri



SIRADIŞI DÜŞÜNME BECERİLERİNİ GELİŞTİRME ETKİNLİĞİ



MEHMET TÜRKDOĞAN

6, 7, 8, 9, 10 Yaş

ETKİNLİK AMACI

Etkinliğin amacı, katılımcıların tekdüze düşünme kalıplarından sıyrılarak akıcı, esnek, özgün ve detaylı bir şekilde düşünmesini sağlamaktır. Bilgi aktarımı şeklinde gerçekleşen rutin öğrenme süreçlerinde kavrama ve uygulama aşamasına geçemeyen, analiz sentez ve değerlendirme yapamayan öğrencilerimizin, yaratıcı ve eleştirel düşünme süreçlerine ilişkin farkındalık kazanarak bu süreçlerdeki eksik yönlerini görmeleri ve geliştirmeleri amaçlanmaktadır.

ETKİNLİK AKIŞI

- Yaratıcı düşünme süreçleri konusunda farkındalık kazanmalarına yönelik bilgiler, örneklendirilerek verilir.
- Gündelik hayattan basit bir problemin çözümüne yönelik yaratıcı problem çözme tekniği kullanılarak beyin fırtınası yapılır.
- SCAMPER tekniği uygulanarak yaratıcı düşünmeye yönelik becerilerin farkına varılması sağlanır.
- Yaratıcılığın boyutlarını değerlendirme etkinliği uygulanır.
- Uygulanan yaratıcılık etkinliği öğrencilerle birlikte değerlendirilir.
- Öğrencilerle yaratıcılığın hangi boyutunun geliştirilmesine ilişkin neler yapması gerektiği tartışılır.
- Öğrencilerin soruları cevaplandırılır, tavsiyeler verilir.

ETKİNLİK KAZANIMI

- Yaratıcı düşünme ve problem çözme süreçlerine ilişkin farkındalık kazanır.
- Gündelik hayatta karşılaştığı sorunların çözümüne ilişkin temel stratejileri uygulama becerisi kazanır.
- Yaratıcı ürün ortaya koyma eğilimleri harekete geçer.
- Yaratıcılığın akıcılık boyutuna ilişkin zihinsel süreçleri kavrar.
- Yaratıcılığın esneklik boyutuna ilişkin zihinsel süreçleri kavrar.
- Yaratıcılığın özgünlük boyutuna ilişkin zihinsel süreçleri kavrar.
- Yaratıcılığın zenginleştirme boyutuna ilişkin zihinsel süreçleri kavrar.



KAVRAMLAR

• Sıra dışı düşünme • Yaratıcı düşünme • Eleştirel Düşünme • Karar Verme • Yaratıcı Problem Çözme • Akıcılık • Esneklik • Özgünlük • Zenginleştirme



5,6,7,8,
9, 10 Yaş

SAVAŞ ÖZDEMİR

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

1974 yılında İstanbul'da doğdu. Eğitim hayatını İstabul'da tamamladı. Üstün yetenekli çocuklar ve eğitim üzerine uzun yıllar çalışmalar yaptı. İki çocuk babasıdır.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Dikkat Zekâ Ana Sınıfı Seti 6 Yaş (7 Kitap)
- Dikkat Zekâ 1. Sınıfı Seti 7 Yaş (7 Kitap)
- Dikkat Zekâ 2. Sınıfı Seti 8 Yaş (7 Kitap)
- Dikkat Zekâ 3. Sınıfı Seti 9 Yaş (7 Kitap)
- Dikkat Zekâ 4. Sınıfı Seti 10 Yaş (7 Kitap)
- Dikkat Zekâ (4 Yaş)
- Dikkat Zekâ (5 Yaş)
- Dikkat Zekâ (6 Yaş)
- Dikkat Zekâ (7 Yaş)
- Dikkat Zekâ (8 Yaş)
- Dikkat Zekâ (9 Yaş)
- Dikkat Zekâ (10 Yaş)





DİKKAT ZEKÂYA DAİR GERÇEK OKUMALAR YAPMAK



SAVAŞ ÖZDEMİR

5,6,7,8, 9, 10 Yaş

Etkinliğin amacı, katılımcıların tekdüze düşünme kalıplarından sıyrılarak akıcı, esnek, özgün ve detaylı bir şekilde düşünmesini sağlamaktır. Bilgi aktarımı şeklinde gerçekleşen rutin öğrenme süreçlerinde kavrama ve uygulama aşamasına geçemeyen, analiz sentez ve değerlendirme yapamayan öğrencilerimizin, yaratıcı ve eleştirel düşünme süreçlerine ilişkin farkındalık kazanarak bu süreçlerdeki eksik yönlerini görmeleri ve geliştirmeleri amaçlanmaktadır.

ETKİNLİK AKIŞI

- Yaratıcı düşünme süreçleri konusunda farkındalık kazanmalarına yönelik bilgiler, örneklendirilerek verilir.
- Gündelik hayattan basit bir problemin çözümüne yönelik yaratıcı problem çözme tekniği kullanılarak beyin fırtınası yapılır.
- SCAMPER tekniği uygulanarak yaratıcı düşünmeye yönelik becerilerin farkına varılması sağlanır.
- Yaratıcılığın boyutlarını değerlendirme etkinliği uygulanır.
- Uygulanan yaratıcılık etkinliği öğrencilerle birlikte değerlendirilir.
- Öğrencilerle yaratıcılığın hangi boyutunun geliştirilmesine ilişkin neler yapması gerektiği tartışılır.
- Öğrencilerin soruları cevaplandırılır, tavsiyeler verilir.

ETKİNLİK KAZANIMI

- Yaratıcı düşünme ve problem çözme süreçlerine ilişkin farkındalık kazanır.
- Gündelik hayatta karşılaştığı sorunların çözümüne ilişkin temel stratejileri uygulama becerisi kazanır.
- Yaratıcı ürün ortaya koyma eğilimleri harekete geçer.
- Yaratıcılığın akıcılık boyutuna ilişkin zihinsel süreçleri kavrar.
- Yaratıcılığın esneklik boyutuna ilişkin zihinsel süreçleri kavrar.
- Yaratıcılığın özgünlük boyutuna ilişkin zihinsel süreçleri kavrar.
- Yaratıcılığın zenginleştirme boyutuna ilişkin zihinsel süreçleri kavrar.



KAVRAMLAR

• Sıradışı Düşünme • Yaratıcı Düşünme • Eleştirel Düşünme • Karar Verme • Yaratıcı Problem Çözme • Akıcılık • Esneklik • Özgünlük • Zenginleştirme





Okul Öncesi, 1. ve 2. Sınıf

AYŞEGÜL DEDE

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

Yazardan Dinle

BİYOGRAFİ

1981 İstanbul doğumludur. Konya Selçuk Üniversitesi İngiliz Dili ve Edebiyatı bölümünden mezun olmuştur. 2012 yılında Beşiktaş Etiler'de Kidsnook Masal Akademisi'ni kurmuştur. Kidsnook tarafından oluşturulan Erken Çocukluk Dil Gelişim Programı "Sensory Storytime", Türkiye'de 12 ve yurt dışında 2 anaokulu ve psikolojik danışmanlık merkezi noktasında ebeveyn katılımlı çocuk programları olarak uygulanmaktadır. Yazar-Eğitmen Ayşegül Dede; Keynote speaker ve Public Speaker olarak Türkiye geneli üniversite ve eğitim kurumlarında öğretmen, öğretmen adayları ve ebeveynlere yönelik "Çocukla İletişimde Hikâye Anlatıcılığı" seminerleri ve eğitimleri düzenlemektedir. Yazar, iki çocuk annesidir.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Duvarın Arkasında Ne Var
- Biri, Diğeri, Öteki, Beriki
- Kanatlarım Var Benim
- Gel Bana Masal Anlat
- Sarı Balonun Yolculuğu
- Horozumu Kaçırdılar
- İyilik Yap Denize At!















DUVARIN ARKASINDA NE VAR?



AYŞEGÜL DEDE

Okul Öncesi, 1. ve 2. Sınıf

ETKİNLİK AMACI

Etkinliğin amacı, katılımcılara hayatta karşımıza çıkacak hiçbir “Duvar”ın mutlu olmamıza engel olamayacağını göstermektir.

ETKİNLİK AKIŞI

- Kitap yazar tarafından okunur ve katılımcılarla birlikte hikâye analizi yapılır.
- Duvar imgesi üzerine örneklemeler yapılır.
- Katılımcılara Duvarın Arkasında Ne Var kâğıdı verilir ve onlardan duvarın arkasında ne olduğuyla ilgili tahminlerini bu kâğıda çizmeleri istenir.
- Katılımcıların çizimleri değerlendirilir.
- Katılımcıların soruları cevaplandırılır.

ETKİNLİK KAZANIMI

- Empati kurmaları sağlanır.
- Duyularımız; görme, koku alma, işitme ve tat alma, çevremizi ve dünyayı tanımamıza dair son derece şaşırtıcı ve eşsiz kavrayışlar sunar.
- Mutluluk kavramı ile ilgili farkındalık kazanılır.

KAVRAMLAR

• Duyular • Mutluluk • Kitap Okuma• Merak Etme





Okul Öncesi ve 1. Sınıf

HÜMA KAYA

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

Hüma Kaya, 1991 yılında İstanbul'da doğdu. Orta okul eğitimi süreci içerisinde çeşitli atölyelerde sanat eğitimi aldı. 2009 yılında Kocaeli Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Tasarım Bölümünde lisans eğitimine başladı. 2013 yılında mezun oldu. Hüma, 2014 yılı itibariyle çeşitli ajansların bünyesinde illüstrasyonlar çizmeye başladı. Birçok illüstrasyonu çeşitli mecralarda yayınlandı. 2014-2016 yılları arasında Sabah gazetesinde köşe çizerliği yaptı. Bunların yanında freelance olarak çalışmalara devam etti. Çocuk kitapları için illüstrasyon çalışmaları yaptı. 2017 yılında kızı Duru dünyaya geldi. Ona anlattığı hikâyeleri kâğıtlara dökmeye karar verdi. Hem yazdı hem çizdi. Çocukları, çocuk kalabilenleri ve kedileri hep çok sevdi. Şu an İstanbul'da serbest olarak çocuk kitapları için illüstrasyonlar çizmeye devam etmektedir.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Küçük Güneş



KENDİ GÜNEŞİNİ ÇİZ!



HÜMA KAYA

Okul Öncesi ve 1. Sınıf

ETKİNLİK AMACI

Bu etkinlik, okuyuculara soyut düşünme becerilerini tanıtabilmek ve hayal gücünün sınırlarını genişletebilmek için tasarlanmıştır.

ETKİNLİK AKIŞI

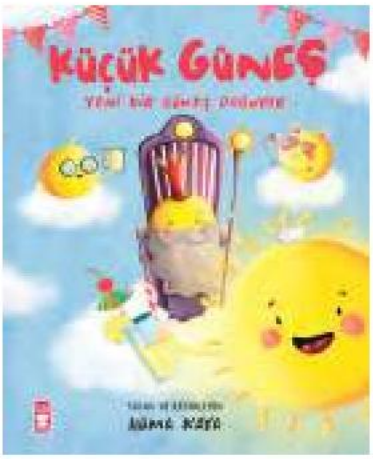
- Öğrencilere Küçük Güneş'i nasıl hayal ettiklerini ve gördüklerini sorarak etkinliğe başlayabilirsiniz.
- Kitapta yer alan Küçük Güneş ile kendi Küçük Güneş hayalleri arasındaki benzerlik/farklılıkları hakkında paylaşım yapmaya teşvik edebilirsiniz.
- Paylaşımların ardından öğrencilerden boya kalemleri ve süsleme yapabilecekleri eşyaları kullanarak kendi Küçük Güneşlerini çizmelerini isteyin. Bunların kitapta yer alan karakterden tüm yönleriyle farklı olabileceğini hatırlatın.
- Öğrencilerin çizdiği Küçük Güneş'ler ile bir sergi açın.

ETKİNLİK KAZANIMI

- Öğrenciler herhangi bir kavramın/kişinin herkesin kafasında farklı imgelemlere sahip olduğunu anlarlar.
- Soyut düşünme becerilerini geliştirirler.
- Hayal gücünün tüm yönleriyle farklı olabileceğini, zihindeki imgelemleri şekillendirmek için önemli bir araç olduğunu fark ederler.

KAVRAMLAR

- Soyut Düşünce Becerileri
- Hayal Gücü
- Boyama
- İnce Motor Becerileri





3, 4 ve 5. Sınıf

YAŞAR BAYRAKTAR

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

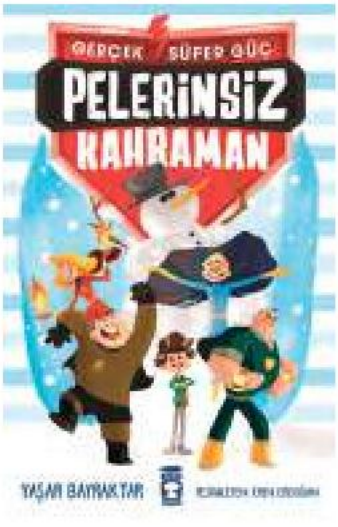
Yazardan Dinle

BİYOGRAFİ

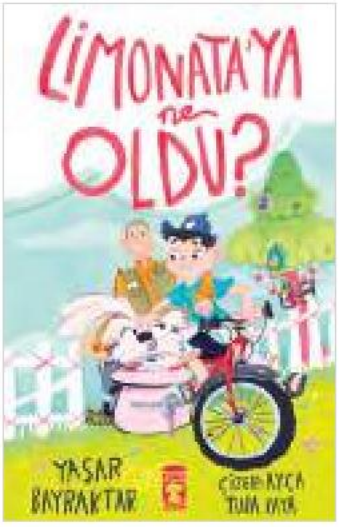
1988 yılında, dondurması meşhur olan Kahramanmaraş'ta dünyaya geldim. İlkokulu, ortaokulu ve liseyi aynı şehirde tamamladıktan sonra üniversite okumak için Kırşehir'e gittim. Gazi Üniversitesi Türkçe Öğretmenliği Bölümü'nden mezun oldum. Sonra, kitaplarla tanıştım. Okumaya başladım. Okudukça geliştim, geliştikçe okudum. Öğrencilerime faydalı olabilmek için çok çalıştım. Sadece kendi öğrencilerime değil, tüm öğrencilere ulaşabilmek için de yazmaya başladım. Eğer bir gün öğrencileriyle oyun oynarken aynı zamanda ders anlatan bir öğretmen görürseniz, işte o benim.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Pelerinsiz Kahraman 1 - 2
- Limonataya Ne Oldu?







YAZMA SERÜVENİ



YAŞAR BAYRAKTAR

3, 4 ve 5. Sınıf

ETKİNLİK AMACI

Etkinliğin amacı, katılımcıların okudukları kitaplar üzerine düşünmelerini, hayal etmelerini sağlamak ve okuma alışkanlığı kazanmalarına destek olmaktır.

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazar kendisini tanıtır.
- Okumanın öneminden bahseder ve bu konuyla ilgili bir hikâye anlatır.
- Yazdığı kitapların ortaya çıkış serüvenini anlatır.
- "Yazmak için neler yapılmalı?", "Nasıl daha iyi yazılır?" gibi soruların üzerinde durur.
- Katılımcıların soruları cevaplanır.

ETKİNLİK KAZANIMI

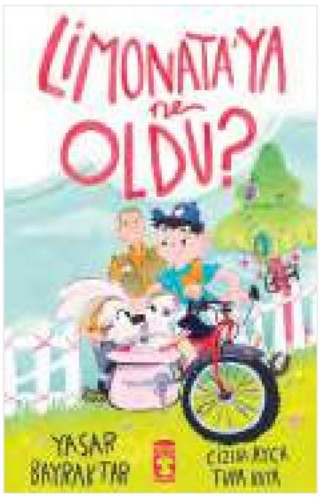
- Okuma alışkanlığı kazanır.
- Yazmak için bir motivasyon geliştirir.

KAVRAMLAR

- Okuma Alışkanlığı
- Yazma Serüveni
- Aile
- Hayal Gücü









Okul Öncesi

ASİYE YILDIRIM

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

Yaratıcı Drama Öğretmeni, Kütüphaneci ve Masalcıyım. Güne bulutlardan aldığım bir parça ısırıkla başlamayı tercih ederim. Gökyüzüne kaşık kaşık umut ve neşe mayası çalarım. Hayal ve hayat yolcusu bir talebeyim. Gonca'nın ve Kedi Fındık'ın annesiyim. Işıltılı kelime tozlarıyla oynamaya ve su birikintilerinde zıplamaya bayılırım. Çocukluğuma doğru yaş almaya devam ediyorum.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

• Cesur Yürek Hermit



CESUR YÜREKLER BULUŞMASI



ASİYE YILDIRIM

Okul Öncesi

ETKİNLİK AMACI

Yaratıcı drama yaklaşımını kullanarak, gerçek bir olaydan hareketle, deniz ve çevre kirliği konusunda farkındalık ve duyarlılık geliştirmek.

ETKİNLİK AKIŞI

- Etkinlik konu ile alakalı, amaca hizmet eden müzikli ısınma oyunlarıyla başlar.
- Deniz canlıları görselleri ve deniz kabukları eşliğinde hikâye özet geçilir.
- Atık malzemeler kullanılarak deniz kıyısı ortamı oluşturulur ve rol dağılımı yapılır.
- Doğaçlama tekniği ve yönergeler eşliğinde Cesur Yürek Hermit kitabı canlandırılır.
- Çember olunur, resim etkinliği ile değerlendirme aşamasında duygu ve düşünce paylaşımı yapılarak etkinlik sonlandırılır.

ETKİNLİK KAZANIMI

- Doğa ve çevre konusunda farkındalığı gelişir.
- Grup içinde kendini kendi istediği gibi ifade eder.
- Yaratıcı düşünme becerisi desteklenir.
- Hayal kurar, düşünme becerisi gelişir.
- Diğer canlılarla duygudaşlık kurar, farkındalık geliştirir.
- Tasarlar, üretir, oynar.
- Risk alır, cesaret gösterir, harekete geçer.

KAVRAMLAR

- Çevre, Çevre Sorunları,
- Deniz Kirliliği
- Gezegeni Paylaşmak
- Dostluk
- Cesaret
- Deniz Canlıları
- Hayvanlar





2,3,4. Sınıf

DOĞUKAN İŞLER

Online Etkinlik

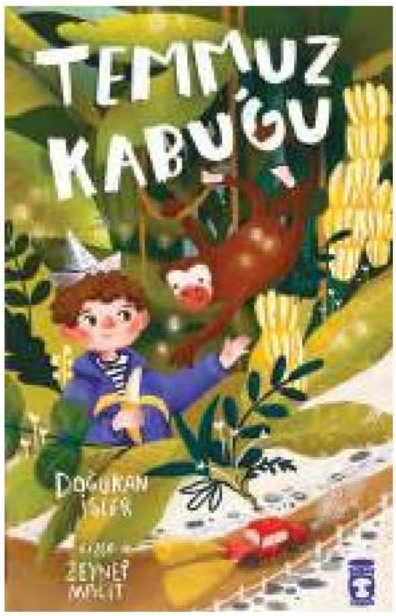
Fiziki Etkinlik

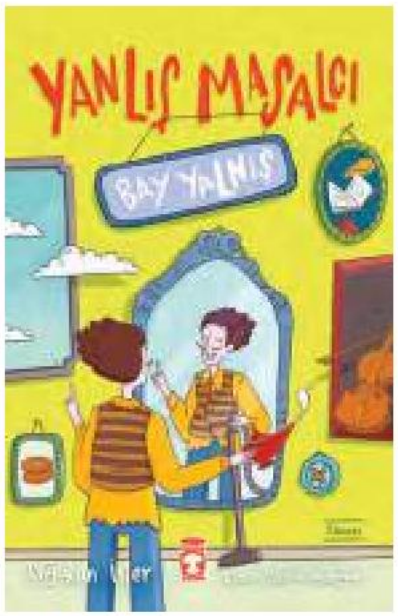
BİYOGRAFİ

1988 Antalya doğumlu. İstanbul Bilgi Üniversitesi'nde Sinema-TV, Marmara Üniversitesi'nde Türk Dili ve Edebiyatı eğitimi aldı. Yazarlık ve editörlük mesleğini sürdürüyor. Öykü, şiir ve denemeleri birçok dergide yayımlanan yazarın Öykü Yapım Çalışmaları adlı ilk öykü kitabı 2014 yılında, Rüya Kadar adlı ikinci öykü kitabı 2016 yılında, Dünya Kiracısı 2019'da okurla buluştu. Çocuklar, gençler ve yetişkinler için yazmaya devam ediyor...

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Yanlış Masalcı Bay Yalnış
- Temmuz Kabuğu





MASAL EVRENİNE YOLCULUK



DOĞUKAN İŞLER

2,3,4. Sınıf

ETKİNLİK AMACI

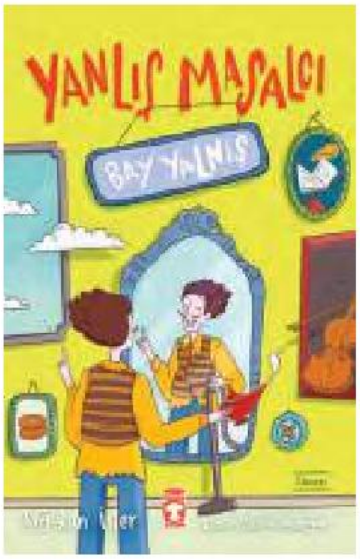
- Katılımcıların ne olmak istedikleri konusunda düşünmelerini sağlamak
- Katılımcıların hayatta karşılaştıkları problemlerin ve engellerin ne kadar kolay aşılabileceğini gösterip kişisel gelişim sağlamak.
- Katılımcılara edebiyat, masal ve sanat sevgisi kazandırmak.

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazarın kısaca kendini tanıtması
- Yazarın nasıl yazar olduğu, yazarlık ve editörlük mesleğini nasıl seçtiğini anlatması
- Katılımcıların ileride hangi mesleği seçmek istedikleri ve bunun önünde bir engellerinin olup olmadıklarının sorulması
- Hayatımızda engel gibi görünen şeylerin, aslında kolayca alt edilebilir şeyler olduğu, sevginin ve azmin mutlaka güzellikler getireceğinin kitap üzerinden sohbeti
- Katılımcıların sorularının yanıtlanması
- Kitapların imzalanması

ETKİNLİK KAZANIMI

- Kitap okumanın hayal dünyamızı nasıl beslediğine ve farklı dünyaları tanımamızdaki etkisine dair farkındalık oluşturmak.
- Empati kurarak olayları farklı bakış açılarıyla değerlendirme ve diğer insanların görüşlerini anlama becerilerine yardımcı olmak.
- Edebiyatın, tiyatronun ve diğer sanat dallarının insanlar üzerindeki olumlu etkilerini kavramak.
- Sevginin ve azmin karşısında, engel gibi görünen şeylerin nasıl kolayca aşılabileceğini anlamak.



KAVRAMLAR

- Empati
- Problem Çözme
- Meslek Seçimi
- Yaratıcı Yazarlık
- Paylaşma
- Tecrübe



2, 3 ve 4. Sınıf Eğitimcilere, Yetişkinlere

CANER SARIOĞLU

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

Samsun'da doğdu. Çocukluğunda akşama kadar arkadaşlarıyla sokakta oyun oynamanın keyfini sürdü. Okuduğu kitapların etkisinden midir bilinmez diplomat olmak istiyordu. Sonrasında kendini öğretmen olarak buldu. Çok da sevdi. Birçok eğitim aldı, eğitim verdi. Yaptığı çalışmalarla yurt içinde ve yurt dışında ödüller aldı. Hızını alamadı çocuk edebiyatı alanında yüksek lisansını yaptı. Şimdilerde öğretmenliğe devam ediyor. En sevdiği şeyler ise çocukluğunda olduğu gibi okumak ve oyun oynamak. Ancak bu sefer öğrencileriyle...

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Şehirdeki Gizemli Sinyal - Faruk
- Faruk: Sınıftaki Gizemli Saat
- Dünyanın En Korkak Hayvanı
- Uzaydaki Gizemli Robot - Faruk
- Dünyanın En Komik Hayvanı
- Oyun Arkadaşı Aranıyor
- Top Yutan Ormanı















SÜPER KAHRAMAN FARUK, EKRAN BAĞIMLILIĞINA KARŞI



CANER SARIOĞLU

2, 3 ve 4. Sınıf

ETKİNLİK AMACI

Etkinlik ile katılımcılar okunan kitabın niteliğini ve iletmek istediği mesajları sezinler. Kitapta bulunan karakterlerin yansıttığı durumları fark eder ve onlarla özdeşim kurar. Ekran ve teknoloji bağımlılığı konularında derinlemesine bir bakışa sahip olur. Eleştirel bir gözle bu bağımlılığa bakabilir. Ayrıca kitapta geçen problem çözme, iş birliği yapma ve tarihi ögelerle bağlantı kurma kazanımlarını da edinir. Süreç kişi sayısına göre çocuklarla felsefe, yaratıcılık, drama ve sanat etkinlikleriyle desteklenir.

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazar hakkında bilgi verilir.
- Kitabın konusu, karakterleri ve kurgusu üzerine bilgiler verilir.
- Kitabın hikâyesi aktarılır.
- Ekran bağımlılığı üzerine bilgi verilir ve konuşulur.
- Teknolojinin yararları ve zararları hakkında konuşulur. Öğrenci sayısına göre çocuklarla felsefe ve münazara etkinlikleri yapılır.
- Tarihimizdeki kahramanlar üzerine konuşulur.
- Süper kahramanlar üzerine konuşulur.
- Süper kahramanlarda bulunması gereken özellikler sıralanır.
- Yaratıcılık çalışmalarıyla yeni süper kahramanlar tasarlanır.
- Sayıya göre drama ve sanat çalışmalarıyla süreç desteklenir.
- Katılımcıların soruları cevaplanır.



ETKİNLİK KAZANIMI

- Teknolojinin doğru kullanımı hakkında bilgi edinir ve uygular.
- Teknolojik aletleri tanır ve faydalı kullanmanın yollarını arar.
- Problem çözme, eleştirel düşünme, öğrenmeyi öğrenme ve iş birliği becerileri gelişir.
- Dijital okuryazarlık becerileri edinir.
- Tarihimizdeki kahramanları tanır ve araştırır.
- Ekran bağımlılığının nedenlerini ve sonuçlarını bilir.













KAVRAMLAR

- Ekran Bağımlılığı
- Teknoloji Bağımlılığı
- Dijital Okuryazarlık
- İş Birliği
- İletişim
- Problem Çözme
- Liderlik

EĞİTSEL OYUN VE YARATICILIK EĞİTİMİ



CANER SARIOĞLU

2, 3 ve 4. Sınıf Eğitimcilere, Yetişkinlere

ETKİNLİK AMACI

Bu eğitimle eğitsel oyun ve yaratıcılık üzerine bilgi aktarımı ve uygulaması yapılır. Katılımcılar oyun, eğitsel oyun, oyun dinamikleri, oyunlaştırma, yaratıcı düşünme, yaratıcı yazma ve yaratıcı oyun ve 21. yüzyıl becerileri üzerine gelişim sağlar. Bu kazanımları evde, sınıfta ya da atölyelerde nasıl daha etkili kullanabileceğini fark eder. Etkileşimli geçen bu etkinlikte oyun ve yaratıcılığın çocuklar için önemi vurgulanır.

ETKİNLİK AKIŞI

- Tanışma oyunu oynanır.
- Oyun ve eğitsel oyun hakkında bilgilendirme yapılır.
- Oyunun çocuğun dünyasındaki yeri üzerine aktarım ve uygulama yapılır.
- Oyun dinamikleri aktarılır.
- Oyunun 21. yüzyıl becerilerine etkisi üzerine aktarım ve uygulama yapılır.
- Yaratıcılık üzerine bilgilendirme yapılır.
- Yaratıcılığın çocuk ve eğitim için önemi üzerine aktarım ve uygulama yapılır.
- Yaratıcı düşünme üzerine aktarım ve uygulama yapılır.
- Yaratıcı yazma etkinlikleri örneklenir.
- Oyun ve yaratıcılığın bağı kurulur ve uygulanır.
- Katılımcıların kendi etkinliklerini tasarlamasına ve uygulamasına yönlendirilir.

ETKİNLİK KAZANIMI

- Oyunun önemini fark eder.
- Oyun, oyunlaştırma ve eğitsel oyunun farklarını bilir.
- Oyunun 21. yüzyıl becerilerine etkisini fark eder.
- Yaratıcılık becerisinin çocuklar ve eğitim açısından önemini fark eder.
- Yaratıcı düşünme ve yazma etkinlikleri planlayabilir.
- Eğitsel oyun ve yaratıcılık etkinliklerini üretebilir ve uygulayabilir.

KAVRAMLAR

- Oyun
- Oyunlaştırma
- Eğitsel Oyun
- Yaratıcılık
- Yaratıcı Düşünme
- Yaratıcı Yazma
- Yaratıcı Oyun



















2, 3 ve 4. Sınıf

ÜLKÜ HAZMAN HÜR

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

Urfa'da beş çocuklu bir ailenin kızı olarak dünyaya geldi. Üniversitede İşletme bölümü eğitimini tamamladıktan sonra iş hayatına atılan Hür, kurumsal hayatı bırakarak kendi hayalini gerçekleştirmek için yeni bir yolda yürümeye karar verdi. 2017 yılında Girişimci Kadınlar Grubu'nu kurdu. Hür, bugüne dek 300 bin kadın girişimciye ulaştı. Sosyal sorumluluk projeleri kapsamında kadınlara ücretsiz eğitimler ve imkânlar sağladı. Hedefi, projelerini dünyaya tanıtmak ve hayallerin sınır tanımadığını herkese gösterebilmek.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Marie Curie - Haydi Kurtaralım Dünyayı 1
- Florence Nightingale - Haydi Kurtaralım Dünyayı 2
- Maria Montessori - Haydi Kurtaralım Dünyayı 3
- Helen Keller - Haydi Kurtaralım Dünyayı 4









HAYDİ KURTARALIM DÜNYAYI



ÜLKÜ HAZMAN HÜR

2, 3 ve 4 Sınıf

ETKİNLİK AMACI

Etkinlik, katılımcıların okumasını ve okuduğunu anlamasını destekler. Katılımcılar kitaptaki karakterlerle empati kurar ve yaşanılan güçlükleri özümser. Anlatılan bilim insanı hakkında detaylı bilgi sahibi olur. Bilim insanların dünyayı nasıl değiştirdiğini anlar. Etkinlik yaratıcı drama ve münazarayla desteklenir.

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazar tanıtılır, kitabı yazma sürecinden bahsedilir.
- Kitabın konusu ve karakterleri hakkında bilgi verilir.
- Kitapta geçen bilim insanının hayatı ve buluşları anlatılır.
- Buluşların günümüzdeki icatlara nasıl bir yararı olduğu üzerine konuşulur.
- Bilimin nasıl faydalı olarak kullanılabileceği üzerine düşünülür.
- Nobel Ödülü'nden ve bu ödülü kimlerin alabileceğinden bahsedilir.
- Katılımcılar bildikleri bilim insanlarını sıralar.
- Katılımcılardan tanıdıkları bir bilim insanını canlandırmaları ve kendini onun yerine koyması istenir.
- Sayıya göre drama çalışmalarıyla süreç desteklenir.
- Katılımcıların sorularına cevap verilir.

ETKİNLİK KAZANIMI

- Bilim insanlarını yakından tanır ve araştırır.
- Bilimin faydalı işler için kullanılması hakkında bilgi edinir.
- Kitap yazma sürecini öğrenir.
- Drama yeteneği gelişir.
- Okuduğu kitabın karakterini canlandırır.
- Nobel Ödülü hakkında bilgi sahibi olur.
- Problem çözme, eleştirel düşünme ve iş birliği becerileri gelişir.

KAVRAMLAR

- Bilim İnsanlarını Tanıma
- Problem Çözme
- Güçlüklerle Başa Çıkma
- Dünyayı Güzelleştirme
- Cesaret



3, 4 ve 5. Sınıf

BÜŞRA ÜMMÜHAN

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

Kendini bildi bileli bir şeyler merak etti, okudu, öğrendi, anlattı, yazdı, kafasının içinde bir dünya kurup orada yaşadı. Yıldızlarla konuştu, akarsularda düşünceleriyle yolculuk yaptı. Yazmak, dünyanın içinde kendine başka bir dünya kurduğu yaşam biçimi oldu.

Kitaplar, çok sıkı dostları. Atlar, dostu ve öğretmeni. İyi bir binici de sayılır. Çocuklara da bayılır. Kalbinde ışıldayan tutkuları takip ediyor.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Atlarla Rüzgârı Yakalayalım
- Her şeyi Gösteren Gözlük
- Kozalak Krallığı
- Kahkaha Çantası









DUYGULAR ÜZERİNE BİR YOLCULUK



BÜŞRA ÜMMÜHAN

3, 4 ve 5. Sınıf

ETKİNLİK AMACI

Bu etkinlikle çocuklara doğa sevgisi kazandırılması, onların atlar konusunda bilinçlendirilmesi amaçlanmaktadır. Çocukların hayvanlarla empati yapabilmesi ve hayvan sevgisi kazanması sağlanır. Aynı zamanda duyguların anlaşılması için de hisler üzerine bir beyin fırtınası yapılır. Katılımcıların nitelikli bir okuma yapabilmesi için olaylar ve karakterlerin çözümlenmesi sağlanır.

ETKİNLİK AKIŞI

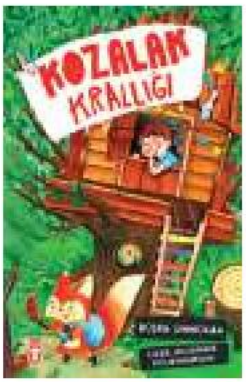
- Yazar kendini tanıtır ve kitabın yazım sürecinden bahseder.
- At bakımında ve binicilikte kullanılan malzemelerin resmi gösterilir.
- Malzemelerin adları söylenerek ne işe yaradıkları anlatılır.
- Katılımcılardan gözlerini kapatmaları ve bir at hayal etmeleri istenir.
- Atın görünüşü, huyları, davranışları, yetenekleri oluşturulurken yazar katılımcıları destekler.
- Katılımcılara “Ata binmek nasıl bir duygu?” “Dokunduğunda ne hissediyorsun?” “Atın seni istediğin bir yere götürecek olsaydı nereye gitmek isterdin?” benzeri sorular sorularak söyleşi yapılır.
- Etkinlik sonunda çocukların zihinsel tecrübeleri paylaşılır.

ETKİNLİK KAZANIMI

- Kitabın yazılış sürecini öğrenir.
- Metnin içeriğini yorumlar.
- Hayal gücü becerilerini geliştirir.
- Hayal gücü becerilerini geliştirir.
- Atları ve binicilik sporunu daha yakından tanır.

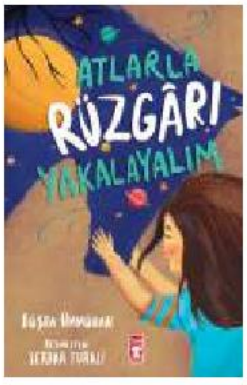
KAVRAMLAR

- Okuma ve Anlama
- Doğa ve Hayvan Sevgisi
- Atlar
- Eğlence
- Macera
- Sorumluluk Alma











Okul öncesi ve 1. Sınıf

ÖZGE SELÇUK BOZKURT

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

Özge Selçuk Bozkurt lisans ve yüksek lisans eğitimini Hacettepe Üniversitesinde tamamlamıştır. Yüksek Potansiyelli Çocukların Erken Dönemde Belirlenmesi çalışmalarıyla bilim uzmanlığı ödlünü almıştır. On yıl bir kamu kreşinde uzman ve kreş kısım amirliği görevlerinde bulunmuştur. Özge Selçuk Bozkurt'un çocuklar için eğitici, öğretici ve aynı zamanda eğlenceli öykü kitapları bulunmaktadır.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Günlük Rutinlerim (Set)



RUTİNLERİMİZİ ÖĞRENELİM!



ÖZGE SELÇUK BOZKURT

Okul öncesi ve 1. Sınıf

ETKİNLİK AMACI

Öz bakım becerilerinin doğru zamanda kazanılması, çocuklarımızın sağlıklı ve mutlu yaşam sürmesinde çok etkilidir. Çocuklar banyo yapma, diş fırçalama, beslenme, giyinme, uyuma gibi rutinlerini 1 yaştan itibaren kazanmaya başlarlar. Bu etkinliğin amacı da kitapta işlenen rutinlerin çocuklardaki kalıcılığını artırmaktır.

ETKİNLİK AKIŞI

- Dışarı çıkmadan önce, giysilerimizi nelere göre seçeriz? En sevdiğin kıyafetlerin neler?
- Uyumadan önce neden dişlerimizi fırçalamalıyız? Dişlerini günde kaç kez fırçalıyorsun?
- Sağlıklı beslenmek neden önemlidir? En sevdiğin besinler neler?
- Neden banyo yaparız? Banyo yapmak sence eğlenceli midir?
- Yukarıdaki soruları sorarak hem kitaba yönelik hafızalarını devreye alacaklar hem de bu sorular içgörü kazanmalarına yardımcı olacak.

ETKİNLİK KAZANIMI

- Rutinleri, günlük yaşamlarının bir parçası hâline getirmeleri için hazırlanan bu sorularla kitaptaki sırayı tekrar edecekler. Bununla birlikte geliştirmekte oldukları uyum davranışlarını fark edecekler ve içgörüleri artacak.

KAVRAMLAR

- Gelişim
- Beslenme
- Uyku
- Banyo
- Giyinme
- Ağız ve Diş Sağlığı





1, 2 ve 3. Sınıf

ESRA BULUT

Online Etkinlik

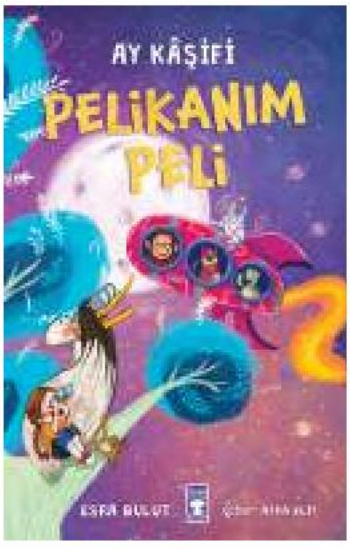
Fiziki Etkinlik

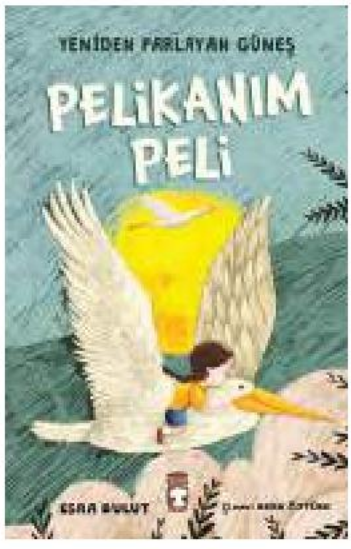
BİYOGRAFİ

İstanbul'da doğdu. Lisans eğitimini, Yıldız Teknik Üniversitesi İletişim Tasarımı Bölümünde, yüksek lisansını aynı üniversitede İnteraktif Medya Tasarımı Bölümünde tamamladı. Yüksek lisansının ardından İngiltere'ye yerleşme kararı alan yazar, o zamanlar henüz 1.5 yaşında olan kızıyla çocuk kütüphanelerini dolaşarak çocuk kitapları okumaya başladı. İngiltere ile birlikte başlayan bu serüven tasarımcı kimliğiyle buluşunca hayal kurma serüveni de şekillendi. Şu an İngiltere'de Reading Üniversitesi'nde Tipografi ve Grafik İletişimi Bölümünde doktora tezini yazmakla meşgul olan yazar, İngiltere'nin yarı kırsal doğasında, çocuk edebiyatında birlikte yol aldığı kızıyla ve her akşamüstü ziyaretine gelen bay tilkiyle yeni hayaller kovalamaya devam ediyor.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Pelikanım Peli – Yeniden Parlayan Güneş
- Pelikanım Peli - Ay Kaşifi





DOĞAYI SEVİYORUZ



ESRA BULUT

1, 2 ve 3. Sınıf

ETKİNLİK AMACI

Doğanın en çok da insan eliyle kirletilmesi, özellikle günümüzde çevreye yönelik duyarsızlığın artması sonucu çocuklarımızı bu konuda bilinçlendirmek ve daha duyarlı yetişkinler olmalarına yardımcı olmak bir sorumluluk hâline gelmiştir.

Bu etkinliğin amacı, çocuklarımızın hem kendi hem diğer canlıların yaşam alanlarına yönelik hassasiyetini ve duyarlılığını artırmak, doğayı tanımaları ve sevmelerine yardımcı olmaktır.

ETKİNLİK AKIŞI

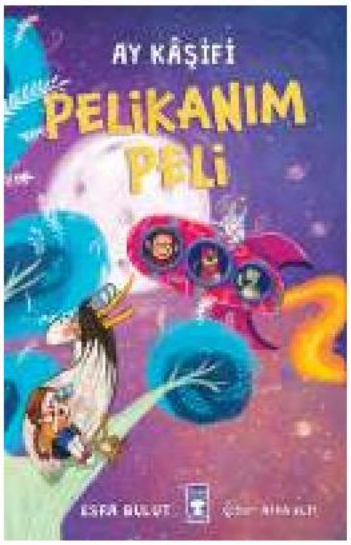
- Peli ve Peri'nin dostluğu diğer dostluklardan farklı mıdır? Neden?
- Güneş'in gezegenimiz için önemi nedir?
- Sizin hayvan dostlarınız var mı? İsimleri neler?
- Doğa aktiviteleri yapar mısınız? En sevdiğiniz doğa aktivitesi nedir?

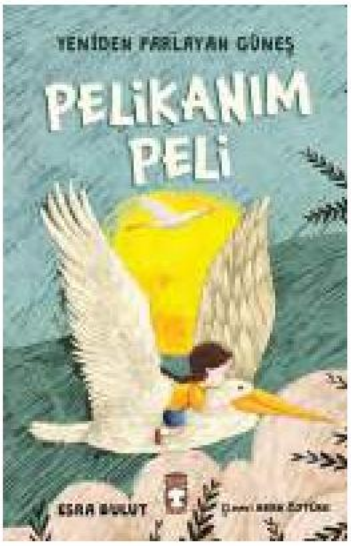
ETKİNLİK KAZANIMI

- Doğa sevgisini çocuklara özendirmek.
- Diğer canlıların yaşam alanlarına duyarlı ve saygılı olmayı öğrenmek.
- Doğadaki diğer canlıların önemini fark etmek.

KAVRAMLAR

- Doğa Sevgisi
- Dostluk
- Hayal Gücü
- Azim ve Kararlılık
- Hayvan Sevgisi







2,3 ve 4.Sınıf

NURLAN NAZLI KAYA

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

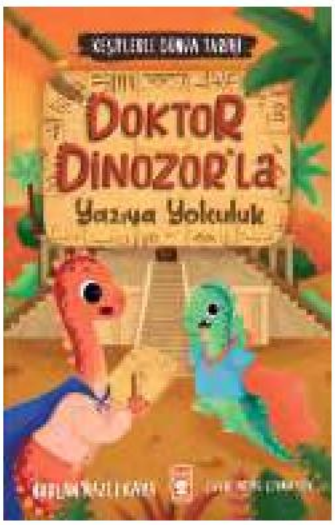
BİYOGRAFİ

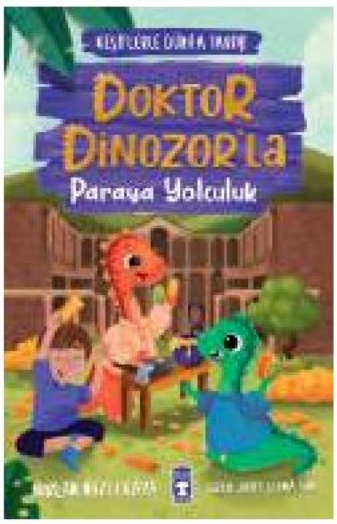
1985 yılında Van'da doğdu. Yüzüncü Yıl Üniversitesi Sanat Tarihi Bölümünü bitirdi. İş hayatına metin yazarı olarak başladı. Daha sonra kurumların pazarlama ve iletişim bölümlerinde koordinatör ve direktör pozisyonlarında görev aldı. @tarihperisi ve @tarihperisicocuk isimli Instagram ve YouTube kanalları bulunuyor. Ayrıca 2022 yılı nisan ayından bu yana 7 ile 14 yaş gruplarındaki çocuklar için açtığı tarih atölyelerinde aktif bir şekilde projeler üretiyor. Bu projeler kapsamında ilgili yaş grupları için pedagojilerine uygun olarak çeşitli başlıklarda tarih eğitimi veriyor ve onların tarihi severek öğrenmelerinde öncülük etmeyi hedefliyor.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Doktor Dinozor'la Ateşin Keşfine Yolculuk
- Doktor Dinozor'la Yazıya Yolculuk - Keşiflerle Dünya Tarihi 2
- Doktor Dinozor'la Paraya Yolculuk - Keşiflerle Dünya Tarihi 3







DİNOZORLARLA TARİHİN KEŞFİ



NURLAN NAZLI KAYA

2,3 ve 4.Sınıf

ETKİNLİK AMACI

İlgili etkinlikle katılımcı çocukların, dünyanın tarihiyle ilgili bilgi edinmelerini, dinozorların yaşadığı çağları tam olarak anlamalarını sağlamak amaçlanmıştır.

ETKİNLİK AKIŞI

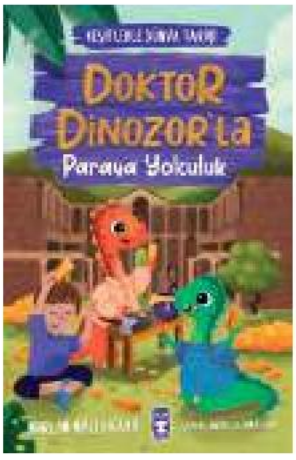
- Eski Taş Çağı hakkında konuşulur.
- Dinozorlar ve dinozorların yaşadığı dünyanın yapısı hakkında bilgiler verilir.
- En ilginç dinozor çeşitleri ve onların yaşam şekilleri anlatılır.
- Bu bilgiler ışığında çocuklara sorular yöneltilir.
- "Dinozorlar günümüzden kaç yüzyıl önce yaşadılar? En uzun boylu dinozorun boyu sizce ne kadardır? Yeryüzünde kaç çeşit dinozor türü vardır? Sizce dinozorlar döneminde yeryüzünde başka hangi tür canlılar vardı?" benzeri tahmin yürütme ağırlıklı sorular kullanılır.
- En yakın tahmini yapan çocukların isimleri söylenir ve birinciler alkışlanır.
- Tüm çocukların heyecanla bu yarışmalara katılmaları sağlanır.
- Ateşin keşfinin insanlık için faydalarından söz edilir.
- Katılımcıların soruları cevaplanır.

ETKİNLİK KAZANIMI

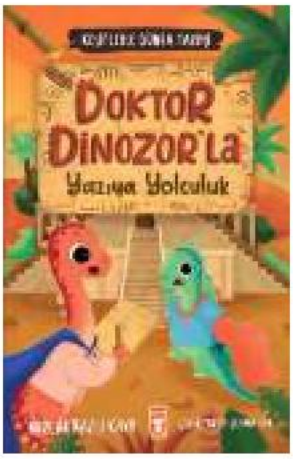
- Dinozorlar dünyası anlaşılır.
- Dinozorların yaşam şekilleri ve yeryüzündeki görevleri hakkında bilgi sahibi olunur.
- Yorumlama ve düşünme becerileri gelişir.

KAVRAMLAR

- Dinozorlar
- Eski Taş Çağı
- Ateşin Keşfi
- Keşifler
- Nesli Tükenen Hayvanlar
- İş Birliği
- İletişim
- Problem Çözme









2.3.ve 4.Sınıf

EMİNE ARLI

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

Yazardan Dinle

BİYOGRAFİ

İstanbul'da dünyaya geldi. İstanbul Üniversitesi İlahiyat Fakültesinde okurken diğer lisansını da sosyoloji alanında tamamladı. Okul öncesi kurumlarında değerler eğitimi dersleri verdi, okul idareciliği yaptı. Önceleri bir eğitimci olarak, sonraları ise anneliği sebebiyle çocuk kitaplarıyla iç içe uzun yıllar geçirdi. Küçüklükten beri içinde var olan yazma hevesi bir müddet sonra onu çok sevdiği çocuk ve gençlik alanında yazmaya yönlendirdi. Şimdilerde yazmanın terapötik etkisini danışanlarıyla keşfetme yolculuğunda olan bir eşlikçi. En önemlisi de kendine yolcu...

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Dedemin Kurabiyeleri
- Limon Çekirdekleri
- Gerçek Süper Güç
- İsmim Nereye Gitti?









KÂĞITTAN GEMİLER YAPALIM



EMİNE ARLI

2.3.ve 4.Sınıf

ETKİNLİK AMACI

İlgili etkinlikle katılımcıların el becerilerini geliştirmeleri ve kitaplarla bağ kurması amaçlanır. Okurların sevginin iyileştirici gücünü fark etmesi sağlanır.

ETKİNLİK AKIŞI

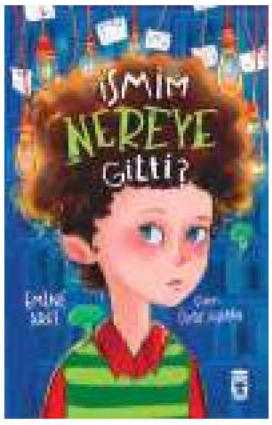
- Kitabın yazım süreci ve karakterleri hakkında konuşulur.
- Karakterlerin yaşadığı zorluklar üzerine tartışılır.
- Sınıfa getirilen kuş yemliği ve kâğıttan gemiler gösterilir.
- Katılımcılara bu nesnelerin ne olduklarını bilip bilmedikleri sorulur.
- Kâğıttan gemi yapımı gösterilirken kitap karakterinin bu nesneyi nasıl iyileştirici bir güç olarak kullandığı sorgulanır.
- Katılımcıların da kâğıttan gemi yapması ve üzerine sevdikleri şeyi çizmesi istenir.
- Katılımcıların soruları cevaplanır.

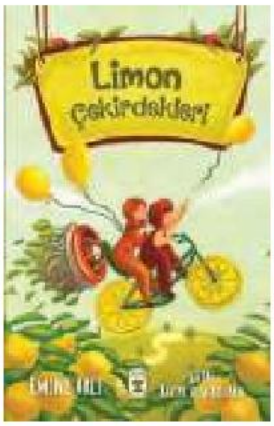
ETKİNLİK KAZANIMI

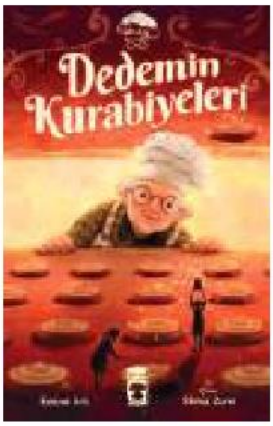
- Kitap karakterleriyle empati yapabilmek.
- El becerilerini geliştirmek.
- Hayattaki zorlukların üstesinden nasıl gelinebileceğine dair fikir geliştirmek.

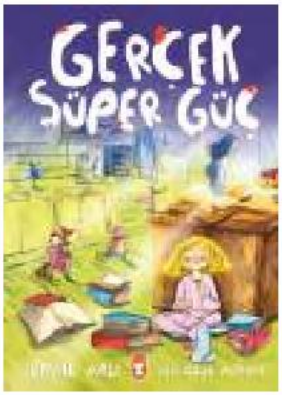
KAVRAMLAR

- sevgi
- dede-torun
- hafıza
- kuş yemliği
- kâğıttan gemi
- iş birliği
- iletişim
- problem çözme











2.3.ve 4.Sınıf

OYA DOĞAN

Online Etkinlik

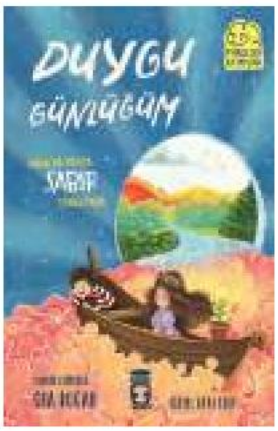
Fiziki Etkinlik

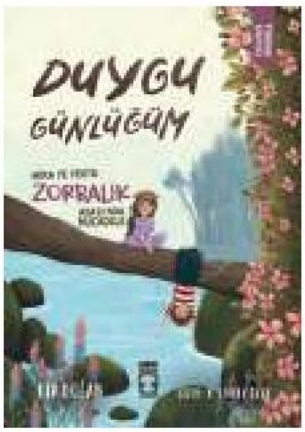
BİYOGRAFİ

1982 yılında Bursa'da doğdu. Türkiye'nin farklı illerinde yaşadı ve son olarak Marmara Üniversitesi Rehberlik ve Psikolojik Danışmanlık bölümünü kazanarak İstanbul'a yerleşti. 2000 yılından bu yana İstanbul'da yaşamaya devam ediyor. Connecticut ve Ulm Universitesi'nde eğitimine devam ettikten sonra Türkiye'de farklı özel okullarda ve çocuk televizyon kanallarında danışmanlık yaptı. Ulusal ve uluslararası alanda eğitimler vermeye ve profesyonel olarak psikolojik danışmanlık yapmaya devam etmektedir. İki çocuk annesidir.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Duygu Günlüğüm – Mira Stres Kulübesi'nden Ayrılıyor
- Duygu Günlüğüm – Mira Öfke Gezegeni'nden Ayrılıyor
- Duygu Günlüğüm – Mira ve Yekta Zorbalık Adası'nda Mücadele
- Duygu Günlüğüm – Mira ve Yekta Sabır Tüneli'nde









MİRA STRES KULÜBESİ'NDEN AYRILIYOR



OYA DOĞAN

2.3.ve 4.Sınıf

ETKİNLİK AMACI

Stres, kaygı gibi duygularımızın yoğunlaştığı, bu duyguların kontrolden çıktığı durumlarda uygulanarak onlardan uzaklaşmayı ve sakinleşmeyi amaçlar.
Çocuklarda güvenli yer oluşturma, kaygıyla baş etme gibi kabiliyetleri de geliştirmeyi hedefler.

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazar, kendini tanıtır, mesleğini açıklar. Kendinden bahseder.
- Mira karakteriyle ilgili sorular sorar. Stresin tanımını yapar, çocuklara stresle nasıl karşılaştıklarını, stresli durumların neler olduğunu sorar.
- Ardından çocuklardan sıralarına rahat ve dik bir şekilde oturmalarını ister.
- Şimdi gözlerimizi kapatıyoruz ve henüz pişmemiş bir spagetti olduğumuzu hayal ediyoruz." der.
- Tüm çocuklar gözlerini kapattıktan sonra nefes egzersizine başlanır.
- Genellikle nefes 4 saniyede alınır, 4 saniye tutulur ve 4 saniyede geri verilir.
- Bu yönergeler eşliğinde "Gittikçe pişiyorum, bu durum yumuşamamı, uzamamı, esnememi sağlıyor." gibi pekiştirmelerle çocuklara gevşemelerinde yardımcı olunur. "Aynı pişen bir makarna gibi gevşiyor, rahatlıyorum."
- Bu esnada kontrollü nefes alıp vermeye devam edilir.
- Bu, 3-4 kez, 3 set olacak şekilde uygulanır.
- Bu uygulamadan sonra kitaptaki etkinliklerden beğendiklerinin hangileri olduğunu ve bu etkinliklerden hangilerini denediklerini, günlük hayatta uyguladıklarını sorar.
- Nefes egzersizi gibi kitapta geçen bir etkinliği de çocuklardan gönüllü olan varsa onun yaptırmasını ister.
- Etkinlik sonlandırılır.

ETKİNLİK KAZANIMI

Çocuklar nefeslerine odaklandıklarında; bulundukları zeminin, havanın, atmosferin farkında olduklarında odak ve konsantrasyon becerileri gelişir. Kontrollü bir şekilde nefes alıp vermek, çocukların sakinleşmesine ve stres, kaygı gibi olumsuz duyguların etkisini azaltmaya yardımcı olur

KAVRAMLAR

- Nefes Egzersizi
- Stres Yönetimi
- Güvenli Alan Oluşturma
- Kaygıyla Başa Çıkma
- Psikolojik Sağlamlık
- Psikolojik İyi Oluş





2.3.ve 4.Sınıf

MÜSLÜM TEKİN

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

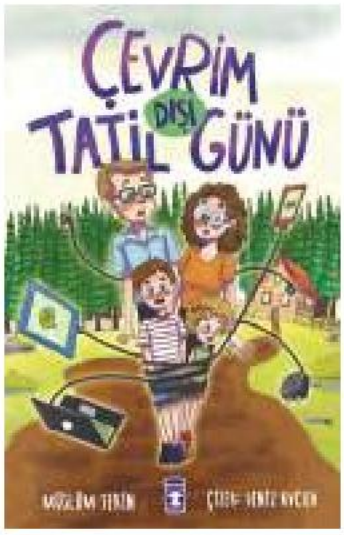
Yazardan Dinle

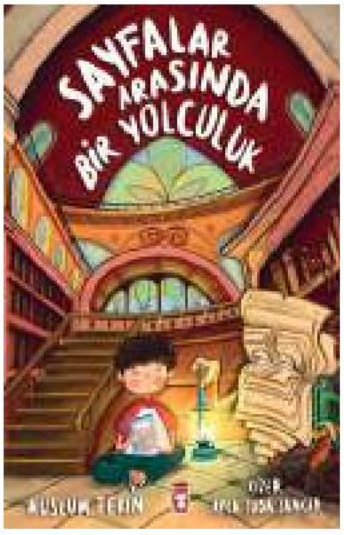
BİYOGRAFİ

1975'te Elazığ'da doğdu. Damda yıldızları seyrederek uyudu. Yıldızları sayma girişimleri hep başarısızlıkla sonuçlandı. Ağaçlara tırmandı, derelerde kâğıt gemiler yüzdürdü. Kelebeklerle kovalamaca, kedilerle saklambaç oynadı. Misketlerini, topacını ve bir sürü oyuncağını kaybetti ama iki şeyi hiç kaybetmedi: Hayal kurmayı ve merak etmeyi...
Fırat Üniversitesinden mezun oldu. Doğayı ve hayvanları çok sevmekte ve TEMA ilçe temsilciliği yapmakta olan bir çevreci, köy okullarına yüzlerce kitap hediye ederek çocukların kalplerine dokunan bir gönüllü, çocukların nitelikli ve etkileşimli okuma yapması ve yazarlarla buluşması için oluşturulan "Çocuk Okuma Kulübü"nün kurucusu olan bir bibliyofil ve her daim öğrencilerini çok seven bir öğretmendir. Yazarın harflerden yeni kelimeler, kelimelerden cümleler, cümlelerden yeni kitaplar oluşturma yolculuğu ve yıldızları sayma girişimleri devam etmektedir.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Sayfalar Arasında Bir Yolculuk
- Çevrim Dışı Tatil Günü







MÜSLÜM TEKİN

2.3.ve 4.Sınıf

ETKİNLİK AMACI

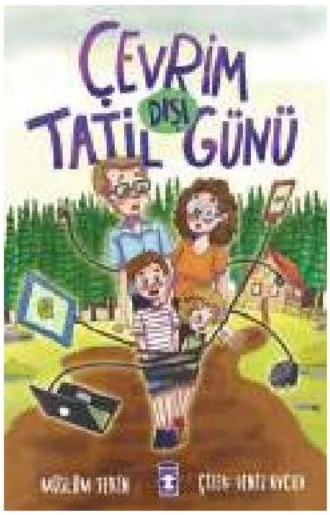
Bu etkinlikte çocukların kitap okumaya daha fazla teşvik edilmesi ve yazma denemeleri yapması amaçlanmaktadır. Kitap sevgisi kazanan çocukların kendilerini daha iyi ifade ettiği, hayal güçlerinin daha geniş olduğu ve kelime haznesinin arttığı gözlemlenebilir. Bu çocukların yaratıcı yazarlık faaliyetlerine de yönlendirilmesi önemlidir.

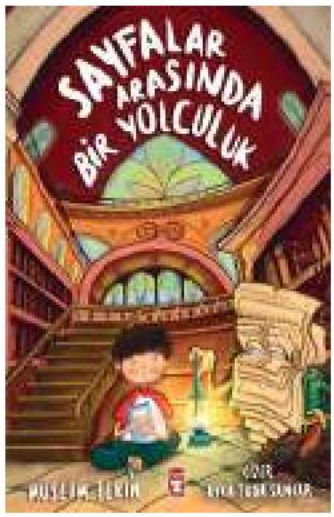
ETKİNLİK AKIŞI

- Yazar kendisini tanıtır, kitap yazım sürecinden bahseder.
- Nitelikli okumanın amacı ve önemi vurgulanır.
- Katılımcılara en sevdikleri tür ve kitap sorulur.
- Kitabın karakterleri ve olayları detaylı olarak konuşulur.
- Katılımcılara karakterin yerinde olsa ne yapacakları sorulur.
- Kitabın sonunu kendilerine göre tekrar yazmaları istenir.
- İstekli katılımcıların cevapları okunur.
- Yaratıcı yazarlık hakkında bilgi verilir.
- Katılımcıların etkinlik hakkındaki fikirleri alınır ve soruları cevaplanır.

ETKİNLİK KAZANIMI

Metinle ilgili sorular sorar.
Yazma becerileri ve hayal gücü gelişir.
Karakterleri analiz eder.
Kitabın yazılış sürecini öğrenir.
Merak ve keşif duygusu harekete geçer.





KAVRAMLAR

- Kitap Sevgisi
- Yaratıcı Yazarlık
- Macera
- Hayal Gücü
- Yeteneğin Farkına Varma.



2.3.ve 4.Sınıf

BÜŞRA TÜMKAYA

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

1992 Samsun doğumlu. Marmara Üniversitesi Eğitim Fakültesi ve Anadolu Üniversitesi Edebiyat Fakültesi mezunu. Kedileri, kuşları, sincapları, gökyüzünü ve çocukları sever. Çayı şekerli içer. Kitap okumaya, ayrana, karpuza ve kışın kar üstünde yürürken çıkan gıcırtıya bayılır. Hem çocuklara hem yetişkinlere hikâyeler yazar.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Kedi Gezegeni
- Balık Gezegeni





KEDİLERLE EĞLENCELİ ANILAR



BÜŞRA TÜMKAYA

2.3.ve 4.Sınıf

ETKİNLİK AMACI

Bu etkinlikte katılımcıların hayvan sevgisi edinmesi amaçlanır. Doğaya ve hayvanlara sevgiyle yaklaşan çocuklar çevre temizliği konusunda bilinçlenir ve küresel ısınmaya karşı önlemler alır. Doğada yaşayan tek canlının hayvanlar olmadığını anlayan çocuklar, iş birliğine ve paylaşımcılığa daha açık olduğu gibi merhamet duygusunu da daha fazla yansıtırlar.

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazar kendisini tanıtır, mesleği hakkında bilgi verir.
- Kitabın yazım süreci hakkında sohbet edilir.
- Yazar katılımcılara en sevdiği ve en sevmediği hayvanların hangileri olduğunu sorar.
- En sevdikleri hayvanın resmini çizmeleri istenir.
- Kitabın kapağı gösterilerek katılımcılardan kedilerin cinsini tahmin etmeleri istenir.
- Katılımcılara hayallerindeki kedi gezegeninin nasıl bir yer olduğu sorulur.
- Kitaptaki karakterler ve olaylar hakkında tahliller yapılır.
- Katılımcılardan gerçek hayatta kedilerle yaşadıkları anıları anlatmaları istenir.
- Katılımcıların soruları cevaplanır.

ETKİNLİK KAZANIMI

Metinle ilgili sorular sorar.
Hayvan sevgisi kazanır.
Hayal gücü gelişir.
Kedi cinlerini öğrenir.
Karakterleri analiz eder.
Kitabın yazılış sürecini öğrenir.

KAVRAMLAR

- Hayvan sevgisi
- Macera
- Küresel Isınma
- Arkadaşlık
- Eğlence.

YAZARIN KİTAPLARI







2.3.ve 4.Sınıf

CİHAN ÇELİK

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

1983 yılında Libya'da doğdu. 2006 yılında Dicle Üniversitesi Psikoloji bölümünden mezun oldu. Mezun olduğu tarihten itibaren Gelişim Psikolojisi, Çocuk Gelişimi ve Çocuklarda Nörogelişimsel Farklılıklar üzerine çalışmaktadır. Kurucusu olduğu Mentis Psikoloji Merkezi ve Kozmos Anaokulu'nda çalışmalarını devam ettirmektedir.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTABI:

- Evden Uzakta İlk Macera: Okul
- Biri Beni Alkışlasın





EVDEN UZAKTA İLK MACERA: OKUL



CİHAN ÇELİK

2.3.ve 4.Sınıf

ETKİNLİK AMACI

Stres, kaygı gibi duygularımızın yoğunlaştığı, bu duyguların kontrolden çıktığı durumlarda uygulanarak onlardan uzaklaşmayı ve sakinleşmeyi amaçlar.
Çocuklarda güvenli yer oluşturma, kaygıyla baş etme gibi kabiliyetleri de geliştirmeyi hedefler.

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazar kendini tanıtır, mesleğini açıklar. Kendinden bahseder.
- Okulun tanımını yapar, öğrencilere okulu nasıl bulduklarını sorar.
- Sonra her birinden okulda yaşadıkları güzel bir anıyı ve okulun sevdikleri yanlarını söylemelerini ister.
- Bu uygulamadan sonra beraber kitabı okurlar. Kitabı okuduktan sonra yazar çocukların bir daire oluşturmasını ister.
- Yazar eline bir yumak alır ucunu bir kere bileğine dolar ve ismini söyledikten sonra yumağı bir öğrenciye verir. O da kendi ismini söyler, ipi bir kere bileğine dolar ve yumağı istediği bir başkasına verir. Bu şekilde ip herkesin bileğine bir kez sarılmış olup, bir ağ şeklini almıştır. Herkes ismini söyledikten sonra bu defa ismini en son söyleyen öğrenci ona ipi veren öğrencinin adını söyler, ipi bileğinden çözer ve yumağı o kişiye verir. O kişi de ipin ucunun gittiği kişinin ismini söyler ve bileğindeki ipi çözerek ipi o kişiye verir. Bu şekilde herkes kendinden bir önce ismini söyleyen kişinin ismini hatırlamaya çalışır, ip en baştaki yere, yazara döner ve ağ çözülür.
- Etkinlik sonlandırılır.

ETKİNLİK KAZANIMI

Yumak etkinliği sayesinde okula yeni başlayan çocuklar, birbirini bir oyun etrafında tanıyacak, sınıf arkadaşlarının isimlerini öğrenecek.
Okula yönelik yapılan konuşma ve iyi olana odaklanma etkinlikleri de okula uyum sürecinde çocuklara yardımcı olacak.

KAVRAMLAR

- Okula Uyum
- Okulu Tanıma
- Arkadaş Edinme
- Güvenli Alan Oluşturma
- Kaygıyla Başa Çıkma
- Psikolojik İyi Oluş







2.3.ve 4.Sınıf

ECE ERDOĞUŞ LEVİ

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

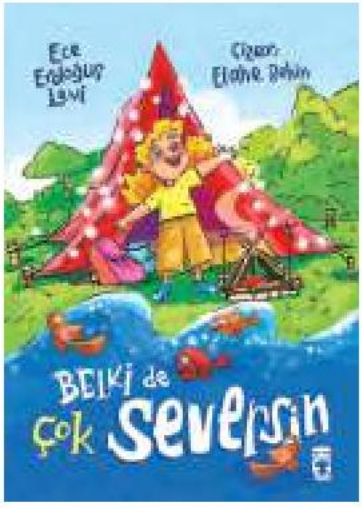
Yazardan Dinle

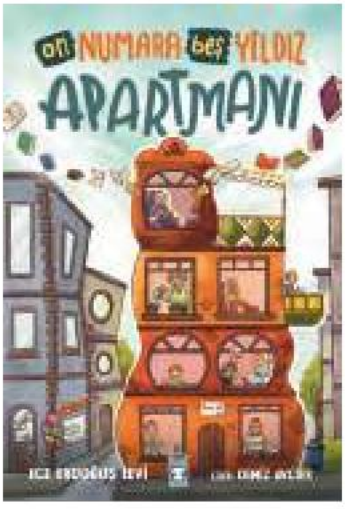
BİYOGRAFİ

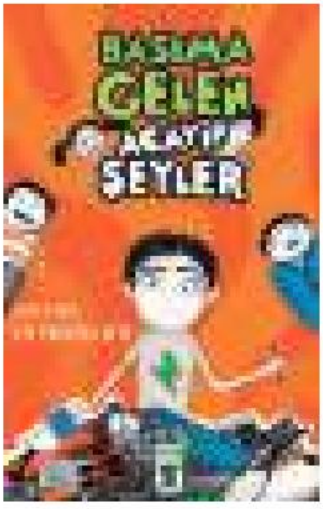
1982 yılında doğmuşum, üzerinden çok zaman geçtiği için buna pek takılmıyorum. Okul hayatım boyunca kompozisyonlarımla sınıfın gözde öğrencilerden oldum. Yazmayı çok sevdiğimi yazılarımı paylaştıkça daha iyi anladım. Önce büyükler için "ciddi" konularda gayet "sıkıcı" kitaplar yazdım. Sonra kızım Masal'ın dünyaya gelişiyle çocuk kitaplarının büyülü dünyasını keşfettim. İlk çocuk kitabım Dünya İçin Bir Şans'ta Suriye'deki savaştan Türkiye'ye kaçan, yaşıtları kadar şanslı olmayan Tahir'in hikâyesini anlattım. Sonra kızım Masal kahramanım oldu, Masal'ın İstanbul Maceraları serisi geldi. Şimdi de Tibet'in Başına Gelen Acayip Şeyler'e hem şaşırmakta hem de çok eğlenmekteyim. Umarım sen de en az benim kadar seversin Tibet'i ve yeni maceralarla yolculuğumuz çok uzun olur.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTABI:

- Başıma Gelen Acayip Şeyler
- On Numara Beş Yıldız Apartmanı
- Belki de Çok Seversin







ACAYİP BİR GÜN



ECE ERDOĞUŞ LEVİ

2.3.ve 4.Sınıf

ETKİNLİK AMACI

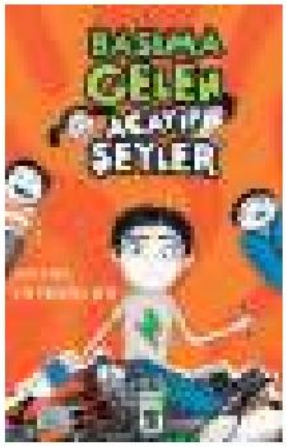
Bu etkinlikte çocukların korkularını, çekincelerini dile getirmesi ve onlardan kurtulması için harekete geçmesi amaçlanır. Çocukların kendini ifade etmesi ve öz güven geliştirmesi önemlidir. Bu sebeple etkinlikte arkadaşlık, okul hayatı, aile gibi kavramların çocuklara ne hissettirdiği sorgulanır.

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazar kendisini tanıtır, kısaca yazarlık hakkında bilgi verir.
- Kitabın kapağı gösterilerek adının nereden gelmiş olabileceği sorulur.
- Katılımcılara karakterlerin başına hangi "acayip" şeylerin gelmiş olabileceği sorusu yöneltilir.
- Karakterler ve olaylar hakkında sohbet edilir.
- Katılımcılardan kendi başlarına gelen acayip şeyleri anlatmaları istenir.
- Katılımcılara korku duygusundan bahsedilir, hangi zamanlarda korktuklarını düşünmeleri istenir.
- Katılımcılar korkularını ve çekindikleri şeyleri bir kâğıda yazarlar.
- Yazar kitaptan hareketle Tibet karakterinin korkularını nasıl yendiğini anlatır.
- Katılımcıların etkinlik hakkındaki fikirleri alınır ve soruları cevaplanır.

ETKİNLİK KAZANIMI

- Metinle ilgili sorular sorar.
- Kendisini ve korkularını tanır.
- Karakterleri tahlil eder.
- Kitabın yazılış sürecini öğrenir.



KAVRAMLAR

- Kitap sevgisi
- Korkular
- Öz Güven
- Mizah
- Eğlence



2.3.ve 4.Sınıf

İREM OTURAKLIOĞLU

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

Yazardan Dinle

BİYOGRAFİ

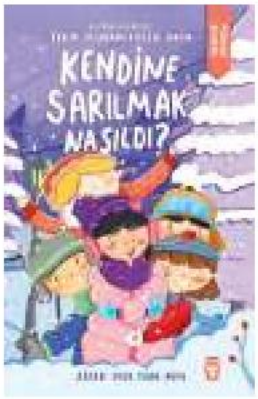
Lisansını Psikoloji, yüksek lisansını ise Klinik Psikoloji alanında başarıyla tamamlamıştır. Çeşitli anaokullarında, rehabilitasyon merkezlerinde, psikolojik danışmanlık merkezlerinde çalışmalarını uzun yıllar yürüttü. 2019'dan beri de İstanbul'da, kendi kliniğinde hizmet vermeye devam ediyor.
Psikoloji Biliminin insan hayatındaki değerli bir pusula olduğuna inanarak, sağlıklı bir ruh hali içinde olmanın herkesin hakkı olduğu düşüncesiyle çalışmalarını sürdürmektedir.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTABI:

- Can Sıkıntıma Ne Söyledim?
- Kendine Sarılmak Nasıldı?
- Renklerimin Sırrı Ne?
- İyilik Bir Pusula
- Alo! Cesaret Aranıyor
- Kardeş Karşıtlığı Kulübü

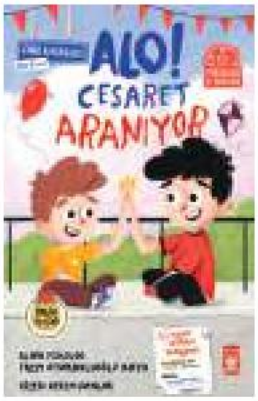












CAN SIKINTIMA NE SÖYLEDİM?



İREM OTURAKLIOĞLU

2.3.ve 4.Sınıf

ETKİNLİK AMACI

Can sıkıntısı günümüzde çocukların en sık karşılaştığı, gündelik yaşamlarını olumsuz etkileyen durumların başında geliyor. Bu duruma yönelik çocukların üretken düşünebilmeleri amacıyla imajinasyon tekniği ve oyun-sanat etkinlikleri yapılmıştır.

ETKİNLİK AKIŞI

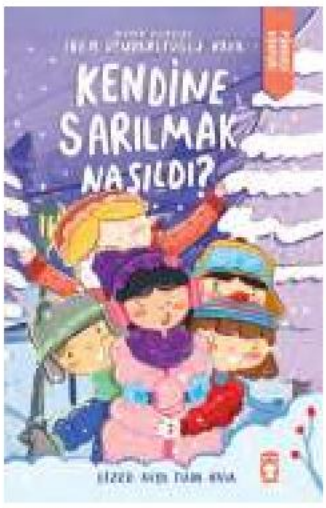
- Yazar kendini tanıtır, mesleğini açıklar. Kendinden bahseder.
- Öğrencilere ne gibi durumlarda canlarının sıkıldığını sorar. Can sıkıntısını gidermek için neler yaptıklarını, hangi etkinliklere ya da kişilere başvurduklarını sorar. Cevapları aldıktan sonra gözlerini kapatmalarını ister. Önceden hazırlamış olduğu şarkıyı kısık bir sesle açar ve imajinasyon tekniğiyle 3-4 dakika kadar hayal gücü kombinasyonları oluşturur. Ardından her birinden, önlerindeki kağıdın istedikleri herhangi bir yerine bir üçgen çizmelerini ister. Herkes üçgen çizdikten sonra bu üçgenden yola çıkarak bir resim yapmalarını ya da üçgeni de içinde bulunduran bir şey çizmelerini ister. Sonra da çizimleri sınıfa gösterir. Üçgeni çatı olarak kullanan ev çizimini, şapka olarak kullanan bir insan çizimini...
- Etkinlik sonlandırılır.

ETKİNLİK KAZANIMI

Bu etkinlikle çocuklar üretkenliklerinin farkına varacak, kendi kendilerine iyi gelebildiklerine inanacaklar. Bununla birlikte can sıkıntısından kurtulmanın basit ve etkili yolları olduğunu da görecekler.

KAVRAMLAR

- Sanat Terapisi
- Gevşeme ve Nefes Egzersizleri
- Güvenli Alan Oluşturma
- Mindfulness Teknikleri
- Can Sıkıntısı







2.3.ve 4.Sınıf

AYŞENUR KURTULUŞ PELTEK

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

1982'de Almanya'da doğdu. Bursa'da büyüdü. Uludağ Üniversitesi Mimarlık Bölümünü bitirdi. 4 yıl boyunca Yaratıcı Yazarlık ve Öykü atölyesine katıldı. Yazmaya, çizmeye başladı. Gazete ve dergilerde yazıları yer aldı. Akıl ve zeka oyunları eğitimi aldı. Sanatla ilgilendi, kurslara katıldı, sergilerde yer aldı. Evli ve iki oğlu var. Mimarlığı çok seviyor ama hayali çocuklar için yazmak ve üretmek.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Bugün Nereye Gidelim? - Mavi Mini İle Ara Bul Etkinlikleri
- Okul Yolunda - Mavi Mini İle Ara Bul Etkinlikleri 2
- Bitmeyen Teneffüs







MAVİ MİNİ İLE ARA BUL ETKİNLİKLERİ



AYŞENUR KURTULUŞ PELTEK

2.3.ve 4.Sınıf

ETKİNLİK AMACI

Etkin dinlemeyi artırma, hayal gücünü ve yaratıcılığı kullanma, nesnelere farklı açılardan bakabilmeyi ve onları farklı yönleriyle değerlendirebilmeyi öğrenme.

ETKİNLİK AKIŞI

Çocuklara bir A4 kağıdı gösterilir ve aşağıdaki sorular sorulur:

- Bu nedir?
- Biz kağıdı ne için kullanıyoruz?
- Yerine başka ne kullanabiliriz?
- Kağıt hiç icad edilmemiş olsaydı ne olurdu?
- Sen bir kağıt icat edecek olsan o kağıt nasıl olurdu?
- Kağıdı başka ne için kullanabiliriz?

Daha sonra Mavi Mini ile Ara- Bul'dan birkaç sayfa okunur. Bu esnada masalda geçen rüzgar, yağmur, hışırtı, patırtı gibi seslerin, ellerindeki kağıdı kullanarak çocuklar tarafından taklit edilmesi sağlanır.Masal anlatımı sonunda çocuklardan beş şeritli bir sevgi yolu çizmeleri ve her şeridi farklı renkte boyamaları istenir. Daha sonra çocuklara sevgi yolunda kullandıkları renklerin hangi duygularını yansıttığı sorulur. Örneğin mavi mutluluk, pembe sevgi...
Etkinlik sonrası yazar çocuklara teşekkür eder. Kitap imzalanır, program sonlandırılır.

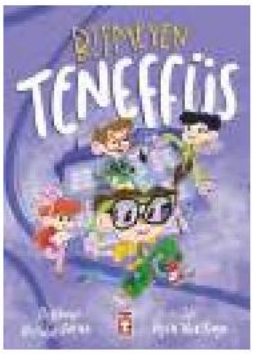
ETKİNLİK KAZANIMI

Bu etkinlikte çocuklar işleve takılı kalmaktan kurtulacak, bir nesneyi en çok bilinen kullanım alanı dışında nerelerde ne şekilde kullanabileceğini düşünecek, etkin dinleme yöntemiyle hayal gücünü aktif tutacak ve duygularını fark ederek ifade edebilecektir. Etkinlikte yaratıcı düşünmenin yanı sıra kendini tanıma ve ifade etme durumlarının çocukta gelişmesi desteklenmiş olacaktır.

KAVRAMLAR

- Hayal Gücü
- Yaratıcılık
- El-Göz Koordinasyonu
- Çevreye Uyum
- Arkadaş Edinme

YAZARIN KİTAPLARI







1.2.ve 3.Sınıf



SALİH UYAN

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

1976 yılında dünyanın en güzel şehri olduğunu düşündüğü İstanbul'da doğdu. Çocukken en büyük hayali bir bisikleti ve köpeği olmasıydı. Maalesef ikisine de sahip olamadı. Şimdi "İyi ki alınmamış o bisiklet ve köpek." diyor. Çünkü yazar, kavuşamadığı özlemleri sayesinde hayal kurmayı öğrendi. İmkânlar dar olduğu için hayal gücü genişledi. Hayal gücünün genişlemesi de yazmasını tetikledi. Bu yüzden yazarın içi içine sığmayan hikâyeleri, herkesin kendi geçmişinden bir şeyler bulabileceği sıcak ve eğlenceli bir yolculuk vadediyor okurlarına.

Dünyanın en güzel işinin çocuklar için yazmak olduğuna inanan yazar, "Bir çocuğun kalbinde güzel bir iz bırakabilmek kadar değerli bir şey olamaz." diyor. Ulusal ve uluslararası birçok eğitim teknolojileri konferansına konuşmacı olarak katıldı. "Gelecek Eğitimde" platformu tarafından verilen 2021 yılının en iyi çocuk kitapları yazarı ödülünü aldı. Halen özel bir eğitim kurumunda yönetici olarak çalışmakta ve ulusal bir gazetede eğitimle ilgili köşe yazıları yazmaktadır. Evli ve iki çocuk babasıdır.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Teoman Çekirdek – Süper Gücüm Hayal Gücüm
- Teoman Çekirdek - Hedefe Çitlendik
- Dedem Tekrar Çocuk Oldu







SÜPER GÜCÜM HAYAL GÜCÜM



SALİH UYAN

1.2.ve 3.Sınıf

ETKİNLİK AMACI

Çocukları inatçılık ve teknoloji düşkünlüğü gibi kötü alışkanlıklara karşı bilinçlendirmek; eğlence yoluyla çocukların kendi yaptıkları hatalı davranışlara karşı farkındalık sağlamak.

ETKİNLİK AKIŞI

- "Sizin bir süper gücünüz olsa bu ne olurdu?" sorusu katılımcılara yöneltilir.
- Yazar, Teoman Çekirdek karakterinden bahseder.
- Hayal gücünün neden önemli olduğu ve hayal gücüyle neler başarılabileceği konuşulur.
- Toman'ın hikâyesinen yola çıkılarak "Okula farklı nasıl bir araçla gitmek isterdin?" gibi hayal gücünü zorlayacak sorular sorulur.
- Bu defa Teoman karakterinin süper olmayan özellikleri sorulur.
- Kitaptaki eğlenceli ve komik anlar hatırlatılır.
- Bu hatırlatmayla Teoman'ın kendinde düzelttiği eylemlere dikkat çekilir.

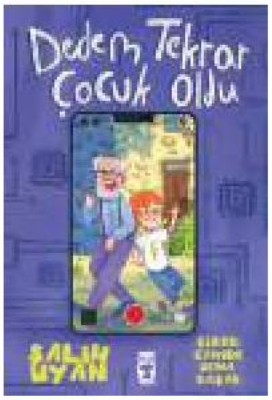
ETKİNLİK KAZANIMI

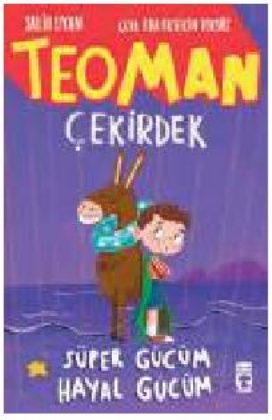
- İnatçı olmamak.
- Teknoloji bağımlılığına karşı bilinçlenmek.
- Hayal gücünün önemi.
- Aile içi ilişkilerin doğru kullanımı.
- Doğru davranış bilinci.
- Fikir yürütme yeteneği.
- Dinlediklerinin/izlediklerinin içeriğini değerlendirme.

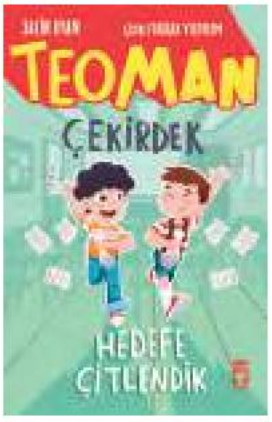
KAVRAMLAR

- Hayal Gücü, Davranış Bilinci, Aile, İnatçılık, Akrostiş Şiir

YAZARIN KİTAPLARI









2.3.ve 4.Sınıf

SÜLEYMAN DİLMEN

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

Yazardan Dinle

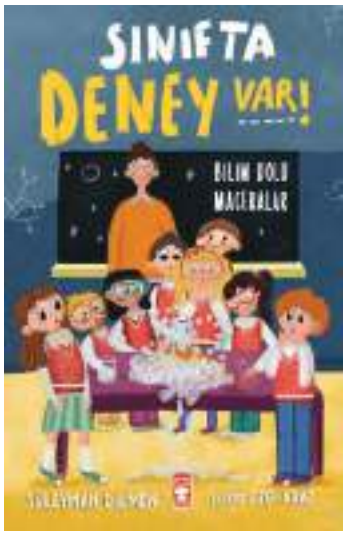
BİYOGRAFİ

Çocukluğu İstanbul'un kitabı bol sokakları olan Beyazıt'ta geçti. Liseyi Fatih Şehremini Anadolu Lisesi'nde okurken "Sen iyi bir yazar olacaksın. Mutlaka yazmaya devam et." diye Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni tarafından yazma yeteneği keşfedildi. Marmara Üniversitesinde Makine Mühendisliği, Boğaziçi Üniversitesinde Fen Bilimleri Öğretmenliği okudu. Öğrencileri ile vakit geçirdikçe çocuklaşan yazar, hangi takımı tuttuğu sorulunca 'çocuk takımı' diye cevap vermeye başladı. Derslerini şarkılarla ve deneylerle işlediği için öğrencilerinin gözünde hep ayrı bir yere sahip olmuştur. Onlarla okuduğu çocuk kitapları sayesinde ruh dünyası olumlu etkilendi. Öğrencilerini çocuk kütüphanelerine götürüp üye yapmak ve ödünç kitap bilinci kazandırmak, onu en mutlu eden etkinlikler arasındadır. En sevdiği kelimeler; çocuk, kitap, kardeşlik ve barış olan yazar, kalemin silahtan güçlü olduğuna yürekten inanmaktadır.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Sınıfta Deney Var!
- Hayal Kâşifi





DENEY ZAMANI!



SÜLEYMAN DİLMEN

2.3.ve 4.Sınıf

ETKİNLİK AMACI

Bu etkinlikte çocukların fen dersiyle ilgili olumsuz duygularının değiştirilmesi ve ilgilerinin artırılması amaçlanmaktadır. Bu sayede çocuklar eğlenerek öğrenmenin önemini ve fen bilimleri dersinde deneylere yer verilebileceğini yaparak yaşayarak kavrar. Çocukların okudukları kitabın yazarı ile gerçekleştirdikleri söyleşi keyif verici olmakla beraber fiziki etkinliklerde imza ve deneylere de yer verilmektedir.

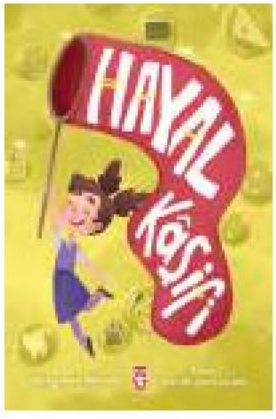
ETKİNLİK AKIŞI

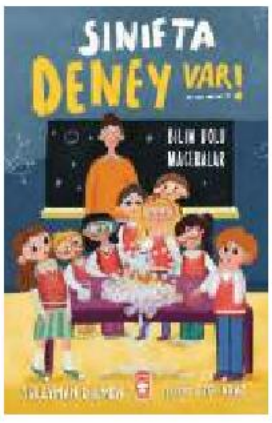
- Yazar kendisini tanıtır, kısaca yazarlık ve kitap hakkında bilgi verir.
- Okurların duygu ve düşünceleri dinlenir.
- Katılımcılara "Fen ne demektir?" sorusu gibi kitaptan birkaç soru yöneltir.
- Fen bilimleri dersinin matematik, biyoloji, fizik gibi bilimlerle ilişkisi hakkında konuşulur.
- Hezarfen Ahmet Çelebi'nin kim olduğundan ve neler yaptığından bahsedilir.
- Katılımcılara volkan deneyinin videosu izletilir.
- Deney hakkında katılımcıların yorumları alınır.
- Katılımcılara bir deney yapmak isteseler bunun ne olacağı sorulur
- Katılımcıların merak ettikleri cevaplanır.

KAVRAMLAR

• Sınıf • deneylerin öykülerle verilmesi
• fen bilimleri • arkadaşlık • dayanışma • girişimcilik

YAZARIN KİTABI







1.2.ve 3.Sınıf

SENA PINAR CİVAN

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

Yazardan Dinle

BİYOGRAFİ

İstanbul'da doğup büyüse de kendini bildi bileli kitaplar ve sanat eserleri sayesinde dünyanın her yerini geziyor. Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi'nde okudu. Çocukluğundan beri en büyük hayali yazar ve sunucu olmaktı. Bu sayede, onu heyecanlandıran ve hayatını güzelleştiren bütün ilginç hikâyeleri başkalarına anlatabiliyor. Müzelerde tek başına saatlerce dolaşmayı, günbatımlarını ve dondurmayı çok sever.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Müzede Bir Macera
- Renklerle Dost Bir Aile





MÜZEDE BİR MACERA ETKİNLİK METNİ



PINAR CİVAN

1.2.ve 3.Sınıf

ETKİNLİK AMACI

Sanat ve tarih alanında yenilikler yapan, günümüze kadar uzanan büyük eserlere imza atmış önemli kişileri tanıtmayı amaçlar.

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazar, kendini tanıtır, mesleğini açıklar. Kendinden bahseder.
- Kitapla ilgili sorular sorar. Kitapta yer alan sanat eserlerinden en çok hangilerini beğendiklerini, hangi sanatçının eserlerini kendilerine yakın bulduklarını sorar. 10-15 dakika kadar süren konuşma sonucu yazar projeksiyondan bazı tabloların fotoğraflarını yansıtır. Tablolar ve sanatçıları hakkında bilgiler verir. Ardından bu tabloları karışık hâlde göstererek öğrencilerden tabloların ve eser sahiplerinin isimlerini söylemelerini ister. Bunun sonrasında herkesten bir tablo seçmesini ister. "Kendinizi benzettiğiniz, yakın hissettiğiniz bir tablo seçin ve nedenini önünüzdeki kâğıtlara yazın," der. Etkinlik sonunda yazdıklarını paylaşmak isteyen öğrenciler olursa yazıları okunur. Etkinlik sona erer.

ETKİNLİK KAZANIMI

- Çocuklara sanat ve tarih sevgisi aşılanır. Tarihe ve sanata yönelik önyargıları kıracak keyifli etkinliklerle bu alana yönelik ilgilerinin ve çalışmalarının artırılması sağlanır. Bilim ve teknolojinin sanat alanında ne kadar önemli bir yeri olduğu da vurgulanmış olur.

KAVRAMLAR

- Tarihi Şahsiyetler
- Bilim ve Teknoloji
- Sanat Tarihi
- Macera

YAZARIN KİTAPLARI







2.3.ve 4.Sınıf

NALAN AKTAŞ SÖNMEZ

Fiziki Etkinlik

Yazardan Dinle

BİYOGRAFİ

Çocuk ve Aile Danışmanı Nalan Aktaş Sönmez Hacettepe Üniversitesi Çocuk Sağlığı ve Eğitimi bölümünden mezun oldu. Mezuniyet tezini “Çocuk Kitapları” konusunda yaptı. Kocaeli’nde kendi kurmuş olduğu anaokulunda sekiz yıl eğitim danışmanlığı ve yöneticilik yaptı. Üç yıl çeşitli Özel Eğitim ve Rehabilitasyon Merkezleri’nde uzman olarak çalıştı. Yerel televizyonlarda çocuk programları yapım ve yönetmenliğini üstlendi. Çok sevilen Mini Masallar 3-4-5 setinin yazarıdır.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Mini Masallar – 3 (set)
- Mini Masallar – 4 (set)
- Mini Masallar – 5 (set)
- Bu Benim İşim





HANGİ MESLEK TAM BANA GÖRE



NALAN AKTAŞ SÖNMEZ

1.2.3. Sınıf

ETKİNLİK AMACI

Çocukları meslek seçimi hakkında bilinçlendirmek; eğlence yoluyla çocukların kendilerini ve ilgi alanlarını keşfetmelerini sağlamak. Bu sayede çocukların hedef belirleme ve ilgi alanına sahip olması hedeflenmektedir.

ETKİNLİK AKIŞI

- "Büyüyünce ne olmak istiyorsunuz?" sorusu katılımcılara yöneltilir.
- Yazar, kitabın karakterinden bahseder.
- Hayal kurmanın neden önemli olduğu ve hayal gücüyle neler başarılabileceği konuşulur.
- Kitabın hikâyesinden yola çıkılarak "İlgi alanlarım neler? Neleri yapmaktan zevk alırım?" gibi sorular sorulur.
- Kitaptaki eğlenceli ve komik anlar hatırlatılır.
- Bu hatırlatmayla çocukların kendinde uygulayabileceği eylemlere dikkat çekilir.

ETKİNLİK KAZANIMI

- Hedef belirleme.
- İlgi alanına sahip olma.
- Hayal gücünün önemi.
- Sınıf içi ilişkilerin doğru kullanımı.
- Fikir yürütme yeteneği.
- Dinlediklerinin/izlediklerinin içeriğini değerlendirme.

KAVRAMLAR

- Hayal gücü
- Meslek Seçimi
- Okul
- Dayanışma

2.3.ve 4.Sınıf



İHSAN KARTOĞLU

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

22 Kasım 1996 tarihinde Rize'nin Çayeli ilçesinde dünyaya geldi. Tüm öğrencilik hayatını memleketinde geçirdi. 22 yaşında Kars'ın bir köyünde sınıf öğretmeni olarak görev yapmaya başladı. Köyde öğrencileri ve köy halkı ile kurduğu sıcak ilişkilerle tanınan İhsan Kartoğlu, yazdığı kitaplarda öğrencileriyle başından geçen olaylara yer vermektedir.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Takla Bunları Kafana
- Bir Koala Olmanın Sırrı
- Ejderham Nereye Uçtu?
- Muhtar'ın En Değerli Eşyası









TAKLA BUNLARI



İHSAN KARTOĞLU

2.3.ve 4.Sınıf

ETKİNLİK AMACI

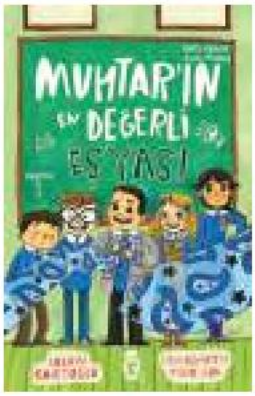
Bu etkinlikle çocuklara hayvan sevgisi kazandırılması, onların bilinçlendirilmesi amaçlanmaktadır. Çocukların diğer canlılarla empati yapması ve öğrenme güçlüğü yaşayan kişilere karşı anlayışı olması hedeflenir. Katılımcıların nitelikli bir okuma yapabilmesi için olaylar ve karakterlerin çözümlenmesi sağlanır.

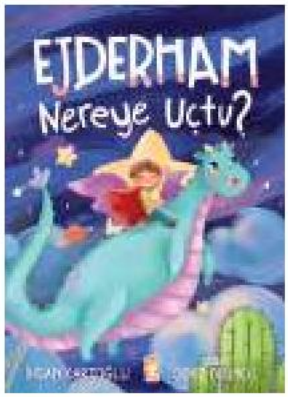
ETKİNLİK AKIŞI

Yazar kendini tanıtır ve mesleğinden bahseder.
Kitabın karakterleri üzerine konuşulur.
Katılımcılara karakterlerin yerinde olsa nasıl davranacağı sorulur.
Katılımcılardan kâğıda bir güvercin çizmesi ve boyaması istenir.
İki katılımcı karakterlerin rolüne bürünür ve bir sahneyi canlandırır.
Etkinlik sonunda katılımcıların tecrübeleri paylaşılır ve sorular cevaplanır.

ETKİNLİK KAZANIMI

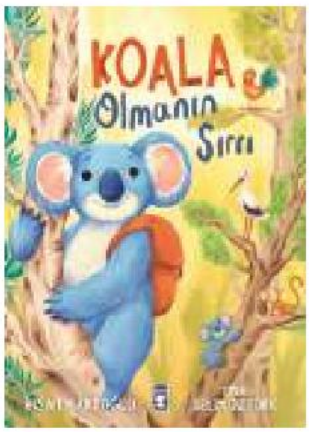
- Kitabın yazılış sürecini öğrenir.
- Metnin içeriğini yorumlar.
- Hayal gücü ve çizim becerilerini geliştirir.
- Hayvan sevgisi kazanır.

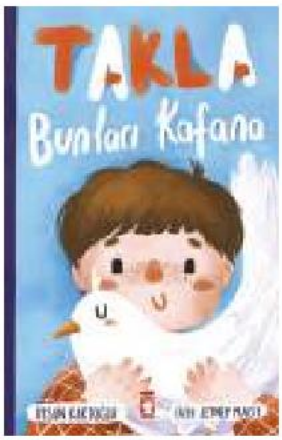




KAVRAMLAR

Hayvan Sevgisi • Empati Yapma • Köy Yaşamı
Macera • Kendini Tanıma • Problem Çözme
Hayal Kurma • Öğrenme Güçlüğü







2.3.ve 4.Sınıf

GÜNEŞ BLOEDORN

Fiziki Etkinlik

Yazardan Dinle

BİYOGRAFİ

1983 yılında Adana, Seyhan'da doğdu. 2006 yılında Gazi Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Halkla İlişkiler ve Tanıtım bölümünden mezun oldu. Üniversitedeyken grafik tasarım dersleri aldı. Türkiye ve Washington DC'de resim dersleri alıp sergiler açtı. ABD'de The Walters Sanat Müzesi'nde 2 yıl ve Avant Garde Sanat Galerisi'nde 1 yıl gönüllü olarak çalıştı. Çocuk hikayeleri yazıp hem dijital hem de geleneksel yöntemler kullanarak çocuk kitapları resimlemektedir.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Kırmızı Tüylü Kuş
- Çılgın Bir Kovalamaca





KIRMIZI TÜYLÜ KUŞ



GÜNEŞ BLOEDORN

2.3.ve 4.Sınıf

ETKİNLİK AMACI

Masal ve hikaye anlatıcılığı eğitimi olan Güneş Bloedorn söyleşi yaparak, çocukların kitapla ilgili kazanımlarını desteklemeye yönelik çocuklara eğlenceli, hayal güçlerini destekleyici ve meraklarını tetikleyici sorular sorar ve kitaptan bölümler okur. Aynı zamanda çocukların söyleşiye aktif katılımlarını sağlamak amacıyla soru sormalarına destek olup bu soruları cevaplar.

ETKİNLİK AKIŞI

Yazarın Estella karakterini tanıtması
Estella'nın arkadaşlarının davranış analizi
Yazarın hikayeden bölümler okuyarak çocuklara sorular sorması
Yazarın kendini yazar ve çizer olarak tanıtması,
Yazarın yazım ve çizim sürecinden bahsetmesi
Çocukların yazara sorular sorması
Kitapların imzalanması

ETKİNLİK KAZANIMI

- Kendini olduğun gibi kabul etmenin öneminin anlaşılması
- Farklılıklara saygı duyma kazanımı
- Yardımlaşma ve dayanışmayı pekiştirmesi
- Özgüven gelişimini desteklemesi
- Yazar ve çizer mesleklerinin anlamının öğrenilmesi



2.3.ve
4.Sınıf

SİNEM KOLÇAK ARMAN

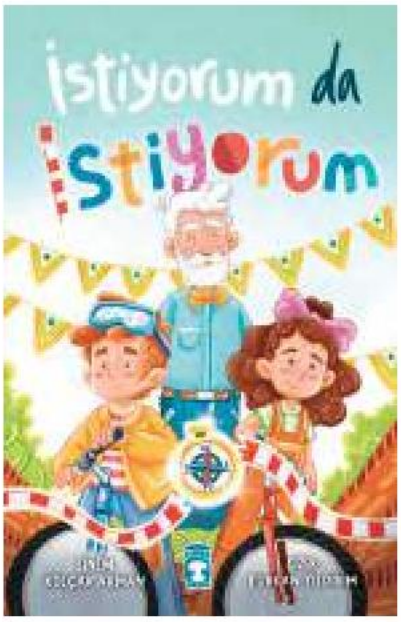
Fiziki
Etkinlik

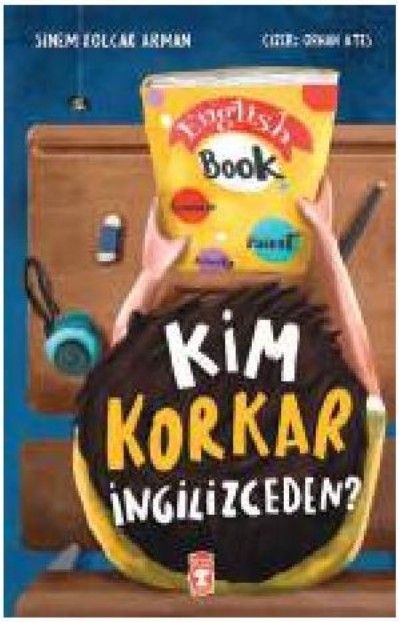
BİYOGRAFİ

1981 yılında Kadıköy'de doğdu. Çocukluktan beri hayal ettiği mesleğe kavuştu ve öğretmen oldu. Hem de İngilizce öğretmeni! Eğlenerek öğretmenin bin bir yolunu deneyen, hoplayan zıplayan, oyun dostu, enerjik ve zıpır bir eğitimci olarak bilinir. Aynı zamanda İngilizce ders kitapları yazarı olan, okumayı, yazmayı ve paylaşmayı çok seven, öğrenciliği hiç bitmeyen bir teacher olarak Bursa'da hayatına devam etmektedir.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Kim Korkar İngilizceden
- İstiyorum da İstiyorum





MANKİ KANKİ İLE EĞLENCELİ İNGİLİZCE



SİNEM KOLÇAK ARMAN

2.3.ve 4.Sınıf

ETKİNLİK AMACI

Bu etkinlikte İngilizcenin eğlenerek ne kadar kolay ve zevkli bir şekilde öğrenilebileceğini çocuklara aktarmak amaçlanmaktadır. Aynı zamanda çocukların kitabın yazım sürecini ve karakterleri hakkında bilgi sahibi olması sağlanmaktadır.

ETKİNLİK AKIŞI

Yazar kendini tanıtır, yazarlık ve öğretmenlik mesleklerinden bahseder.
Kitaptaki karakter korkuları konusunda sohbet edilir. Manki Kanki karakteri getirilerek çocuklarla tanıştırılır.
Çocuklara İngilizce dersiyle ilgili ne düşündükleri sorulur. İngilizcenin kullanım alanlarıyla ilgili soru cevap yapılır.
İngilizceyi öğrenmenin öğrencilere neden zor geldiği hakkında konuşulur. Eğlenerek öğrenmenin birçok yolu olduğu hakkında uygulamalı etkinlikler yapılır.
Etkinlikler ve sohbet sonrasında çocukların İngilizceyle ilgili ne düşündükleri öğrenilir. Etkinliğin başladığı ana göre düşüncelerinde değişim var mı, bu konuşma çocuklarda İngilizceye sempati ve merak uyandırdı mı, bunlar gözlemlenir.
Çocuklara kitap hakkında merak ettikleri sorulur, kitabın yazılış amacı hakkında bilgi verilir, çocuklardan gelen sorular yanıtlanır.

ETKİNLİK KAZANIMI

- İngilizceye sempati duyar.
- Öğrenmenin zor olmadığını ve eğlenerek öğrenilebileceğini kavrar.
- Korkularının üstüne gider.

KAVRAMLAR

Dil Öğrenme • Etkili Konuşma • İngilizce • Yabancı Diller • Farklı Kültürler • İletişim



2.3.ve 4.Sınıf

ASLI ALPER

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

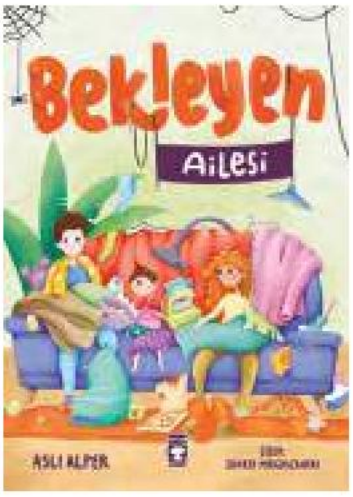
21 Mart 1980, Bursa doğumlu olan yazar ilk ve orta öğretimini babasının mesleği nedeniyle farklı kentlerde tamamladı. “Farklı ve yabancı” olmayı ilk kez deneyimlediği bu seyahatlerde tiyatro ile tanıştı. Bedenini, nefesini ve duygularını da işte bu yıllarda tanımaya ve tanımlamaya başladı. 1997 yılında Bursa Kız Lisesi’nden mezun olduktan sonra “İşletme” ve ardından “Reklam, Halkla İlişkiler ve Tanıtım” eğitimleri aldı. Kısa bir süre İngilizce Öğretmen’liği yaptıktan sonra farklı kurum ve ajanslarda reklam yazarlığı, proje koordinatörlüğü ve pazarlama müdürlüğü görevlerini yürüttü. Yine aynı dönemde farklı sektörlere ait süreli yayınlarda yayın yönetmenliği, editörlük ve köşe yazarlığı yaptı.

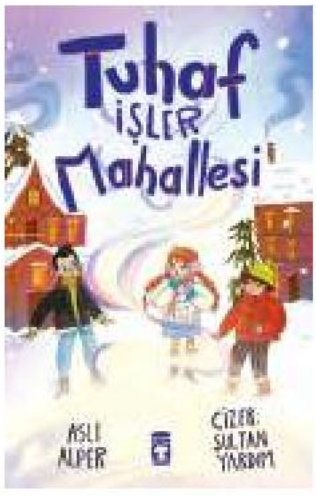
Oğlunun doğumu ile kurumsal yaşamdan ayrılarak yolculuğuna “yoga”yı dahil etti. 2017 yılından itibaren yoga eğitmenliği yapan yazar, halen stüdyo dersleri ile yetişkinlerle, alternatif eğitim veren anaokullarında da çocuklarla çalışıyor.

“Çocukluğumu çocuklarla çalışarak, yetişkin halimi de yazarak şifalandırıyorum” diyen yazar; okumaktan, yazmaktan ve öğrenmekten hiç vazgeçmeden farklı ekollerden farklı eğitmenlerle öğrenmeye, paylaşmaya ve deneyimlemeye devam ediyor.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Bekleyen Ailesi
- Tuhaf İşle Mahallesi





BEKLEYEN AİLESİ



ASLI ALPER

2.3.ve 4.Sınıf

ETKİNLİK AMACI

Yazar çocukların kitapla ilgili kazanımlarını desteklemeye yönelik çocuklara eğlenceli, hayal güçlerini destekleyici ve meraklarını tetikleyici sorular sorar ve kitaptan bölümler okur. Aynı zamanda çocukların söyleşiye aktif katılımlarını sağlamak amacıyla soru sormalarına destek olup bu soruları cevaplar.

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazarın Bekleyen Ailesi'ni tanıtması
- Yazarın Alel ve Acele karakterlerini tanıtması
- Bekleyen Ailesi ve Alel Acele kardeşlerin davranışları hakkında çocuklarla sohbet edilmesi
- Yazarın hikayeden bölümler okuyarak çocuklara sorular sorması
- Yazarın yazma sürecinden bahsetmesi
- Çocukların yazara sorular sorması
- Kitapların imzalanması

ETKİNLİK KAZANIMI

- Duygusal farkındalık ve duyguların kabulünün öneminin vurgulanması,
- Öz eleştiri yapabilmenin öneminin vurgulanması,
- Zaman yönetimi becerisinin kazandırılması,
- Sorumluluk alabilme, neden-sonuç ilişkisi kurabilme, karar verme, arkadaşlık, soru sorma - sorgulama becerisi geliştirme, empati duyabilme, duygular hakında konuşabime becerilerinin desteklenmesi.

YAZARIN KİTAPLARI





2.3.ve 4.Sınıf



YAŞAR BAYRAKTAR

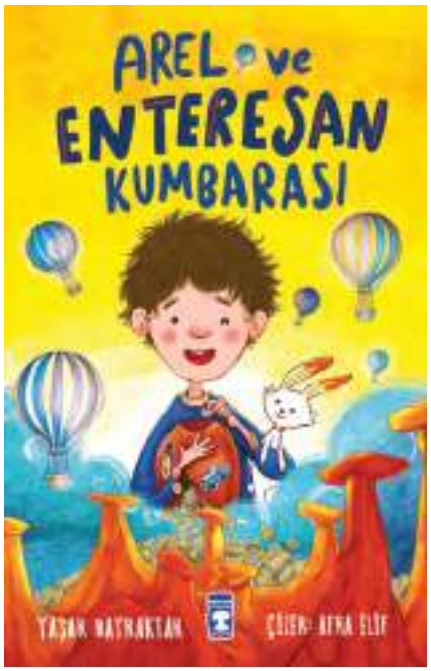
Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

1988 yılında, dondurması meşhur olan Kahramanmaraş'ta dünyaya geldim. İlkokulu, ortaokulu ve liseyi aynı şehirde tamamladıktan sonra üniversite okumak için Kırşehir'e gittim. Gazi Üniversitesi Türkçe Öğretmenliği Bölümü'nden mezun oldum. Sonra, kitaplarla tanıştım. Okumaya başladım. Okudukça geliştim, geliştikçe okudum. Öğrencilerime faydalı olabilmek için çok çalıştım. Sadece kendi öğrencilerime değil, tüm öğrencilere ulaşabilmek için de yazmaya başladım. Eğer bir gün öğrencileriyle oyun oynarken aynı zamanda ders anlatan bir öğretmen görürseniz, işte o benim.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Pelerinsiz Kahraman
- Arel ve Enteresan Kumbarası



KUMBARAMDA NE VAR?



YAŞAR BAYRAKTAR

2.3.ve 4.Sınıf

ETKİNLİK AMACI

Bu etkinlikle çocuklara bütçe, ekonomi, gelir, gider gibi kavramların öğretilmesi ve bütçe yönetiminin anlatılması amaçlanmaktadır. Bu etkinlik sayesinde katılımcılar nitelikli bir okuma yapmayı ve olay/karakterlerin çözümlenmesini kavrar.

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazar kendini tanıtır ve mesleğinden bahseder.
- Kitabın karakterleri ve nasıl yazıldığı üzerine konuşulur.
- Katılımcılara kumbaralarının olup olmadığı ve bu zamana kadar kumbaralarında biriken paralarla neler aldığı sorulur.
- Katılımcılara kâğıtlar dağıtılır ve gelir gider tablosu yapmaları istenir.
- Bu sırada katılımcılarla ekonomi üzerine sohbet edilir.
- Katılımcıların soruları cevaplanır.

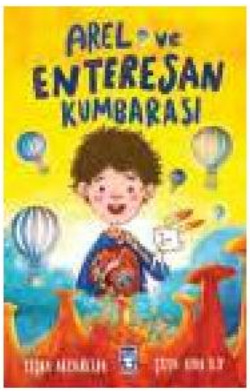
ETKİNLİK KAZANIMI

- Yazar kendini tanıtır ve mesleğinden bahseder.
- Kitabın karakterleri ve nasıl yazıldığı üzerine konuşulur.
- Katılımcılara kumbaralarının olup olmadığı ve bu zamana kadar kumbaralarında biriken paralarla neler aldığı sorulur.
- Katılımcılara kâğıtlar dağıtılır ve gelir gider tablosu yapmaları istenir.
- Bu sırada katılımcılarla ekonomi üzerine sohbet edilir.
- Katılımcıların soruları cevaplanır.

KAVRAMLAR

• Para • Kumbara • Aile • Emek • Bütçe • Ekonomi • Sevgi

YAZARIN KİTAPLARI







2.3.ve 4.Sınıf



DİLARA SARI

Fiziki Etkinlik

Yazardan Dinle

BİYOGRAFİ

1995 İstanbul doğumlu Dilara Sarı 2020 yılında Sabancı Üniversitesi Moleküler Biyoloji, Genetik ve Biyomühendislik bölünden mezun oldu. Üniversite hayatında 'Kanser ve Metastazın Moleküler Biyolojisi' ve 'Küp Uydu (CubeSat) EPS Sistemleri' projelerinde yer aldı. Sanovel İlaç'ın AR-GE departmanında stajını tamamladı. Aynı zamanda tüm bu süreçler içerisinde üniversitede radyo yayıncılığı ve organizatörlük yaptı, PR çalışmalarını yönetti. Mezun olduktan sonra MÜSEM (Marmara Üniversitesi Sürekli Eğitim Merkezi) çatısı altında Kök Hücre ve Rejeneratif Tıp eğitimini tamamladı. Eğitiminden sonra edindiği bilgileri okuduğu makalelerle birleştirerek, insanlara aktarmak ve bütüne katkıda bulunmak amacı ile sosyal medyada 'Genetik Mühendisi' rumuzuyla paylaşımlara başladı. Bu sürede Acıbadem Labmed Klinik Laboratuvarları'nda, genetik departmanında çalışmaya başladı. İstanbul Üniversitesi'nde Epigenetik ve Nutrigenetik eğitimi aldı. Hala pek çok sosyal medya platformu üzerinden Genetik & Biyoteknoloji ile ilgili paylaşımlar yapmaktadır.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Bünyo - Çılgın Mikro Evren
- Bünyo ile Harika Organlar Diyarı
- Bünyo Vücudumuzun Küçük Sırları







BÜNYO ÇILGIN MİKRO EVREN



DİLARA SARI

2.3.ve 4.Sınıf

ETKİNLİK AMACI

Bilime olan ilginin ve merakın artırması. İnsan vücudunda yer alan mikroorganizmaları öğrenmek. Doğadaki canlıları yakından inceleme fırsatı bulmak. Hijyen ve temizlik hakkında daha fazla bilgi sahibi olmak.

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazar kendini tanıtır, mesleğini açıklar. Kendinden bahseder.
- Öğrencilere sırasıyla mikroskop üzerinden bakteri hücrelerini, hücre zarını, yanında getirdiği parçaları gösterir.
- Her birine sırasıyla ne gördüklerii sorar, gördüklerini br şeye benzetmelerini ister.
- Görünümünü en sevdikleri maddeyi not almalarını ister.
- Birlikte bahçeye çıkarak mikroskop eşliğinde yaprakları incelerler.
- Çimlerin üzerinde oturarak Bünyo'da en sevdikleri kısmı konuşurlar.
- Sonrasında yazar, hijyen kurallarını hatırlatır ve hangi hijyen kurallarına uyduklarını konuşurlar. Etkinlik sonlandırılır.

ETKİNLİK KAZANIMI

- Çocukların bilime olan ilgisini ve merakını artırmaya yardımcı olacak.
- İnsan vücudunda yer alan mikroorganizmaları öğrenecekler.
- Doğadaki canlıları yakından inceleme fırsatı bulacaklar.
- Hijyen ve temizlik konusunda da bilinçlenecekler.

YAZARIN KİTAPLARI









2.3.ve 4.Sınıf

HÜSEYİN KELEŞ

Fiziki Etkinlik

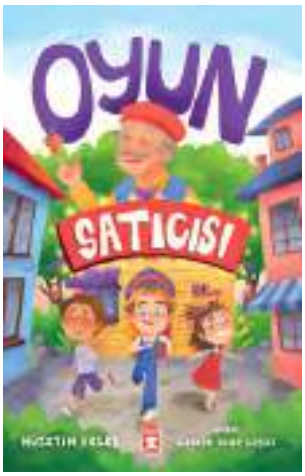
BİYOGRAFİ

İstanbul Kurtuluş'ta doğdu. İlk ve orta öğrenimini bu semtte tamamladı. Lisans eğitimini İstanbul Üniversitesi Gazetecilik Bölümü'nde aldı. Spor alanında çok sayıda araştırma dosyasına imza attı. İkinci üniversite olarak Anadolu Üniversitesi'nde 'Spor Yöneticiliği' okudu. 6 yaşından itibaren spora; özellikle de futbola ilgi duymaya başladı. Futbola dair her şeyi sevdi. En kötü günlerinde dahi teselliyi futbolda buldu. Seyretme keyfine yazmayı da kattı. Seyretmek kadar yazmayı da sevdi; yazarak nefes almayı tercih etti. Spora dair her şeyi izliyor, okuyor, araştırıyor ve bu tecrübesini yazıya dökmekten keyif alıyor.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Yedek Kaleci
- Robotları Yendiğimiz Gün
- Oyun Satıcısı
- Acil Yardım Treni









YEDEK KALECİ



HÜSEYİN KELEŞ

2.3.ve 4.Sınıf

ETKİNLİK AMACI

Spor, en önemli disiplin ve sağlık alanlarının başında gelir. Takım ruhunun öneminin kavrandığı, özgüvenin geliştirildiği, kolektif hareketin değerinin anlaşıldığı, kaybetme olgunluğunun kazanıldığı, çalışmanın öneminin fark edildiği, sağlıklı sosyal ve kültürel çevrenin oluşturulduğu bir alandır spor. Yedek Kaleci kitabının amacı; hayal etme, disiplinli hareket etme, vazgeçmeme, hedef belirleme, azmetme gibi kazanımları çocukların içselleştirmesine yardımcı olmaktır.

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazarın kısaca kendisini ve yazdığı kitapları tanıtması
- Yazarın spor yazarlığına başlamasında rol oynayan çocuk yaşlarındaki eğlenceli ve bir o kadar da ilginç hikâyesini anlatması.
- Yedek Kaleci'nin hikâyesinde yazarın ilham aldığı kendi hikâyesinden bahsetmesi.
- Yedek Kaleci'deki ana karakterin tanıtılması ve yaşadığı duygu durumuna ilişkin katılımcılarla interaktif şekilde sohbet edilmesi.
- Yedek Kaleci karakterine ilişkin empati yapılması ve katılımcıları hedef belirleyici karar alma süreçlerini tetiklenmesi.
- İlham verici başarı hikayelerinden kısa kesitler verilmesi.
- Gruplar hâlinde kitapların içeriğine ilişkin katılımcılar arasında yarışmalar düzenlenmesi.
- Katılımcıların sorularının cevaplanması.

ETKİNLİK KAZANIMI

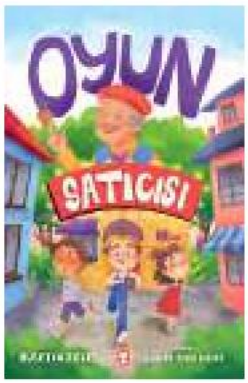
- Çocuklara sporu sevdirmek,
- Çok amaçlı ve bol manevi kazançlı kültüre adapte etmek
- Gelecek için oldukça sağlıklı bir çerçeve sunulmasına yardımcı olmak.

KAVRAMLAR

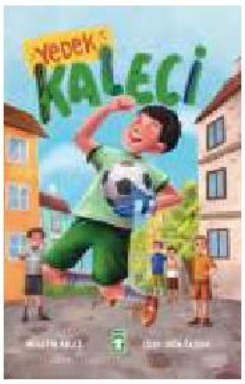
- Spor • Vazgeçmeme
- Takım Ruhu • Azim
- Hedef Belirleme
- Çalışma • Gayret
- Heyecan • Empati Yapma

YAZARIN KİTAPLARI









2.3.ve 4.Sınıf



MEHMET GÖNEN

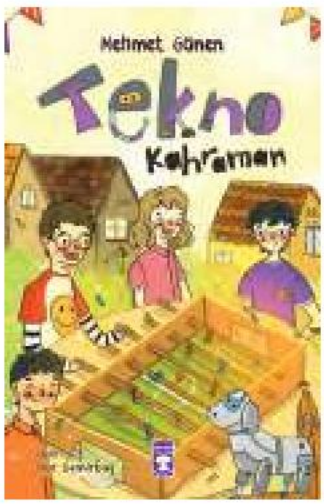
Fiziki Etkinlik

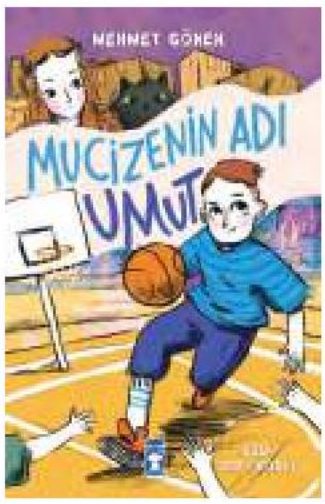
BİYOGRAFİ

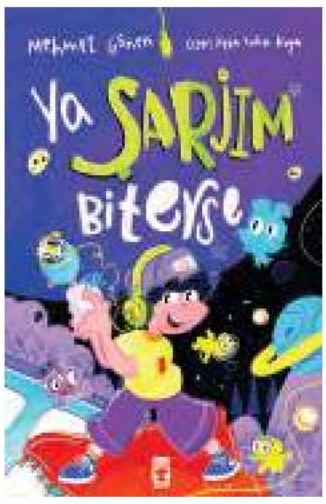
Mehmet Gönen, 13 Nisan 1984 tarihinde Kırşehir'de dünyaya geldi. Karadeniz Teknik Üniversitesi İlköğretim Matematik Öğretmenliği bölümünden mezun oldu. 2017 yılından bu yana @ogretmen.baba adlı sosyal medya hesabından çocuklar için paylaştığı oyunlar, dünyanın birçok farklı ülkesinde milyonlarca insana ulaştı. Hayatını çocuklara adadı. Ebeveynlere yol göstermek ve ebeveynler çocuklarıyla kaliteli vakit geçirirlerken yüzlerindeki tebessüme sebep olabilmek uğruna yoluna aşkla ve şevkle devam ediyor. Çocukluk yıllarından beri nesneleri kullanım alanı dışında farklı yerlerde kullanmayı ve yeni şeyler keşfetmeyi çok seviyor. Antalya'da matematik öğretmenliği yapıyor.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Mucizenin Adı Umut
- Tekno Kahraman
- Ya Şarjım Biterse







GERİ DÖNÜŞTÜRÜYORUZ



MEHMET GÖNEN

2.3.ve 4.Sınıf

ETKİNLİK AMACI

Etkinlikte katılımcıların kitabın yazarı hakkında bilgi sahibi olmasının yanı sıra geri dönüşümün önemini fark etmesi sağlanır. Geri dönüştürülebilecek materyaller hakkında bilgi sahibi olan katılımcılar, önceden çöp olarak gördükleri şeylere farklı bir gözle bakmayı öğrenirler.

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazarın mesleği, kitabın yazım süreci ve karakterleri hakkında konuşulur.
- Katılımcılara geri dönüşüm hakkında ne bildikleri sorulur.
- Karton ve geri dönüşüm malzemeleri kullanılarak kitapta bahsi geçen mini basketbol oyunu tasarlanır.
- Katılımcılara geri dönüşümün öneminden ve nelerin dönüştürülebileceğinden bahsedilir.
- Katılımcıların soruları cevaplanır.

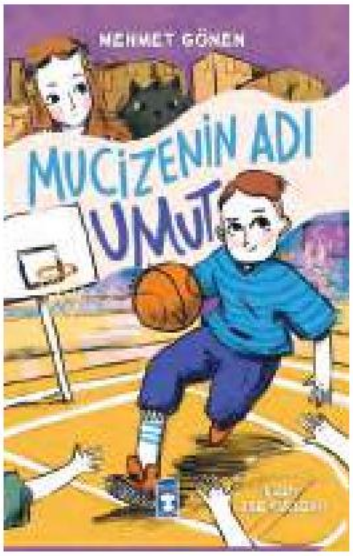
ETKİNLİK KAZANIMI

- Kitap karakterleriyle empati yapar.
- Geri dönüşümün önemini hatırlar ve çevre bilinci üzerine farkındalık geliştirir.
- Yazarı ve yazma sürecini öğrenir.

KAVRAMLAR

- Geri Dönüşüm
- Arkadaşlık
- İş Birliği
- Eğlenerek Öğrenme
- Hayal Gücü
- Basketbol

YAZARIN KİTAPLARI



2.3.ve 4.Sınıf



YAVUZ YİĞİT

Fiziki Etkinlik

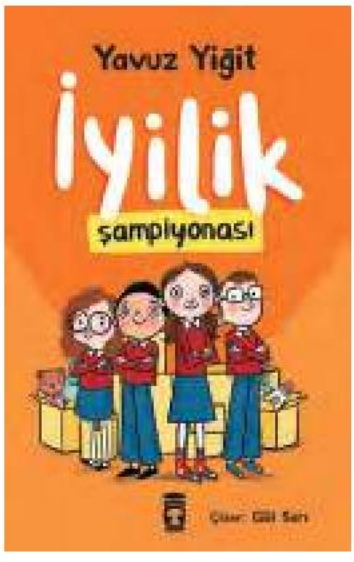
BİYOGRAFİ

Kendisini “gençlik işçisi” olarak tanımlayan Yavuz Yiğit, çocukları ve gençleri harekete geçirecek sivil hareketlere öncülük ediyor. Münazara Hitabet Derneğinin kurucu başkanı olan Yiğit, bugüne kadar 12 ülkede münazara turnuvasına katılmış, ulusal ve uluslararası başarılar elde etmiştir. Türkiye’de Dört yüzden fazla okulda yüz bine yakın öğrenciye sosyal girişimcilik, münazara, hitabet ve liderlik konularında dersler vermiştir. Bugün siyasetçilere, gazetecilere, iş insanlarına hitabet danışmanlığı yapmaktadır. Ortaokul ve liseli öğrencilerin gruplar oluşturarak tüm Türkiye’de iyilik yarışına girdiği “İyilik Şampiyonası”nın yöneticisi olan Yavuz Yiğit öğrenci kulüpleri üzerinden gençlerin iyi olma hâllerini geliştirmeyi hedefliyor.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Heyecan Aşısı
- İyilik Şampiyonası





HEYECAN AŞISI



YAVUZ YİĞİT

2.3.ve 4.Sınıf

ETKİNLİK AMACI

Artık çocuklarımız konuşmalı! Birçok çocuk arkadaş baskısından ötürü sahneye çıkmak istemiyor ya da etkinliklerde aktif rol alamıyor. Bu etkinlik, rezil olma korkusuyla nasıl mücadele etmek gerektiğini öğretiyor. Sahneye çıkan öğrencileri artırmayı hedefliyor.

ETKİNLİK AKIŞI

- Katılımcılara etkinlik ve yapılacaklar özetlenir.
- Yazar, kitabın konusundan bahseder ve katılımcılara kitap karakteriyle empati kurdukları yerleri sorar.
- Yazar, sahneye birini çağırır ve önce izleyicilerin sahnedeki kişi yargılayıcı bakışlar atmasını ister. Hemen ardından katılımcılardan alkış tutmaları istenir.
- Katılımcılar sahne psikolojisi uygulamalı olarak anlatılır.
- Katılımcılarla kitap karakterinin yaptığı ses açma oyunları yapılır.
- İki kişi sahneye çıkarılıp kitaptaki öz güven oyunu oynatılır.
- Sahneye ikiden fazla çocuk çıkarılıp duygu oyunları oynatılır.
- Yazar öz güven kazanma ve hayata atılma konusunda kitap karakterinin heyecanını yenme metotları üzerinden çıktı sunar.

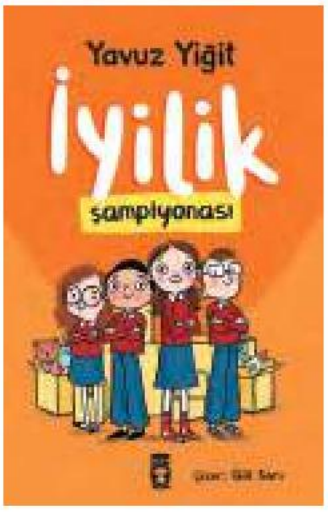
ETKİNLİK KAZANIMI

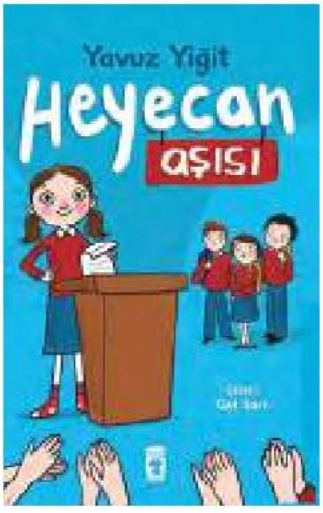
- Öz güven kazandırır.
- Eleştirel düşünebilme ve müzakere yeteneğini arttırır.
- Sahne korkusunu gidermeye yardımcı olur.
- Zorbalık üzerine bilinç kazandırır.
- Neden-sonuç ilişkisi kurulur.
- Fikir yürütme yeteneği kazandırır.
- Dinlediklerinin/izlediklerinin içeriğini değerlendirir.

KAVRAMLAR

- Zorbalık
- Öz güven
- Sahne korkusu
- Aile
- İletişim becerileri

YAZARIN KİTAPLARI





1.2.ve 3.Sınıf



DİDEM DEMİREL

Fiziki Etkinlik

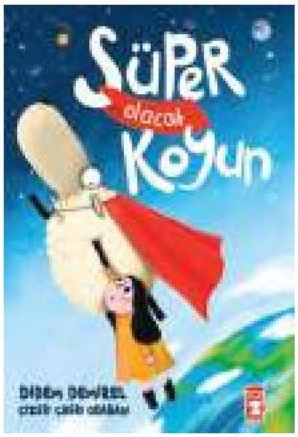
BİYOGRAFİ

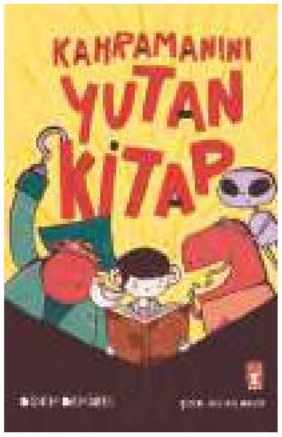
1986 yılında İstanbul'da dünyaya geldi. Üniversite eğitimini, İstanbul Üniversitesi Seramik ve Cam Tasarımı Bölümünde tamamladı. Üniversite yıllarında okuduğu Michael Ende kitapları ona çocuk edebiyatına duyduğu özlemi hatırlatınca hayatında yeni bir serüven başlamış oldu. 2016 yılında Dedemin Masal Krallığı serisiyle başladığı yazarlık hayatından sonra ise çocuk edebiyatından hiç kopmadı. Aralarında Renkli Çoraplı Kuzgun, Süper Olacak Koyun ve Tam Bir İnatçı Keçi gibi kitapların da bulunduğu birbirinden güzel yirmi dört kitabıyla okurların sevgisini kazandı. Didem Demirel yazarlığının yanı sıra editör olarak da yayıncılık sektörüne katkı sunmaya devam ediyor.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Süper Olacak Koyun
- Atasözleri Hikâyeleri (set)
- Dedemin Masal Krallığı (set)
- Kahramanını Yutan Kitap
- Bir Hayal Burnunuzdan Kaçarsa
- Babamda Bir Tuhaflık Var









SÜPER OLACAK KOYUN



DİDEM DEMİREL

1.2.ve 3.Sınıf

ETKİNLİK AMACI

Bu etkinliğin amacı, drama yöntemiyle çocuklara kaliteli zaman geçirtmek ve çocuklara problem çözme becerilerini eğlenceli ve yaratıcı bir şekilde kazandırmaktır. “Süper Olacak Koyun” hikâyesi ile çocuklar, küçük sorunları büyük dertlere dönüştürmenin gereksiz olduğunu fark ederken, mizahi anlatımı sayesinde her sorunun üstesinden gelebileceklerini öğrenirler. Etkinlik, çocuklara kendi dertleriyle başa çıkma yollarını gösterirken, arkadaşlık, sevgi ve umut gibi değerlerin önemini kavramalarını sağlar. Aynı zamanda, hikâye anlatımı yoluyla okuma sevgisini ve hayal gücünü geliştirir.

ETKİNLİK AKIŞI

- Katılımcılara en büyük veya en küçük dertlerinin neler olduğu sorulur.
- Yazar, kendisinin de çocukken dert ettiği şeylerden ve bunların aslında ne kadar küçük olduğundan bahseder.
- “Süper Olacak Koyun” hikâyesinde Feraye ve MEElahat’ın karşılaştıkları dertlerden örnekler verilir.
- Katılımcılarla, bu dertlerin aslında neden büyütüldüğü ve nasıl çözülebileceği üzerine tartışılır.
- Yazar, Feraye ve MEElahat’ın maceraları üzerinden, sorunlarla başa çıkmanın yollarını ve empati yapmanın önemini anlatır.
- Katılımcılardan, kendi yaşadıkları küçük dertleri büyütmeden nasıl çözebilecekleri konusunda fikirler istenir.
- Etkinliğin sonunda, katılımcıların bu eğlenceli ve öğretici yolculuktan neler öğrendikleri paylaşılır.

ETKİNLİK KAZANIMI

- Problemlere farklı açılardan bakabilme becerisi kazanılır.
- Küçük sorunların büyütülmeden çözülebileceği fark edilir.
- Empati yapma ve başkalarının duygularını anlama yeteneği geliştirilir.
- Arkadaşlık, sevgi ve umut gibi değerlerin önemi anlaşılır.
- Eğlenceli bir hikâye üzerinden eleştirel düşünme ve analiz yeteneği kazandırılır.
- Hayal gücü ve yaratıcı düşünme becerileri desteklenir.

KAVRAMLAR

• Empati • Eğlence • Dertler • Problem Çözme • Öz Farkındalık

YAZARIN KİTAPLARI







2.3.ve 4.Sınıf

ERGÜN KAZANIR

Fiziki Etkinlik

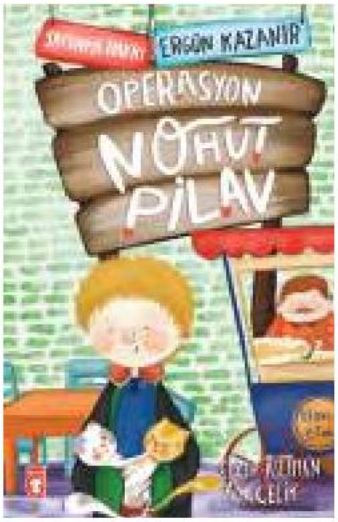
BİYOGRAFİ

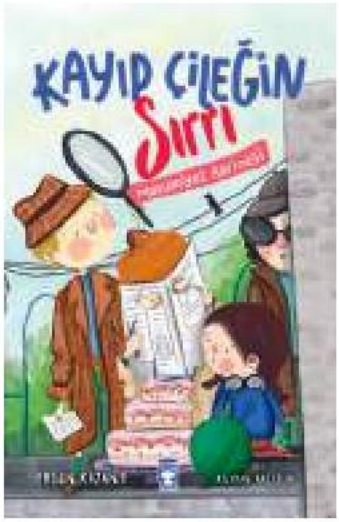
1989 yılında Rize'de doğdum. İlk öğretimin ardından Rize Anadolu Öğretmen Lisesinden mezun olup aynı yıl İstanbul Üniversitesi Hukuk Fakültesine yerleştim. 2011 yılından beri avukatlık yapmaktayım. Avukatı Mısın?, Sorun Var Mı?, Lohusa Şerbeti, Kader Oyunu ve Kayıp Çileğin Sırrı – Masumiyet Karinesi adında 5 kitabım bulunmaktadır. 2018 yılından beri Ergün Kazanır mahlasıyla yazmaktayım. Evli ve 3 çocuk babasıyım.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Kayıp Çileğin Sırrı - Masumiyet Karinesi
- Operasyon Nohut Pilav - Savunma Hakkı
- Sıfır Kural Sınıfı







KAYIP ÇİLEĞİN SIRRI – BİR DEDEKTİFLİK MACERASI



ERGÜN KAZANIR

2.3.ve 4.Sınıf

ETKİNLİK AMACI

Bu etkinlikte çocuklara dedektiflik oyunu içinde önemli hukuki ve etik kavramları tanıtırken, onlara empati kurmayı ve suçlamalarda kanıt aramayı aktarmak amaçlanmaktadır.

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazar kendini tanıtır, mesleğinden, hobilerinden bahseder.
- Sonrasında mesleği ve yazarlığı arasındaki bağdan bahseder.
- Kitabının yazılma sürecini ve motivasyonunu kısaca anlatır.
- Yazar öğrencilere bu kitabı okumadan önce "masumiyet karinesi" kavramını bilip bilmediklerini, duyup duymadıklarını sorarak kitaba giriş yapar.
- Kitaptaki karakterlerin özellikleri tespit edilir ve üzerine konuşulur.
- Çocuklara kitabın ana karakterleri kendileri olsa nasıl davranacakları sorulur.
- Kitapta yaşanan gibi olaylarla karşılaşıp karşılaşmadıkları sorulur.
- Bir adaletsizlikle karşılaştıkları zaman ne düşündükleri ve ne yaptıkları sorulur.
- Masumiyet karinesi kavramını pekiştirmek için uygulamalı bir etkinlik yapılır.
- Etkinlikler ve sohbet sonrasında etkinliğin başladığı ana göre çocukların düşüncelerinde değişim var mı bu gözlemlenir, üzerine konuşulur.
- Çocuklara nelere karşı ön yargılı oldukları ve neden böyle düşündükleri sorulur, bu konu üzerine konuşulur.
- Çocuklara kitap hakkında merak ettikleri sorulur, çocuklardan gelen sorular yanıtlanır.

ETKİNLİK KAZANIMI

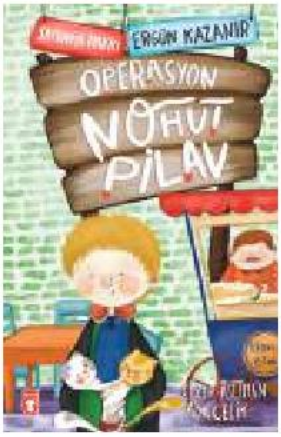
- Kitap karakterleriyle empati yapar.
- Ön yargının nelere yol açabileceğini fark eder.
- Masumiyet karinesi ve ön yargı kavramlarının önemini kavrar.
- Adalet duygusunu geliştirir.

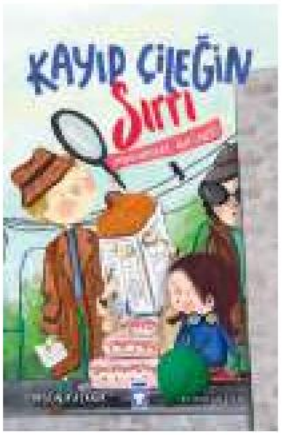
KAVRAMLAR

- Adalet • masumiyet karinesi • arkadaşlık
- iletişim • hukuk • empati • kanıt arama
- ön yargı • problem çözme

YAZARIN KİTAPLARI









2.3.ve 4.Sınıf

MUSTAFA ÖZTÜRK

Fiziki Etkinlik

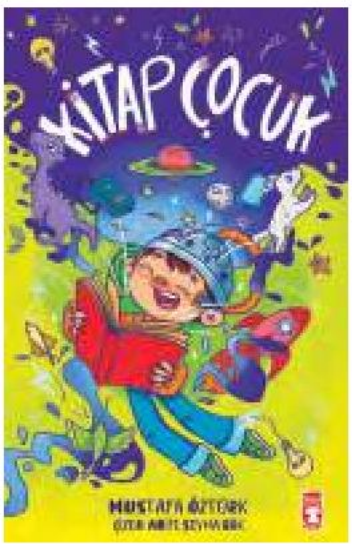
BİYOGRAFİ

Manisa, Alaşehir'de doğdu. Celal Bayar Üniversitesi Sınıf Öğretmenliği bölümünden mezun oldu. Yüksek lisansını, Dumlupınar Üniversitesi Okul Öncesi Öğretmenliği bölümünde yaptı. Üniversitede iki yıl araştırma görevlisi olarak çalıştıktan sonra öğretmenliğe geçti. Aktif olarak öğretmenlik yapmaya devam ediyor. Kitap okumayı, yazmayı ve çocuklarla vakit geçirmeyi çok seviyor. Kitap okumayı, başka dünyalarda vakit geçirmeye benzetiyor. Çocuklarla sohbet etmek ve çocukların dünyasını daha iyi anlamak onun için çok önemli. İstanbul'da yaşıyor.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Hayal Gücünün İzinde
- Kitap Çocuk





HAYAL GÜCÜNÜN İZİNDE: YARATICI KEŞİFLER



MUSTAFA ÖZTÜRK

2.3.ve 4.Sınıf

ETKİNLİK AMACI

Bu etkinlik, çocuklara hayal gücünün ve ilhamın sınırsız gücünü keşfetme fırsatı sunar. Mustafa Öztürk'ün yazarlık serüveni üzerinden çocukların yaratıcı düşünce ve ilham süreçlerini anlamaları amaçlanmaktadır. Çocukların, yazma ve hayal etme sürecinin nasıl bir keşfe dönüştüğünü deneyimlemeleri sağlanır.

ETKİNLİK AKIŞI

Yazar kendini tanıtır ve ilham aldığı anlardan, onu yazmaya teşvik eden hikâyelerden bahseder.
"Hayal Gücünün İzinde" kitabının yazılış süreci ve hikâyenin nasıl şekillendiği hakkında sohbet edilir.
Okuyuculara ilhamın ne olduğu ve hayatta nelerden ilham alınabileceği sorulur.
Çocuklarla birlikte bir hikâye oluşturulur: Her çocuk bir karakter veya olay önererek hikâyenin akışını belirler.
Hikâyenin sonunda, çocukların önerdiği karakterler ve olaylar hakkında konuşulur ve onların yaratıcı fikirleri teşvik edilir.
Etkinlik bitiminde, çocuklardan etkinlik hakkında düşüncelerini paylaşmaları ve soru sormaları istenir.

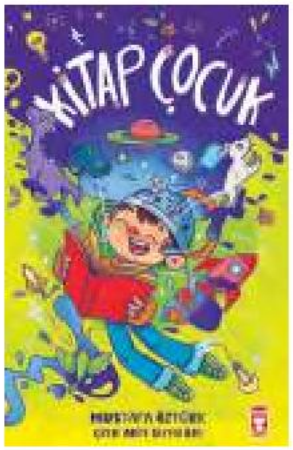
ETKİNLİK KAZANIMI

- İlhamın ve hayal gücünün yaratıcılıkla nasıl birleşebileceğini kavrar.
- Hikâye anlatımı ve yazarlık süreci hakkında bilgi sahibi olur.
- Kitap yazma ve karakter oluşturma becerilerini geliştirir.
- Grup çalışması ve iş birliği deneyimi kazanır.

KAVRAMLAR

• İlham • hayal gücü • yaratıcı yazarlık • hikâye anlatımı
• hayal kurma • yazarlık • keşif • özgün düşünme

YAZARIN KİTAPLARI







2.3.ve 4.Sınıf

SEZER ORTADAĞ

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

Kayseri'de dünyaya geldi. Çocukken arkadaşından aldığı eski bir bağlamaya bahçedeki odunlardan eşik ve burgu yapıp kendi kendine çalmayı öğrendiği günden beri melodilerden kopamıyor. Ülke genelinde "tüm öğrencilerine enstrüman öğreten öğretmen" olarak biliniyor. Bir sınıf öğretmeni olarak hayata geçirdiği projelerle ilgili üniversitelerde konferans ve eğitimler veriyor. Müziği ve sanatı vazgeçilmez olarak görüyor. İlkokul sıralarında başlayan yazma tutkusu artarak devam eden yazar, kaleme aldığı kitaplarla başta çocuklar olmak üzere tüm okurların hayal dünyalarına yolculuk yapmaya devam ediyor.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Hayal Orkestrası
- Liya ve Düş Fırçası
- Fıstık Gibi Hayat







MÜZİĞİN VE HAYALLERİN PEŞİNDEN



SEZER ORTADAĞ

2.3.ve 4.Sınıf

ETKİNLİK AMACI

Bu etkinlikte çocuklara hayallerinin peşinden koşmalarının gücü hatırlatılırken aynı zamanda müziğin iyileştirici ve dönüştürücü gücünü de aktarmak amaçlanmaktadır.

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazar kendini tanıtır, mesleğinden, hobilerinden bahseder.
- Sonrasında mesleği ve yazarlığı arasındaki bağdan bahseder.
- Kitabının yazılma sürecini ve motivasyonunu kısaca anlatır.
- Yazar öğrencilere enstrüman çalıp çalmadıklarını ve öğrenmek isteyip istemediklerini sorar.
- Kitaptaki karakterlerin özellikleri tespit edilir ve üzerine konuşulur.
- Çocuklara kitabın ana karakterleri kendileri olsa nasıl davranacakları sorulur.
- Siyah İnci'nin en çok hangi özelliğini sevdikleri sorulur.
- Çocuklara herkesin enstrüman çalıp çalamayacağı sorusu sorulur.
- Hemen ardından bir ritim uygulaması yapılır.
- Etkinlikler ve sohbet sonrasında etkinliğin başladığı ana göre çocukların düşüncelerinde değişim var mı bu gözlemlenir, üzerine konuşulur.
- Çocuklara kitap hakkında merak ettikleri sorulur, çocuklardan gelen sorular yanıtlanır.

ETKİNLİK KAZANIMI

- Kitap karakterleriyle empati yapar.
- Müziğin iyileştirici gücünü fark eder.
- Hayal gücünün ve pes etmenenin önemini kavrar.
- Öz güven duygusunu geliştirir.

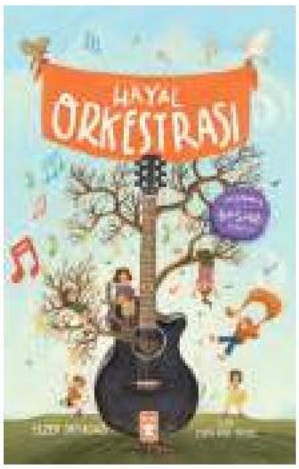
KAVRAMLAR

- Hayal • müzik
- arkadaşlık • iletişim
- enstrüman • gitar • ritim
- şarkı • azim • öz güven

YAZARIN KİTAPLARI







2.3.ve 4.Sınıf



TUĞBA TATLI CÖMERT

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

Evvel zaman içinde Kahramanmaraş'ta doğdum. Annem beşiğimi tıngır mıngır sallarken uyudum ve büyüdüm. Hacettepe Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı bölümünde okudum. Öğretmen oldum. Çocukları hep çok sevdim. Musab Kerem adında bir oğlum var ve bence, dünyada çocuklardan daha güzeli yok. Bu yüzden, onlar için iyi bir şeyler yapmanın hayalini kurdum hep. Bunu bazen başardım, bazen ise başarısız oldum. Ama başarısızlıklarımın dünyanın sonu olmadığını gördüm. Hatta bazı başarısızlıklarımın beni ben yapan yolda önemli bir basamak olduğunu anladım. Onlardan beslendim. Yola çıktım, yol bana göründü: Bu yolda masallar anlatıyorum, kelimelerden hikâyeler dokuyorum. Gökyüzüne bakmayı, denizi koklamayı, örgü oyuncaklar yapmayı seviyorum. Sevdiğim işlerle kurulu küçük dünyamın kapısını aralık bıraktım. Merak edip de içeri girene selam olsun!

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Uzun ve Benekli Gezegeni



BURCU VE BAY ZÜRBİK İLE MERAK ETTİĞİNİZ HER ŞEY



TUĞBA TATLI CÖMERT

2.3.ve 4.Sınıf

ETKİNLİK AMACI

Bu etkinlikte çocukların merak ettikleri şeyler üzerine yoğunlaşılır. Bu perspektifte neden merak ederiz, merak duygumuz neden hiç geçmez, merak bize ne kazandırır gibi sorular cevaplanır. Bu şekilde öğrenme pratiğinin eğlenceli olabileceğini çocuklara aktarmak amaçlanmaktadır. Aynı zamanda çocukların kitabın yazım sürecini ve karakterleri hakkında bilgi sahibi olması sağlanmaktadır.

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazar öncelikle kendini tanıtır, yazarlık ve öğretmenlik mesleklerinden bahseder.
- Çocuklara en çok merak ettikleri şeyler sorulur. Ardından bunları neden merak ettikleri üzerine sohbet edilir.
- Kitaptaki ana karakterin merak ettiklerinin neler olduğu sorulur. Burcu ve Bay Zürbik karakterlerinin amigurumileri getirilerek çocuklarla tanıştırılır.
- Bir şeyleri merak etmemizin neler ortaya çıkarabileceği konusunda soru cevap yapılır.
- Çocuklar gruplara ayrılır ve çocuklara yazarın yanında getirdiği terimler sözlüğü veya resimli ansiklopediler dağıtılır.
- Eğlenerek öğrenmenin birçok yolu olduğu hakkında uygulamalı bir etkinlik yapılır.
- Etkinlikler ve sohbet sonrasında çocukların merak etmemizi neyin sağladığı hakkında ne düşündükleri öğrenilir.
- Çocuklara merak bir renk olsa hangi renk olurdu ve neden diye sorulur.
- En sonunda çocuklara kitap hakkında merak ettikleri sorulur.
- Kitabın yazılış amacı hakkında bilgi verilir ve çocuklardan gelen sorular yanıtlanır.

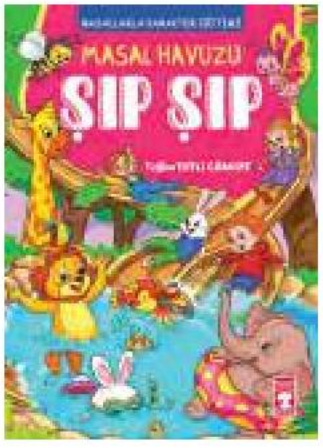
ETKİNLİK KAZANIMI

- Çocuklar hayal gücünün sınırsızlığını ve yapabileceklerini keşfederler.
- Çocuklara, meraklarının peşinden gittiklerinde cevaplara ulaşabileceklerini gösterir.
- Onlara öğrenmenin zor olmadığını ve eğlenerek öğrenilebileceğini kavramalarına yardımcı olur.

KAVRAMLAR

- Azim • hayal gücü • iletişim • merak • özgüven.

YAZARIN KİTAPLARI





2.3.ve 4.Sınıf

GAMZE DENİZ

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

1994 yılında Isparta'da doğdu. Çocukluğu babasının mesleğinden dolayı taşınarak geçti. Okumayı annesinden öğrendi. Her taşınmada koli koli kitap paketledi. Gittiği her şehirde önce kitaplarıyla arkadaş oldu. Büyüdükçe okuma tutkusu da gelişti. Her zaman daha büyük kitap kolilerine ihtiyaç duydu. Bülent Ecevit Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı bölümünden mezun oldu. Yazarlık yönünü keşfetti. Çocuk edebiyatına duyduğu ilgiyle yazmaya başladı. Çizgi film yapımcısı eşiyle tanışıp hayallerini birleştirdi. Tüm çocukların izlemesi ve okuması için eserler üreterek kitaplarla arkadaşlığına devam ediyor.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Çöp Ülkesi



ÇÖP ÜLKESİ KEŞIF EKİBİ: GERİ DÖNÜŞÜM KAHRAMANLARI!

GAMZE DENİZ

2.3.ve 4.Sınıf

ETKİNLİK AMACI

Bu etkinlik, çocuklara çevre bilinci kazandırarak atıkların nasıl azaltılabileceğini, geri dönüşümün neden önemli olduğunu ve doğayı korumanın yollarını eğlenceli bir şekilde öğretmeyi amaçlar. Çöp Ülkesi kitabındaki kahramanlar gibi, çocuklar da kendi çözümlerini üretir ve çevre için kahramanca adımlar atar.

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazar kendini tanıtır, kitabın yazılış süreciyle ilgili bilgi verir.
- Çöp Ülkesi kitabının kahramanları Güneş, Profesör ve Zeynep'in maceraları anlatılır.
- Geri dönüşümün öneminden bahsedilir.
- Katılımcılar gruplara ayrılır ve her gruba karışık atıklar (kağıt, plastik, cam, metal vb.) verilir. Gruplar, verilen atıkları doğru geri dönüşüm kutularına yerleştirerek puan toplar. En çok doğru ayrıştırma yapan grup "Çöp Ülkesi Kahramanları" olur.
- "Geri dönüşüm yaparak dünyayı nasıl daha temiz hale getirebiliriz?" sorusu üzerine konuşulur.
- Kompost yapımından bahsedilir.
- Katılımcılara "Geri Dönüşüm Kâşifi" rozeti verilir.
- Katılımcıların soruları cevaplanır.

ETKİNLİK KAZANIMI

- Çevre bilinci kazanır.
- Geri dönüşümün önemini öğrenir.
- Çöplerin doğaya zararlarını fark eder.
- Yaratıcı düşünme becerilerini geliştirir.
- Kompost yapımını ve atıkları ayrıştırmayı öğrenir.

KAVRAMLAR

- Geri dönüşüm • çöp ayrıştırma
- doğa dostu yaşam • kompost
- sürdürülebilir çevre • bilinçli tüketim

YAZARIN KİTAPLARI





1.2.ve 3.Sınıf

MERVE BAŞCUMALI

Fiziki Etkinlik

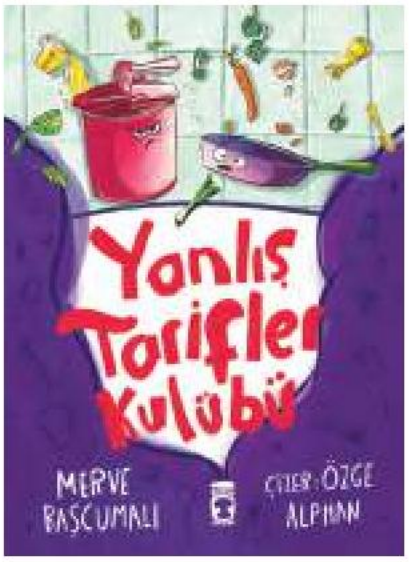
BİYOGRAFİ

Kış çocuğu olarak ocak ayının 3. günü yoğun kar yağışıyla İstanbul Üsküdar'da dünyaya geldi. İstanbul'da tamamladığı tahsil hayatından sonra İngilizce, Fransızca, İtalyanca ve Japonca öğrenerek turist rehberi olan babasının izinden gitti. İlkokul çağlarından itibaren daima yazı yazmaya ilgisi oldu.
"Kalem ve kâğıt, bir de çocuklarla buluşuyorsa işte en güzel mutluluk." diyerek yazmaya devam ediyor. Aynı zamanda bir televizyon programı da olan Başcumalı, biri kız diğeri erkek ikiz çocuk annesi.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Yolunu Kaybeden Çorap
- Yanlış Tarifler Kulübü





ÇORAPTAN KUKLALAR



MERVE BAŞCUMALI

1.2.ve 3.Sınıf

ETKİNLİK AMACI

Etkinlik, katılımcıların karakterler hakkında çıkarımlarda bulunabilmesini ve metni daha detaylı anlayabilmesini amaçlamaktadır. Kuklalar sayesinde motor becerilerini, hayal güçlerini ve duygusal zekâlarını geliştiren katılımcıların kitap sevgisi de artacaktır.

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazar kendisini tanıtır, kitabın yazım süreci hakkında bilgi verir.
- Yazar kitaptaki karakterlerin kuklalarını getirir, karakterleri katılımcılarla tanıştırır.
- Kahramanların kitap boyunca aşılamaya çalıştığı dürüstlük, çevreyi koruma, geri dönüşüm, arkadaşlık ve cesaret üzerine bir söyleşi yapılır.
- Katılımcıların sayısına göre çorap kukla ve kese kâğıdı kukla atölyesi yapılır.
- Katılımcılardan kendi karakterini oluşturması, ona bir isim vermesi ve karakter özelliklerini dile getirmesi istenir.
- Yapılan kuklalar sergilenir.
- Katılımcıların soruları cevaplanır.

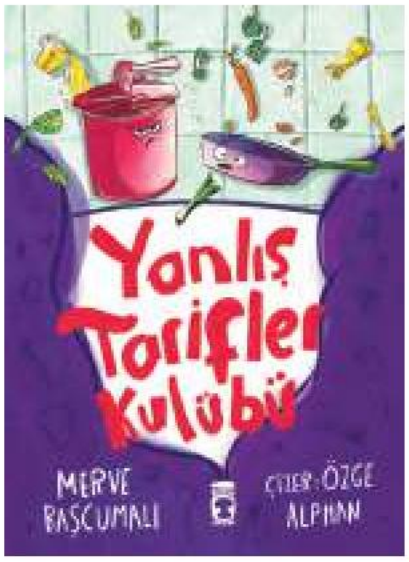
ETKİNLİK KAZANIMI

- Metinle ilgili sorular sorar.
- Çevre bilinci kazanır.
- Hayal gücü gelişir.
- İnce motor becerileri edinir.
- Karakterleri analiz eder.
- Kitabın yazılış sürecini öğrenir.

KAVRAMLAR

- Çevre Bilinci
- Arkadaşlık
- Temizliğin Önemi
- Geri Dönüşüm
- Sevgi

YAZARIN KİTAPLARI







2.3.ve 4.Sınıf

DENİZ NAZLIER SEVDİ

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

1989 Ankara'da doğdu. 2012 yılında Gazi Üniversitesi İşletme Bölümü'nden mezun oldu. Üniversite hayatı boyunca ve sonrasında tiyatro ile iç içe oldu, birçok yetişkin ve çocuk oyununda deneyim kazandı. Reklam ve animasyon seslendirmelerinin yanı sıra internet radyolarında program yapımcılığı ve sunuculuk yaptı. "Nitelikli Çocuk Edebiyatı ve Yaşam Becerileri" konulu projesini tamamlayarak 2018 yılında yaratıcı drama liderliğini aldı. Şu an iş hayatının yanında Dokuz Eylül Üniversitesi Çizgi Film ve Animasyon bölümünde okumakta olan Deniz, aynı zamanda dijital illustrasyonlar çiziyor.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Eyvah Fikrim Kayboldu



EYVAH FİKRİM KAYBOLDU



DENİZ NAZLIER SEVDİ

2.3.ve 4.Sınıf

ETKİNLİK AMACI

Aynı zamanda yaratıcı drama lideri de olan Deniz Sevdi Eyvah Fikrim Kayboldu kitabı üzerinden çocuklarla interaktif bir okuma ve söyleşi gerçekleştirir. Bu etkinlikte çocukların hayal güçlerini harekete geçirmek ve fikir üretme süreçlerini keşfetmelerini sağlamak hedeflenir.
Kitaptan bölümler okuyarak ve aynı zamanda eğlenmelerini de sağlayacak basit oyunlar oynayarak, fikir üretme, hayal kurma, kayıp fikirleri bulma ve fikirleri gerçekleştirme konularında düşünmeleri amaçlanır.

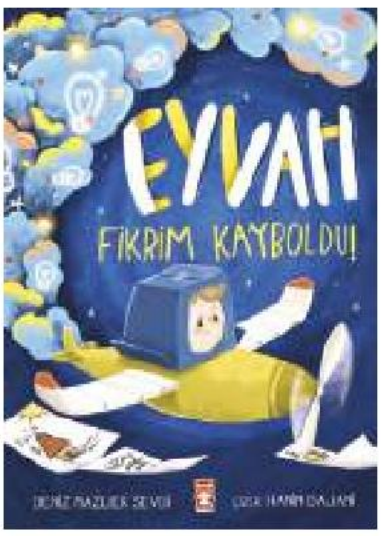
ETKİNLİK AKIŞI

• Yazarın Fikir kavramı üzerinde çocuklarla konuşması ve Uzay karakterini çocuklara tanıtması.
• Kaybedilen fikrin nasıl bulanabileceği konusunda tartışılması.
• Uzay'ın davranışları ve izlediği yollar hakkında tartışılması.
(Senin harika fikirler günlüğün olsaydı orada nasıl fikirler olurdu sorusu)
• Hikâye okunduktan sonra Uzay'ın kaybedip bulduğu fikrin ne olduğu hakkında tartışılması.
Ve onu bulduktan sonra yaptıkları üzerine konuşulması.
• Yazarın yazım sürecinden bahsetmesi ve fikir yolculuğunu anlatması.
• Çocukların yazara sorular sorması. Soruların cevaplanması.
• Kitapların imzalanması

ETKİNLİK KAZANIMI

• Hayal Gücü ve Yaratıcılığı teşvik etme
(Çocukların kendi fikirlerini ve hikayelerini yaratmaları teşvik edilir.)
• Özgüven Gelişimini Destekleme
(Fikirleri kaybetmenin veya başarılı olamamanın normal olduğu ama önemli olanın vazgeçmemek olduğu vurgulanır.
• Problem Çözme Becerisi
(Bir sorun karşısında farklı taktikler geliştirebilmeye teşvik edilir.)
• Mizah Anlayışı
(Komik unsurlarla çocukların mizah anlayışı güçlendirilir.)

YAZARIN KİTAPLARI





2.3.ve 4.Sınıf

FUNDA UÇUK ER

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

Funda Uçuk Er 1983'te Adana'da dünyaya geldi. Marmara Üniversitesi İngiliz Dili Eğitimi bölümünden mezun oldu. Anadolu Üniversitesinde Sosyoloji okudu ve Aile Danışmanlığı eğitimini tamamladı. Oğlu Kerem ve Kızı Liya için çocuk kitapları yazıyor ve onlarla birlikte bütün çocukların bu kitapları çok sevmesini diliyor. Portakal çiçeği kokusuna bayılan bir Adanalı olan yazarın çocuklar ve yetişkinler için yazdığı pek çok kitabı bulunmaktadır. Yurt genelinde aile ve çocuk konulu seminerler vermeye devam ediyor.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Şampiyon Altın Ayak
- Tersine Okul
- Şimdi Oyun Zamanı



ZORBALIKLA MÜCADELE SAHASI



FUNDA UÇUK ER

2.3.ve 4.Sınıf

ETKİNLİK AMACI

Bu etkinlik, çocukların akran zorbalığı konusunda farkındalık kazanmalarını sağlar. Kitaptaki karakterin yaşadığı dışlanma ve küçümsenme üzerinden yola çıkılarak, öğrencilerin kendi deneyimlerini düşünmeleri ve empati kurmaları hedeflenir. Aynı zamanda cesaret, dayanışma ve öz değeri hatırlatma mesajı taşıyan etkinlik, sınıf içinde kapsayıcı bir ortam oluşturur.

ETKİNLİK AKIŞI

• Yazar kendini tanıtır, çocuklarla kısaca sohbet eder.
Kitaptaki ana karakterin dışlandığı sahne sesli okunur.
• "Bu karakter neden böyle hissetmiş olabilir? Siz hiç benzer bir şey yaşadınız mı?" soruları eşliğinde duygular üzerine konuşulur.
• Yazar, öğrencilere "zorbalık" kavramını tanıtır. Sözlü, fiziksel ya da duygusal zorbalık örnekleri sınıfla birlikte düşünülür. Çocuklara "Ankurtaran Timi" kurma görevi verilir: Her öğrenci zorbalığa karşı kullanabileceği bir "güçlü davranış" yazar (örneğin: hayır diyebilmek, bir yetişkine anlatmak, arkadaşına destek olmak). Bunlar sınıfta bir "Koruyucu Oyun Planı" afişine yapıştırılır.
• Gruplar halinde küçük canlandırmalar yapılır: Zorbalık içeren bir duruma karşı nasıl davranılır?
• Yazar, kitabın yazım sürecinde hangi duygularla hareket ettiğini anlatır. Öğrenciler sorular sorar, etkinlik imza ve teşekkür bölümüyle tamamlanır.

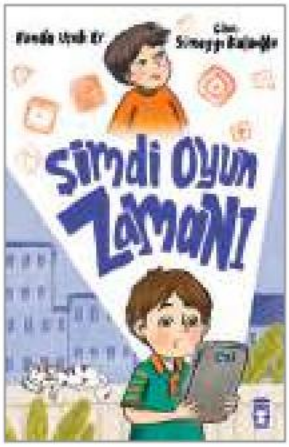
ETKİNLİK KAZANIMI

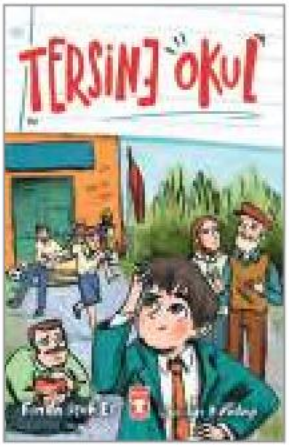
• Akran zorbalığını fark eder ve tanımlar.
• Zorbalık karşısında kendini koruyacak yolları düşünür.
• Empati kurar ve duygularını ifade etme becerisi gelişir.
• Yardımlaşma ve dayanışma duygusu desteklenir.
• Kitap karakteriyle bağ kurarak toplumsal duyarlılığı artar.

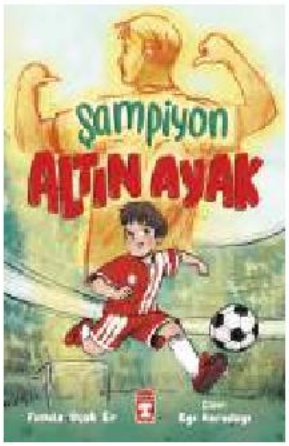
KAVRAMLAR

• Zorbalık • dışlanma • dayanışma
• cesaret • empati • görünmezlik hissi
• duygusal ifade • grup desteği
• güvenli alan • öz değer

YAZARIN KİTABI









2.3.ve 4.Sınıf

EMİN ÇAĞLI

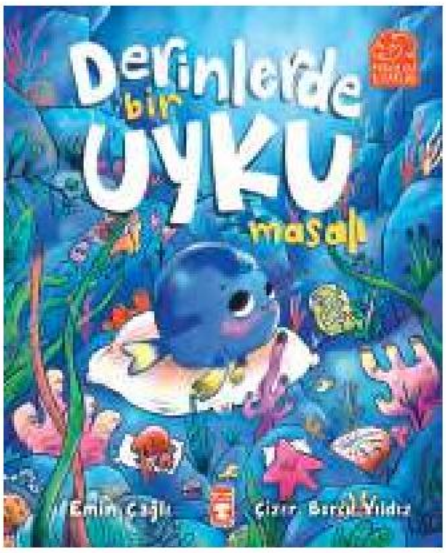
Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

1993 yılında sekiz çocuklu bir ailenin en küçüğü olarak Şırnak, Cizre'de dünyaya geldi. 2014 yılında Psikolojik Danışmanlık ve Rehberlik bölümünden mezun oldu. Yaşamı çocuklardan öğreniyor. Zorluk yaşayan çocuklara oyun terapisiyle destek oluyor. Çocuklara terapötik öyküler yazıyor. Köpeği Venüs ve kedisi Uhu, onun en büyük neşe kaynakları.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Derinlerde Bir Uyku Masalı



GECEYİ KUCAKLAMAK: UYKU ÖNCESİ GÜVENLİ RUTİNLER



EMİN ÇAĞLI

2.3.ve 4.Sınıf

ETKİNLİK AMACI

Bu etkinlik, okul öncesi çocukların gece rutinlerini güvenle oluşturabilmeleri, karanlıktan korkma gibi doğal duygularını tanıyıp ifade edebilmeleri ve uykuya huzur içinde geçiş yapabilmeleri için hazırlanmıştır. Ebeveynler, çocuklarına sakinlik, öngörülebilirlik ve güven duygusu aşılayan rutinler oluşturarak onların duygusal gelişimine destek olurlar.

ETKİNLİK AKIŞI

1. Tanışma ve Duygularımızı Tanıyalım:
Katılımcı ebeveynler ve çocuklarıyla birlikte kısa bir tanışma yapılır. Ardından, “Gece olduğunda kendini nasıl hissediyorsun?” ve “Karanlık neye benzer sence?” gibi basit sorularla çocukların duygularını ifade etmeleri desteklenir. Bu bölüm, duyguların normalleşmesi ve paylaşılması için güvenli bir başlangıç sağlar.

2. Işık Kutusu: Karanlığı Aydınlatan Hayal Gücü
Çocuklar, küçük kutuların içine renkli kağıtlar, yumuşak figürler ve minik led ışıklarla kendi “gece lambalarını” tasarlar. Bu kutular, gece onları sakinleştirecek bir hayal dünyasını temsil eder. Ebeveynler de çocuklarıyla birlikte bu hayal dünyasını anlatır: “Bu kutuda hangi hayvan yaşıyor?”, “Orada neler oluyor?” gibi hayal kurma teşvik edilir.

3. Rutin Zamanı - Uyku Saati Oyunu
Birlikte şarkılı ve ritüel içeren bir “uykuya hazırlanma” canlandırması yapılır: diş fırçalama, pijama giyme, kitap okuma ve iyi geceler dileme. Bu canlandırma sırasında çocuklar sırayla küçük kuklalarla bu rutinleri dramatize eder. Böylece alışkanlıklar eğlenceli hale getirilir ve öngörülebilirlik duygusu gelişir.

4. Nefes ve Peluş Dostumla Sakinleşme
Çocuklara nefes egzersizi, ellerinde tuttukları sevilen bir peluş oyuncak aracılığıyla öğretilir. Ebeveyn ve çocuk birlikte “peluşuma derin bir nefes gönderiyorum” diyerek birkaç rahatlatıcı nefes alır. Bu alıştırma, uyumadan önce sakinleşmelerini ve kendilerini güvende hissetmelerini sağlar.

5. Kapanış – Gece Günlüğü ve Sarılma Zamanı
Etkinliğin sonunda çocuklara bir “Gece Günlüğü Sayfası” verilir. Bu sayfada “Bugün en çok neyi sevdim?”, “Gece olunca hangi hayali kuruyorum?” gibi resimle ifade edilebilecek sorular yer alır. Ebeveyn ve çocuk bu sayfayı birlikte doldurur. Ardından tüm grup bir araya gelerek “iyi geceler şarkısı” eşliğinde kapanış yapılır.

ETKİNLİK KAZANIMI

- Bu etkinlik sayesinde çocuklar, karanlıkla ilgili duygularını tanımayı ve güvenli rutinlerle baş etmeyi öğrenir. Uykuya geçiş öncesi tekrar eden alışkanlıkların duygusal güven oluşturduğu ebeveynlere aktarılır. Aynı zamanda ebeveynler, çocuklarıyla duygusal bağlarını güçlendirirken onlara huzurlu bir uyku ortamı sağlamanın yollarını keşfederler.

KAVRAMLAR

- Uykuya geçiş rutinleri
- Karanlıkta Baş Etme
- Duyguların Tanınması
- Güvenli Alan Oluşturma
- Ebeveyn-Çocuk Bağı
- Sakinleşme Teknikleri (Nefes ve Duyusal Nesneler)



2.3.ve 4.Sınıf

EBRU KAPAKLIKAYA

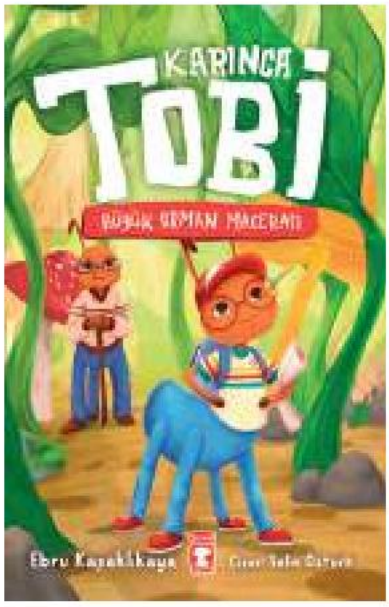
Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

Adana'da doğdu. Çocukluğunu köyde bol bol oyun oynayarak geçirdi. Müziği ve şarkı söylemeyi çok seviyor. Kendi çocukluğundaki gibi tüm çocukların oyunla büyümesini istiyor. Bu sayede öğretmen oldu. Öğretmenliğinin ilk yıllarından bu yana rengârenk ekinliklerle dolu oyun ortamları oluşturarak öğrencilerini mutlu bir sınıf ortamında eğitiyor. Şu an Eskişehir'de yaşayan Ebruli Öğretmen, öğrencileriyle şarkılar besteliyor. Öğrencileriyle birlikte kurduğu "Cebimdeki Notalar Ukulele Ekibi" ile ukulele öğreniyor ve konserler veriyorlar. Çocuk kitapları için de şarkılar besteleyen Ebruli Öğretmen, çocuklara müzikle, materyalle, oyunla ulaşmayı çok seviyor. Şimdi de şarkılı kitaplarıyla çocuklarla buluşmaya devam ediyor.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Karınca Tobi



MACERA BAŞLASIN: HARİTADA KALP, ŞARKIDA CESARET VAR!”



EBRU KAPAKLIKAYA

2.3.ve 4.Sınıf

ETKİNLİK AMACI

Bu etkinlik, çocukların doğada yön bulma, cesaretini keşfetme, öz güven geliştirme ve grup içinde yardımlaşma becerilerini desteklemek amacıyla tasarlanmıştır. Aynı zamanda kitabın yazarıyla kurulacak yaratıcı bir bağ ve müzik aracılığıyla hikâyenin dünyasına katılma fırsatı sunar.

ETKİNLİK AKIŞI

1. Yazarla Tanışma – Şarkılı Hoş Geldin
Etkinliğe kitabın yazarıyla interaktif bir tanışma bölümüyle başlanır. Yazar çocuklara ukulelesiyle yazdığı kitaptaki temalardan birine dair kısa bir şarkı çalar. QR kodla şarkının çocukların cihazlarından dinlenebilmesi sağlanır. Ardından “Kitapta en çok hangi bölümü sevdin?” gibi sorularla kısa bir sohbet yapılır.

2. Harita Görevleri – Doğada Yön Bulma Oyunu
Çocuklara basit bir yön haritası (etkinlik alanına özel hazırlanmış) verilir. Harita üzerinde işaretli noktaları bulmak üzere küçük gruplar halinde yola çıkarlar. Her noktada onları küçük bir görev bekler:

- Bir ağacın gölgesinde nefes egzersizi
- Saklanmış bir cesaret mesajını bulma
- Yardım etmeyi anlatan küçük bir canlandırma yapma

Her istasyonda bir QR kod yer alır. Kod okutulunca yazarın farklı temalara dair hazırladığı kısa bir şarkı dinlenir. Bu şarkılar hem eğlendirir hem de temaları pekiştirir.

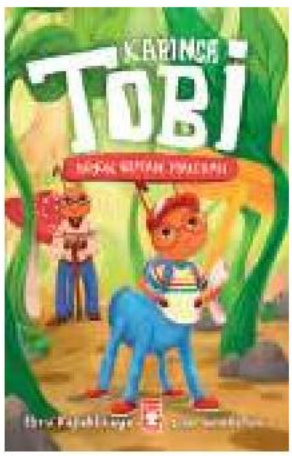
3. Cesaret Çemberi – Kendime Söylemek İstediklerim
Doğada bir daire şeklinde toplanılır. Her çocuk, “Bugün kendimle ilgili en çok neyi başardım?” sorusuna bir taş, yaprak ya da minik bir doğa objesi ile cevap verir. Bu objelerle birlikte çocuklar kendi “cesaret çemberini” oluşturur.

4. Takım Oyunu – Yardımlaşma Görevi
Çocuklar ikili veya üçlü gruplara ayrılır. Her gruba basit ama iş birliği gerektiren bir görev verilir (örneğin: ellerini kullanmadan bir yapbozu tamamlamak, birbirini yönlendirerek gözleri kapalı bir noktaya ulaşmak gibi). Görevler sırasında çocuklar hem eğlenir hem de yardımlaşmanın önemini deneyimler.

5. Kapanış – Şarkımızı Birlikte Söyleyelim!
Etkinliğin sonunda yazar, etkinlik boyunca dinlenen parçaların birleştiği “Büyük Macera Şarkısı”nı canlı olarak ukulelesiyle çalar. QR kodla bu final şarkısına da erişim sağlanır. Çocuklar sözlerin bazı kısımlarını birlikte söyleyerek etkinliği coşkulu bir şekilde tamamlar.

ETKİNLİK KAZANIMI

Etkinlik sonunda çocuklar, yönlerini bulmak için ipuçlarını değerlendirme, bir görevi başarıyla tamamladığında duyduğu öz güveni tanıma, cesaretini ifade etme ve arkadaşlarına yardım ederken keyif alma gibi deneyimleri kazanmış olurlar. Aynı zamanda müziğin destekleyici ve birleştirici gücüyle kitaptaki dünyaya daha güçlü bağ kurarlar.



KAVRAMLAR

• Doğada Yön Bulma • Öz Güven ve Cesaret • Yardımlaşma ve Takım Ruhu • Müzik ve Duygusal İfade • Etkin Dinleme ve Şarkıyla Öğrenme • Yazar-Okur Etkileşimi



2.3.ve 4.Sınıf

DERYA ÖZGENÇ

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

Sıcak bir haziran sabahı Mersin'de doğdu. Daha okumayı öğrenmeden kitaplarla tanıştı. Ankara Gazi Üniversitesi'ni bitirdi. Yüksek lisansını Ordu Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı alanında tamamladı. Ordu'da küçük bir köy okulunda öğretmenlik yapıyor. Hafta sonları şehir ve ilçe kütüphanelerinde gönüllü olarak kitaplarla çocukları buluşturuyor. Zekâ oyunları eğitmeni ve masal anlatıcısı olan yazarımızın en büyük hayali kütüphaneye dönüştürdüğü bir karavanla köy okullarını gezmek.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Dudu'nun Sıda dışı Şekerlemeleri



DUDU'NUN SIRA DIŞI ŞEKERLEMELERİ



DERYA ÖZGENÇ

2.3.ve 4.Sınıf

ETKİNLİK AMACI

Bu etkinlikte çocuklar Dudu'nun Sıra Dışı Şekerlemeleri kitabının kapağını baştan tasarlarlar. Kapağı yeniden tasarlayabilmek için okuyunun kitabı anlaması, ana temasını, karakterleri ve olay örgüsünü kavraması gerekir. Mevcut kitap kapağı ile kendi kitap kapağı tasarımı arasında karşılaştırma yapması "Ben bu hikâyeyi nasıl temsil ederim?" gibi eleştirel sorular sormasını sağlar.
Çocukların sanatsal yaratıcılığını ve hayal gücünü geliştirir.
Ayrıca okuduğu kitabın kapağını tasarlamak kitabı kişiselleştirme anlamına gelir ve çocuğun kitapla daha derin bir bağ kurmasını sağlar.
Kitap kapağını arkadaşları, öğretmeni ve yazara sunarken kapağı neden böyle tasarladığını açıklar. Bu da sözel ifade becerilerini ve öz güvenini geliştirir.
Kitapla ilgili farklı etkinliklerde çocuklar hem akademik hem de duygusal açıdan gelişim sağlar. Etkinlikler kitabı sadece okuyup bitirilen bir şey olmaktan çıkarıp iletişim kurulan bir eğlence ve gelişim aracına dönüştürür.

ETKİNLİK AKIŞI

Öğrencilere etkinlik öncesi tasarlanan kitap kapağı etkinlik kağıdı dağıtılır. Çocuklara kitabın kapağına bakıp " Bu kitabın kapağını ben çizseydim nasıl çizerdim? " diye düşünmeleri istenir. Karar verme sürecinden sonra çocuklar istedikleri boyaları ve mazlemeleri kullanarak kendi kitap kapak tasarımlarını yaparlar. Etkinlik bittiğinde uygun alan varsa kitap kapakları sergilenir.

ETKİNLİK KAZANIMI

- Mevcut kitap kapağı ile kendi kitap kapağı tasarımı arasında karşılaştırma yapması "Ben bu hikâyeyi nasıl temsil ederim?" gibi eleştirel sorular sormasını sağlar.
- Çocukların sanatsal yaratıcılığını ve hayal gücünü geliştirir.
- Ayrıca okuduğu kitabın kapağını tasarlamak kitabı kişiselleştirme anlamına gelir ve çocuğun kitapla daha derin bir bağ kurmasını sağlar.
- Kitap kapağını arkadaşları, öğretmeni ve yazara sunarken kapağı neden böyle tasarladığını açıklar. Bu da sözel ifade becerilerini ve öz güvenini geliştirir
- Kitapla ilgili farklı etkinliklerde çocuklar hem akademik hem de duygusal açıdan gelişim sağlar. Etkinlikler kitabı sadece okuyup bitirilen bir şey olmaktan çıkarıp iletişim kurulan bir eğlence ve gelişim aracına dönüştürür.

KAVRAMLAR

- Sanatsal düşünme • eleştirel düşünme • öz güven
- sözel ifade becerileri • yaratıcılık

YAZARIN KİTABI





6-7 yaş
8-9 yaş

BETÜL KARACA

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

Betül Karaca, insanlığın çekirdeği olan çocukluk evresini çocuklardan öğrenerek onların dünyasında ifade edemediklerini anlamlandırmaya çalışan bir klinik psikologdur. Yıllardır okullarda ve kendi kurduğu kurumda nice çocuğun ve ailenin biricik hikâyelerine eşlik ediyor. Çocuklarla oyun, kukla, metaforik öyküler ve kum terapisi yöntemleriyle onların duygu dünyasına çıktığı yolculuklarda çocuklardan öğrendiklerini başka çocuklara ve ailelere ulaştırmaya niyet ediyor. Deneyimlerini çocuk kitaplarına taşıyarak çocuğa cesaret, özgüven ve duygu farkındalığı kazandırmayı hedefleyen yazar, çocukların dünyasında kocaman değişimler yaratmayı sürdürüyor.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Duygu Orkestrası



DUYGU ORKESTRASI



BETÜL KARACA

6-7 yaş
8-9 yaş

ETKİNLİK AMACI

Bu etkinlik, çocukların duygularını fark etmelerini, adlandırmalarını ve düşünceleriyle birlikte yönetebilmelerini amaçlar. Duygu Orkestrası kitabı üzerinden ilerleyen etkinlikte; kaygı, korku, öfke, üzüntü, neşe ve gurur gibi temel duygular metaforlar aracılığıyla ele alınır. Çocukların iç dünyalarını tanımaları, duygularının mesajlarını anlamaları ve öz düzenleme becerileri geliştirmeleri hedeflenir.

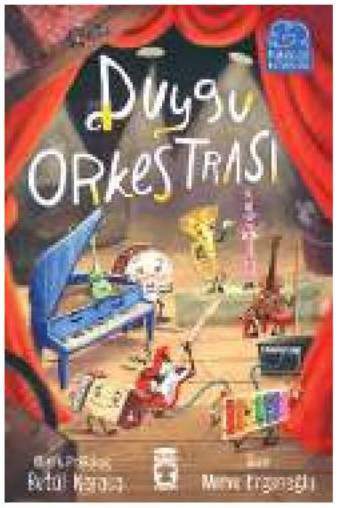
ETKİNLİK AKIŞI

- Yazarın kendini tanıtması
- Duygu Orkestrası kitabının kısa tanıtımı
- Duyguların ne olduğu ve neden ortaya çıktığı üzerine sohbet
- "İçimizdeki orkestra" metaforu üzerinden duygu–düşünce ilişkisi
- Günlük hayattan örneklerle duyguları fark etme çalışmaları
- Duyguların yoğunluğunu düzenleme yolları üzerine konuşma
- Soru-cevap
- Kitapların imzalanması

ETKİNLİK KAZANIMI

- Duygularını fark etme ve adlandırma becerisi kazanır
- Duygular ile düşünceler arasındaki ilişkiyi kavrar
- Kaygı, korku ve öfke gibi yoğun duygularla baş etme yollarını öğrenir
- Kendini ifade etme ve içsel farkındalık geliştirir
- Öz düzenleme ve duygusal denge becerileri desteklenir

YAZARIN KİTAPLARI





7-8 yaş

PSK. DAN.
SAMET CAN

Fiziki
Etkinlik

BİYOGRAFİ

İstanbul Üniversitesi Rehberlik ve Psikolojik Danışmanlık Bölümü mezunu. Profesyonel olarak psikolojik danışmanlık yapıyor ve alanıyla ilgili eğitimler veriyor. Çocukların dünyasına kalpten bağlı. Onların hayal gücüne, merakına ve duygularına tanıklık etmek en büyük neşe kaynaklarından biri.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Ekrana Sığmayan Macera



EKRANA SIĞMAYAN MACERA



PSK. DAN.
SAMET CAN

7-8 yaş

ETKİNLİK AMACI

Bu etkinlik, çocukların ekranla kurdukları ilişkiyi sorgulamalarını; teknoloji, bilim ve gerçek yaşam arasındaki dengeyi fark etmelerini amaçlar. Ekrana Sığmayan Macera kitabı üzerinden ilerleyen etkinlikte çocukların merak duygusu desteklenir, problem çözme ve yaratıcı düşünme becerileri teşvik edilir. Ekran dışı keşiflerin, doğayla temasın ve üretmenin önemi vurgulanır.

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazarın kendini tanıtması
- Ekrana Sığmayan Macera kitabının kısa tanıtımı
- Ekranların hayatımızdaki yeri üzerine sohbet
- Teknolojiyi üretim ve keşif aracı olarak kullanma üzerine konuşma
- Robotlar, kodlama ve bilim merakı üzerine örnekler
- Doğa, oyun ve hayal gücü ilişkisi üzerine etkileşimli paylaşım
- Soru-cevap
- Kitapların imzalanması

ETKİNLİK KAZANIMI

- Ekran kullanımına dair farkındalık geliştirir
- Teknolojiyi bilinçli ve dengeli kullanmanın önemini kavrar
- Merak etme ve keşfetme isteği güçlenir
- Problem çözme ve yaratıcı düşünme becerileri desteklenir
- Doğa ile bağ kurmanın ve gerçek deneyimlerin değerini fark eder

YAZARIN KİTAPLARI





2.3.ve 4.Sınıf

ABDÜL SAMET KOÇYİĞİT

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

Diyetisyen ve yazar kimliğiyle çocuklarla buluşan Abdül Samet Koçyiğit, besinlerin renkli dünyasını masalların diliyle anlatıyor. Etkinliklerinde sağlıklı beslenme bilincini didaktik bir dilden uzak, eğlenceli bir keşif sürecine dönüştürüyor. Çocuklar, yedikleri gıdaların vücutlarına etkilerini öğrenirken doğru besin seçimi konusunda farkındalık kazanıyor.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Portakalı Soydum Festivali



GRİP DEDEKTİFLERİ İŞ BAŞINDA!



ABDÜL SAMET KOÇYİĞİT

2.3.ve 4.Sınıf

ETKİNLİK AMACI

Bu etkinlikte katılımcıların sağlıklı beslenme bilincini didaktik bir dilden uzak, eğlenceli bir keşif süreciyle kazanmaları amaçlanır. Bir diyetisyenin rehberliğinde besinlerin dünyasını tanıyan çocuklar; vitaminlerin vücutlarına etkilerini öğrenirken doğru gıda seçimi konusunda farkındalık kazanır. Sadece fiziksel sağlığa değil; hikâyenin temelinde yatan dayanışma ve arkadaşlık duygularıyla, şifanın sadece ilaçlarda değil, sevgide de olduğunu fark etmeleri hedeflenir.

ETKİNLİK AKIŞI

• Yazar kendisini tanıtır. Hem diyetisyenlik mesleği hem de yazarlık serüveni hakkında bilgi verir.
• "Mikropların en korktuğu şey nedir?" sorusuyla interaktif bir giriş yapılır.
• Kitaptaki Neşe ve İpek karakterleri üzerinden arkadaşlık, yardımlaşma ve hasta ziyareti üzerine sohbet edilir.
• "Grip Dedektifleri Oyunu" oynanır: Yazar ipuçları verir, öğrenciler hangi vitaminin veya besinin (meyve/sebze) suçlu mikropları yakalayacağını tahmin eder.
• Öğrencilerden hasta bir arkadaşlarını iyileştirmek için hayali bir "Şifa Çorbası" veya "Süper Güç Tabağı" tasarlamaları ve içine hangi malzemeleri (sevgi dahil) koyacaklarını anlatmaları istenir.
• Kitabın ana fikri olan "Dünyanın en güçlü ilacı eczanelerde satılmaz; o ilaç sevgi ve dostluktur" cümlesi üzerine tahliller yapılır.
• Katılımcıların beslenme ve kitap hakkındaki soruları cevaplanır.

ETKİNLİK KAZANIMI

• Sağlıklı beslenme farkındalığı kazanır.
• Vitaminlerin görevlerini ve besinlerin faydalarını öğrenir.
• Arkadaşlık ve dayanışma değerlerini içselleştirir.
• Empati yeteneği gelişir.
• Metinle ilgili sorular sorar ve karakterleri analiz eder.
• Sağlıklı yaşam ile ilgili merak duygusu artar.

KAVRAMLAR

• Sağlıklı Beslenme • Vitaminler • Dostluk ve Dayanışma
• Dedektiflik • Empati • Bağışıklık Sistemi

YAZARIN KİTAPLARI





2.3.ve 4.Sınıf

SAMET ALTINTAŞ

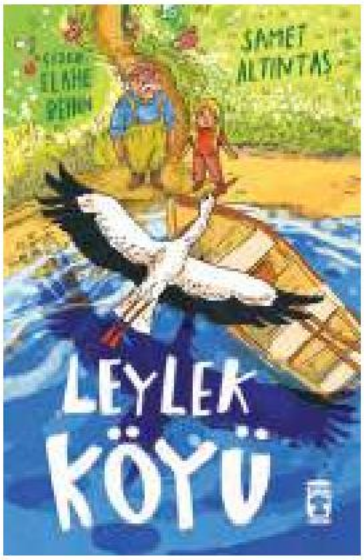
Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

Samet Altıntaş, 12 Ocak 1986 tarihinde Almanya'da doğdu. İlkokulu Yalova'da, ortaokul ve liseyi Bursa'da okudu. 2009 yılında Marmara Üniversitesi Tarih Bölümü'nden mezun oldu. 2012'de Osmangazi Belediyesi'nin düzenlediği Tanpınar makale yarışmasında ödüle layık görüldü. Şehir tarihi ve monografi alanında eserler kaleme alan Altıntaş, Üsküdar'da yaşıyor.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Leylek Köyü



LEYLEK KÖYÜ



SAMET ALTINTAŞ

2.3.ve 4.Sınıf

ETKİNLİK AMACI

Gitar ve şarkılar eşliğinde interaktif bir etkinlik düzenleyen yazar, böylelikle öğrencileri anlatının içine dâhil ediyor, onları da kurgunun bir parçası hâline getiriyor.

ETKİNLİK AKIŞI

Tanışma ve Merak Uyandırma

• **Yazarın Yolculuğu:** Samet Altıntaş, çocukluk yıllarından (Almanya, Yalova, Bursa) ve tarihçilik kimliğinin yazarlık serüvenine nasıl dönüştüğünden kısaca bahseder.

• **İnteraktif Soru-Cevap:** Öğrencilerin dikkatini toplamak amacıyla doğa, kuşlar ve "bir leylek ile arkadaş olma" fikri üzerine kısa bir sohbet başlatılır.

Kitabın Mutfağı ve Hikâyesi

• **Fikir Nasıl Doğdu?:** "Leylek Köyü" kitabının ortaya çıkış hikâyesi, gerçek bir mekan ve karakterlerden esinlenme süreci öğrencilerle paylaşılır.

• **Bilim ve Edebiyat:** Gülce karakteri üzerinden "bilimsel merak" ve "doğa sevgisi" temalarının çocuk edebiyatıyla nasıl kesiştiği anlatılır.

Görsel ve İşitsel Şölen

• **Klip İzleme:** "Leylek Köyü" şarkısının klibi hep birlikte izlenerek hikâyenin atmosferine giriş yapılır.

• **Gitarla Canlı Performans:** Yazar, gitarı eşliğinde şarkıyı canlı olarak icra eder. Bu sırada öğrencilerin şarkıya eşlik etmesi sağlanarak "kurgunun bir parçası" olmaları teşvik edilir.

4. Uygulamalı Farkındalık ve Empati

• **Sazlı'nın Hikâyesi:** Kitaptaki yaralı leylek Sazlı ve onun iyileşme süreci üzerinden empati ve yardımlaşma kavramları tartışılır.

• **Hayal Gücü Atölyesi:** Öğrencilere "Siz bir doğa gözlemcisi olsaydınız hangi hayvanın dilini anlamak isterdiniz?" gibi hayal gücünü tetikleyici sorular yöneltilir.

5. Kapanış ve Kazanım Değerlendirmesi

• Keşif Duygusu: Etkinlik sonunda öğrencilerin doğaya ve bilime karşı geliştirdikleri yeni bakış açısı özetlenir.

• İmza ve Hatıra: Yazar, öğrencilerin merak ettiği son soruları yanıtlayarak etkinliği sonlandırır.

ETKİNLİK KAZANIMI

Bu etkinlik sonunda öğrenciler, doğayı, bilimi ve merak duygusunu tanımış, Türkçe becerilerine katkı sunulmuş, şiirler şarkılarla bir farkındalık oluşmuş bir hâlde becerileri güçlenir.

KAVRAMLAR

• Farkındalık • Şarkılar ve şiirler • Bilim
• Keşif duygusu • Hayal Gücü • Empati



4-5 ve 6 yaş

SERAP ARMUTLU ACAR

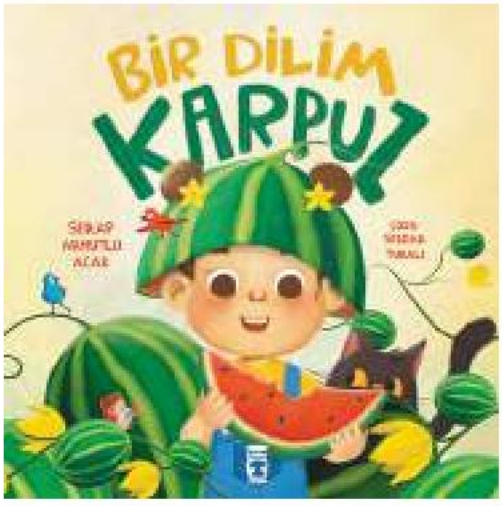
Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

İzmirli bir okul öncesi öğretmeni. 2011 yılında Dokuz Eylül Üniversitesinden mezun oldu. Çocukken hayal ettiği gibi öğretmen oldu. Hem çocuklar için yazıyor, üretiyor hem de tüm gününü çocuklarla geçiriyor. Ormanda Saklambaç, Çiftlikte Saklambaç, Okyanusta Saklambaç, Ada ve Deniz Oyunlu Bahçede adlı dört çocuk kitabı bulunmaktadır. Farklı kültürleri tanımayı, papatyayı ve gökyüzünü izlemeyi çok seviyor. Anaokulunda okul öncesi öğretmeni olarak görev yapıyor. Çocuklarla oynamaya, okumaya ve öğrenmeye devam ediyor.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Bir Dilim Karpuz



BİR DİLİM KARPUZ



SERAP ARMUTLU ACAR

4-5 ve 6 yaş

ETKİNLİK AMACI

Bu etkinlik, çocukların merak duygusunu desteklemeyi; emek, sabır ve zaman kavramlarını somut bir süreç üzerinden fark etmelerini amaçlar. Bir Dilim Karpuz kitabı aracılığıyla çocuklar, bir ürünün ortaya çıkmasının aşamalarını gözlemler; beklemenin, özen göstermenin ve paylaşmanın değerini keşfeder. Doğayla temas, üretim süreci ve aile içi iş birliği ön plana çıkarılır.

ETKİNLİK AKIŞI

- Kitabın kısa tanıtımı ve görseller üzerinden sohbet
- "Karpuz nasıl büyür?" sorusu etrafında merak uyandırma
- Tohumdan hasada giden sürecin konuşulması
- Beklemek, sabretmek ve emek vermek üzerine etkileşimli paylaşımlar
- Paylaşmanın ve birlikte üretmenin önemi
- Günlük hayattan örneklerle sohbet
- Soru-cevap

ETKİNLİK KAZANIMI

- Merak etme ve soru sorma becerisi gelişir
- Emek, sabır ve zaman kavramlarını somutlaştırır
- Doğal süreçlere karşı farkındalık kazanır
- Paylaşmanın ve birlikte üretmenin değerini kavrar
- Dinleme ve kendini ifade etme becerileri desteklenir

YAZARIN KİTAPLARI



GÜLCE
İLK GENÇ timaş

GÜLCE
ÇOCUK timaş



4.5.ve 6.sınıf

RABİA ELİF ÖZCAN BEYDEMİR

Online Etkinlik

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

1995 yılında Konya'da doğdu. Kitaplar ve kelimelerle geçen bir çocukluğun ardından edebiyatın yolunu izleyerek Boğaziçi Üniversitesi İngiliz Dili ve Edebiyatı bölümünü bitirdi. ODTÜ'de İngiliz Edebiyatı yüksek lisansını tamamladıktan sonra Hacettepe Üniversitesi İngiliz Edebiyatı bölümünde doktoraya başladı. Hâlen Boğaziçi Üniversitesi'nde araştırma görevlisi olarak çalışmaktadır. Öğrenim hayatı boyunca çeviriden editörlüğe, yazarlıktan eleştirmenliğe edebiyatın hemen her kapısından geçen Özcan-Beydemir, kendi müzikal masallarını sahnelemekte, bu sahnede hem çocuklara hem yetişkinlere masalın sesini duyurmaktadır.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTABI:

- Şükür Ağacının Sırrı

ŞÜKÜR AĞACININ SIRRI



RABİA ELİF ÖZCAN BEYDEMİR

4.5.ve 6.sınıf

ETKİNLİK AMACI

Karşılaşılan olumsuz ve can sıkıcı durumlarda güzel olanı görmeye çalışmak, şükürle bakıldığında mutluluğu ve güzelliği fark etmek.

ETKİNLİK AKIŞI

- Kitapta anlatılan olaylar özetlenir.
- Katılımcılardan, yaşadıkları bir yolculuk deneyimi ve burada karşılaştıkları olumsuz durumları anlatmaları istenir.
- Her olumsuz durumdan nasıl bir güzel bakış açısı çıkarılacağı, azla nasıl yetinilebileceği, çocuklarla sohbet ederek konuşulur.

ETKİNLİK KAZANIMI

- Katılımcılar bir olay veya durum karşısında farklı bakış açıları edinmeyi öğrenir.
- Umutsuzluk ve olumsuzluğa çözüm yoluyla yaklaşım becerisi edinilir.
- Küçük, az miktardaki şeylerin veya olumsuz durumların da şükürle güzelleşeceği gösterilir.

KAVRAMLAR

- Şükür
- Bakış açısı
- Olumlama

YAZARIN KİTABI





2.3.4 ve 5.sınıf

ASUMAN TÜRKER SADIKOĞLU

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

1975 yılı Ankara doğumludur. İlk, orta ve lise öğrenimini Ankara da tamamladı. Üniversite öğrenimini sırasıyla Yıldız Teknik Üniversitesi Restorasyon, Anadolu Üniversitesi İktisat Lisans, İstanbul Üniversitesi Çocuk Gelişimi Lisans, Anadolu Üniversitesi İlahiyat bölümleriyle tamamladı. Marmara Üniversitesi ve Sabahattin Zaim Üniversitesi Eğitim Yönetimi ve Denetimi Tezli Yüksek Lisans Eğitimini "Zekâ Oyunlarının Değerler Eğitimine Etkisinin Öğretmen Görüşlerine Göre Değerlendirilmesi" konulu tezi ile bitirdi. İstanbul'da özel okullarda okul öncesinden ilk, orta, lise kademelerine kadar ve üstün zekalı çocuk projelerinde zekâ ve akıl oyunları öğretmeni, satranç öğretmeni olarak görev almıştır. Belediye ve Milli Eğitim projelerinde zekâ ve akıl oyunları koordinatörü, teknik danışman olarak çalışmış ve öğretmen eğitimleri vermiştir. Halen özel bir okulda Robotik kodlama, zekâ ve akıl oyunları öğretmeni olarak çalışmaktadır. Zekâ ve Akıl Oyunları, değerler ile ilgili Meraklı Merve Bilge Arif isimli iki ciltlik yayınlanmış çocuk kitaplarının yazarıdır. Zekâ ve akıl oyunlarını değerler eğitimi ve hayat kazanımlarını elde etmek için bir araç olarak kullanmaktadır. Konu ile ilgili çalışma ve uygulamalarına devam etmektedir.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTABI:

- Oyunlarla Dini Değerler

DEĞERLİ VE ZEKİCE OYUNLARLA EĞLENEREK KENDİNİ GELİŞTİR



ASUMAN TÜRKER SADIKOĞLU

2.3.4 ve 5.sınıf

ETKİNLİK AMACI

Ahlaki ve dinî değerleri çocuklara sevdirerek zekâ oyunları gibi pek çok oyun aracılığı ile öğretmek.

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazar kendini ve "Oyunlarla Dinî Değerler kitabını tanıtır.
- Kitaptan bir konu ve oyun açıklaması okunur.
- Seçilen 2 değer konusu başlığıyla zekâ oyunu uygulaması katılımcılarla oynanarak uygulanır. (Örneğin: Ailesine değer vermek-Tik tak bom oyunu ve kişisel yeteneklerin farkına varma-Renkli kağıtlar oyunu)
- Seçilen 1 değer konusu başlığıyla değişik türde bir çocuk oyunu uygulaması katılımcılarla oynanır. (Örneğin: Gıybet etmemek-Kulaktan kulağa oyunu)
- Yazar katılımcılardan gelen soruları yanıtlar.
- Yazar imza etkinliği yapar.

ETKİNLİK KAZANIMI

- Değerler açıklaması ve oyunlara entegrasyonu yoluyla kişilik ve ahlak gelişimi becerisi kazandırmak.
- Değer kazanımlarıyla oyun üretimi mantığıyla hayal gücü ve tasarım becerisi gelişimi.
- Zekâ oyunlarının değerlerle nasıl oynandığını kavramak.
- Zekâ oyunu uygulamaları yoluyla dikkat ve odaklanma becerisi, stratejik düşünme becerisi, kazanma kaybetmeyle yüzleşme becerisi gelişimi
- Gurup çalışması yoluyla sosyal gelişim becerisi

KAVRAMLAR

- Oyun
- Okuma sevgisi
- Değerler ve ahlak
- Çok yönlü düşünme
- Dikkat ve odaklanma

YAZARIN KİTABI



Okul Öncesi ve 1. Sınıf



DEHA KARASU

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

Fizik Mühendisliği hayaliyle başlayan okuma yolculuğunda, dümenini farklı bir yola kırarak İlahiyat Fakültesi, Çocuk Gelişimi ve Sosyal Hizmetler Bölümlerini okuyup eğitim alanına yöneldi.

Çocukluğundan gelen biyoloji ve fizik sevdası hiç hayatından çıkmadı. Doğayı hep hayranlıkla araştırdı, araştırmaya da devam ediyor. Çocuklarını ve öğrencilerini de hep bu yönde teşvik ediyor.

Uzun yıllardır devam eden eğitimcilik hayatında, farklı yaş gruplarından öğrencilere eğitimler verdi. Okul öncesi alanında idarecilik, sınıf öğretmenliği ve branş öğretmenliği yaptı. Şu an; eğitmen eğitimleri, seminer, okul öncesi din ve değer eğitimleri, ders planlamaları, tefekkür çalışmaları gibi birçok farklı başlıkta eğitim vermektedir.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTABI:

- Duyular Kitabı-1: Kulaklarını Kocaman Aç (Pencereli Kitap)
- Duyular Kitabı-2: Burnunu Kocaman Aç (Pencereli Kitap)
- Duyular Kitabı-3: Gözlerini Kocaman Aç (Pencereli Kitap)
- Duyular Kitabı-4: Ağzını Kocaman Aç (Pencereli Kitap)

- Meraklı Kutu Set
- Peygamberimi Tanıyorum
- Meraklı Kutu - Hz Aliyi (ra) ve Hz Zeydi (ra) Tanıyorum
- Meraklı Kutu - Hz Fatımayı (ra) ve Peygamberimizin Torunlarını Tanıyorum
- Meraklı Kutu - Hz Haticeyi (ra) ve Peygamberimizin Çocuklarını Tanıyorum

MERAKLI KUTU: PEYGAMBERİMİ TANIYORUM



DEHA KARASU

Okul Öncesi ve 1. Sınıf

ETKİNLİK AMACI

Etkinlik katılımcılarına gösterilecek karton kutudan çıkan eşyalarla çocukların Peygamber Efendimiz'i , interaktif olarak etkinliğe katılarak ve beyin jimnastiği yaparak tanıması amaçlanmıştır. Kutudan çıkan her obje Hz. Muhammed'in (sav) bir özelliğine işaret eder. Katılımcılar Efendimiz'in örnek davranışlarını öğrenir.

ETKİNLİK AKIŞI

- "Meraklı Kutu" katılımcılara gösterilir.
- Yazar, kutudan çıkacak objelerle sürpriz bir kişiyi tanıtacağını söyler.
- Kutudan bir adet gül çıkar.
- Katılımcılarla çıkan obje üzerine konuşulur.
- Kutudan; gülen yüz, hurma, hayvan oyuncakları gibi başka objeler çıkar.
- Objelerin temsil ettiği güzel davranışlar hakkında konuşulur.
- İpuçlarının kimi tanıttığı tartışılır.
- Peygamber Efendimiz'i örnekliği vurgulanır.
- Salavat getirilir.

ETKİNLİK KAZANIMI

- Peygamber sevgisi kazanılır.
- Sünnetin ne demek olduğu öğrenilir.
- Güzel ahlâk kavramı anlaşılır.
- Sadaka kavramı öğretilir.
- Neden-sonuç ilişkisi kurulur.
- Peygamber kavramı anlaşılır.
- Fikir yürütme yeteneği kazandırır.
- Dinlediklerinin/izlediklerinin içeriğini değerlendirir.

KAVRAMLAR

- Peygamber Sevgisi
- Sünnet
- Güzel Ahlak
- Doğa Sevgisi
- Hayvan Hakları
- Yardımlaşma
- Paylaşma

YAZARIN KİTAPLARI





Okul Öncesi ve 1. Sınıf



ŞEYDA APAYDIN

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

Merhaba, ben Şeyda APAYDIN. Çocukken dut ağaçlarına tırmanmayı, saman tarlasında koşmayı, bisiklet kullanmayı, resim yapmayı çok severdim. Aramızda kalsın hala çok seviyorum. Büyüdüğümden beri başka severek yaptığım şeylerde var. Mesela çocuklara Allah'ı, Peygamberimiz Hz. Muhammed (sav)'i anlatmak ve İslam dininin güzelliklerini daha çok çocuğa ulaştırmak. Bunun için kitap yazmayı da en sevdiğim şeyler arasına ekledim. En yakın arkadaşlarım kitaplar, oyunlar ve hayal gücümdür.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTABI:

- Ara Bul Etkinlikleriyle Ramazan Sürprizleri
- Ara Bul Etkinlikleriyle İbadetlerle Tanışıyorum
- İnsanlara Nasıl Davranmalıyım / Görgü Kuralları Serisi / Oyun Hamurlu Kitap Seti
- Kendim İçin Ne Yapmalıyım? / Görgü Kuralları Serisi / Oyun Hamurlu Kitap Seti
- Soru ve Cevaplarla Bana Dinimi Anlat
- Duyguları Gösteren Ayna



ŞEYDA APAYDIN

Okul Öncesi ve 1. Sınıf

ETKİNLİK AMACI

Eğitimci yazar Şeyda APAYDIN, farklı yaş grubu çocuklarla uzun yıllardır bir arada ve onların dinimizi öğrenme arzularının sağlıklı, kolaylaştırıcı ve eğlenceli yolları üzerine çalışmaktadır. Dinimizi sevdirerek öğretmek için yazdığı etkinlikli kitaplarıyla onların zihinlerini aktif tutarak çocukların kalbine gidecek yolda ilerlemektedir. Aynı zamanda ailelere de bu yoldaki tecrübelerini anlatarak onların çocuklarına nasıl dini eğitim vereceklerine dair kafa karışıklığını gidermekte ve merak ettikleri sorulara cevaplar vermektedir.

ETKİNLİK AKIŞI

Veli:

- Yazarın kendini tanıtması
- Ailelere 'Ümmet Bilinciyle Evlatlar Yetiştirmek' adlı konunun anlatımı
- 'Çocukların Sorularını Nasıl Cevaplayalım?' sorusunun cevabından bahsedilmesi
- Kitapların imzalanması

Çocuklar:

- Yazarın kendini tanıtması
- Çocuklardan gelen meraklı soruların cevaplanması
- Kitapların imzalanması

ETKİNLİK KAZANIMI

- Ailelerin çocuklarına dinimizi nasıl öğreteceklerine dair temel bilgi kazanmaları
- Çocuklardan gelen soruların nasıl cevaplanacağını dair farkındalık kazanma
- Çocukların sorularının cevap bulması

YAZARIN KİTAPLARI















3, 4 ve 5. Sınıf

MERVE SULTAN GÜNDÜZ

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

Merve Sultan Gündüz, 1988 yılında Yozgat'ta doğdu. İlk ve orta öğrenimini Kayseri'de tamamladı. 2010 yılında Marmara Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı bölümünden mezun oldu. Çeşitli okullarda Türkçe ve Edebiyat öğretmenliği yapan yazar, üniversite yıllarından beri ilgi duyduğu çocuk kitapları üzerine çalışmalar yapıyor.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTABI:

- Gagasını Göremeyen Tukan Fenerle Ara Bul
- İçindeki Sesi Duyan Panda - Fenerle Ara Bul
- Duygularını Yöneten Mirket - Fenerle Ara Bul
- Sahabe Hikayeleri Set (10 Kitap)
- Sevgili Peygamberim Günlüğümde







MERVE SULTAN GÜNDÜZ

Okul Öncesi ve 1. Sınıf

ETKİNLİK AMACI

Bu etkinliğin iki ana kazanımı var: Çocuklara Sahabelerin hayatlarından yola çıkarak “erdemleri” öğretmek ve Peygamberimizin yakın arkadaşlarının örnek hayatlarını öğrenmek.

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazar kendisini tanıtır, mesleği hakkında bilgi verir.
- Kitabın yazım süreci hakkında sohbet edilir.
- Yazar çocuklara etkinliklerle sahabeler hakkında ilginç bilgiler verir.
- Yazar katılımcılara en sevdiği sahabenin kim olduğunu ve neden onu tercih ettiğini sorar.
- Peygamberimizin hangi yönünü örnek aldığını izleyicilere sorar.
- Erdemler üzerinde mini yarışmalar yapar.

ETKİNLİK KAZANIMI

- Metinle ilgili sorular sorar.
- Peygamber sevgisi kazanır.
- Sahabeler hakkında bilgi edinir.
- Erdemlerin hayat için önemini kavrar.
- Kitabın yazılış sürecini öğrenir.

KAVRAMLAR

Sahabe, Peygamber, Erdem, Arkadaş, birlik, sevgi, değerler...

YAZARIN KİTAPLARI











Anaokulu
İlkokul
Ebeveynler ve
eğitimciler



ŞEVVAL TİRYAKİ

Fiziki
Etkinlik

BİYOGRAFİ

1994 İstanbul doğumlu. İmam hatip lisesi ve hafızlık eğitimini tamamladıktan sonra lisans eğitimine çocuk gelişimi ve ilahiyat alanında devam etti. Yüksek lisansını da çocuk gelişimi alanında tamamladı.

İstanbul'da farklı okullarda sınıf öğretmeni, değerler öğretmeni ve eğitim koordinatörü olarak çalıştı. Diyanet işleri başkanlığının 4-6 yaş sınıflarında eğitimcilik yaptı. Online eğitimlerle beraber eğitimcilere ve ebeveynlere çocuklara doğru şekilde dini eğitim vermek üzere bir çok eğitimler düzenledi. Online ve yüz yüze çocuk atölyeleri yaptı. Halen online eğitimlere devam eden yazar evli ve iki çocuk annesidir.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTABI:

- Meraklı Zebra Selamlaşmayı Öğreniyor / Yapbozlu Kitap 2
- Yobi Besmeleyi Öğreniyor / Yapbozlu Kitap 1
- Peygamberimizin Çocuklarla Oynadığı Oyunlar
- Yumi Elhamdülillahı Öğreniyor / Yapbozlu Kitap 3
- Şirin Serçe Duayı Öğreniyor / Yapbozlu Kitap 4
- Mescid-i Aksa ve Çocuk
- Kabe ve Çocuk
- Mescid-i Nebevî ve Çocuk

FENERLE ARA BUL



ŞEVVAL TİRYAKİ

Anaokulu
İlkokul
Ebeveynler ve
eğitimciler

ETKİNLİK AMACI

Anaokulu ve ilkokul öğrencilerimiz için günlük yaşamda kullandığımız dini ifadelerin dillerine yerleşerek bir alışkanlık kazanmalarını sağlayacak. Çocukların Peygamberimizi severek öğrenmesini sağlayarak O'nu rol model almalarını hedefliyoruz. Eğitimciler için farklı yöntemlerle eğlenceli dersler işlemelerine yardımcı olmak. Ebeveynler için çocuklara doğumdan itibaren doğru bir dini eğitimin nasıl olduğunu anlatmak.

ETKİNLİK AKIŞI

Anaokulu ve ilkokul için:
- Yazarın kendini tanıtması
- Konuya dair konuşma yapması
- Eğlenceli bir oyunla pekiştirme
- Konuya dair sanat etkinliği
- Kitapların imzalanması

Eğitimciler için:
- Yazarın kendini tanıtımı
- Mesleki tecrübelere yönelik paylaşım
- Dini eğitimde nasıl verimli olunur üzerine konuşma
- Konuya dair uygulama örnekleri
- Soru – Cevap
- Kitapların imzalanması

Ebeveynler için:
- Yazarın kendini tanıtımı
- Aile hayatına yönelik konuşma
- Çocuklara doğru davranışlar kazandırmaya yönelik öneriler
- Evde uygulanabilecek dini eğitim örnekleri
- Soru – Cevap
- Kitapların imzalanması

ETKİNLİK KAZANIMI

Anaokulu ve ilkokul için
- Doğru davranışların kazanılması
- Dinimize ve din eğitimine sevgi oluşması
- Dini kelimelerin hayata geçirilmesi
- Peygamberimizin sünnetlerinin uygulamaya geçilmesi

Eğitimciler için:
- Günümüz çocuklarına yönelik eğitim planlama
- Dini eğitimde alternatif yöntemler kullanmaya başlama
- Doğru bir akış izleme

Ebeveynler için:
- Ev hayatında düzenlemeler
- Çocuğa karşı yaklaşımın iyileşmesi
- Çocuğa ve dini eğitime uygun ev planı oluşturma
- Evi dini hayata yönelik düzenleme

YAZARIN KİTAPLARI







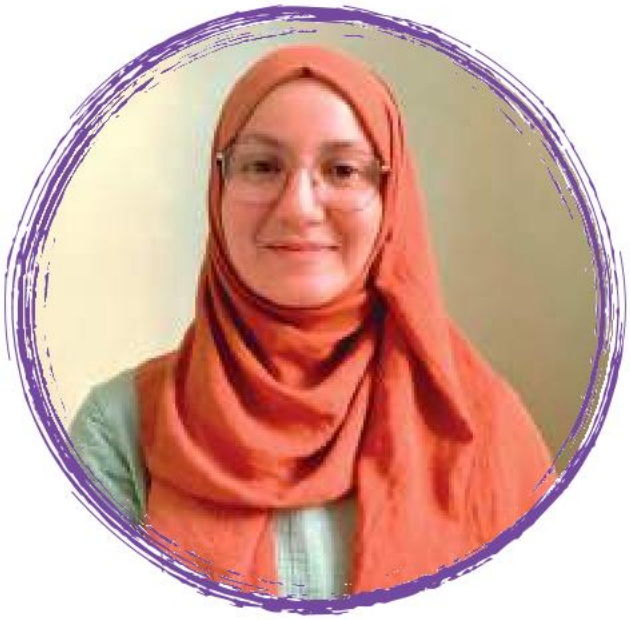












Anaokulu
İlkokul
Ebeveynler ve
eğitimciler

SÜMEYYE TURAN

Fiziki
Etkinlik

BİYOGRAFİ

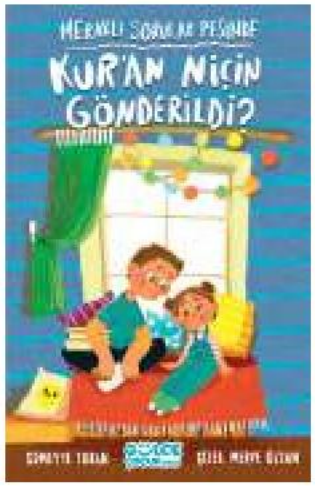
Çok soğuk bir kış günü, yeni yıla iki saat kala İstanbul'da dünyaya geldim. Kocaeli Üniversitesi İlahiyat Bölümünden mezun oldum. Bu süre zarfında dünyaya iki tatlı çocuk getirdim.

Din eğitimini yeni çağa taşıyabilmek için çeşitli bilgisayar programları öğrendim. YouTube sayfamla binlerce çocuğun kalbine girdim. Dinî eğitimin güncel hayatımızda en iyi şekilde yer edinebilmesi için hikâyeler eşliğinde sizlere daha bir sürü içerik üretme peşindeyim.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTABI:

- Meraklı Sorular Peşinde – Kur'an Niçin Gönderildi?
- Meraklı Sorular Peşinde - Kur'an Bize Ne Söyler?





MERAKLI SORULAR PEŞİNDE



SÜMEYYE TURAN

Anaokulu
İlkokul
Ebeveynler ve eğitimciler

ETKİNLİK AMACI

Çocukları düşünmeye sevk ederek, önceden öğrenmiş olduğu ya da duymuş olduğu bilgilerin kalıcılığını sağlamak. Kur'an'ı Kerim'i merak etmelerini ve çocuklara Kur'an'ın "Meraklı Sorular – Kur'an Niçin Gönderildi?" eserimizdeki karakterler gibi önemini buldurmaya çalışmak amaçlanmıştır.

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazar kendini ve eserini tanıtır.
- Çocukların Kur'an hakkında ne kadar bilgi sahibi olduklarını sorar ve onları düşünmeye sevk eder.
- Eline aldığı ya da resmini gösterdiği cihazın ne işe yaradığını sorar. Çocukların farklı fikirler ortaya atmasını bekler ve en sonunda kullanım kılavuzunu onlara okuyup ne işe yaradığını onlara açıklar.
- Daha sonra insanın yapabildiklerini, aslında çok karmaşık dediğimiz cihazlardan bile daha karmaşık işler başarabildiğimizi açıklar.
- "Bu muhteşem eserin bir kılavuzu var mı sizce?" diye çocuklara sorar.
- Hikayedeki yolculuğa çocuklarla birlikte çıkan yazar, çocukların sorularını cevaplayıp insanların kılavuzu ve yol göstericisi Kur'an'ı anlatarak etkinliği sonlandırır.

ETKİNLİK KAZANIMI

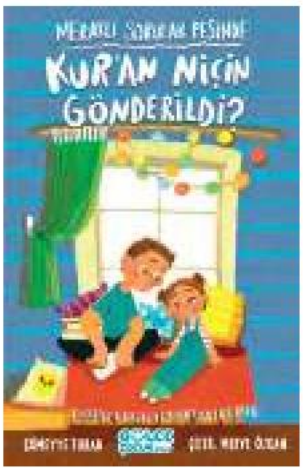
- Çocukların düşünme becerilerini geliştirir.
- Kur'an-ı Kerim'in insan için önemini idrak ettirir.
- Bir amaca uygun yaratıldığımızı keşfe sevk eder.
- Allah ve kul ilişkisini güçlendirir.
- Okumanın önemini fark ettir.

KAVRAMLAR

- Allah İnancı
- Kur'an-ı Kerim
- Kılavuz
- Tefekkür
- Farkındalık
- Merak
- İnanma Mutluluğu

YAZARIN KİTAPLARI





NOT

Yazar bir süre İsveç'te ikamet edeceğinden yalnızca online etkinliklere katılabilecek. Online Kur'an eğitmeni ve YouTuber olduğundan bu konuda seviliyor ve etkinlikleri beğeniliyor. Kendisi "Kendin Yap Kendin Oyna" kanalını sahibi. Ücretli olarak çocuklara Kur'an'ı sevdirme ve okuma eğitimi atölyeleri veriyor.



2. 3 ve 4. sınıf

MERVE ÖZCAN

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

Merve Özcan, 11 Ocak 1996'da İstanbul'da doğup ilk ve orta öğrenimini burada tamamlamıştır. Arel Üniversitesi Grafik Tasarım Bölümü'nden birincilikle mezun olduktan sonra çizimlerine ve yazarlık kariyerine odaklanmıştır. Resim çizerek geçen çocukluğunun sonunda çizgilerin kelimelerle benzerliğini fark etmiş ve geç olmadan yazmaya başlamıştır.

kendisinin dördüncü romanıdır.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- En Uzun Uyku
- En Güzel Koşu
- Nuriye Ecmel Görev İlk Oruç
- Nuriye Ecmel Alyanak Projesi
- Nuriye Ecmel Bunu Kimden Duydun?
- En Hayırlı Hayır

EN GÜZEL KOŞU



MERVE ÖZCAN

2. 3 ve 4. sınıf

ETKİNLİK AMACI

Kur'an kıssaları, dini değer ve dini pratiklerle çocukların zihin dünyasında, onların dilinden eğlenceli bir karşılık bulabilmek.

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazar kendisini ve kitaplarını kısaca tanıtır.
- İlk Genç Yaş Kategorisi için: Kur'an kıssalarının anlatıldığı kitap serisindeki (En Uzun Uyku ve En Güzel Koşu kitapları) soruların bir kısmını çocuklara sorar ve kendi cevaplarını da onlara ileterek interaktif bir sohbet ortamı oluşturulur.
- Okul Öncesi ve 1. Sınıflar İçin: Mescitlerin hayatımızdaki yeri hakkında biraz sohbet eder ve onlara mescitlerde yapmayı en çok sevdiği şeyi sorar. (Mutlu Camii kitabı ve diğer kitaplardaki eğlenceli resimlerin çizeri olması sebebiyle)
- Katılımcılardan gelen sorular üzerine sohbet edilir.
- İmza etkinliği yapılır.

ETKİNLİK KAZANIMI

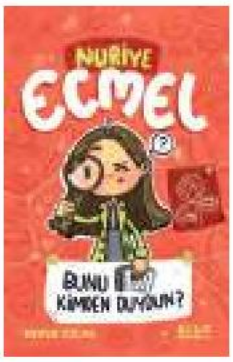
- Katılımcıların, sahip olduğumuz değerlerin hayatımızın akışına nasıl adapte edilebileceğinin fark edilmesi
- Kuran kıssası kavramıyla tanışma
- Kuranın içinden çıkarılabilecek kavramların hayatımızdaki karşılığını keşfetme becerisi edinmek

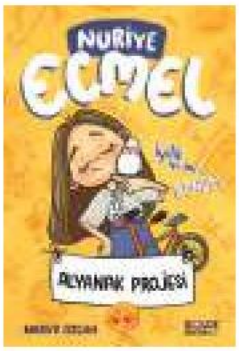
KAVRAMLAR

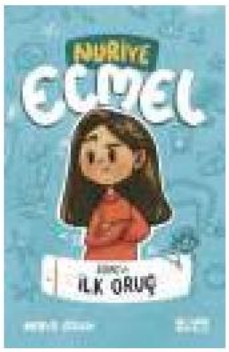
- Kur'an-ı Kerim Kıssaları
- Örnek Hayatlar
- Soru-cevap
- Mizah
- Mescit
- Hayal gücü
- Yazarlık
- Çizerlik

YAZARIN KİTAPLARI













2. 3 ve 4. sınıf



ADEM ÖZKÖSE

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

Yeryüzünün daima konuşulduğu bir evde büyüyen Adem Özköse, dünyayı gezme hayalleri kurmaya ilk defa çocukluk yıllarında başladı. Bu hayallerine üniversite döneminde başladığı zorlu şartlardaki habercilik mesleği de eşlik edince kendini bir anda yollarda buldu. Şu ana kadar seksenin üzerinde ülke gezdi ve büyükler için yazdığı kitaplarda gezdiği ülkeleri, görüştüğü insanları anlattı. Öncelikle kendi çocuklarının daha sonra da bir dostunun cesaretlendirmesiyle çocuk kitapları kaleme almaya başlayan yazar, ilk olarak Yusuf Semerkand'da eseri ile İslam şehirlerini tek tek gezmeye başlıyor.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- İslam Şehirlerini Geziyorum – Yusuf Semerkand'da
- İslam Şehirlerini Geziyorum - Yusuf Saraybosna'da
- İslam Şehirlerini Geziyorum - Yusuf Endülüs'te

YUSUF SEMERKAND'DA



ADEM ÖZKÖSE

Anaokulu
İlkokul
Ebeveynler ve eğitimciler

ETKİNLİK AMACI

İslam medeniyeti ve bu medeniyetin doğurduğu kültür şehirlerini tanıtmak; İslam'ın insanı daima güzelliğe ve doğru olana yönelttiğini anlatmak; kültürel çeşitliliğin güzelliğine ve tek tipleşmemek gerektiğine vurgu yapmak bu etkinliğin başlıca amaçlarıdır.

ETKİNLİK AKIŞI

- Katılımcılara en çok gitmek istedikleri şehirlerin neler olduğu sorulur.
- Yazar, klasik cevaplar karşısında kendi beğendiği şehirlerden söz eder.
- Yazar, bu şehirlerin en çok sevdiği taraflarından bahseder.
- Katılımcılara Uluğ Bey'i tanıyıp tanımadıkları sorulur.
- Yazar rol model olarak ilham verecek şekilde Uluğ Bey'den bahseder.
- Bu kişi hakkında hayranlık uyandırıldıktan sonra şahsın nerede yaşamış olabileceği sorulur?
- Semerkand şehri ve güzelliklerine vurgu yapılıp Yusuf karakterinin orada yaşayabileceği maceralar üzerine konuşulur.

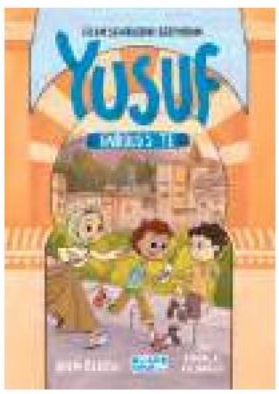
ETKİNLİK KAZANIMI

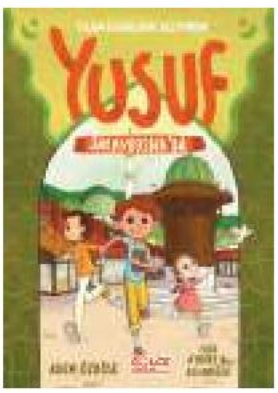
- İslam sevgisi kazanılır.
- Erdemli ve çalışkan olmaya yönlendirme yapılır.
- Güzel ahlâk kavramı anlaşılır.
- Kültür ve kültür çeşitliliği kavramları öğretilir.
- Neden-sonuç ilişkisi kurulur.
- Fikir yürütme yeteneği kazandırır.
- Dinlediklerinin/izlediklerinin içeriğini değerlendirir.

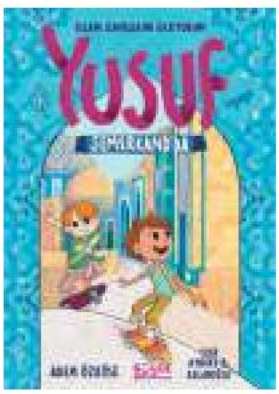
KAVRAMLAR

- Müslümanlar,
- Güzel Davranış,
- Bilim, İnanma
- Mutluluğu,
- Özbekistan,
- Bilim İnsanları,
- Tarih

YAZARIN KİTAPLARI









1. 2. 3. Sınıf

YUSUF ÖZTOPRAK

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

Mersin'de doğdum, büyüdüm. Büyüyüp koca adam olmak istedim. Çukurova Üniversitesi Hukuk Fakültesi'ne gittim. Burası insanı koca adam yapardı illaki. "Hukuk" çok ciddi, çok ağır bir kelimeydi çünkü. Koca adamların işiydi bu besbelli. Okulu okudum, bitirdim, avukat oldum. Ama hala kendimi koca adam gibi hissetmiyordum. Demek ki insan ne yaparsa yapsın (çok da zorlamayın tabii) içinde bir yerlerde çocukluk duruyor, durmalı da. İşte ben de o çocuğu takip edip duruyorum.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Hayal Tepelerine Yolculuk
- Dostluk Pusulası - Peygamberimin (sav) İzinde
- Taşı Eriten İyilik







HAYAL TEPELERİNE YOLCULUK



YUSUF ÖZTOPRAK

1. 2. 3. Sınıf

ETKİNLİK AMACI

Çocukları kanaat ve sabır gibi kavramlarla tanıştırmak; eğlence yoluyla çocuklara elindekilerle mutlu olma bilincini kazandırmak.

ETKİNLİK AKIŞI

• Yazar kısaca kendisini tanıtır.
• Yazar, çocuklara Hayal Tepelerine Yolculuk kitabının neler anlattığını, bu kitaptan neler öğrendiklerini sorar. "Gan'ın canı neden sıkılıyordu?" şeklinde bir soruyla çocuklar düşünmeye ve söz hakkı istemeye teşvik edilir.
• Yazar, çocuklara elindekilerle mutlu olmanın nasıl mümkün olacağını sorar.
• Yazar, bu kitabı yazmasını sağlayan olayı anlatır ve çocuklara günlük hayatta bu gibi olaylarla karşılaşıp karşılaşmadıklarını sorar. Anısını paylaşmak isteyenlere söz hakkı verilir.
• Söz hakkı alan çocuk anısını anlatmayı bitirdiğinde bu anıdaki yanlış olan kısmı nasıl düzeltebilecekleri çocuklara sorulur.
• Çocuklardan "Ben Para Dağı'nın sahibi olsaydım..." diye başlayan cümleler kurarak düşünmeleri sağlanır.
• Etkinliğin sonunda yazara sorular sorulur.

ETKİNLİK KAZANIMI

Öğrenciler,
• Mutluluğu dışarda aramak yerine elimizdekilerin değerini bilmek gerektiğini düşünür.
• Okuduğu kitap hakkında düşünür.
• Sabır ve kanaat kavramlarının anlamını fark eder.
• "Eğer ben Para Dağı'nın sahibi olsaydım..." diye başlayan cümlelerle hayal kurma çalışması yapar.

KAVRAMLAR

Hayal Gücü, Davranış Bilinci, Sabır, Kanaat, Mutluluk, Can Sıkıntısı

YAZARIN KİTAPLARI





Okul Öncesi
ilkokul
Grubu

MERVE CEYLAN BOYDAK

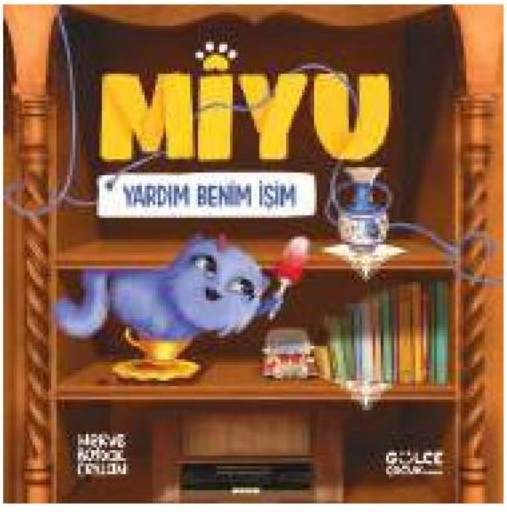
Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

Selçuk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Bölümü mezunuyum. 2011 yılından itibaren illüstrasyon, grafik, 2B-3B animasyon ve profesyonel fotoğrafçılık alanlarında iş üretmekteyim. Kuruluşundan itibaren İpekova Gıda'nın görsel kimlik ve ambalajlarını tasarlamaktayım. 2018 yılında Uluslararası Troia Festivali Afiş Yarışmasında Birincilik ödülü aldıktan sonra illüstrasyon ve animasyona ağırlık vermeye başladım. Animasyona dair çeşitli eğitimler aldım. 2020 Şubat - 2021 Kasım tarihleri arasında Lagari Animasyon Şirketi'nin çekirdek ekibindeydim. Kendi isteğimle şirketten ayrıldıktan sonra online eğitimler vermeye ve freelance işler üretmeye odaklandım. 2019 yılından bu yana, birisi pop-up olmak üzere 10 adet çocuk kitabı resimledim. Çeşitli dergilere illüstrasyonlar hazırladım. Online illüstrasyon ve animasyon eğitimlerine devam etmekteyim.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

• Yardım Benim İşim - Miyu



YARDIM BENİM İŞİM = MİYU



MERVE CEYLAN BOYDAK

Okul Öncesi ilkokul Grubu

ETKİNLİK AMACI

Okul öncesi, ilkokul grubu çocuklara iyi niyetin ve yardım etmenin önemini eğlenceli yollarla anlatmak.

ETKİNLİK AKIŞI (ANAOKULU İÇİN)

- Yazarın kendini tanıtması
- Yazar tarafından kitabın okunarak mesaj üzerine konuşulması
- Miyu karakteriyle ilgili sanat etkinlikleri (Sticker boyama, maske yapımı, Miyu'yu adım adım birlikte çizmek vb)
- Kitapların imzalanması

ETKİNLİK AKIŞI (İLKOKUL İÇİN)

- Yazarın kendini tanıtması
- Yazar tarafından kitabın okunarak mesaj üzerine konuşulması

- kitabın yazılıp resimlenme sürecinin anlatılması
- Miyu karakteriyle ilgili sanat etkinlikleri (Sticker boyama, maske yapımı, Miyu'nun yanına kendi karakterlerini çizmek vb)
- Kitapların imzalanması

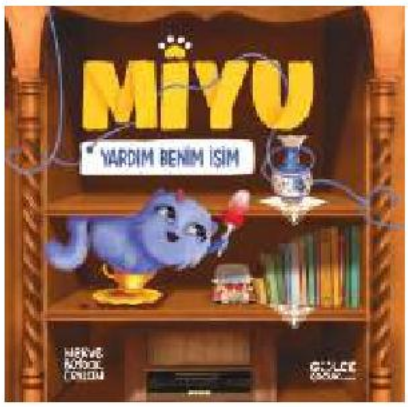
ETKİNLİK KAZANIMI

- Karakter ile empati kurarak iyiliğin tanımını, karşılıksız kalmadığını kavramak
- Bize karşı yapılan hataları, karşı tarafın gözünden görüp hoşgörülü olabilmeyi fark etmek
- Çocukları yaptıkları hatalardan suçluluk duymak yerine denemeye devam etmelerine teşvik etmek
- karşılığını düşünmeden iyilik yapmanın önemini kavramak
- sanat etkinliği ile keyifli vakit geçirmek

KAVRAMLAR

- İyilik
- Yardımseverlik
- Hoşgörü
- Empati
- Deneyim

YAZARIN KİTAPLARI





4 Yaş ve Üzeri

GAFFAR GAZİ KOÇ

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

Ilık bir sonbahar günü, büyük bir depremin hemen ardından doğmuşum. Elbette çoğu çocuk gibi hızla büyümeye başladım ve bu durum hiç de heyecanlı değildi. Ufak tefek denemeler yapsam da büyümemi engelleyemeyeceğimi fark ettiğimde "Bari öğretmen olayım da etrafımda hep çocuklar olsun." dedim. Bu hayalime kavuşmam sayesinde içimdeki çocuğa her zaman arkadaş bulabilme imkanım oldu.
Yıllar boyunca öğrencilerimle bol bol oyunlar oynadım. Onlara masallar anlattım, şiirler okudum ve tiyatro oyunları hazırladım. Bu süreçte şiir, şarkı sözü ve masal uydurarak başladığım sözlü edebiyat hayatıma tiyatro oyunları yazarak devam ettim. Çalışmalarıma gösterilen ilgi beni daha çok yazmaya teşvik etti. Çocuklar için hazırlanan etkinlik kitaplarının yazarları arasında yer aldığımda çocuklar ve gençler için farklı türlerde kitaplar da yazmaya karar verdim.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Hiç Göründüğü Gibi Değil / Tablet
- Şükür Müzesi





TABLET / HİÇ GÖRÜNDÜĞÜ GİBİ DEĞİL



GAFFAR GAZİ KOÇ

4 Yaş ve Üzeri

ETKİNLİK AMACI

Çocuklara yardımseverliği ve hayvan sevgisini aşılarken bir yandan da insanla hayvan arasında kurulabilecek koşulsuz dostluğu anlatmak; sevginin iyileştirici gücünü fark etmelerini sağlamak. Dünyanın sadece insanlara ait olmadığını, Allah'ın yarattığı her canlıya sahip çıkmaları gerektiğini fark ettirme.
Okulun sadece ders konuları işlenen bir yer değil, iyi insan olma yönündeki katkılarını fark edebilmelerini sağlamak.

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazar hakkında bilgi verilir.
- Kitabın konusu, karakterleri ve kurgusu üzerine bilgiler verilir.
- Teknolojinin yararları ve zararları üzerinde konuşulur. Katılımcı sayısına göre P4C ve drama etkinlikleri yapılır.
- Bildikleri süper kahramanlar ve özellikleri sorulur ve bu kahramanlar hakkında konuşulur.
- Etkinlik sonunda çocuklardan evcil bir süper kahramanları olduğunu hayal etmeleri istenir. Sonrasında hayal ettikleri kahramanlarını resmetmeleri ve sahip olduğu özelliklerden bahsetemeleri istenir.

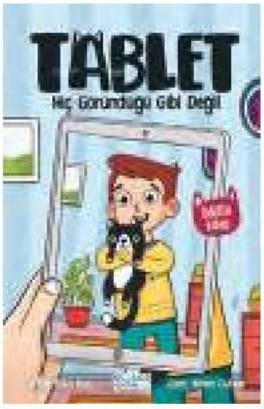
ETKİNLİK KAZANIMI

- Aile, okul ve arkadaşlık gibi kavramların hayatları üzerindeki olumlu etkilerini fark eder.
- Öz şefkat, empati ve farkındalık becerileri kazanır.
- Gerçek varlıklar sayesinde edinebileceği mutluluğun teknolojik cihazlardan elde edebileceği sanal mutluluktan çok daha yararlı olacağını fark eder.
- Çevresindeki tüm canlılara karşı farkındalık kazanır.

KAVRAMLAR

- Dostluk
- Yardımlaşma
- Şefkat
- Sorumluluk
- Mizah
- Problem çözme
- Hayvan sevgisi
- Şükür
- Farklı bakış açısı oluşturma

YAZARIN KİTAPLARI





Okul Öncesi 1. Sınıf



TUĞÇE HATİCE DEMİR

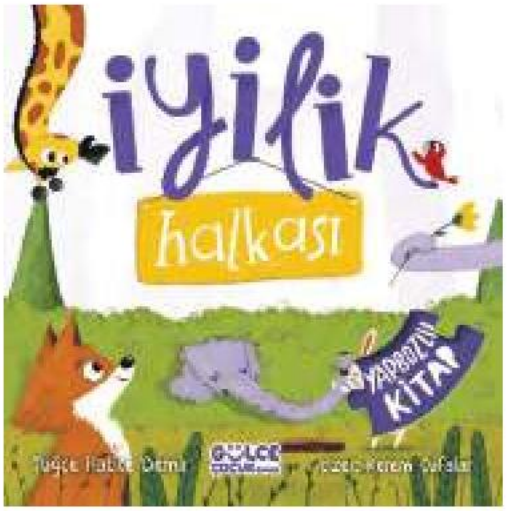
Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

1988 yılında Ankara'da doğdu. Okuma yazmayı öğrendiği andan itibaren küçük kâğıtlara hikâyeler karaladı. Bir evin tek kızı olduğu için hep kendi hayal dünyasında kurduklarını yazıp çizdi. Yaş olarak büyüse de ruhu hep çocuk kaldı. Çeşitli üniversiteler ve farklı ekollerdeki vakıflardan pedagojik eğitimler alarak kendini çok sevdiği çocukların dünyasına attı. Birçok kurumda çocuklar ile keyifle çalıştı. Çocukların dünyasında daimi kalmak için kitaplar yazmaya devam ediyor. @annelikbirblog isimli sosyal medya hesabında çocuklu hayata dair paylaşımlar yapan yazarımız evli ve iki çocuk annesidir.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Rabbimi Biliyorum Şekilleri Öğreniyorum
- İyilik Halkası / Yapbozlu Kitap





RABBİMİ BİLİYORUM ŞEKİLLERİ ÖĞRENİYORUM



TUĞÇE HATİCE DEMİR

Okul Öncesi 1. Sınıf

ETKİNLİK AMACI

Etkinlik katılımcılarına gösterilecek örneklerle katılımcıların tefekkür etmesini amaçlamaktadır.

ETKİNLİK AKIŞI

- Allah'ın yarattığı güzelliklerden söz edilir.
- Katılımcılara tabiatta en çok sevdikleri şeylerin neler olduğu sorulur.
- Söylenen örneklerin özellikleri tartışılır.
- Allah'ın bize verdiği nimetler "nimet" kavramı açıklanarak katılımcılara anlatılır.
- Şekiller ve benzetmeler üzerinden Allah'ın nimetleriyle anlatım gerçekleştirilir.
- Şekiller ve benzetmeler yoluyla oyun oynanır.
- Tefekkür düşüncesi soru ve cevaplarla tamamlanır.

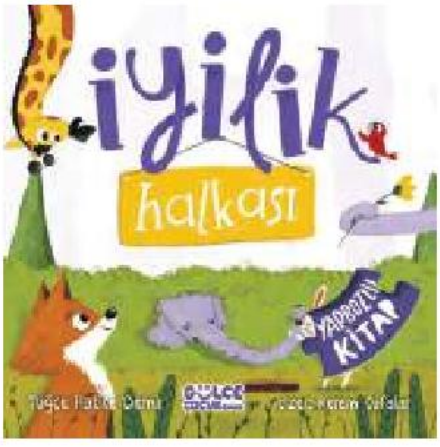
ETKİNLİK KAZANIMI

- Allah sevgisi kazanılır.
- Nimetin ne demek olduğu öğrenilir.
- Tefekkür kavramı anlaşılır.
- Şekiller öğretilir.
- Neden-sonuç ilişkisi kurulur.
- Şükür kavramı anlaşılır.
- Fikir yürütme yeteneği kazandırır.
- Dinlediklerinin/izlediklerinin içeriğini değerlendirir.

KAVRAMLAR

- Şükür
- Tefekkür
- Allah'ın Verdiği Nimetler
- Aile
- Sevgi
- İnanma Mutluluğu

YAZARIN KİTAPLARI





3.4.5.
6.sınıf



YAĞMUR KARACAN

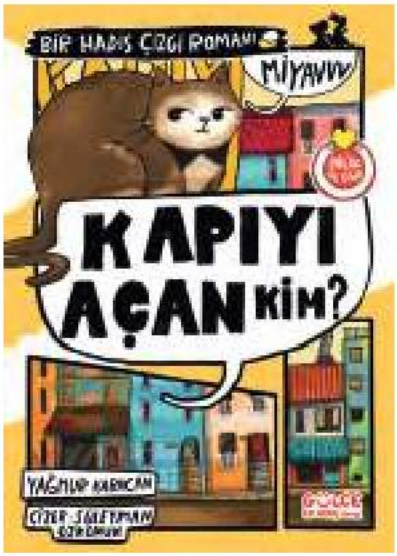
Fiziki
Etkinlik

BİYOGRAFİ

21 Mart 1999'da Yozgat'ta dünyaya merhaba dedi. İlk hayallerini bu şehirde kurduğu gibi ilk satırlarını da bu şehirde yazdı. Kelimelere olan sevgisi onu Türk Dili ve Edebiyatı bölümüne götürdü. Çocuk edebiyatıyla bu sırada tanıştı. Çocuklar için yazmanın hudutsuz bir gökyüzünde süzülmeye benzediğini keşfetti. Şimdilerde bol bol okuyor, yazıyor, öğretiyor...

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Onun Gibi Yaşamaya Var mısın?
- Kapıyı Açan Kim?





ONUN GİBİ YAŞAMAYA VAR MISIN?



YAĞMUR KARACAN

3.4.5.
6.sınıf

ETKİNLİK AMACI

Peygamberimiz gibi yaşamanın aslında düşündüğümüz kadar zor olmadığını, bunu günlük hayat akışımız içerisinde minik adımlarla dahi olsa başarabileceğimizi çocuklara, onların diliyle eğlenceli bir biçimde sunabilmek.

ETKİNLİK AKIŞI

• Yazar, okurlara kendini tanıtır.
• "Peygamberimiz gibi yaşamak" sözünün hedef kitledeki karşılığını öğrenebilmek için beyin fırtınası tekniği kullanılır ve çocukların aklına gelen ilk şey (mümkünse) tahtaya yazılır.
• Kitaptaki Tarık karakterinin yolculuğu etrafında bir sohbet gerçekleştirilir.
• Okurlara kitaptaki en sevdikleri karakter, en sevdikleri sahne ve en sevdikleri replikler sorulur.
• Bir Müslüman olarak sosyal medyada nasıl var olabileceğimiz hakkında interaktif bir sohbet gerçekleştirilir.
• "Kitaptaki en sevdiğiniz karakter şu an burada olsaydı ona ne söylemek isterdiniz?" sorusu okurlara yöneltilir ve cevabın küçük kâğıtlara yazılması rica edilir. Ardından kâğıtlar toplanır.
• Okurların soruları cevaplanır ve imza etkinliğine geçilir.

ETKİNLİK KAZANIMI

• Peygamberimiz gibi yaşama fikrinde başarısızlık endişesinin yersiz olduğunun farkındalığı kazandırılır.
• YouTube gibi sosyal mecraları nasıl öz değerlerimizle buluşturabileceğimiz gösterilir.
• Bazen yakın çevremizdeki insanlar tarafından incitebileceğimizin bilinci geliştirilir.

KAVRAMLAR

• Peygamberimiz • Sünnet
• YouTube • Challenge
• Dostluk • Linç

YAZARIN KİTAPLARI





3.4.5.
6.sınıf



YUSUF GÜNDÜZ

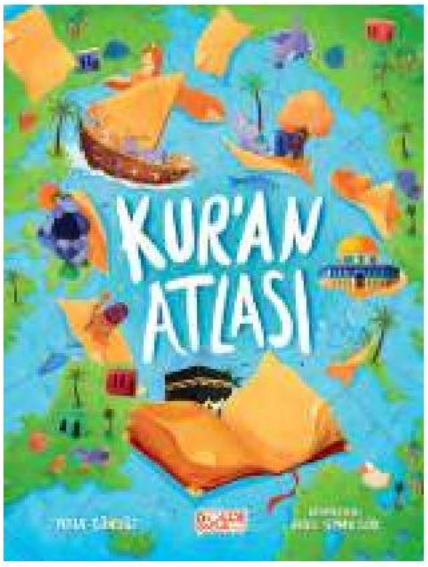
Fiziki
Etkinlik

BİYOGRAFİ

1984 yazının sıcak bir gününde, Vangölü kenarındaki Ahlat'ta doğmuş. Sokaklarında gezindiği, şarkılar söyleyip oyunlar oynadığı bu şirin şehirden ortaokulda ayrılmış. Yolunun Van, Mersin, İzmir, İstanbul, Çanakkale gibi şehirlerden geçeceğini pek de tahmin edemezmiş açıkçası. Yatılı okullar, lise, üniversite derken 39 yıllık koca bir yolu yazmak ve okumakla şenlendirmiş. Edebiyat öğretmenliği yapmış,yayıncılıkla meşgul olmuş yıllarca. Bu sırada güzeller güzeli bir kız hediye etmiş Allah ona. Çocuklar için editör olarak kitaplar hazırlayan yazar çocuklar için hikâyeler, kitaplar kaleme almaya karar vermiş. Şimdilerde çocuklar için yeni hikâyeler, kitaplar yazmaya devam etmekte.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

• Kur'an Atlası



KUR'AN ATLASI



YUSUF GÜNDÜZ

3.4.5.
6.sınıf

ETKİNLİK AMACI

Çocuklara Kur'an Sevgisi Kazandırmak

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazar, okurlara kendini tanıtır.
- Kur'an'da ismi geçen kişi, yer ve olaylarla ilgili bilgi verilir.
- Kitapta sizin unutamadığınız dediğiniz yer neresi sorusu interaktif bir şekilde okurla konuşulur.
- Hayatta karşılaşılan problemlerin çözümlerini Kur'an'dan yola çıkarak bulma konusu üzerinde etkinlik yapılır.
- Kur'an'da ismi geçen Peygamberler Afişi üzerinde etkinlik yapılır.
- Okurların soruları cevaplanır ve imza etkinliğine geçilir.

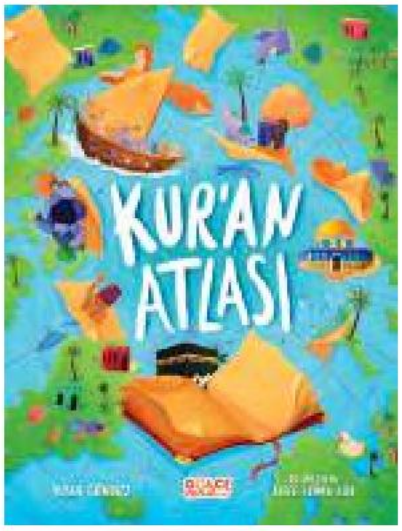
ETKİNLİK KAZANIMI

- Kur'an Sevgisi kazandırma.
- Güzel Dinimizin asıl kaynağından öğrenme bilinci kazandırılır.
- Hayatta karşılaşılan meselelerin çözümlerini Kur'an'dan yola çıkarak çözümleme öğrenilir.

KAVRAMLAR

- Kur'an-ı Kerim
- Kur'an Sevgisi
- Kur'an'ın İçeriği
- Sureler
- Dini Eğitim

YAZARIN KİTAPLARI





2.-3. ve 4. Sınıf

BÜŞRA ÜMMÜHAN

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

Bu etkinlik, çocukların namazın anlamını eğlenceli ve keşif dolu bir yolculukla öğrenmelerini sağlar. Namaz Makinesi kitabı aracılığıyla çocuklara namazın neden önemli olduğu, toplumsal hayata nasıl katkı sağladığı ve hayatlarına nasıl güzellikler kattığı anlatılır. Katılımcılar, interaktif aktiviteler ve hikâyeleştirme yöntemiyle namazı içselleştirme fırsatı bulurlar.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

- Namaz Makinesi
- Her Şeyi Gösteren Gözlük
- Atlarla Rüzgârı Yakalayalım



NAMAZ MAKİNESİ İLE KEŞİF YOLCULUĞU



BÜŞRA ÜMMÜHAN

2.-3. ve 4. Sınıf

ETKİNLİK AMACI

Bu etkinlik, çocukların namazın anlamını eğlenceli ve keşif dolu bir yolculukla öğrenmelerini sağlar. Namaz Makinesi kitabı aracılığıyla çocuklara namazın neden önemli olduğu, toplumsal hayata nasıl katkı sağladığı ve hayatlarına nasıl güzellikler kattığı anlatılır. Katılımcılar, interaktif aktiviteler ve hikâyeleştirme yöntemiyle namazı içselleştirme fırsatı bulurlar.

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazar kendini ve mesleğini tanıtır.
- Çocuklarla sohbet ederek onların cami deneyimleri ve namaz konusundaki bilgileri üzerine sohbet eder. “Namaz, hayatınızı nasıl güzelleştirir?” sorusu üzerine kısa paylaşımlar yapılır.
- Namaz Makinesi kitabının kahramanları Asaf ve Yusuf’un maceraları tanıtılır.
- Katılımcılara “Eğer sizin bir namaz makineniz olsaydı, nasıl bir özellik eklerdiniz?” diye sorularak yaratıcı fikirler üretilir.
- Çocuklar kendi namaz makinelerini tasarlamaları için teşvik edilir. Resim çizmeyi sevenler kendi namaz makinelerinin resmini çizer, yazmayı sevenler ise kendi namaz maceralarını yazar.
- Katılımcılara namaz kıldıkça yapraklarını boyayabilecekleri bir “Namaz Ağacı” çizimi verilir.
- Etkinlik bitiminde, çocuklardan etkinlik hakkında düşüncelerini paylaşmaları ve soru sormaları istenir.

ETKİNLİK KAZANIMI

- Namazın anlamını ve önemini eğlenceli bir şekilde öğrenir.
- İbadetin toplumu nasıl iyiye sevdiğini fark eder.
- Yaratıcı düşünme becerilerini geliştirir.
- Cami ve ibadetle ilgili olumlu duygular geliştirir.
- Allah ve din sevgisini pekiştirir, yardımlaşma ve iyilik kavramlarını öğrenir.

KAVRAMLAR

- Namaz • abdest • dua • keşif
- şifre çözme • hikâye anlatımı
- hayal gücü • cami • iyilik
- sabır ve sorumluluk

YAZARIN KİTAPLARI



4-5 ve 6 yaş



MUSA YAŞAROĞLU

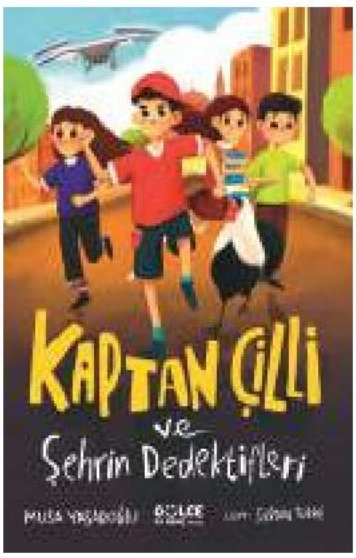
Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

1985'te Bayburt'un Güneydere Köyü'nde doğdu. İlköğretimini ve liseyi Bayburt'ta tamamladıktan sonra Marmara Üniversitesi Türkçe Öğretmenliği bölümünden mezun oldu. 2007'den itibaren Kocaeli'de öğretmenlik yapmaktadır. Hâlen Gebze Bilim ve Sanat Merkezi'nde Türkçe öğretmeni olarak görev yapmaktadır. Evli ve üç kız babasıdır. Yazarlık serüvenini öğretmenlik mesleğinin yanında sürdürmektedir. İlk kitabı Hüzün ve Eylül 2012 yılında yayımlandı. Mum Misali, Aşkın Kölesi adlı romanların yazarıdır. 2016'da Sürgündeki Palto adlı Mehmet Akif Ersoy biyografi romanını kaleme aldı. Değer Dede ve Mukaddes Yükün Hamalı kitaplarıyla genç okurlarla buluşmaya devam etmektedir.
Çeşitli dergilerde yazıları yayımlanan yazarın son eserleri Tek Gül ve Kaldırımların Emzirdiği Çocuk: Şair Necip Fazıl Kısakürek'tir. Sürgün Dergisi'nin şiir editörlüğünü yapmakta, ayrıca birçok dergide deneme ve hikâyeleri yayımlanmaktadır. Türkiye Dil ve Edebiyat Derneği Kocaeli Şubesi başkanı olarak da gönüllü çalışmalar yürütmektedir. Yazarın en büyük derdi, "Asım'ın Neslini yeniden inşa edebilmek"tir.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

• Kaptan Çilli ve Şehrin Dedektifleri



HER ŞEY "DEĞERLİ BİR DÜNYA İÇİN"



MUSA YAŞAROĞLU

4-5 ve 6 yaş

ETKİNLİK AMACI

Öğrencilerin adalet, sorumluluk, iş birliği ve toplumsal duyarlılık gibi temel değerleri fark etmelerini sağlamak; eleştirel düşünme, problem çözme ve çıkarım yapma becerilerini geliştirmek. Kitap üzerinden şehir yaşamı, bireyin toplum içindeki rolü ve doğru-yanlış kavramları üzerine düşünmelerine ortam hazırlamak. Okumanın yalnızca akademik değil, ahlaki ve sosyal gelişime de katkı sunduğunu fark ettirmek.

ETKİNLİK AKIŞI

- Yazar ve kitap hakkında kısa bilgi paylaşımı yapılır.
- Kitabın konusu, ana karakterler (Kaptan Çilli, Şehrin Dedektifleri) ve olay örgüsü üzerine beyin fırtınası yapılır.
- "Dedektif kimdir, ne yapar?" sorusu üzerinden çıkarım ve tahmin çalışması yapılır.
- Metinden seçilen bir bölüm birlikte okunur; olay–ipucu–sonuç ilişkisi incelenir.
- "Senin kahramanın hangisiydi? Neden?" sorularına cevaplar istenir.
- Kitapta karşılaşılan bir problem seçilerek "Sen olsaydın ne yapardın?" etkinliği yapılır.
- "Sistem-X sizi ürküttü mü ve gelecekte yapay zekâ bize ne getirecek?" sorusu üzerinde durularak öğrencilerden cevap istenir.
- "Kaptan Çilli ile ilgili ne düşünüyorsunuz? Hayvanlar bizim için ne ifade eder?" sorusuna cevaplar istenir.
- Etkinlik sonunda öğrencilerden kendi değer dedektiflerini ya da Kaptan Çilli'nin yeni bir macerasını tasarlamaları istenir (yazı veya çizim).

SINIF DÜZEYİNE GÖRE UYARLAMA

4. Sınıf:
- Daha çok kısa cevap ve sözlü ifade çalışmaları yapılır.
- "Doğru–yanlış", "iyi–kötü" karşılaştırmaları ön plandadır.

5. Sınıf:
- Olay-sonuç ilişkisi ve karakterlerin motivasyonları üzerine durulur.
- Küçük grup tartışmaları yapılır.

6. Sınıf:
- Eleştirel okuma, alternatif son yazma ve değer çatışmaları üzerine tartışmalar yapılır.
- Şehir, toplum ve birey ilişkisi daha derin ele alınır.

ETKİNLİK KAZANIMI

- Değer, sorumluluk ve iş birliği kavramlarını fark eder.
- Problem çözme ve mantıksal çıkarım yapma becerisi gelişir.
- Empati kurma ve farklı bakış açılarını değerlendirme alışkanlığı kazanır.
- Okuduğu metinden değer çıkarımı yapabilir.
- Grup çalışması ve kendini ifade etme becerileri gelişir.

KAVRAMLAR

• Değerler • Sorumluluk • İş birliği • Cesaret • Empati • Dürüstlük
• Problem çözme • Toplumsal duyarlılık • Farklı bakış açıları geliştirme



3.4.5.
6.sınıf

HÜLYA TEKİN ÇAKIR

Fiziki Etkinlik

BİYOGRAFİ

Samsun Çarşamba doğumlu olan Hülya Tekin Çakır; Kur'an öğretmeni ve manevi danışman olarak çocuklar ve yetişkinlerle değerler eğitimi alanında çalışmalar yürütmektedir. 4–6 yaş ve 7–10 yaş grubu çocuklara, ayrıca yetişkinlere yönelik Kur'an eğitimi veren Çakır; öğrenme sürecini sevgi temelli, sade ve yaşa uygun bir yaklaşımla sunmayı amaçlamaktadır. İlahiyat, sosyoloji ile aile ve çocuk gelişimi alanlarına duyduğu ilgi doğrultusunda; çocukların duygu dünyasını önemseyen, meraklarını besleyen ve değer bilinci kazandıran hikâyeler kaleme almaktadır.

YAZARIN YAYINEVİMİZDEN ÇIKAN KİTAPLARI:

• Minik Ayaklar Büyük Macera





HÜLYA TEKİN ÇAKIR

3.4.5.
6.sınıf

ETKİNLİK AMACI

Çocukların değerler eğitimi, duygu farkındalığı ve temel dinî kavramlarla sağlıklı bir bağ kurmalarını desteklemek amaçlanmaktadır. Eğlenceli etkinlikler ve hikâye temelli anlatımlar aracılığıyla çocukların öğrenme merakı artırılırken, kendilerini ifade etme becerilerinin gelişmesine katkı sağlanır. Ailelere ise çocuklarla iletişim kurarken karşılaştıkları sorulara nasıl yaklaşabilecekleri ve çocukların manevi gelişimini destekleyen günlük pratikler konusunda rehberlik sunulur.

ETKİNLİK AKIŞI

Velilerle:

- Yazarın kendisini ve çalışmalarını tanıtması
- Çocuklarda değerler eğitimi ve manevi gelişim üzerine kısa sohbet
- Çocuklardan gelen zor sorulara yaklaşım yöntemleri
- Soru–cevap ve imza bölümü

Çocuklarla:

- Yazarın kendini tanıtması ve kısa tanışma oyunu
- Hikâye okuma ve interaktif kitap etkinliği
- Duygular, değerler ve günlük davranışlar üzerine sohbet
- Çocukların sorularının cevaplanması
- Mini etkinlik ve imza

ETKİNLİK KAZANIMI

- Çocukların duygu farkındalığı ve empati becerilerinin gelişmesi
- Temel değerler ve dinî kavramların yaş seviyesine uygun şekilde öğrenilmesi
- Kitap okuma sevgisinin desteklenmesi
- Soru sorma ve kendini ifade etme becerilerinin artması
- Ailelerin çocukların manevi ve duygusal gelişimine yönelik farkındalık kazanması

YAZARIN KİTAPLARI



TİMAŞ OKUL



Öğretmenlere eğitim alanında destek olmak üzere kurulmuş; etkileşimli, canlı, nefes alan dijital bir hizmet platformudur.

Katılım gerçekleştiren öğretmenlerimiz www.timasokul.com platformunda sınıfta ya da sahnede uygulanabilecek yazdırılabilir etkinlikler, interaktif okumalar, alanının uzmanlarından mesleki ve kişisel gelişime dair ilgi çekici blog yazıları, eğitimin her kademesine özel hazırlanmış daha pek çok alternatif içeriğe ulaşılabilecek.

Timaş Okul üyesi öğretmenler; Online- Optik sınav başvuruları, Örnek Kitap, Kitap Kumbaram, Yazar Söyleşileri, Derslerde Uygulanabilir Kitap Etkinlikleri gibi ayrıcalıklı taleplerde bulunabilecek.

www.timasokul.com

T-SINAV

TİMAŞ YAYINLARI ONLİNE SINAV SİSTEMİ



T-Sınav, okuduğunuz kitapların online ve optik sınavlarını gerçekleştirebileceğiniz, sonuçlarına-değerlendirmelerine hızlıca ulaşabileceğiniz dijital platformumuzdur.
Her ay birden fazla ödüllü sınavlarımıza www.tsinav.com 'dan ulaşabilirsiniz.

www.tsinav.com

T-Sınav Kullanım Klavuzu